# 中2班上学期游戏总结

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-06-18

*第一篇：中2班上学期游戏总结中2班自主性游戏总结(2024——2024)年度第一学期中班幼儿对游戏的内容、情节、角色已经有了浓厚的兴趣，但往往是边游戏边构思游戏情节，游戏情节简单，还会随时变更内容和角色。实物、形象玩具、半成品、废旧物品和...*

**第一篇：中2班上学期游戏总结**

中2班自主性游戏总结

(2024——2024)年度第一学期

中班幼儿对游戏的内容、情节、角色已经有了浓厚的兴趣，但往往是边游戏边构思游戏情节，游戏情节简单，还会随时变更内容和角色。实物、形象玩具、半成品、废旧物品和替代物品等这些游戏材料在使用上不能充分综合利用。虽已有交往意识，但语言交流简单，不会用角色语言进行交流和发展情节。根据这些特点以及主题的开展，本学期我们在开展游戏活动时做了很多尝试和努力。在创设游戏环境、观察游戏活动、指导幼儿游戏以及不断反思的过程中，我不仅清楚地看到和感受着孩子们的成长，也感受到了我们班级教师自身的成长，下面我就从三个方面对本学期班级游戏活动的开展作一个回顾和小结。

一、游戏的准备

充分适宜的游戏准备，是顺利开展游戏的前提。我们在小班游戏区域的基础上，有计划地在“银行”实行了“存取款”制度，幼儿通过平时表现获得“存款”再到游戏区消费，另外开设了“烧烤店”来丰富游戏的内容。

孩子们进入中班自我意识得到进一步发展，再加上积累了一定的生活和知识经验，在游戏中孩子们越来越有自己的想法和创造，也更有自主选择的愿望和能力。所以在创设游戏环境时我们希望要能鼓励幼儿自主选择、自主探索，在气氛上必须是开放的、非正式的、结构松弛的，能鼓励和支持幼儿自由游戏的。

首先，让幼儿根据自己的意愿选择每次的游戏角色。教师在游戏的导入时提问“今天你想选择什么角色？你想做些什么？”然后

教师根据幼儿的回答或根据他平时游戏的表现对他进行一点提示和提醒。

其次，游戏应该要联系幼儿的生活实际。如小班时我们的银行是开放的，你想取钱的时候就可以取，这显然不符合生活实际。因此本学期我们有计划地实行了“存取款”制度。首先提供存折，教给幼儿使用的方法，然后让幼儿在游戏区“工作”以及平时良好的表现来“换取”存款。这样一来，孩子们游戏时更能进入角色，在娃娃家角色中学会了“合理消费”，超市、理发店的工作角色中学会了认真负责，收拾玩具等。以往游戏后收拾材料好像是一种老师强制的游戏规则，而现在却变成了“工作”（游戏）的一部分。

最后，有目的性地投放材料，提高材料在游戏中的作用。提供什么样的材料就可以引发相应的活动，幼儿是在与材料的互动中积累各种经验的。因此我们根据幼儿游戏能力水平和兴趣需要，在材料的选取方面，提高材料的操作性。以往我们提供的游戏材料成品较多且具有明显特征，停留在形象逼真，外观美丽上，这在一定程度上限制了幼儿的发散性思维，创新意识缺乏。如逼真的电视机、电冰箱、娃娃床铺、桌椅，很自然地摆在一起，成了娃娃家。电视用来观看，冰箱在家用来放水果，床铺用来给娃娃睡觉，无形中老师的定势作用限制了幼儿的思维，幼儿只能玩出单一枯燥的游戏，更谈不上趣味了。由于没有及时提供一些可操作的材料，在游戏中发现孩子们以物代物的能力欠缺。为此，我们在每一个游戏区域提供了一个“材料箱”供幼儿自己动手创作。一次，有娃娃家的妈妈到“小超市”买调味品，结果架子根本没有此类商品的提供，糟了顾客就是上帝，这下可难坏了店员，正当他一筹莫展的时候，老师启发他想出了用空的泥工盒子代替。在游戏的结束，我向幼儿推广

了这一举动，这无形中又拓宽了幼儿的思维。于是在角色游戏这一轻松、自由、愉快的环境中，出现了用牙膏盒当“手机”、“遥控器”，用月饼盒当“收银机”、“电脑”等的可喜现象。这不但在一定程度上调动了幼儿的积极性，而且使幼儿的扩散性思维得到较好的锻炼。

二、游戏中的观察指导

教师在幼儿游戏活动中的责任是提供优良的环境和资源，让幼儿自由、自主、弹性、主动地投入游戏，生动而快乐地游戏。在游戏过程中，教师应扮演“催化剂”或共同学习者的角色，是幼儿发展的观察者、促进者、支持者、引导者。如：我观察到一位幼儿在玩“理发店”游戏时做好后没有付费，而收银员也没有盯着这个幼儿收。这时，我不是直接告诉收银员或顾客应该怎么做？而是自己也扮演一个“顾客”到“理发店”洗头，做完后也是不付钱就假装要走，说：“我忘了还要付钱的事”这样就向孩子们暗示出在游戏中的疏忽，教师以“顾客”角色的身份提醒幼儿。教师以“协助”者的身份参与到游戏中最大益处在于它能较充分体现教育者对幼儿作为游戏主体地位的尊重，实现了“不教也是一种教”的效果。幼儿在非常轻松、愉快的过程中，不自觉的、潜移默化地接受了教师的教育影响，使幼儿的创造力得以发挥。

