# 高一12月考语文试题总结

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-06-10

*第一篇：高一12月考语文试题总结高一上学期12月月考语文试题(考试时间：90分钟试卷分数：150分）一、基础知识（每题3分，共42分）1、下列各句中，加点的熟语使用正确的一项是（）A．严冬的夜晚，凛冽的北风从后窗缝里灌进来，常常把人们从睡...*

**第一篇：高一12月考语文试题总结**

高一上学期12月月考语文试题

(考试时间：90分钟

试卷分数：150分）

一、基础知识（每题3分，共42分）

1、下列各句中，加点的熟语使用正确的一项是（）

A．严冬的夜晚，凛冽的北风从后窗缝里灌进来，常常把人们从睡梦中冻醒，让人不寒而栗。．．．．B．这次军事演习，蓝军一度处于劣势，他们在关键时刻反戈一击，才夺回了战场上的主动权。．．．．C．俗话说：兵马未动，粮草先行。刚进入4G时代，抢占市场的“搏杀”已见端倪，几大运营商争．．．．．．．．．相推出各种优惠套餐，在价格上做足了文章。

D．从文章风格看，《庄子》奇幻，《孟子》雄辩，《荀子》浑厚，《韩非子》峻峭，实在各有千．．．秋。．

2、下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（）

A．他性格比较内向，平时沉默寡言，但是一到课堂上就变得振振有词，滔滔不绝，所以他的课很．．．．受学生欢迎。

B．泰山几千年来都是文人墨客们向往的圣地，在浩如烟海的中华典籍中，留下了众多颂扬泰山的．．．．诗词文章。

C．随着出版业的市场化和多元化，类型多样、题材丰富的作品大量涌现，其中也有一些作品粗制滥造，令人不忍卒读。．．．．D．迅速崛起的快递行业，经过几年的激烈竞争，大部分企业都已经转行或倒闭了，市场上只剩他们几家平分秋色。．．．．

3、下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是（）A．他在晚会上出神入化的近景魔术表演，不仅令无数观众惊叹不已，还引发了魔术道具的热销。．．．．B．《舌尖上的中国》是国内首次使用高清设备拍摄的美食类纪录片，片中由近距离拍摄呈现出的各类食材的纹理构造，带给观众焕然一新的审美感受。．．．．C．为了完成在全国的市场布局，我们三年前就行动了，特别是在营销策略的制订上可谓处心积虑。．．．．D．完善各级各类学校的心理健康工作者队伍建设，实施有针对性的心理健康教育，可以亡羊补牢，．．．．使学生的常见心理问题在萌芽状态及时得到解决。

4、下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（）

A．这位姑娘天生就眼睛深凹，鼻梁挺直，头发卷曲，身材苗条，好似芝兰玉树，在黄皮肤黑眼睛．．．．的国度里，很容易被人认出。

B．为化解部分旅客的不满情绪，他们设立了“旅客投诉中心”，此举说明他们不光有良好的服务意识，还有闻过则喜的雅量。．．．．C.一名惯偷在车站行窃后正要逃跑，两位守候多时的反扒队员突然拦住他的去路，二人上下其手地．．．．

将他摁倒，结果人赃俱获。

D．旧的梦想总是被新的梦想代替，很少有人能从一而终地记住自己做过的华丽缥缈的梦，因为现．．．．实需要人们不断调整梦想。

5、下列各句中，没有语病的一项是（）

A．中心思想是针对文章的整体内容而言的，要求具有较高的分析概括能力和准确的语言表达能力。B．虽然有国家资源做支撑，但面临重重困难，国有企业能取得这样的成绩，确实可说堪称不易。C．大庆石化总公司的老少职工们同台竞赛，年轻职工积极踊跃，老年职工更是不让须眉。D．通过捐款、创办公益基金的方式回报社会，不是企业家的法定义务，可提倡而不宜强制。

6、下列各句中，没有语病的一句是（）

A．对于传说中这类拥有异常可怕力量的动物，尚武的古代欧洲人的真实心态恐怕还是敬畏多于憎恶的。

B．杜绝过度治疗，除了加强宣传教育外，还要靠制度保障医疗机构正常运转，调控盲目扩张的逐利行为。

C．作者观察细致，一泓清潭、汩汩流水、朗朗歌声，都能激发他的灵感，都能从中找到抒情叙事的切入点。

D．过于重视教育功能，文学作品会出现理性捆绑感性，思想大于形象，甚至全无艺术性，变成干巴巴的说教。

7、下列各句中，没有语病的一句是（）

A．在学校开设的各种选修课中，同学们尤其更喜欢“生活中的法律”“电脑音乐制作”等体验性强、新鲜有趣的课程。

B．一代又一代儒家学者以“返本开新”为宗旨，不断对《论语》进行创造性的诠释，由此形成了中国思想史上的经学传统。

C．“蛟龙”号载人深潜器每年会有近5个月的时间执行深海资源勘察、环境勘探、海底生物研究等项工作。

D．关于《红楼梦》后40回的作者是谁这个问题，红学家历来有不同的说法，现在大家一般采用的是以高鹗续作这一说法为准。

8、依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（）

中国珠算是以算盘为工具进行数字计算的一种方法，借助算盘和口诀，通过人手指拨动算珠，就可以完成高难度计算。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。2024年12月4日，“中国珠算”被正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产名录。①即便是不识字的人也能熟练掌握 ②珠算算盘结构简单，操作方便 ③包含了珠算的所有秘密 ④蕴含了坐标几何的原理

⑤用珠算运算，无论速度还是准确率都可以跟电子计算器媲美 ⑥珠算口诀则是一套完整的韵味诗歌

A．②③⑥④⑤① B．②④⑥③①⑤

C．⑤①②⑥③④ D．⑤②③⑥④①

9、下列各句中，不含通假字的一项是（）A．士之耽兮，犹可说也

B．佩缤纷其繁饰兮，芳菲菲其弥章 C．暴霜露，斩荆棘，以有尺寸之地 D．蒲苇纫如丝，磐石无转移

10、下列各句中加点字和例句中加点字用法相同的一组是（）后秦击赵者再，李牧连却．之 A．否泰如天地，足以荣．汝身 B．以事秦之心，礼．天下之奇才 C．朝．歌夜弦，为秦宫人 D．后人哀之而不鉴．之

11、下列各句中，与所给例句句式相同的是（）使负栋之柱，多于南亩之农夫

A．不吾知其亦已兮，苟余情其信芳 B．灭六国者六国也，非秦也 C．戍卒叫，函谷举

D．夫六国与秦皆诸侯，其势弱于秦

12、下列各项中，不含有古今异义词的是（）A．楚人一炬，可怜焦土 B．本自无教训，兼愧贵家子

C．可谓智力孤危，战败而亡，诚不得已 D．奈何取之尽锱铢，用之如泥沙

13、下列各句中，加点字的意义和用法相同的一组是（）A．杳不知其所．之也 民生各有所．乐兮 B．不赂者以．赂者丧 以．尔车来，以我贿迁 C．奉之．弥繁，侵之愈急 燕赵之．收藏 D．朝歌夜弦，为．秦宫人 而为．

秦人积威之所劫

14、下列各句中，加点字解释有误的一项是（）A．不虞．君之涉吾地也，何故？ 虞：料想 B．大伯不从，是以不嗣．。嗣：继承 C．仲尼适．楚，出于林中 适：往，到 D．魏王贻．我大瓠之种，我树之成 贻：卖

二、阅读下面的文言文，完成 15—18 题。（24分）

王国，字子桢，耀州人。万历五年进士。选庶吉士，改御史。

出视畿辅屯田，清成国公朱允祯等所侵地九千六百余顷。张居正疾笃．，疏荐其座主潘晟入内阁，帝从之。国与同官魏允贞、雷士桢及给事中王继光、孙炜、牛惟炳、张鼎思抗言不可，寝其命。已，极论中官冯保罪。且言：“居正死，保令徐爵索其家名琴

七、夜光珠

九、珠帘

五、黄金三万、白金十万。居正子简修躬赍至保邸，而保扬言陛下取之，诬污圣德。”因发曾省吾、王篆表里结纳状。国疏自外至，与李植疏先后上。帝已纳植言罪保，植遂受知，而国亦由此显名。还朝，荐王锡爵、陆树声、胡执礼、耿定向、海瑞、胡直、颜鲸、魏允贞。寻出督南畿学政，以疾归。

起掌河南道。首辅申时行欲置所不悦者十九人察典，吏部尚书杨巍等依违其间，国力持不可。时行以御史马允登资在国前，乃起允登掌察，而国佐之。诸御史咸集，允登书十九人姓名，曰：“诸人可谓公论不容者矣。”国熟视，叱曰：“诸人独忤执政耳。天日监临，何出此语！”允登意不回。国怒，奋前欲殴允登。允登走，国环柱逐之，同列救解。事闻，两人并调外，国得四川副使。移疾归。而十九人赖．

