# 2024年秋向塘乡村学校少年宫工作总结（推荐5篇）

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-06-06

*第一篇：2024年秋向塘乡村学校少年宫工作总结2024年秋向塘乡村学校少年宫 美术色彩画小组活动总结本学年度美术兴趣小组以学校少年宫的工作计划为依据。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为...*

**第一篇：2024年秋向塘乡村学校少年宫工作总结**

2024年秋向塘乡村学校少年宫 美术色彩画小组活动总结

本学年度美术兴趣小组以学校少年宫的工作计划为依据。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。本学期色彩（1）（2）班学生是一年级的小同学，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。为了激发他们的兴趣，学到绘画技能，本学期我采用了低年级同学喜爱的油画棒和水彩笔教学。重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

通过本学期的学习活动,体现了乡村少年宫书法绘画兴趣小组活动开展的必要性，下面就这学期工作做一个总结：

一、提高了学生对美术的兴趣： 参加兴趣小组的同学都有这么一个感受，以前画画只是应付老师的作业,但通过学习他们意识到不再是被动的而是变成主动的学习，他们发现绘画水平提高了,学习更有兴趣了。

二、绘画水平得到了提高了，丰富了美术知识： 在这次的兴趣小组活动中,不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓 展。

三、增加了实践的机会： 由于兴趣小组以实践活动为主，给很多同学以动手绘画的机会，而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、提高了学生的素质，丰富了他们的学习生活, 把学生的素质教育落到实处。

当然，在这学期的工作还存在不足，我期待着美术小组活动能够得到更快的完善，得到更好的发展。我将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

**第二篇：塘坊小学乡村学校少年宫创建工作总结**

广昌县塘坊小学校园特色文化建设

工作总结

校园特色文化体现了学校的魅力与发展，培养了学生的兴趣与特长，提高了教师的教师素养与技能，也表明了一所学校独特的风格和精神，是学校的形象和灵魂。我校在校园特色文化建设中，以丰富多彩、健康向上的“乡村学校少年宫”活动为载体，努力打造一所“活力〃健康”的新型乡村学校。现将我校校园特色文化建设总结如下。

一、指导思想

《中国教育改革和发展纲要》中指出：中小学要由应试教育转向全面提高国民素质的轨道，面向全体学生，全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质，促进学生生动活泼地发展，办出各自的特色。实施全面素质教育，已成为时代对教育的要求。在这教育改革和发展的背景下，我校以“乡村学校少年宫”为契机，培养孩子们的学习爱好，开阔视野、陶冶情操、增长见识，在潜移默化中提高农村孩子的艺术素养，全面加强农村未成年人思想道德建设，促进农村未成年人的全面发展和健康成长，为进一步提高农村未成年人的整体素质做出我们应有的贡献。

二、校园特色文化组织机构

1、领导小组成员 组 长：李 林

副组长：谢洪一 李绍福 唐由礼

成 员：谢仕福 唐木联 唐 勇 谢文周 章星佳 王 燕 刘海霞 付红梅 张小燕 各中心小学及中心幼儿园教师

三、实施原则

1、公益性原则

即全部免费为农村孩子提供场所和设施，免费施教。平时面向所有在校学生，周末、节假日（寒暑假）日面向周边少年儿童开放。

2、基础性原则

即通过开展各项生动活泼、健康有益的活动，对广大农村少年儿童进行艺术、体育等基础知识的教育，加强基本技能的培养，提高他们的综合素质。

3、是实效性原则

即主要依托少年宫现有的设施、师资等资源，使现有教育资源得以充分利用，实现长效运行。

4、发展性原则

即让孩子们根据自身特点及兴趣爱好，自愿选择活动项目，努力打造特色项目和优势项目。

四、校园特色文化建设所做工作

（一）、加强组织领导，保证师资队伍

我校以建设乡村少年宫为着力点，加强和改进未成年人思想道德建设的整体思路。立足现有基础，努力把乡村少年宫办成未成年人思想教育的阵地、文体活动开展的园地、社会实践能力培养的基地。我校成立了以校长任少年宫主任，其他校级干部为副主任，中层干部为

组员的乡村少年宫领导小组，指导、协调 “少年宫”的创建工作，教职工全员参与工作，确保各种活动的顺利开展。

（二）、做好宣传发动，达成创建共识

在创建乡村学校少年宫工作伊始，组织召开乡村少年宫创建动员大会，并充分利用广播、黑板报、橱窗及班会等形式，加大宣传力度。通过宣传，让全校教师、学生、家长深刻领会实施这一工程的重要意义，为全面实施素质教育创造良好氛围。

（三）、创建活动阵地，优化办宫条件

学校高度重视“乡村少年宫”的硬件建设，自我加压，自求发展，在充分利用学校现有办学设施的基础上，对室内活动室的门窗进行维修，添置存放柜和图书橱、活动室门牌及制度牌。对乒乓球、羽毛球等室外体育活动场地进行硬化，整修了80米直跑道和跳高、跳远沙坑，共耗资6万元，使“乡村少年宫”的硬件建设达到较高层次规模，有力地保证了乡村少年宫建设的全面推进。我校乡村少年宫开设了3大类、20个活动项目。其中文体娱乐类活动开设了球类（乒乓球、篮球、羽毛球、排球）、棋艺（象棋、军棋、跳棋）、其它（跳绳、踢毽子、呼啦圈、放风筝、木偶戏）和歌舞活动；技能培训类活动开设了硬笔书法、软笔书法、美术绘画、科技活动、剪纸、十字绣；经典诵读类活动开设了红色经典诵读。