三、游戏后的交流、讲评

在游戏的开展过程中，老师的观察指导非常关键，而角色游戏的评议，是对幼儿游戏的一种间接指导。开展角色游戏的评议工作，能有效地促使教师深入到游戏中去观察、了解游戏情况，改进指导方法，提高游戏水平。本学期我们在讲评方式上进行了创新，探索了几种新颖、有效的讲评方式：

1、保持新情境进行评议。在角色游戏中，我较注重培养幼儿的创造性，对于游戏过程中出现的一些富有创新的行为、结果，通常采用保留现场进行评议的方法。如在娃娃家的桌子上，刚开始幼儿都把一些灶、碗、瓢、盆放在上面，很是零乱。可有一次，一个小朋友却把从超市买来的水果摆在了桌子上，于是在收玩具时，我让幼儿保留了这一现场。通过对比讨论，肯定了桌子装饰的结果。幼儿的积极性被调动起来了，不断地想出各种方法，让娃娃家变得温馨些。

2、以发散性问题促进幼儿自主评议。幼儿随着年龄增长，逐渐变得有主见，是非观念也逐渐明确和增强。可引导他们开展讨论，在讨论中寻找答案，解决游戏中出现的问题，从而又进一步发挥主动性和积极性。如开展理发店游戏时，游戏中的“理发师”总是习惯帮每一位顾客先“洗头”再“吹风”，游戏内容单一、一成不变。于是我让孩子们讨论到底应该怎样让顾客变得更美丽。孩子们积极性可高了，有的说：“可以烫发”“化妆”“做美容”“打扮”······幼儿各抒己见。不但产生了新的玩法，游戏内容和情节有了进一步的发展。可见，讨论也是一种评议游戏的有效方法。

总的来说，在这一学期的游戏活动中，幼儿的游戏水平有了较为显著的提高。主要体现在幼儿有浓厚的参与游戏的兴趣，并且在游戏的选择、开展、丰富的过程中，孩子们有了更大的自主性、选择性，游戏的内容情节进一步丰富和深化。当然也还存在许多的不足：主要就是孩子们游戏中的表现有较大的差异，一些幼儿如李黄皓、金柳池、张宇赫没有很好的角色意识，自我控制能力和责任意识较差，常常擅自脱离“工作岗位”，单纯地摆弄玩具。另外游戏中孩子们的交往能力虽然比小班时有了一定的进步，但是主动交往的意识还是不够强，遇到问题第一想到地就是求助老师，解决问题的意识和能力差，这些都是今后我们游戏开展中要解决的问题。

游戏是促进学龄前儿童心理发展的最好的活动形式，我们要做的是要让游戏名副其实得成为有益于幼儿的活动，让我们在不断的反思、调整、总结中一路探索下去。

**第二篇：中班上学期游戏计划**

幼儿园中班上学期游戏计划

一、指导思想：

游戏是幼儿一日生活中必不可少的重要环节，是幼儿最喜欢的活动。孩子通过各类角色扮演，创造性地反映着自己的个人经验，促进其个性化的发展，也不断丰富其社会经验。游戏也是孩子的精神食粮，它作为孩子的基本活动之一，对孩子的全面发展起着至关重要的作用。因此本学期我们将从孩子的原有经验出发，追随主题及园部各项造节活动，与孩子一起畅游于丰富多彩的游戏中去，让孩子得到最大程度的发展。

二、班级游戏情况分析：

我班共有幼儿34人，其中男小朋友20人，女小朋友14人。我们班绝大多数的小朋友由原班级升上来的，他们有一定的游戏经验，对游戏充满着极大的兴趣，在游戏中积极性很高，活动热情也很高。但是，其中插班来的小朋友以前没有过此类游戏的经验，在游戏时显得比较陌生，不知道该怎样玩。经过小班的活动，幼儿的交往能力，语言表达能力有了进一步的提高，对游戏有了初步的了解，会进行简单的游戏活动，能主动的参与游戏，并且能自主选择游戏角色，自始至终的参与到游戏中。还有的幼儿结合自己的生活经验，丰富游戏情节，如点心店里的服务员为建筑师送吃的，小客人一起为娃娃过生日等。在游戏过程中也能较好的遵守游戏规则，有一定的游戏规则，会深入的投入到游戏角色中。幼儿对游戏的规则和游戏角色有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，同伴之间有了一定的交流，并能够结合自己的生活经验来表现一些游戏情节，能够与其他幼儿合作进行游戏活动了，在活动过程中能解决一些简单的小问题。