国以免。久之，起故官，莅．山西。改督河南学政，迁山东参政。所在以公廉称。召为太仆少卿。复出为山西副使，历南京通政使。三十七年，以兵部右侍郎兼右佥都御史巡抚保定。岁凶．，屡上宽恤事宜。大盗刘应第、董世耀聚众称王，剽劫远近，督兵讨灭之。进右都御史，巡抚如故。

国刚介。与弟吏部侍郎图并负时望，为党人所忌。乞休归，卒。

(节选自《明史•列传第一百二十》)

[注]依违：模棱两可。

15.对下列句子中的加点词语的解释，不正确的一项是（3分）A.张居正疾笃． 笃：病重 B.而十九人赖．国以免 赖：依靠 C.起故官，莅．山西 莅：莅临 D.岁凶．，屡上宽恤事宜 凶：年成不好

16.下列各组句子中，全都表明王国刚正耿直的一组是（3分）

①因发曾省吾、王篆表里结纳状 ②帝已纳植言罪保 ③寻出督南畿学政，以疾归。

④督兵讨灭之 ⑤奋前欲殴允登 ⑥岁凶，屡上宽恤事宜

A.①②③ B.①⑤⑥ C.②④⑥ D.③④⑤ 17.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A.张居正病重后，上书给皇上推荐他的本科主考官潘晟进入内阁，皇上答应了，但在王国等人的反对下，皇上停止了这项任命。

B.王国和李植两人分别给皇上上书，揭露宦官冯保的罪行，皇上采纳了李植说冯保有罪的意见，李植遂为人所知，而王国的名声也由此显赫。

C.首辅申时行想把他不喜欢的十九个人置于考核官员的名册上，王国坚持认为不能这样做。于是申时行起用马允登执掌考察事宜，后王国与马允登发生争斗。

D.王国担任官职以公正、廉洁而著称。在他出任山西副使、南京通政使期间，大盗刘应第、董世耀聚众劫掠远近地区，王国率兵剿灭了他们。18.把文中画线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）居正子简修躬赍至保邸，而保扬言陛下取之，诬污圣德。

译文：

（2）国熟视，叱曰：“诸人独忤执政耳。天日监临，何出此语！”

译文： 19.翻译课内文句。（5分）

苟以天下之大，下而从六国破亡之故事，是又在六国下矣。

三、解释下列加点字。（10分）（1）与嬴而不助五国也 ．（2）终继五国迁灭 ．（3）骊山北构而西折，直走咸阳 ．（4）匪我愆期 ．（5）靡室劳矣 ．

（6）忧心孔疚 ．（7）宁溘死以流亡兮 ．（8）忍尤而攘诟 ．（9）便可白公姥 ．．（10）却与小姑别 ．

四、补写出下列句子中的空缺部分。（14分）

（1）六国破灭的原因是：。

（2）屈原的《离骚》中表现对人民的深切同情的句子：。（3）《氓》中运用比兴手法劝诫女子不要沉迷爱情的句子是。（4）《氓》中写男子变化无常，三心二意的句子是。（5），虽九死其犹未悔。

（6）《酬乐天扬州初逢席上见赠》中尽显激昂慷慨的气概又蕴涵着新事物必将取代旧事物的哲理的句子是：。

（7）《阿房宫赋》中作者泼墨写意，粗笔勾勒。言阿房宫占地之广，状其楼阁之高的句子是：。

（8），惜其用武而不终也。五、作文（60分）

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

一片树叶落在水面上。树叶随着水流一路漂流，它看见水中的鱼儿，不无炫耀地说：“你看我，多舒服，多自在，不用花一点力气，不用花一点功夫，懒洋洋地躺在水面上，就能去远行，谁说远行需要付出艰辛的努力呢？”

“问题是，你要去哪里呢？”鱼儿问。

“我也不知道。”树叶说，“我想，水流带我漂流到哪里，我就去哪里吧。” “可没有目标的远行，走得再远，它的距离也等于零。”鱼儿说。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

1、【答案】D 【解析】A项，“不寒而栗”指天不寒冷而发抖，形容非常害怕，恐惧。用在此处不合语境。B项，“反戈一击”指调转矛头，向自己原来的营垒进攻。比喻掉转方向，对自己阵营的坏人坏事进行斗争。所给语境是蓝军对另一方的行为，用词不当。C项，“兵马未动，粮草先行”，指出兵之前，先准备好粮食和草料，比喻在做某件事情之前，提前做好准备工作。但这一准备工作仅限于后勤工作，不包括“抢占市场”等行为。D项，“各有千秋”意思是各有各的存在的价值。比喻各人有各人的长处，各人有各人的特色。用在此处恰当。

2、【答案】

B 【解析】振振有词：形容理由似乎很充分，说个不休。贬义。浩如烟海：形容文献、资料等非常丰富。不忍卒读：卒：尽，完。不忍心读完。常用以形容文章内容悲惨动人。平分秋色：比喻双方各占一半。

3、【答案】

A 【解析】B项，焕然一新：焕然，鲜明光亮的样子，改变旧面貌，出现崭新的气象，用“耳目一新”更恰当。C项，处心积虑，意为经过长时间的考虑，形容蓄谋已久，一般用于贬义场合，此处不合语境；D项，亡羊补牢：羊因为羊圈的空缺被狼掉走了，再去修补羊圈，还不算晚。比喻除了问题以后想办法补救，可用防止继续受损失。可用“未雨绸缪”。

4、B【解析】本题考查的是考生正确使用成语的能力。

【方法点拨】A项，芝兰玉树：比喻有出息的子弟。形容对象错了。B项，闻过则喜：听到别人批评自己的缺点或错误，表示欢迎和高兴。指虚心接受意见。C项，上下其手：比喻玩弄手法，串通做弊。褒贬不当。D项，从一而终：丈夫死了不再嫁人，这是旧时束缚妇女的封建礼教。形容对象错了。

5、【答案】D、【解析】A、搭配不当。“中心思想”前加“概括”“要求”和“具有”之间应该有个词语作“具有”的主语。B、语义重复。“堪称”即“可以称”与句中的“可”有重复C、不合逻辑。古时男子以胡须眉毛稠秀为美，故以“须眉”为男子的代称。“老年职工”就包含男女，主宾构不成比较。

6、A（B项搭配不当，“调控”不能接“行为”，应为“制约”；C项暗换主语，导致逻辑混乱，“都„”承前省略不当，应在“都”前加“他”；D项搭配不当，“出现”后无宾语中心词，在“形象”后加“的现象”“的情况”之类。）

7、B（A“尤其更”重复赘余，去掉一个。C“执行工作”搭配不当，“工作”改为“任务”。D“现在大家一般采用的是以高鹗续作这一说法为准”杂糅，一种表达是“现在大家一般采用的是高鹗续作这一说法”，另一种表达是“现在大家一般是以高鹗续作这一说法为准”）

8、【试题答案】B 【试题解析】从前文的借助算盘和口诀可看出，下文应是对算盘和口诀解释。

9、C

10、A

11、D

12、D

13、A

14、D

答案：

15.C莅：到.....任职 16.B

17.D(D项，“在他出任山西副使、南京通政使期间，大盗刘应第、董世耀聚众劫掠远近地区”与原文不符，大盗横行应是王国凭借兵部右侍郎兼右佥都御史的身份到保定任巡抚一职时的事情。)

18.（1）居正的儿子简修亲自把东西送到冯保的住所，而冯保对外宣扬是陛下要的，玷污了皇上的德行。（“赍”“邸”“诬污”以上三字的翻译各1分，大意2分）

（2）王国仔细看后，大声呵斥道：“这些人只是与掌握国家大权的人相抵触罢了。皇天在上监督着，怎么能说出这样的话呢！”（“熟”“忤”“监临”各1分，句意2分）

19.如果凭借偌大国家，在六国之后却跟随六国灭亡的先例，这又比不上六国了（或：这又在六国之下了）。

译文：

王国，字子桢，耀州人。万历五年中进士。被任命为庶吉士，改任御史。

王国出去视察京都附近的屯田，清理成国公朱允祯等所侵占的田地九千六百余顷。张居正病重后，上书推荐他的本科主考官潘晟进入内阁，皇上采纳了。王国与同僚魏允贞、雷士桢及给事中王继光、孙炜、牛惟炳、张鼎思直言进谏，认为不可，皇上停止了任命。不久，极力弹劾宦官冯保的罪行。并且说：“张居正死后，冯保让徐爵索取张居正家的七张名琴、九个夜光珠、五挂珠帘、三万两黄金、十万两白金。张居正的儿子简修亲自把东西送到冯保的住所，而冯保对外宣扬是陛下要的，玷污了皇上的德行。”于是揭发曾省吾、王篆内外勾结的情况。王国的奏疏从外地到，与李植的奏疏先后呈上。皇上已采纳李植说冯保有罪的意见，李植便受到知遇，而王国的名声也因此显赫。回到朝廷，推荐王锡爵、陆树声、胡执礼、耿定向、海瑞、胡直、颜鲸、魏允贞。不久之后，他又出京督察南京的教育事务，因病回乡。