反思我们的游戏开展，还存在着许多不足：由于年龄的特点和经验的不足，幼儿在游戏中还存在着较多的问题。如自己拿到的物品不愿与别人分享；由于幼儿生活经验的不足，造成幼儿游戏情节比较单一；独立解决问题的能力应进一步加强；游戏时声音较大，比较混乱，有的幼儿进行游戏是不遵守规则，在几个游戏之间乱走；游戏中幼儿之间的相互沟通不够，游戏规则意识不强，按自己的意思进行游戏，在结束时收拾物品的能力有待加强，孩子们虽然整理了，但是还是很凌乱„针对这些存在的问题，我们本学期制定了一些新的措施，具体计划如下：

三、游戏目标：

（一）情感方面：

1.对各种游戏活动感兴趣，乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。

2.能与同伴一起友好、愉快地进行游戏，体验共同游戏的快乐。

3.能够专注地游戏，坚持完成自己的“任务”，体验成功的快乐，提高游戏的兴趣和主动性。

（二）认知方面：

1.熟悉游戏材料的使用方法，知道要珍爱玩具。

2.能积极动脑，主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏想象活动的情节。

3.游戏结束后学会归类整理玩具，将玩具摆放整齐。

4.尝试自己分配角色，游戏中学会观察和比较，利用多种途径来与同伴互相协商，学会发现问题和解决在游戏中遇到的一些问题。

5.评价时能安静倾听老师和同伴对游戏的讲评，不随意插嘴，并尝试用较连贯的语言描述自己参与游戏的情况。

（三）社会性方面：

1.能与同伴积极交往，学习互助、合作和分享，提高交往能力。

2.在游戏中使用礼貌用语进行交往，互相谦让，形成一个融洽、和谐的氛围。

四、具体措施：

(一)学习性区域游戏

美工区：美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他的作品； 益智区：提供：图形排序、根据规定特征进行排序，多样排序、数字排序、图案拼接，图案拼图，生活情境图片等，学习根据某种特征来排序物体。

阅读区：语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品；

科学区：提供一些幼儿操作材料，如：沉与浮：提供水盆、水和各类不同材料。如：纸、牙膏皮、泡沫塑料、小积木、塑料、菜叶、小瓷器、铁钉、小石子等操作材料与主题相关。提供多块磁铁和一些不同材料制成的物品，如回形针、大头针、图钉、铅笔、橡皮、玻璃球、积木、牙膏皮等，让幼儿试试看那些东西能被磁铁吸住。还可启发幼儿用磁铁隔着纤维板、塑料板吸铁，或两块磁铁做异极相吸、同极相斥的实验。等

(二)社会性区域游戏

1.根据主题内容，在主题环境下创设一个与之相应的游戏环境。

2.针对中班幼儿的年龄特点和兴趣爱好，结合主题，设置有利于幼儿身心全面发展的多个活动区域，如建构区、益智区、语言区、美工区、科学区等等。在环境创设方面体现幼儿的主体参与性与师幼的共同参与，与主题内容相协调。

3.指导幼儿扮演游戏角色，知道自己所扮演的角色应该做些什么事情，指导幼儿在游戏中要做一些与角色想匹配的事情，并且以游戏的口吻和形式来游戏，教育幼儿要坚持。

4.鼓励幼儿在游戏中使用礼貌用语进行交往，互相谦让，感受游戏的快乐。同时，丰富幼儿的知识经验和生活印象，通过游戏认识并体验人与人的关系，人们的劳动态度等，师生共同丰富游戏的情节，充实游戏的内容。

5.在幼儿游戏过程中，教师尽量不干预幼儿，以一个旁观者的身份进行观察，掌握幼儿游戏情况，观察幼儿是如何解决游戏中出现的问题，在适当的时候进行一些指导，促进幼儿游戏进一步的完善。

6.重视游戏的评价。进一步培养幼儿对游戏情况进行讨论的能力，通过讨论培养幼儿学会分析，明辨是非的能力和创造力，发展下阶段游戏，培养幼儿独立游戏的能力，对幼儿游戏能力的提高。

(三)户外体育游戏

1.保证户外体育游戏的时间，每天至少一个小时。

2.提供多样、丰富的游戏材料，组织各种有趣的户外体育游戏，将基本动作的训练、体能的锻炼等有机渗透在各种各样的体育游戏当中，培养幼儿走、跑、跳、钻爬、投掷、平衡、攀登、跳跃等基本动作技能。