王国被起用掌管河南道。首辅申时行想把他不喜欢的十九个人置于考核官员的名册上，吏部尚书杨巍等在此事上的态度模棱两可，王国极力坚持不能这样做。申时行因御史马允登的资历较王国老，就起用马允登执掌考察事宜，让王国辅佐他。各位御史都集中到一起，马允登写下十九个人的姓名，说：“这些人都是为众人所不能容忍的人。”王国仔细看后，大声呵斥道：“这些人只是与掌握国家大权的人相抵触罢了。皇天在上监督着，怎么能说出这样的话呢！”马允登不收回意见。王国很气愤，奋力上前想殴打他。马允登赶紧逃跑，王国围着柱子追他，其他的人上来劝解。皇上知道了此事，把两个人都调出京城，王国任四川副使。后上书称病归家。那十九个人依靠王国幸免于难。

很久以后，王国被起用任原官职，到山西任职。后改任河南督学，升为山东参政。在他任职的地方，他以公正、廉洁而著称。被征召为太仆少卿。又出京任山西副使，做南京通政使。万历三十七年凭借兵部右侍郎兼右佥都御史的身份到保定任巡抚一职。这年收成不好，王国屡屡上书皇上赈恤事宜。大盗刘应第、董世耀聚众称王，劫掠远近地区，王国率兵讨伐并剿灭了他们。升为右都御史，巡抚身份如旧。

王国刚正耿直。他与弟弟吏部侍郎王图都是当时有声望的人，遭朋党忌恨。他请求辞官归家，死在家乡。

三、答案：

1.亲附、亲近2.改变 3.趋向 4.拖延 5.无、没有 6.痛苦 7.突然 8.责骂 9.婆婆 10.退出来

四、答案：

1.（“弊在赂秦”或“弊在赂秦也”都可以。）2.（长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。）3.（于嗟鸠兮，无食桑葚。）4.（士也罔极，二三其德）5.（亦余心之所善兮）

6.（沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。）7.（覆压三百余里，隔离天日）8.（洎牧以谗诛，邯郸为郡）

【立意探索】

这是一道较为简单的材料作文题，材料是一则寓言故事。在这一寓言故事中，写作的对象是树叶和鱼儿，写作时要注意把握这两个形象的特征。树叶虽然过得舒服自在，不用付出艰辛的努力就能远行，但也只能随水漂泊；鱼儿认为没有目标的远行便没有意义。显然，这一材料的主旨为：不管做任何事，都不能漫无目的，而应该明确自己的人生目标。明白了这一点，文章在立意上便有了基本方向。具体写作时，只要围绕这一核心立意，选取恰当的角度进行分析即可，或记叙，或议论，或抒情。写作过程中，可以运用对比、以小见大等方式突出写作的中心，这样就可以使文章的观点更加鲜明。

**第二篇：高一语文月考试题**

高一年级第二学期第一次月考语文试卷

（100分+20分，120分钟）

一．基础选择题。（每小题2分，共计12分）

1.下列词语中加点的字，读音完全正确的一项是()

A.敕（chì)造阜（fǔ）盛盥（guàn）洗谬（miù）种 ．．．．

B.窈（yǎo）陷歆（xīn）享悚（sǒng）然两靥（yâ）．．．．

C.朔(sù)漠砯（pīng）崖巉(chán)岩吮(yǔn)血 ．．．．

D.千载(zài)崔(cuī)巍暮砧(zhān)青冢(zhǒng)．．．．

2.下列各组词语中有错别字的一项是（）

A.内帏

B.戏谑

C.理学

D.鄙薄宫绦 罥烟 草巢 性情忖度蹂躏百无聊赖脊鳍监生少不更事鬼秘蹙缩沸反盈天牲醴蹒跚皮开肉绽

3．下列各句中加点的成语使用正确的一项是（）

A．在这次演讲比赛中，来自基层单位的选手个个表现出色，他们口若悬河，巧舌如簧，给大．．．．学留下了深刻的印象。

B．抗洪救灾形势严峻，各级领导都坚守岗位，没有擅离职守、久假不归的现象。．．．．

C．因不满当时黑暗的政治统治，晚年的陶渊明走上了归隐之路，过起了瓜田李下的生活。．．．．

D．五四时期，革命青年为救亡图存、振兴中华而奔走呼号，奋不顾身，表现出高尚的爱国情．．．．

操和不屈的斗争精神。

4．下列诗句中加点词的解释，不正确的一项是（）

A.畏途巉岩不可攀巉岩：高而险的山岩B.一去紫台连朔漠朔漠：北方的沙漠 ．．．．

C.凡六百一十六言言：说话D.锦瑟无端五十弦无端：没有来由地 ．．．

5．下列各句中，加点词语的活用现象与例句相同的一项是（）

例句：歌以赠之 ．

A．遂命酒B．浔阳江头夜送客 ．．

C．梦啼妆泪红阑干D．商人重利轻别离 ．．．

6．下列句中加点词语的意义与现代汉语相同的一组是（）

A．可怜辜负好韶光B．艰难苦恨繁霜鬓 ．．．．

C．明年秋，送客湓浦口D．似诉平生不得志 ．．．．．

二．在下列横线上填入正确的语句（每空一分，共8分）。

7．上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川。。（李白《蜀道难》）

8．，孤舟一系故园心。（杜甫《秋兴八首》其一）

9．画图省识春风面。（杜甫《咏怀古迹》其三）

10．无边落木萧萧下。（杜甫《登高》）

11．冰泉冷涩弦凝绝，凝绝不通声暂歇。，（白居易《琵琶行并序》）

12．沧海月明珠有泪。（李商隐《锦瑟》）

三．诗歌阅读。

（一）阅读下面选文，完成第13~14小题（8分）

别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声。银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣。

曲终收拔当心画，四弦一声如裂帛。东船西舫悄无言，唯见江心秋月白。

13．选文的前两句运用了什么表现手法，目的是什么？（4分）

答：

14．如果前文是从演奏的过程来表现琵琶女演奏技艺，那么末二句则是从什么角度，运用什么方法来加以表现的？（4分）

答：

（二）阅读下面这首诗，完成第15~16小题（9分）

听蜀僧弹琴

蜀僧抱绿绮①，西下峨眉峰。为我一挥手，如听万壑松。

客心洗流水②，馀响入霜钟③。不觉碧山暮，秋云暗几重。

【注】①绿绮：古代琴名。②流水：借用“高山流水”的典故。③霜钟：《山海经•中山经》记载，丰山有九钟，霜降而鸣。

15．诗的颔联中“一挥手”和“万壑松”分别表现了什么？（4分）

答：

16．结合全诗谈谈你对尾联“不觉碧山暮，秋云暗几重”的理解。（5分）

答：

四．小说阅读阅读下面的文字，完成17—21题。（23分）

人，又少了一个

作者：聂华苓

三年前，也是冬天。一个骨瘦如柴的女人来到我家门前。她头发蓬乱，脸色苍黄，穿着一

件空荡荡的破旧花棉袄，和一条褪色的灰布裤子，手中提着一个白布口袋。她轻轻推开我家虚掩的大门，缩缩瑟瑟地探进头来。我正站在窗口。

“太太，我不是叫花子，我只是要点米，我的孩子饿得直哭！”她没等我回答，就自我介绍

下去：“我也是大学毕业的。哪，你看。”她抖着手由内衣口袋中掏出身份证来，“这上面都写着的，这是我以前的照片！”

由于好奇，我接过她的身份证。那是一个富态的中年女子的照片：光亮细碎的发鬈，整整

齐齐地贴在头上，淡淡的双眉，弯在那一双满足的眼睛之上，衣襟上还盘着一个蝴蝶花扣。我端详着那照片的时候，她就一个人絮絮叨叨地讲了下去：“我先生坐了牢，我就一个人带着四个孩子，饱一天，饿一天。我替人洗衣服，付了房钱，喝稀饭都不够！孩子们饿得抱着我哭，我只有厚着脸皮出来讨点米。我只要米，不要钱，我不是叫花子，我是凭一双手吃饭的人！太太！唉！我真不好意思，我开不了口，我走了好几家，都说不出口，又退出来了！我怎么到了这一天！”她撩起衣角来拭眼泪。

我将她的口袋装满一袋米。她抖动着两片龟裂的嘴唇说道：“这怎么好意思?您给我这么多！

这怎么好意思！谢谢，太太，我不晓得怎么说才好，我——我直想哭！”她淌着泪背着一袋米走了。

三年后的今天，我又看见了那个女人。她正站在巷口一家人家门前，我打那儿经过。她

皱缩得更干更小了！佝偻着背，靠在门框上，脸上已经没有三年前那种羞怯的神情了，咧着一嘴黄牙，阴森森地笑着，用一种熟练的讨乞声调高声叫道：“太太，做做好事，赏一点吧！太．．

太，做做好事，赏一点吧！”只听得门内当啷一响，是金属落地的声音，接着是一声吆喝：“一角钱拿去！走，走，谁叫你进来的？你这个女人，原来还自己洗洗衣服赚钱，现在连衣服也不洗了，还是讨来的方便！”

那女人笑嘻嘻的：“再赏一点吧，太太，一角钱买个烧饼都不够！”“咦，哪有讨饭的还讨价．．．

还价的? 走，走，在这里哼哼唧唧的，成什么样子?”那女人的嘴笑得更开了：“再给我一点就．．．．．

走，免得我把您地方站脏了，再多给一点！”

呯地一声，大门被踢上了。那女人回过头来，冷笑了一声，然后漠然望了我一眼，她已经．．．．．

不认得我了！

17.下列对这篇小说的欣赏，不正确的一项是（）（3分）

A.作者刻画女人形象，多角度地运用了纵向对比，写出人物的人格由自尊到顽劣，行为由知羞到寡廉耻，心理由希望到麻木，外貌由富态到干瘪，令人憎恨，也唤起同情。

B.对女人性格扭曲的社会根源，作者的思想倾向是鲜明的，但未曾表明，只是在人物刻画和情节的发展中，让其自然流露出来。

C.作品的语言十分细腻、流畅，尤其是人物语言极富于个性化，三年后女人乞讨的几段话，尽管有点夸张，但活画出女人蜕变后的丑恶灵魂。

D.作者对生活是忠实的，但不拘泥于生活的真实，经过艺术提炼、加工，使现实中女人行乞的故事更加典型，显示出现实主义创作方法的批判力量。

18．小说突出描写了女人行乞时的四次“笑”，请认真阅读小说，简析每次“笑”所显示的内容。（每次限十字内）(6分)

（1）第一次笑：

（2）第二次笑：

（3）第三次笑：

（4）第四次笑：

19.怎样理解小说标题“人，又少了一个”的深刻含义？（4分）

答：

20.如果将女人的有关身份证的文字材料抽去，对小说的人物刻画和主题的表现有没有影响，为什么？（4分）

答：

21．此文和《祝福》中都写了两个乞丐的“死”，这两个乞丐的“死”有什么不同？（6分）答：

五．附加题（共20分，分数计入总分）22．请为下面短文空缺部分的内容重新排序。（4分）

古诗中有“春到人间草木知”的名句，在鲁迅的笔下，知春、报春、不争春，正是崇高的野

草魂。最可贵的是，你虽知花叶不美，但仍散发着一点无名野香，给那里带去春色和生机。

①在雪的下面，已出现了“冷绿的野草”，在初春的寒风中，勃发着盎然的春意。②严冬刚

过，残雪犹存。③为使春意更浓，春色更娇，你甘当陪衬，默默无闻。④待到春满人间，姹紫嫣红开遍，你却不居功，不争俏。

排序：23．下面短文的第2段没有写完，请按要求续写。（5分）

要求：（1）续写的文字，不少于50个字；至少有一处要使用比喻的修辞方法。

（2）续写后，三段文字构成一篇内容完整、中心明确的短文。

早年，雨伞没有美丽的色彩。当人们需要的时候，它就张开臂膀，挺身而出，主动承受着

风雨，为的是给人们一份温馨；当人们不需要的时候，它就紧缩身子，悄悄地站在房间角落，甘心寂寞。

后来，人们觉得雨伞的外表也应当是美丽的，现在，雨伞的心灵和外表都非常美丽。

24．下面是课文《林黛玉进贾府》中关于“宝黛初会”的两段文字。请从表达效果的角度对两人的反应“惊”“笑”二字予以点评。（6分）

黛玉一见，便吃一大惊，心下想道：“好生奇怪，倒像在那里见过一般，何等眼熟到如此！” ．

宝玉看罢，因笑道：“这个妹妹我曾见过的。” ．

答

25．以“桥”和 “雨”为主要意象写一段文字，要求表达“思念”的情感，至少运用一种修辞手法，不少于50字。（5分）

答

六．作文（40分）风景，琐事，文学，理想，人生„„生活当中有许多事物，当你亲临其境之后，往往思想受到启迪，如品香茗，如含青榄，清香久远，令人难忘。请以“品味”为话题写一篇作文，题目自拟，文体不限（诗歌除外），不少于800字。

月考试题参考答案

一、选择（1—6 题）B，C，D，C，A，D。

二、填空

7、黄鹤之飞尚不得过，猿猱欲度愁攀援。

8、丛菊两开他日泪。

9、环佩空归夜月魂。

10、不尽长江滚滚来。

11、别有忧愁暗恨生，此时无声胜有声。

12、蓝田日暖玉生烟。

三、诗歌阅读

13．答案：运用对比（衬托）的艺术手法，以无声衬有声，突出琵琶女演奏技艺的纯熟高超，同时为下文写演奏高潮的到来蓄势。

14．答案：从音乐的表达效果的角度，运用侧面烘托的手法，表现演奏使所有的听众都沉醉其中。

15、答案：“一挥手”写蜀僧弹琴的姿态（动作、技艺）；“万壑松”写出了琴声的音乐效果。

16、答案：①写出了曲终时的景色。②写出了作者沉醉于琴声之中的状态，侧面烘托了琴声的魅力

四．小说阅读

17.（C）（解析：C项中“尽管有点夸张”错。）

18、（1）对人生的敌意和诡谲。（2）丧失羞耻之心。

（3）职业乞丐的无赖相。（4）对人生的冷漠，麻木。

（解析：四次笑，显示了女人个性的逐步扭曲，其本质正在逐步“蜕变”。要结合文章的主旨来分析笑的不同含义。）

19.女人人性扭曲，已成为行尸走肉，丧失了人的价值。而一个“又”字，表明了不断有人“少”掉，使作品更具广泛的社会意义。

（解析：要注意“少”和“又”女人并没有死，但其作为人的个性正在扭曲，而“又”字又说明了这种现象不是个别存在，也不是第一个，则使文章的社会意义更加广泛，更具批判意义。）

20.有影响，抽去材料就反映不出作品主题的深刻性。

（解析：正是在过去和现在的对比中，表现女人的变化，揭露其变化的社会根源。）

21．此文中的女人并没有死去，只是她的自尊心羞怯感，即她的人格已经完全失去，她的灵魂已被吞噬，原先的她已经逝去。而祥林嫂的生命和灵魂都被封建礼教吞噬。

五．附加题

22．②①④③（按照时间顺序应为“严冬刚过”“初春”“春满人间，姹紫嫣红开启遍”“为使春色更浓，春色更娇”）

23．（雨伞的外表也应当美丽的）就给它穿上了漂亮的衣服。平时，它像一朵会含苞欲放的花，静静地躲在主人的居室里；在风雨中，它则绽放盛开，雨景便增添了几分亮丽。

【思路分析】此题考查续写性扩展语段。题干的要求有三项：比喻，与上文衔接自然，不低于50字。考生要注意语言的生动关键在于内容丰富，情感真挚，形式上倒在其次。

【考点】考查修辞手法，语言表达连贯、形象、鲜明、生动等考点。

24．①通过情态描写表现性格：“惊”表现黛玉内向，小心谨慎（2分）；“笑”表现宝玉外向，坦直率真（2分）。②照应“木石前盟”传说，暗示两人心有灵犀，为后文张本（2分）。

25．（示例）桥默默地站在水流之上，仿佛家乡的母亲久久守望着游子的归途。无边的乡愁尤如“梅子黄时雨”打湿了我的心。（正确使用修辞手法1分，合理连贯使用二个意象2分，主旨明确语言生动2分）

【思路分析】考生要善于联想和进行合理的想象，注意题目的要求：两个意象（对象）任选其一，不能选择其它对象；主题为“思念”；至少一种修辞手法；40字以上。

【考点】考查情境性仿写。仿用句式往往与修辞结合起来考查，要坚持“六个统一”，即思路、感情、语意、结构、修辞、陈述对象，往往与修辞有语言的生动结合起来考查。

六．作文（略）

**第三篇：苏教版高一语文月考试题**

稷王中学2024—2024学年第一学期高一

第二次月考语文试题

一、积累与运用：（20分）

1、下列字音、字形全部正确的一项是（）（3分）

A、廖阔金碧辉煌座右铭偌．（ruò）大按捺．（nài）不住 B、惦念良辰美景完美无暇翘．（qiào）首晨曦处露．（lù）C、家具一如既往熠熠闪光发轫．（rèn）自艾．（yì）自怜 D、不啻至高无尚仓惶奔逃慰藉．（jiè）绿．（lù）林好汉