3.建立一些在自己班中的游戏常规，让幼儿清楚的了解到每一个步骤，让他们能井然有序地进行游戏。

4.关注个体差异，引导幼儿参与每项游戏，要勇于尝试。

5.让幼儿克服在游戏中遇到的问题，自己学会解决相互间的纠纷，在游戏中鼓励幼儿有创新，自己想出新的玩法与同伴分享。

6.提醒幼儿在游戏活动时要注意安全，学会自我保护。

(四)专用活动室游戏

1.图书室：要求幼儿安静地阅读图书，看完一本再拿一本，不与别人争抢图书，并积极参与、间接引导，提高幼儿的阅读能力。

2.体育室：加强幼儿的常规教育，提醒幼儿能排着队伍进入体育室，及时关注幼儿的活动量，控制好幼儿的活动时间；游戏后懂得整理物品，物归原处。

3.科学发现室：提醒幼儿里面的东西要轻拿轻放，引导幼儿与同伴合作玩，互相帮助，培养幼儿的科学探索精神，激发幼儿积极动脑动手，提高幼儿的创新思维能力。

4.沙水池：引导幼儿正确使用玩沙工具，合理利用沙水池开展相关探索活动。

(五)规则游戏

1.通过规则游戏的增多，激发幼儿游戏的兴趣，让幼儿的规则意识加强，遵守游戏规则。

2.通过游戏提高幼儿的反应能力，和观察能力。

(六)其他各类游戏

餐前小游戏、暂短游戏:一般以短小的儿歌为主，饮食方面的小故事、当天饭菜的营养搭配等等。

餐后游戏：讲故事、散步、猜简单的谜语、复习歌曲等。

五、月工作安排：

九月份

1.开展“我长大了”主题，根据这个主题设置相应的区域，美工区“做大书”，阅读区“我长大了做什么”等，开设角色活动“娃娃家”“建筑工地”

2.师生共同设计班内区域布局，发动家长共同收集材料，充分利用家长资源，丰富区域游戏。

3.学习扮演简单的人物角色，并逐步丰富游戏的情节。了解一些简单的建筑，并初步掌握它们的建构特征。对于一些游戏材料能够知道它的使用常规。体验与同伴共同游戏带来的快乐。

4.加强游戏常规管理，培养幼儿良好的游戏习惯，根据幼儿的兴趣增添游戏材料。

5.结合“招呼节”，在游戏中相对多的设置一些偏向动手操作的区域，通过操作让幼儿觉得自己很能干，树立自信心。

6.发动幼儿自带图书、玩具，开展分享游戏，增进幼儿同伴间的交流，提高交往频率，培养幼儿交往能力。

十月份

1.根据主题活动“多彩的秋天”设置新区域，在主题墙上展示幼儿制作的树叶作品、绘画作品，与幼儿共同完成主题墙。新增角色游戏 “水果超市”，提供秋天的各种水果。在游戏中学习用普通话和同伴交流，并使用适当的礼貌用语。开展自选游戏，帮助幼儿进一步了解各区域规则，遵守游戏规则，游戏后学会整理材料。

2.结合“国庆节”庆祝活动，体验爱祖国的情感。

3.丰富图书角材料，教育幼儿爱护图书，学习安静地、有顺序地翻阅图书。

4.丰富自然角内容，增加秋季季花卉让幼儿观察。鼓励幼儿观察并采集种子，放置在自然角开展种子展览。

十一月份

1.根据主题开展“我的朋友”主题活动，收集与之相关资料，丰富游戏区域内容，区域游戏开展：美工区“好朋友画像”用画笔画好朋友，并制作好边框。

2.培养幼儿整理材料的能力，教育幼儿对材料进行分类整理，合理摆放。

3.加强礼貌教育，引导幼儿在游戏中运用礼貌用语进行交流。引导幼儿学习观察、分析，学着自己解决游戏中出现的小问题、小纠纷。

4.开展秋游活动，让幼儿学会观察，回来与老师一起完成主题墙。

十二月份、一月份

1.开展主题活动“冬天来了”结合主题布置主题墙，增加“美工区投放涂色材料，指导幼儿为手套、围巾涂色；加工厂，并在超市中设立，帽子、手套专柜，并开设与主题角色游戏。

2.根据冬季特点丰富游戏区域的布局及装饰。在美工区中，提供材料，鼓励幼儿运用多种材料表现冬天的特征。开设“年货加工厂”提供各种材料。

3.重视区域活动的讲评，让幼儿大胆地说说游戏的情况，让幼儿体验游戏的快乐，发展幼儿的语言表达能力。学习主动向同伴介绍自己的游戏过程。

4.以庆祝“元旦”等一系列节日活动的机会，鼓励幼儿一起动手布置活动区角，共同感受节日气氛。

5.师生一起动手整理游戏材料和清洗游戏材料，如修补破损图书、清洗娃娃家餐具等，帮助幼儿建立主人翁意识，培养幼儿独立性。在各区域中分别进行学期总结展示活动给予幼儿更多展示和锻炼的机会。

6.师生共同整理区域活动材料，教师做好个案及观察记录的整理总结工作。

**第三篇：中班上学期游戏计划**

中班上学期游戏计划（feisuxs unjs.com）中班上学期游戏计划情况分析：自主性游戏是幼儿通过想象，创造性地模仿现实生活的活动，它为小孩子提供了模仿、再现人与人关系的机会，为他们形成良好的社会交往能力打下基础，中班上学期游戏计划。通过小班一学年的游戏开展，幼儿的交往能力、语言表达能力有了更高的进步，对游戏有了初步的了解，会进行简单的游戏活动，在游戏过程中也能较好的遵守游戏规则，有一定的游戏规则，会投入到游戏角色中。进入中班后，小朋友对游戏的规则和游戏角色又有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，并能够结合自己的生活经验表现一些游戏情节，能够与同伴合作进行游戏，解决一些简单的小问题。但是由于年龄的特点，小朋友在游戏中还存在着较多的不足：小孩子比较专横，自己拿到的物品不愿与别人分享；幼儿生活经验不足，造成幼儿游戏情节比较单一；独立解决问题的能力需加强；游戏时声音较大；对不同游戏的玩法还没有很好的体现；游戏中小朋友之间的相互沟通太少；游戏规则意识记忆游戏结束物品的整理还需加强；游戏过程中幼儿自己加工的物品太少，小朋友不能以物代物等。针对存在的问题，我们本学期制定了一些新举措，力求使幼儿的游戏水平再上新台阶。游戏目标。