2、下列各句中，加点成语使用恰当的一项是（）（3分）

A、中国的老虎从此以后只能在动物园里苟延残喘．．．．。人工繁殖，这将不仅是老虎的悲剧，也是人类的最大遗憾。

B、他以前住在山区,那儿的天气变换得快,常常是前一刻晴空万里,后一刻倾盆大雨,真可

谓气象万千．．．．

。C、提高质量对任何一种产品来说都是十分重要的，因为产品的质量与群众的切身利益休．戚相关．．．

。D、我们下了车。我们，我们的车，还有刚才那死气沉沉的罗布淖尔荒原的黑戈壁，此刻都笼罩在这一片回光返照．．．．

中。

3、下列各句中，没有语病的一项是（）（3分）

A、我怀着希望播种，那希望决不会不比任何一个智者的希望更谦卑。

B、妄自菲薄是一条毒蛇，它永远啮噬着我们的心灵，吮吸着其中滋润生命的血液，注入厌世和绝望的毒液。

C、在人类还未有家的意识与家的形式之前，几乎是在无休止的迁徙中生活的。

D、这是我三次见到西地平线上落日的情况。我不敢独享那一幕幕，所以将它诉诸于笔端，带给更多的人们。

4、右面是中国近代漫画家丰子恺先生的一幅作品。请用一个七字以内的短语为这幅画拟题，要求能结合画面内容，符合画面意境，用语精练。（2分）

5、在下面这段话的后面续写两个句子。续写的句子要与前面的“敢于„„”一起构成一组排比句。（4分）

青年朋友，面对青春的门槛，迈过去，义无反顾！敢于用你那还不太坚实的肩膀，去承受社会生活的压力：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_； \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

6、根据课文内容，默写填空。（每题1分，共5分）（1）《前方》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）荀子的《劝学（节选）》一文中从反面设喻．．．．谈论“学习要注重积累”的相关句子是 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）韩愈的《师说》一文中作者从“古之圣人”和“今之众人”的从师态度纵比中，得出：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？的疑问．．。（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，而不知其所止，飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙。（《赤壁赋》）

（5）舞幽壑之潜蛟，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《赤壁赋》）

二、阅读与鉴赏：（40分）

（一）阅读下面的诗歌，完成7--8题。（6分）

致 橡 树（节选）舒婷

我如果爱你—— 绝不像攀援的凌霄花 借你的高枝炫耀自己； 我如果爱你—— 绝不学痴情的鸟儿 为绿荫重复单调的歌曲； 也不止像泉源 长年送来清凉的慰藉； 也不止像险峰

增加你的高度，衬托你的威仪。甚至日光。甚至春雨。不，这些都还不够！我必须是你近旁的一株木棉，作为树的形象和你站在一起。

7、诗人在表达“即使是由衷的奉献，也还是不够的”这一爱情观时，用了哪些意象来进行比喻？橡树、木棉分别象征什么？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8、在这首诗里，诗人表达了怎样的爱情观？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）、阅读苏轼的《赤壁赋》选段，完成9--12题。（12分）

苏子愀然，正襟危坐，而问客曰：“何为其然也？”客曰：“‘月明星稀，乌鹊南飞。’此非曹孟德之诗乎？西望夏口，东望武昌。山川相缪，郁乎苍苍，此非孟德之困于周郎者乎？方其破荆州，下江陵，顺流而东也，舳舻千里，旌旗蔽空，酾酒临江，横槊赋诗，固一世之雄也，而今安在哉？况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿。驾一叶之扁舟，举匏尊以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。”

苏子曰：“客亦知夫水与月乎？逝者如斯，而未尝往也;盈虚者如彼，而卒莫消长也。盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬。自其不变者而观之，则物与我皆无尽也，而又何羡乎？且夫天地之间，物各有主。苟非吾之所有，虽一毫而莫取。惟江上之清风，与山间之明月。耳得之而为声，目遇之而成色。取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共食。”

客喜而笑，洗盏更酌。肴核既尽，杯盘狼籍。相与枕藉乎舟中，不知东方之既白。

9、对下列加点词的解释，不正确的一项是（）（2分）A．方．其破荆州方：当 B．顺流而东．也东：向东进军 C．举匏尊以相属．属：通“嘱”，劝酒D．而吾与子之所共食．

食：往、到

10、下列各组句子中，加点词的用法和意义不全相同的一项是（）（2分）A．挟飞仙以．遨游醉则更相枕以．卧 B．盖将自其．变者而观之日与其．徒上高山 C．相与枕藉乎．舟中生乎．吾前 D.不知东方之．既白师道之不．．传也久矣

11、下列各项中，与例句句式相同的一项是（）（2分）例句：况吾与子渔樵于江渚之上

A．此非孟德之困于周郎者乎B．句读之不知 C．其闻道也固先乎吾D．渺渺兮予怀

12、把文中画线的句子翻译成现代汉语。（6分）（1）苏子愀然，正襟危坐，而问客曰：“何为其然也？”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2）且夫天地之间，物各有主。苟非吾之所有，虽一毫而莫取。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读郁达夫《江南的冬景》选段，完成13--15题。（8分）

江南河港交流，且又地濒大海，湖沼特多，故空气里时含水分；到得冬天，不时也会下着微雨，而这微雨寒村里的冬霖景象，又是一种说不出的悠闲境界。你试想想，秋收过后，河流边三五人家会聚在一个小村子里，门对长桥，窗临远阜，这中间又多是树枝槎桠的杂木树林；在这一幅冬日农村的图上，再洒上一层细得同粉也似的白雨，加上一层淡得几不成墨的背景，你说够不够悠闲? 若再要点些景致进去，则门前可以泊一只乌篷小船，茅屋里可以添几个喧哗的酒客，天垂暮了，还可以加一味红黄，在茅屋窗中画上一圈暗示着灯光的月晕。人到了这一境界，自然会胸襟洒脱起来，终至于得失俱亡，死生不问了；我们总该还记得唐朝那位诗人做的“暮雨潇潇江上村”的一首绝句罢? 诗人到此，连对绿林豪客都客气起来了，这不是江南冬景的迷人又是什么?

一提到雨，也就必然的要想到雪。“晚来天欲雪，能饮一杯无?”自然是江南日暮的雪景；“寒沙梅影路，微雪酒香村”，则雪月梅的冬宵三友，会合在一道，在调戏酒姑娘了；“柴门闻犬吠，风雪夜归人”，是江南雪夜更深人静后的景况；“前村深雪里，昨夜一枝开”，又到了第二天的早晨，和狗一样喜欢弄雪的村童来报告村景了。诗人的诗句，也许不尽是在江南所写，而做这几句诗的诗人，也许不尽是江南人，但借了这几句诗来描写江南的雪景，岂不直截了当，比我这一支愚劣的笔所写的散文更美丽得多?

13、体会第一段中画线处“再洒上一层细得同粉也似的白雨”中“洒”字的妙处。（2分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14、第一段中画线处“人到了这一境界，自然会胸襟洒脱起来”。“这一境界”是一个怎样的境界？人的胸襟为何会洒脱起来？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15、作者写江南雪景，并未进行描写，而是引用了四句诗，请简要分析这样写的妙处。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（四）阅读下面的文字，完成16---18题。（14分）

老村与老屋

王兆胜

①每个从山村走向都市的人，大概都有一个如梦如幻的村庄记忆，也有一个关于“老屋”的深深的情结。因为它们不仅仅包裹着我们的童年、少年甚至青年时光，还成为我们这些远走天涯的游子生命的根系。

②每次回到生养自己的村庄，都有一种莫名的酸楚和愧疚涌上心头。原来记忆中的村庄和老屋渐渐被新房代替，剩下的也多颓败与凋零，一如秋后的残荷与落叶，在风中悲壮地摇曳。我已找不到自己的根脉，也挽不住逝去的岁月！上小学时必经的一条转弯抹角的胡同虽在，但已面目全非，颓败、肮脏一览无余，永远失去了原来的严整、净洁、古朴和神秘，现在连一个神奇的故事也隐藏不住了。

③还有童年的井、童年的河、童年的树、童年的鹅、童年的麦田和童年的菜园，现在都已失去了踪影。记得村边曾有一个大河湾，这是全村的鸭与鹅的天堂。每当清晨阳光洒满村庄，可爱的鸡、鸭、鹅、狗蜂拥而出，鸡们寻找自己的玩伴或飞上草垛引吭高歌，狗们追逐友伴或吠天叫日，鸭与鹅们纷纷迈着骄傲的步伐向池湾奔去。鸭子左右摇晃，步态憨厚拙笨，常因急切弄翻了自己；而鹅们则大为不同，它们头颈高昂、步履轻盈、声音清扬，是动物中的君子，真有气宇轩昂、国色天香和超凡脱俗之姿，令人叹为观止！如今村庄中的河湾枯了，鸭与鹅也看不到了，只剩下了日夜的鸡犬不宁。