1、鼓励幼儿乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。

2、巩固幼儿对角色游戏玩法和规则的掌握，逐步增强幼儿的规则意识。

3、鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。

4、丰富幼儿的生活经验，深化游戏主题。培养幼儿独立解决问题的能力。

5、遵守游戏的规则，收放、整理玩具时做到迅速、有序、整齐。评价时能安静倾听老师对游戏的讲评，不随意插嘴，下次的游戏活动中能主动按照老师提出的要求游戏。

6、通过游戏促使幼儿在操作过程中发展他们的手部肌肉，自我协调和控制能力，锻炼他们的动手能力和言语交往的能力。具体措施：本学期开展的主题游戏有农工商超市、大头贴、汽车城、DIY坊、银行、乾生元、串串烧、冰糖葫芦、休闲小站和朱鸿兴，在以后的活动还将根据小孩子的兴趣所在，适当的增减游戏区。

1、在丰富幼儿社会经验的基础上，启发幼儿产生新的游戏主题，展开有情节，培养幼儿进行游戏的独立性。

2、多给幼儿说话的机会，给幼儿创设一个能够自我发展的机会和空间，不局限于他们的发展。

3、发动幼儿收集废旧材料和半成品，丰富游戏材料。

4、观察幼儿在游戏中的表现，及时做出评价，教师以适当的方式参与指导游戏，促使幼儿的游戏主题深化，情节继续发展。

5、引导幼儿在角色游戏中建立和遵守规则，从而培养幼儿的责任心。

6、通过在游戏中遇到的困难和矛盾，提高幼儿解决问题的能力，提高幼儿合作能力，培养幼儿做事有始有终的习惯。

7、在讲评活动中，教师要随机地灵活地抓住游戏中好的一面，提供幼儿讨论的机会，让幼儿在游戏讲评中得以解决，并能在讲评中整理和分享经验。具体安排：预见主题：农工商超市。准备：收银机（里面有放东西的口袋）、有几个购物区：水果、蔬菜、糖果、蜜饯、彭化食品、服装，学期工作计划《中班上学期游戏计划》。根据季节变化印有服装、蔬菜、水果的图画纸和蜡笔两盒、剪刀两把。经理证一个和外出证二个。要求：

1、继续引导小孩子了解在超市购物的过程，先选东西后付钱。

2、丰富幼儿对各种蔬菜、水品、商品的认识，通过模仿顾客与售货员之间的对话，提高幼儿的语言表达能力，学习人与人之间的友好交往，懂得使用礼貌用语及简单的计算。

3、引导幼儿在扮演角色时初步学习分工，明白自己的任务，并做好自己的本职工作，不离开自己的岗位。

4、要随时添置物品，游戏结束时要整理好。

5、继续丰富幼儿的社会经验：通过《家长园地》及家长交谈，让家长抽空带幼儿逛超市时有目的、有计划地参观，倾听有关人员的对话。

6、提供丰富的游戏材料：大力鼓励幼儿带回废旧物品，师生共同制作游戏材料。

7、根据幼儿的需要，教师要满足幼儿玩游戏的场地，自由选择游戏材料、工具，但在游戏结束时要求幼儿把材料按类分放回原位。预见主题：大头贴。要求：有各种放在镜框里的照片为背景、拍大头贴的机器、各种形状的白纸、勾线笔两支、蜡笔两盒、垫板两快、双面胶一卷、经理证和外出证一个、放钱的盒子一只。

1、初步了解大头贴的规则和玩法，明确角色身份和任务。

2、学习大头贴的制作流程和方法。

3、引导幼儿在游戏中学会分工和合作，知道要做好自己的事情，不离开岗位。

4、学习交往，尝试用自己的方法和同伴沟通，懂得使用礼貌用语。

5、丰富幼儿的生活经验和社会经验，建议家长带小孩子一起去亲身感受拍大头贴的过程。

6、通过谈话等活动让幼儿逐步了解大头贴的游戏规则和玩法。在幼儿进行游戏的过程中给予必要的指导。

7、引导幼儿学习绘画的方法，会进行镜框装饰。

8、随时为幼儿准备充足的制作材料，并鼓励幼儿在游戏结束时把材料归放好。预见主题：汽车城。要求：有汽车图片和汽车模型为背景、有几只盒子分别装有瓶盖子、剪刀、双面胶、硬纸板、牙膏盒、经理证和外出证一个、放钱的放垃圾的盒子各一只。