④我家的老屋早已拆除，并盖上了新房，现在再也找不到原来的形象。由于缺乏先见之明，当时就连一张照片也没能留下，这令我一直耿耿于怀，因为老屋寄托着我的童年、少年、青年生活，也包裹着爷爷、奶奶、父亲、母亲以及兄弟姐妹共同生活的岁月，我唯恐一不小心将这些记忆丢失，以后就再也找不回老屋了。我曾想自己为“老屋”画一幅画，但因画技不佳迟迟没有动笔；我曾寄望于儿子，让他好好学画，将来有一天让他将我的记忆画下来，但那又是遥遥无期和不能指望的事情，因为儿子画技再高，他能画出我记忆中的海水情深吗？于是，我决定用文章将老屋描绘出来，哪怕是一个简单的轮廓也好！

⑤母亲曾告诉我们兄弟姐妹：“以后你们可别忘了小舅，是他一砖一瓦一单一木用小驴驮料，帮咱家盖起南屋的。”母亲和小舅早已离世，但母亲的话、小舅的身影却活在我的心中。1979年至1982年高考这四年，假期期间我一个人曾住过这个南屋。当时整个房间虽杂乱无章，但我用白纸将土炕上的破席糊好，坐在一只盛草的高大的竹笼之上，伏在一张大高桌上，面对南窗复习课程，虽然诵书的声音有几分悲情，但南来的风与窗外菜园里散发的清

香沁人心脾！在三次高考名落孙山后，第四年我终于成功了。这个南屋所给予我的不仅是宁静的时空，还有忍受孤独和寂寞的心性与决心，更有南来的和煦之风与花之芬芳！

⑥至今，我手中没有一个老村与老屋的物件，所有的只是发黄的记忆！而且，近些年老村、老家的老旧之物越来越少，这是令人懊丧之事！好在心灵的底片上，许多记忆犹新，仿佛雨过天晴菜园里沾满露水的花朵，我要早些用笔将它们留住，尤其是那些感动过我、对我的成长和心灵有益的人与事！

⑦随着时光的流逝，老村和老屋像凋零的花瓣一样纷纷飘落，而我却像清明时节忆起已故的亲人般将它想起，并给予它热烈而平淡、激动而冷静、亲近而遥远的祭奠，用我这个远方游子的一片素心和一夜清梦。

16、第②段画线的句子在文中的作用是什么？作者为什么“有一种莫名的酸楚和愧疚”？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17、请结合全文具体分析作者对村庄、老屋有哪些复杂的情感。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18、第⑥段中作者说：“许多记忆犹新，仿佛雨过天晴菜园里沾满露水的花朵”，而在第⑦段中作者又说：“随着时光的流逝，老村和老屋像凋零的花瓣一样纷纷飘落”，二者是否矛盾？为什么？(6分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、表达与交流：（40分）

19、我们生活在大自然中，雄奇的山峰，广袤的原野，欢快的溪流，深沉的海洋，都会引起我们深思；朝晖夕阳，寒来暑往，花开叶落，鸟语虫鸣，都会引起我们遐想。在沉思和遐想中，我们会有所感悟。请以“感悟自然”为话题，自拟题目，写一篇不少于800字的文章。

命题人： 李丹

**第四篇：2024年下学期高一语文月考试题**

2024年下学期高一语文月考试题

友情提示：

1、请把答案写在答题卡上，试卷考完后自己妥善保留 ；

2、请注意卷面的整洁，并把握好答题时间，诚信应考。

考试时间：120分钟考试分数：100分

命 题 人：邓伟良审 题 人：彭泽根陈冬

一、基础知识（18分）

1．下列加线字的注音全对的一组是（）

Agě）liào）páng）徨chàng）B．方遒（qiú）颓圮（pǐ）瓦菲（fēi）青荇（xìng）Czǎo）hāo）shuî）Dqiān）诚ní）suì）qí）

（）2．下列词语中没有错别字的一项是

A．愁怨分辩哀叹 冷寞C．赋予揣磨优雅 韵角 B．凄婉 颓废 稽查 精粹 D．班机 木呐 执著 迷盲

3．下列句子加点的成语使用恰当的一项是

（）A．班级的一些规章制度都应该固定下来，不能翻云覆雨，叫人难以捉摸。当然也不是．．．．说一切都要墨守成规，一成不变。B．3年前那个淘气顽皮的小姑娘，如今却以全省理科状元的成绩进入我国第一大学府，真是不堪设想。．．．．C．假如不愿走向深渊，就让我们走向广阔；假如不愿坐以待毙，就让我们勤奋学习。．．．．D．月明星稀，鸦雀无声，院子外的一只不知名的鸟，被明亮的月光惊醒，扑啦啦扇动．．．．

着翅膀绕树盘旋。

（）4．下列各句没有语病的一项是

A．睡眠三忌：一忌睡前不可恼怒，二忌睡前不可饱食，三忌卧处不可当风。B．为了防止这类交通事故不再发生，我们加强了交通安全的教育和管理。C．挑选合适的培训基地是该市“阳光工程”的重要环节，这一环节也正是最容易出现弄虚作假的现象，市政府特别重视。D．生活中这些不起眼的小事，如果细细的咀嚼，常能感到它们给生活增添了一种况味，一种情趣。

（）5．填入横线处最恰当的一组词是

（1）她艰难的命运、的意志和毫不张扬的爱，随光阴流转，在我的印象中愈加鲜

明深刻。

（2）我的手依依不舍地留恋罗马及后期的逼真的大理石雕刻，我的手抚摸遍了米开朗基

罗的感人的英勇的摩西石雕像，我感知到罗丹的力量，我敬畏哥特人对于木刻的。

（3）在我一生漫长的黑夜里，我读过的书和人们读给我听的那些书，已经成为了一座辉

煌的巨大灯塔，为我出了人生及心灵的最深的航道。

A．坚韧虔诚指示B．坚忍虔诚指示

C．坚忍真诚揭示D．坚韧真诚揭示

6．下列加点的词语解释有误的一项是

（）1

A．挥斥方遒．B．指点江山，激扬文字．．C．百舸争流．D．曾记否，到中流击水．．遒：强劲有力。激扬：激浊扬清，抨击恶浊的、褒扬善良的 舸：轻快的小船。击水：游泳。

（）7．对《雨巷》的理解，下面的说法不恰当的一项是

A．“丁香”是中国古典诗句中常见的意象，常用来代表美丽、哀愁。

B．“雨巷”象征着诗人寻觅、追求的理想。

C．“姑娘”象征着诗人心中可遇而不可求的理想。

D．在诗中，诗人让“丁香”和“姑娘”合二为一。

8．《大堰河—我的保姆》中的“大堰河„„已死了。她死时，乳儿不在她的旁侧。”作者一

再强调乳儿“不在她的旁侧” 是为了说明（）

A．大堰河死得很凄凉。B．“我”回家后和大堰河家失出去联系。

C．大堰河临死时仍在牵挂她的乳儿。D．“我”的遗憾自责的心情。

9．下列对四部史书的表述有错误的一项是

（）

A．《战国策》记载了战国时期各国政治、军事、外交方面的一些活动，主要记录了各国谋臣的策略和言论。作者在记叙历史事件时，有时为了突出谋臣在历史事件中的决定作用，甚至编造一些情节。B．《史记》是我国第一部纪传体通史，是一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的伟大著作。全书包括本纪、世家、列传、书和表，共一百三十篇。C．《烛之武退秦师》选自我国第一部叙事较详细的编年体著作《左传》，作者相传是鲁国史官左丘明。《左传》是对历史著作《春秋》较为详细的叙述。D．我国第一部编年体史书是《春秋》，相传由孔子编定。第一部国别体史书是西汉刘

向编辑的《战国策》。

二、阅读下面的文段，完成10—14题。（20分，10至13每小题3分）

“秦、晋围郑，郑既知亡矣。若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，君知其难也。焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。且君尝为晋君赐矣；许君焦、瑕，朝济而夕设版焉，君之所知也。夫晋，何厌之有？既东封郑、又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？阙秦以利晋，唯君图之。”