1、初步了解汽车城的规则和玩法，明确角色身份和任务。

2、初步学习汽车的制作方法，并学着制作不一样的汽车。#p#分页标题#e#

3、学习交往，在游戏中用礼貌用语进行交流。

4、引导幼儿在分工时要明确自己的角色，做相应的事情。经理要负责整个汽车城，包括人员分工，督促工作，修理物品等等。其他工作人员也要按自己的角色工作，如制作汽车的人员和出售汽车人员任务都是不同的。

5、引导幼儿学习一些简单的制作汽车的方法，并提供充足的制作材料，以便幼儿随时拿取。

6、要学习礼貌的交往，顾客在挑选时要为其介绍。

7、要指导幼儿分类整理材料，便于拿取。预见主题：银行。要求：电脑台一只、1、2、5面值的钱（数量超过幼儿人数）分别放在不同的盒子里、经理证和外出证一个

1、了解银行的作用，通过人与人的交往，巩固认识数字1—5。练习拿取1—5的阿拉伯数字

2、知道要遵守银行的规则，引导幼儿主动按序排队领钱。

3、工作人员要明确自己的任务，在自己的岗位上工作，不能随便离开岗位。

4、引导幼儿用语言进行交往，会按面值领取。

5、继续丰富幼儿的社会经验，指导幼儿扮演工作人员时，在游戏前要把银行的钱币按不同面值分类放置在盒子里。

6、工作人员不能随便离开自己的工作岗位，要外出时要向经理请示。

7、领钱时要让幼儿排好队按着顺序一个接着一个领，不能拥挤。要说出自己领多少钱，工作人员根据需求给顾客取钱。

8、指导幼儿要礼貌地进行交往。

9、游戏结束后要把银行的物品整理好并放置在规定的地方。预见主题：乾生元。要求：有乾生元的门头为背景；架子上分别放有可以卖的豆腐干、种子糖、酥糖、麻饼；提供半成品：做酥糖的纸条、做麻饼的橡皮泥、放成品的口袋；剪刀、双面胶、经理证和外出证一个、放钱和放垃圾的盒子各一只。

1、引导幼儿了解木渎的乾生元，知道乾生元的一些产品，了解制作的一些方法。

2、明确角色，了解自己的工作，提高幼儿的角色意识。

3、学习用材料制作产品。

4、引导幼儿了解乾生元的特色，知道制作的方法。

5、提供一定的材料：提供简单的一些应备材料及一些半成品之外，鼓励幼儿利用原有材料充当象征性的材料。

6、学习礼貌的进行交往，会按顾客的要求拿取相应的物品。模仿成人间的对话，提高语言表达能力。预见主题：休闲小站。要求：以一些串串烧和糖葫芦的照片为背景、桌子三只（一只是烧烤用的、两只是客人做的）、烧烤的地方有烤炉、各种烧烤的食物、小棒、调料盒、经理证和外出证一个、放钱的盒子一只。

1、引导幼儿明确角色身份，知道自己所要做的事情。

2、会热情地招待客人，礼貌地交往。

3、学会整理桌子上的物品，摆放整齐。

4、要让幼儿在游戏的过程中理解服务员的工作，知道要做哪些事情。

5、指导幼儿整理好小站的各种物品，包括桌子和椅子，要随时为客人服务。

6、游戏结束时要把物品归放在原来的地方，以便下次游戏时拿取。预见主题：串串烧和糖葫芦要求：

1、引导幼儿在已有的基础上了解串串烧和冰糖葫芦的游戏规则和玩法，知道游戏的角色分配和任务，明确自己的身份。

2、引导幼儿学习制作串串烧和冰糖葫芦的的方法，并学习有礼貌的交往。

3、学习整理游戏的材料，会按类摆放在规定的地方。预见主题：朱鸿兴。要求：桌子两只（一只是客人坐的、一只是点心师傅烧点心的）、卖票的柜子一只（里面可以放钱、还放着各种点心的票）、厨房里有各种点心、有两套橱具、四块围裙、经理证一个和外出证二个

1、初步了解点心店的角色分配和游戏规则，知道自己所扮演的角色，并能明确自己该做的事情，逐步进入角色，深入开展游戏活动。

2、知道各种用具的不同用处，会使用它们，并学习进行分类整理、摆放。

3、成员之间要互相帮助、合作。

4、丰富幼儿的社会经验，服务员与厨师要配合搞好餐厅的卫生工作，服务员主要负责周围环境，如桌子、地板、餐具等的卫生，厨师要负责厨房的卫生、饮食的卫生等，顾客的需求服务员要及时与厨师反映，服务员的态度要热情等等。预见主题：制作坊准备：各种形状的纸板若干（上面有粘性）,各种豆子若干（如：赤豆、绿豆、黄豆等），各种彩色的线、小吸管或绒线若干，剪刀，经理证和外出证各一个。要求：

1、引导幼儿利用各种材料制作多种漂亮的镜框，发展幼儿的想象力和动手操作能力。

2、能够把自己制作的精美艺术品介绍给顾客，增进幼儿相互见的交流。

3、学习快速的收归游戏材料，能自觉把物品放回原处，保持走廊的整洁、卫生。

4、学做营业员，能够用一些方法来吸引顾客。促进商品的交互。

5、在活动中，相互学习，做个礼貌、文明的人。致力于提供给广大幼儿教师一个资源共享的平台，每天将会整理当天由我们的老师团队提供的当天参考教案和各种教育相关资源，让广大老师轻松备课。大家有任何问题和建议欢迎与我们联系，谢谢大家的支持了，因为你们的支持我们将做得更好

**第四篇：中班上学期表演游戏计划**

中班表演游戏阶段计划

学期目标1、2、3、让幼儿学会按意愿选择并扮演角色，培养幼儿对表演游戏的兴趣。通过游戏，帮助幼儿理解有关作品的中心思想、主要情节和角色特征。通过游戏让幼儿学习倾听别人的谈话，学习大胆、清楚地用普通话表达思想。

4、5、培养幼儿与同伴共同表演的兴趣，通过游戏学会与同伴友好的相处。在教师的提示下，学习按情节和人物对话及动作表演游戏。

学会遵守简单的游戏规则。情况分析：

本班幼儿经过一学期的表演游戏，对表游有了一定的认识，基本能按照故事内容进行游戏，但对于创编角色，添加游戏内容大多幼儿仍处于无知阶段，只有个别幼儿会稍做创编。第一阶段：

游戏主题：《三只蝴蝶》 游戏目标：

1、通过表演，培养幼儿对表演游戏产生兴趣。

2、通过参与表演，让幼儿学习初步分配角色，选择角色，增强幼儿的独立能力。

3、通过表演，帮助幼儿学习倾听别人谈话，大胆的表达。

4、熟悉作品三只蝴蝶的人物形象，故事情节。

5、幼儿与同伴相亲相爱地相处，互相关心互相帮助。活动准备：

1、知识经验准备：幼儿了解故事三只蝴蝶，熟悉故事人物形象。

2、物质准备：三只蝴蝶、三朵花、云、太阳头饰。

第一次指导

1、请幼儿第一次观看中班哥哥姐姐表演《三只蝴蝶》。

2、看后请幼儿简单讲述故事情节、人物。

3、再次观看哥哥姐姐表演，对故事进一步熟悉。

4、提问：故事名字叫什么？故事里都有些谁？ 发生了什么事情？

5、6、示头饰，巩固幼儿对人物的熟悉，引起幼儿带上头饰表演的兴趣。初次分组全班集体表演。

第二次指导

1、出示头饰、道具，引起幼儿对表演的兴趣。

2、集体分组表演，复习上次表演情况。

3、请个别能力强的幼儿，示范表演，让幼儿初步了解表演程序。

4、教师指导分配表演角色，其余幼儿根据意愿自由选择游戏区。

5、教师重点表演区，巡回指导其他各区活动。

6、游戏结束，根据游戏情况进行总结。第三次指导

1、针对本班幼儿角色容易混淆情况，再次强调，帮助幼儿们共同提升。

2、将本班分成几组，共同表演，加强幼儿对语言的熟悉，提高幼儿语言的连贯性、生动性。

3、儿根据意愿自选游戏，教师重点指导表演游戏区：①在角色的分配上，进行协商指导。②在表演方位上，帮助幼儿安排合适的位置。③请能力强的个别幼儿共同指导其余幼儿的语言音量、生动性、连贯性。