10．对下列语句中抽出来的字解释有误的一项是

A．郑既知亡矣既：已经

C．又肆其西封肆：延伸扩张（）B．将焉取之之：指代土地 D．何厌之有厌：厌烦

（）11．下面句子中加波浪线的词意义和用法判断错误的一项是

A．若舍郑以为东道主 B．敢以烦执事C．焉用亡郑以陪邻D．将焉取之以：动词，认为 以：介词，用，拿。，焉：代词，何。焉：代词，哪理。

12．（）

A．请客的主人B．宴请的客人C．宴请的客人行装行装 使者

D．东方道路上招待过客的主人使者

（）13．烛之武劝说秦伯退师的理由，表述有错误的一项是

A．秦军欲越过晋国并看不起远方的郑国，这实际上是很困难的事。B．相邻的晋国实力雄厚了，实际上自己的力量就削弱了，保留下郑国对秦也是会有好处的。C．秦对晋侯有过恩赐，但晋侯回国后就违背承诺，并迅速筑墙拒守。D．如让晋占领了郑，那么他们还要扩张势力，势必危及秦的安全，这种损秦肥晋的作

法，实不足取。

14．文言文翻译

①、若亡郑而有益于君，敢以烦执事。（4分）

②、既东封郑，又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？（4分）

三、名句名篇默写（6分，每空0.5分）

15、根据课文填出下面名篇名句的上下句。

①恰同学少年，；，挥斥方遒。（毛泽东《沁园春•长沙》）②在雨的哀曲里，消了她的颜色，消散了，甚至她的太息般的眼光。（戴望舒《雨巷》）

③寻梦？撑一支长篙，；满载一船星辉。（徐志摩《再别康桥》）

④高渐离击筑，荆轲和而歌。（《战国策•荆轲刺秦王》）⑤又前而为歌曰：“，！”（《战国策•荆轲刺秦王》）⑥怅寥廓，？（毛泽东《沁园春•长沙》）

四、阅读下面的文字，完成20～23题。（16分）

从一个微笑开始

刘心武

又是一年春柳绿。

春光烂漫，心里却丝丝忧郁，问依依垂柳，怎么办？

不要害怕开始，生活总把我们送到起点，勇敢些，请现出一个微笑。

一些固有的格局打破了，现出一些陌生的局面，对面是何人？周遭何冷然？心慌慌，真想退回到从前，但是日历不能倒翻，当一个人在自己的屋里，无妨对镜沉思，从现出一个微笑开始，让自信、自爱、自持从外向内，在心头凝结为坦然。

是的，眼前将会有更多的变故，更多的失落、更多的背叛，也会有更多的疑惑、更多的烦恼、更多的辛酸；但是我们带着心中的微笑，穿过世事的云烟，就可能沉着应变。努力耕耘，收获果实，并提升认知，强健心弦，迎向幸福的彼岸。

地球上的生灵中，惟有人会微笑。群体的微笑构筑和平，他人的微笑达成理解，自我的微笑则是心灵的净化剂。

忘记微笑是一种严重的生命疾患，一个不会微笑的人可能拥有名誉、地位和金钱，却一定不会有内心的宁静和真正的幸福，他的生命中必有隐藏的遗憾。

我们往往因成功而狂喜不已，或往往因挫折而痛不欲生。当然，开怀大笑与嚎啕大哭都是生命的自然悸动，然而我们千万不要将微笑遗忘。

惟有微笑能使我们享受到生命底蕴的醇味，超越悲欢。

他人的微笑，真伪难辨。但即使虚伪的微笑，也不必怒目相视，仍可报之以一粲。即使是阴冷的奸笑，也无妨还之以笑颜。微笑战斗，强似哀兵必胜，那微笑是给予对手的饱含怜悯的批判。

微笑毋需学习，生而俱会，然而微笑的能力却有可能退化。倘若一个人完全丧失了微笑的心绪，那么，他应该像防癌一样，赶快采取措施，甚至对镜自视，把心底的温柔、顾念、自惜、自信丝丝缕缕捡拾回来。从一个最淡的微笑开始，重构自己灵魂的免疫系统，再次将胸臆拓宽。

微笑吧!在每一个清晨，向着天边第一缕阳光；微笑吧!在每一个春天，面对着地上第一根新草；微笑吧!在每一个起点，遥望着也许还看不到的地平线……

相信吧，从一个微笑开始，那就离成功很近，离幸福不远！

16．第⑤段“世事的云烟”指什么？（请从文中找答案）（2分）

“世事的云烟”指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

17．在第⑤－⑨段中，作者联系现实生活，有针对性地谈到了“微笑”的作用，请分条概述。

（6分）

答：①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

② \_\_\_\_

18．这篇短文可以分为四层，第一层写应该用微笑的心态面对崭新的开始，第四层写微笑将

带来幸福，试归纳第二和第三层的意思，并小结主题。（6分）

第二层：

第三层：

主题：

19．下列对文章的分析和鉴赏，不正确的两项是（2分）

A．此文是一篇耐人寻味的哲理散文，作者用细腻的笔触，表现了微笑是一个饱含热情、拓宽心胸、获得成功与幸福的基础。B．作者认为，一个不会微笑的人可能拥有名誉、金钱、地位，但不一定会拥有宁静的内心和真正的幸福。C．微笑毋需学习，但存有微笑心绪的前提是心存温柔、顾眷、自惜、自信的情感。D．倒数第二段运用了排比、反复的修辞手法，形象地表现了拥有微笑心绪的人对瞬间之美的捕捉，及对美好未来的憧憬。E．作者选取生活中常见的一种表情“微笑”入手，表现自己对生命、生活的深层感悟，做到了以小见大、托物言志。

五、（60分）

20．根据下述材料，按要求作文。（40分）

牵挂是思念，有如高飘的风筝挣不脱细长的绳线；牵挂是多方面的，比如：（1）牵

挂是对亲人的思念；（2）牵挂是对友人的情怀；（3）牵挂能催人奋发向上。

请以“牵挂”为话题，选择上述材料某一方面的内容；选择除诗歌以外的某一种体裁，写一篇不少于800字的文章。

**第五篇：高一政治月考试题**

2024-2024学年下学期高一政治第三次月考试卷

一、选择题（本大题共25小题，每小题2分，共50分。在每小题所列的四个选项中，只有一项是符合题目要求的）

1、某市市委决定将“民生净福利”作为评价政府工作的指标。这一举措体现了（）A、中国共产党执政为民，心系群众B、民主执政是中国共产党执政的基本方式C、科学发展观的主旨是以人为本D、依法执政是中国共产党执政的基本方式

2、中共十六届五中全会提出《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》，国务院根据中共中央的建议起草了“十一五”规划纲要草案，随后 “十一五”规划纲要在全国人大十届四次会议上正式通过。这一过程表明（）①全国人大是我国唯一的国家权利机关②中国共产党通过国务院行使行政权

③“十一五”规划纲要是党的主张和人民意志的统一④党的主张经过定程序变为国家意志

A、①②B、③④C、①③D、②④

2024年3月15日，十一届全国人大一次会议第五次全体会议批准了新时期以来的第6次国务院机构改革方案，回答下题。

3、党的十七大作出了“加快行政管理体制改革、建设服务型政府”的战备部署。党的十七届二中全会审义通过了在广泛征求意见的基础上提出的《国务院机构改革方案》，并将其提请全国人大审议。这说明（）

A、党的地位决定国家机构的设置B、党实施政治统治的国家职能C、党和政府是执政和服务的关系D、党坚持民主执政和依法执政

中国共产党坚持科学执政、民主执政、依法执政，不断完善党的领导方式和执政方式。这是党执政以来积累的一条成功经验，也是加强党的执政能力建设的重要目标。据此回答6～7题。

4、中国共产党执政是通过（）A、共产党员的先锋模范作用来实现的B、法定程序使自己的路线、方针、政策成为国家意志来实现的C、强有力的思想政治工作和宣传教育工作来实现的D、党的全国代表大会向全国人民代表大会提出建议来实现的

5、上题说明，中国共产党执政的基本方式是（）

A、科学执政B、民主执政C、依法执政D、科学执政和民主执政6、2024年8月29日《人民日报》载文指出，中国共产党第十七次全国代表大会以，是在我国改革开放发展的关键阶段召开的一次十分重要的会议，对全面推进我国改革开放和社会主义现代化建设，促进社会和谐、夺取全面建设小康社会新胜利、开创中国特色社会主义事业新局面具有深远意义。上述材料主要告诉我们（）

①党的领导是关系我国前途和命运的根本问题

②党具有组织和领导社会主义现代化建设的国家职能

③党的领导是我国社会主义现代化建设取得成功的根本保证④党是中国特色社会主义事业的领导核心A、①②③B、①②④C、①③④D、②③④7、2024年是我们顺利实现“十一五”规划的第二年，而实现“十一五”规划目标，全国推进建设小康社会进程，构建和谐社会，关键在于加强和改善党的领导，在当前党必须自觉加快执政能力建设，始终为民执好政，掌好权。这表明（）

①中国共产党不仅是工人阶级的先锋队，还是中国人民和中华民族的先锋队②中国共产党是我国社会主义事业的领导核心③全心全意为人民服务是党的宗旨

④中国共产党应发展人民民主，实施好政治职能A、①②③B、②③④C、①②④D、①③④

据《人民日报》报道，陕西某县为了纪念一些“民心工程”，竟在不到10里路的路段立了8块碑。可老百姓却说这完全是为了个人树碑立传，其实老百姓的“口碑”、“心碑”要比石碑好得多！据此回答8～9题。

8、老百姓的“口碑”、“心碑”要比石碑好得多。这给我们的启示是（）A、老百姓的愿望是我党制定一切政策的根本出发点B、党要把老百姓的要求作为全党工作的中心

C、党要密切联系群众，要始终代表最广大人民的根本利益

D、只要加强我们党的思想建设，就一定能取得各项工作的新胜利

9、陕西某县的做法实际上是缺少“求真务实”的精神。要做到“求真务实”，就必须“务发展最广大人民根本利益之实”，这是由决定的（）①我国人民民主专政的本质②中国共产党的性质

③“三个代表”重要思想的要求 ④中国共产党的领导地位A、①②④B、①②③C、②③④D、①③④《半月谈》载文指出，如果用四个字来概括新一届中央领导集体和新一届政府最突出的施政特色的话，那就是“以人为本”。从党和国家领导人所做的一桩桩亲民、爱民、为民的实事中，从党中央、国务院推出的一系列体恤民生的重大举措里，从广大党员干部面对重大突发事件挺身而出，维护百姓利益的行动中，无不闪耀着“以人为本”的鲜明色彩，无不流淌着“人文关怀”的浓浓深情。据此回答10～11题。

10、党中央、国务院坚持“在人为本”的施政纲领表明（）①中国共产党始终代表中国最广大人民的根本利益②中国共产党是代表全体公民利益的党③党和政府是人民利益的执行者和捍卫者

④党的领导地位的确立是中国革命发展的必然结果A、①②B、③④C、①③D、②④

11、党和国家要坚持“以人为本”，就必须（）①关注民生、体察民情、尊重民意、保障民权②时刻关心群众疾苦，永远把百姓冷暖挂心头③切实履行国家经济职能

④真正做到“权为民所用，情为民所系，利为民所谋”A、①②③B、②③④C、①③④D、①②④

12、有人把中国共产党的执政新理念形象地概括为：“紧握人民的手，管住官员的手，打造无形的手，强化服务的手，缔造和平的手。”这表明（）A、党坚持立党为公、执政为民

B、党认真履行经济管理、社会服务的职能C、党始终把反腐败作为执政兴国的第一要务

D、要充分发挥经济、法律、行政等无形手段的调节作用

2024年3月3日，全国政协十届五次会议在京举行。3月5日，十届全国人大五次会议在京召开。据此回答13～14题。

13、从本质上看，“两会”的共同之处是（）A、“两会”都是由中国共产党领导的国家机关B、“两会”成员都是由人民民主选出的代表C、“两会”都是代表人民行使当家作主的国家权利D、“两会”都是社会主义民主的重要实现形式

14、人大和政协的主要区别是（）

A、前者是我国的根本政治制度，后者我国的基本政治制度

B、前者是国家权利机关，后者是我们多党合作和政治协商的重要机构C、前者是国家权利机关，后者是国家行政机关D、前者是我国的国家性质，后者与国家性质无关

15、目前，全国各级人大代表和政协委员有党外人士50万余人，担任县处级以上领导职务的党外干部有3.2万人，各省、市、自治区政府基本上都有民主党派或无党派人士担任副省级职务。广大党外干部和我们党的干部亲密团结、真诚合作，依法管理国家事务。这体现了（）

①我国的国家机构实行民主集中制的原则②人民代表大会制度是我国的根本政治制度③各民主党派在国家政治生活中发挥着重要作用

④我国实行中国共产党领导的多党合作和政治协商制度A、①③B、②③C、②④D、③④

16、近年来，人民政协遵循“尽职不越位、帮忙不添乱、切实不表面”的要求，围绕中共中央提出的全国工作大局，卓有成效的开展活动，发挥了很好的作用。这表明（）A、人民政协的基本职能是政治协商、民主监督、参政议政B、人民政协在国家机构体系中处于重要地位，与人大相辅相成C、人民政协保证了人民行使当家作主的权利

D、中国共产党领导的多党合作和政治协调制度是我国的政权组织形式 17、2024年初，农工党中央就农村留守儿童的教育问题提出建议，教育部给予了长达6页的书面答复，并制定了加强农村留守儿童教育工作的7项对策，有力地促进了这一问题的解决。这表明民主党派是在（）

A、履行文化管理的职能B、参与国家政策的执行C、发挥参政议政的作用D、参与国家权利的行使

18、中国共产党在重大问题上与民主党派进行协商（）①有利于进一步发扬社会主义民主

②使我国多党合作和政治协商制度得到切实的落实③体现了中国共产党和各民主党派合作的根本活动准则

④说明人民政协是中国人民爱国统一战线的组织，是国家的重要机构A、①②B、②③C、②④D、①④

19、中国共产党领导的多党合作和政治协商制度，是我国的一项基本政治制度。遵守宪法和法律是多党合作的根本活动准则。这一准则的基本内容包含（）①各民主党派与共产党一样，得到宪法的承认和保护

②各政党都享有宪法规定的政治自由、组织独立和法律地位平等③各政党都应在法律规定的范围内开展活动④各政党在政治生活中的地位完全平等

A、①③④B、①②③C、①②④D、②③④

20、在国际社会中，任何国家都不得以任何方式强迫他国接受自己的意志，各国在外交文件上有使用本国的文字的权利。这体现了主权国家在国际社会中享有（）A.独立权B.平等权C.自卫权D.管辖权

21.中美建交30年来，两国关系虽历经风雨，存在着分歧和利益冲突，但总体上保持了积极稳步的发展态势。中美关系的发展历程表明（）A.加强区域合作是当今世界的主题 B.维护国家主权是我国外交政策的宗旨

C.化解国家的矛盾有利于国际关系的健康发展 D.协调国家间的利益关系有利于消除国际竞争22、2024年5月，世界卫生组织召开成员国会议，研究防控甲型H1N1流感的对策，中国政府表示在做好国内疫情防控的同时，将加强与世界卫生组织有关国家地区的交流与合作，提供必要的物资经费和技术支持。表明（）

①解决国际问题必须通过国际组织 ②国际组织是国际合作的纽带 ③中国在国际事务中发挥主导作用 ④中国在国际事务中发挥建设性作用

A.①③B.①④C.②③D.②④ 23.观察眼花缭乱的国际社会种种现象，包括签订双边或多边贸易协定、联合声明以及各国领导人的互访等，我们应坚持的观点是（）A.世界经济、政治趋向一体化 B.国家利益是决定国家关系的因素

C.众多主权国家和国际组织构成丰富多彩的国际社会 D.任何一个国家都不可能在封闭状态下生存

24、对“弱国无外交”的正确理解是（）

A.国家力量是一个国家制定和实施对外政策的决定因素B.国家力量是指一个国家的国家实力，即综合国力

C.国家力量是一个国家赖以生存与发展的基础，是一个国家制定对外政策的依据 D.综合国力的强弱决定一个国家在国际竞争中的地位、作用和影响

25、我国提出构建和谐世界的新主张，其根本原因是（）A.我国的国家性质和利益决定的 B.反击“中国威胁论”的需要 C.缓和世界矛盾和紧张态势的需要

D.抵制霸权主义和强权政治，推进国际民主化的进程

二、非选择题（本大题共3小题，50分）

26、（20分）在近年召开的全国人大会议期间，“为老百姓说话”成为许多代表恪守的一条重要原则。在大会收到的各项议案中，“关注民生”成为最大的特点。有关“三农”、就业和社会保障等问题，成为代表议论的焦点。

（1）人大代表为什么要“为老百姓说话”？（10分）（2）人大代表应怎样做到“为老百姓说话”？（10分）

27、食品安全事关人民群众切身利益，是关系全社会的大问题。在“三鹿事件”发生近半年后，备受关注的食品安全法在经过全国人大常委会四次审议后，于2024年2月28日，在十一届全国人大常委会第七次会议上以158票赞成、3票反对、4票弃权获高票通过。

全国人大常委会高票通过食品安全法，体现了政治生活的哪些道理？（10分）

28、目前，许多国家、地区冲突都与民族和宗教问题有关。我国是一个多民族国家，在我国又有多种宗教并行流传。但我国相对于这些国家地区而言，在民族和宗教问题上可以自豪的说“风景这边独好”。请回答：我国在民族宗教问题上为什么能做到“风景这边独好”？（10分）

29、中美建交以来，两国关系的发展起起伏伏，美国曾先后在贸易不平衡，人权、最惠国待遇、台湾等问题上对中国施加压力。但在中美双方的共同努力下，中美关系往往会转危为安，朝着健康方向发展。请回答：上述材料说明了什么政治生活道理？（10分）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！