4、5、游戏结束，指导幼儿快速、有规律的收拾玩具。总结游戏情况。

第四次指导：

1、请一组能力好的幼儿表演。

2、提出要求：能与同伴友好协商。

3、幼儿按意愿选择场地，协商角色。

4、幼儿游戏，教师重点观察幼儿协商角色的情况。

5、游戏小结 第二阶段 活动目标：

1、继续学习按意愿选择并扮演角色，感受与同伴共同表演的乐趣。

2、在游戏中，能在老师引导下较完整地按情节和人物对话及动作表演游戏。

3、通过游戏让幼儿学习倾听别人的谈话，学习大胆、清楚地用普通话表达思想。

4、能遵守简单的游戏规则。

5、能在教师的提示下正确取放游戏材料，在指定处游戏，以及培养听信号行动等良好的游戏常规。游戏主题：小羊和狼

活动准备：

1、物质准备：小羊，狼，猫，狗，马，大象头饰等。提供小河（用 粉笔在地上画出）。

2、知识经验准备：培养幼儿的兴趣，并让幼儿学会复述故事。第一次指导：

1、请幼儿边听故事录音，边看情景表演，激发幼儿对游戏的兴趣。

2、以分组练习的形式（一个角色由若干个幼儿一起扮演），启发幼儿表演人物的动作及先后出场的顺序。

3、教师鼓励不善于表现的幼儿参与游戏，并表扬敢于大胆表现的幼儿。

4、评价：重点评讲幼儿按先后顺序出场的情况。第二次指导：

1、请幼儿扮演角色（一个角色由一组幼儿一起扮演），掌握人物的对话，动作及先后出场的顺序。

2、提出表演的要求：（1）明确自己扮演的角色。（2）声音响亮。

3、教师旁白，幼儿按故事情节进行表演，并鼓励幼儿大胆参与游戏。

4、评价：表扬能声音响亮地进行表演的幼儿。第三次指导：

1、幼儿观看老师的木偶表演。

2、提出要求：能与同伴互相配合、共同游戏。

3、播放录音，以小组形式在布置的大场景中进行集体表演，鼓励幼儿按意愿大胆表演。

4、评价；表扬与同伴友好表演的幼儿。第四次指导：

1、幼儿观看一组能力强的幼儿示范表演。

2、向幼儿介绍游戏的场地和收放材料的方法。

3、教师指导，幼儿按意愿选择角色，引导幼儿到各场地进行表演。

4、教师帮助幼儿按故事情节动作、对话较完整地表演。

5、重点评价按照意愿选择角色情况，以及收放材料的情况。第三阶段

一、游戏目的

1、学会与同伴轻声商量。

2、学习根据角色的特点，运用不同的语气，表情，动作进行表现。

3、初步学习布置游戏场景，使用简单的替代物。

二、游戏主题《小猪盖房子》

三、游戏准备

1、物质准备

树、房子、花篮、草地、五颜六色的花。三只猪。

2、知识准备

幼儿对故事的主要情节、对话已经熟悉，能复述故事。第一阶段

1.教师与幼儿一起讨论如何运用不同的语气来表现三只小猪不同的性格特点。2.幼儿练习用不同的语气表现角色的性格。3.提出游戏要求：注意轻声与同伴协商。

4.幼儿分组游戏，教师重点知道幼儿用不同的语气表现不同的角色。5.讲评：请幼儿说说：“哪一组的小朋友能轻声商量？” 第二阶段

1.以桌面表演的形式引入，激发幼儿的表演兴趣。2.提出游戏要求：注意表现角色的动作和表情。

3.幼儿游戏，教师鼓励幼儿采用不同的动作、语气、表情进行表演。4.评奖：请幼儿讲讲自己是如何形象地进行表演。

**第五篇：中班上学期结构游戏计划**

中班结构游戏阶段计划

学期目标

1． 在模拟构造和自由构造中继续学习结构物体的基本特征与某些细微部分的建构方法,学会看简单的结构平面图.2． 学会按简单的命题和围绕主题进行有目的的构造.3． 在小组、集体构造活动中，学习互相合作的初步技能。4． 在游戏中培养幼儿不怕困难和耐心、细心的好品质。5． 培养幼儿互借互让、爱惜游戏材料等良好行为习惯。

6． 引导幼儿欣赏和评价自己和别人的作品，与同伴共同分享成功的喜悦。班级情况分析：

幼儿刚开始建构时，还不会预先想好塑造的形象。在教师的指导下，幼儿的建构活动逐渐有了主题，但还不稳定，更多的是自由和模拟构造、建构的技能也比较差，往往喜欢独自或平行的游戏。第一阶段：

一、游戏目的

1、会按简单的命题进行构造，初步会看简单的平面图结构。

2、参加2、3人的集体构造，学会互相合作的初步技能。

3、认识城堡积塑的基础特征，会正确操作新材料。

二、游戏准备

1、物质准备：桌面玩具。

2、知识准备：认识新材料的结构特征，学会桌面玩具的基本操作方法。

三、游戏指导 第一次内容《房子》 主要材料：桌面玩具

1、引导有二人观察平面图，教师讲解示范如何看图构造。

2、师启发幼儿观察门和窗的构造，重点示范屋顶和墙的连接，帮助能力茶的幼儿完成构造活动。

3、组织幼儿评价，学习评价自己和同伴的作品。第二次内容《新村一角》 指导：

1、引导幼儿观察新村布局平面图，提出游戏主题。

2、幼儿两、三人自由组合进行构造活动。

3、教师重点观察建构平屋和楼房的技能。

4、组织幼儿参观新村一角，并评价幼儿的合作情况。第三次内容《楼房》 指导：

1、出示平面图观察各种各样的楼房，提出建构主题。

2、启发幼儿说说自己想建什么样的楼房。

3、提出建构要求，可以选择一个样式来建构。

4、幼儿游戏，教师提醒幼儿插紧后在垒高，鼓励能力较强的幼儿变化局部。

5、组织幼儿观察不同的造型的作品。第四次内容《新村一角》

指导：重点知道幼儿在建构房屋基础上进行美化，在楼房周围种上花草，树，铺路。添上小人，汽车。第五次内容《火车》 指导 1.观察玩具火车：火车由车头和一节车厢及许多车轮组成。2.师示范用排列、连接、对称等方法拼搭火车。

3.幼儿分组游戏，自愿选材拼搭火车，师鼓励能力较差的幼儿用排列连接的方法，启发能力强的幼儿用对称的的方法搭好火车。4.组织幼儿玩“开火车”游戏结束活动。第六次内容《汽车》 指导

1、出示货车，公共汽车，小汽车。玩具挂图。引导幼儿观察不同车的外形特征。

2、组织幼儿讨论用什么材料拼哪一种车。

3、幼儿分组游戏，教师指导幼儿分别用玩具搭建，引导能力强的幼儿搭出不同的车辆。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！