（四）、完善制度建设，确保规范运行

我校着眼科学发展、长远发展，探索形成一整套行之有效的体制、机制。制定了“五有”、“四定”、“三落实” 管理制度：“五有”

即有计划、有制度、有检查、有总结、有专人负责；“四定”即定内容、定地点、定时间、定人员；“三落实”即活动保障落实、管理评价落实、发展目标落实。为了让乡村少年宫建设规范有序，确保各活动室正常运作，学校制定了各活动室的管理制度及教师职责，为了进一步激发辅导教师的工作积极性，学校建立了活动奖励评价机制，对活动开展卓有成效的辅导教师，进行表彰奖励，有效促进了乡村少年宫建设。

（五）、提供学生展示平台，激励学生无限潜能

辛勤的付出必有回报，我校为了提高少年宫的活动效益，激发学生的学习热情，以展出、比赛、或者大型校园活动等形式给学生提供特长展示平台，发挥学生潜能，打造活力校园。如每个班级教室墙壁栏中的每日书法作品展及每月一次的剪纸、刺绣作品展；本校或县级、市级、省级乃至全国的各类书法、棋艺、绘画、演讲、科技小发明等比赛；每年“六〃一”儿童节文艺汇演提供孩子们歌舞表演平台；春、冬运动会上的比赛项目更是根据少年宫的体育活动项目而规定，让全校师生感受运动的快乐，树立运动健康观念。

总之，我校全体教师将以以高度的敬业、奉献精神和良好的精神状态，举全校之力，集全员之智，以前瞻的眼光，求异的思维，抓教育改革，谋教育发展，努力做好校园特色文化建设工作，力求构建“活力〃健康”校园。

塘坊乡中心小学 2024年8月8日

**第三篇：塘崖小学乡村少年宫工作总结**

塘崖小学乡村学校少年宫工作总结

我校在2024年9月获得乡村学校少年宫之后，就以培养学生的兴趣、爱好和满足学生课外活动要求为目的，开展了泥塑、舞蹈、乒乓球、剪纸、科技等课程。现将我校少年宫创建以来开展各项工作情况总结如下：

一、健全领导机制

1.成立领导小组。我校成立了由郑桂栋校长任组长，主任任组员的“乡村学校少年宫”领导小组。负责指导、协调“乡村少年宫”日常工作。

2.建立辅导员队伍。少年宫的主人是农村未成年人，少年宫运行的组织主体是师资队伍。为了使少年宫活动正常开展，我校精心挑选了王锋锋、崔广芳、李晓、吴学卉、李儒伟、何其成、栾建广、孟蕊蕊、李秀秀、颜士勇十位老师担任少年宫兼职辅导员。他们有特长，有精力，而且特别有耐心，非常适合少年宫工作。开展活动一年来，学生和家长对这些辅导员老师的工作非常满意。

3.建立活动小组。我校结合农村孩子的实际，成立了泥塑小组、舞蹈小组、电脑制作小组、剪纸小组、科技小组、乒乓球活动小组、书画活动小组七个兴趣小组，鼓励有兴趣爱好的学生人人积极参与。乡村少年宫的建成使用为我校少年儿童提供了一个健康生活、快乐学习的场所。

4.建立健全相关制度。每个兴趣小组我们都建立了相关组织制度与评价措施，确保调动辅导教师的工作积极性。

二、完善设施建设

1.开辟活动场所。在乡村学校少年宫的建设中，我校积极启用现有设施设备，按照乡村学校少年宫建设要求，安排了专用教室。已能基本满足特长生的教育学习活动需要。

2.购置活动器材。在学校办公经非常非常紧张的情况下，我校先后投入一万二千元，购置了各室所需用的活动器材300余件，加上原有的部分器材，现在基本能满足学生活动的需要。

三、教师培训与激励

为了提高教师的教学水平，我校从经费中拨出一部分用于教师培训。王锋锋参加了区科技教师培训，何其成老师多次参加区组织的美术、书法教师培训，栾建广老师、何其成老师多次参加处级培训，吴学卉、崔广芳老师也多次参加培训，经过培训，老师的业务能力有了很大的提升，在组织教学活动中变得得心应手。

为了调动教师的积极性，我们制定了辅导教师的奖励机制，该机制从辅导时间、教学效果、活动小组人数、学生以及家长的评价等方面对教师进行评价，年终评出优秀辅导教师，并在评优树先、晋升职称方面优先考虑。

四、活动开展

在场地、辅导教师都到位之后，我们利用周三、周末的时间开展了丰富多彩的活动。现在我们共有七个班队，参与小组活动的总人数达到225人，其中乒乓球队34人，剪纸小组26人，泥塑小组18人，书法小组76人，科技小组24人，舞蹈小组36人，电脑制作小组11人。

五、今后的设想

1.完善少年宫机制建设，加大工作力度，除每周定期开展活动外，争取寒暑假期间正常开班。

2.加强师资培训，加强对外交流学习，广泛学习其他学校的成功经验，把我校少年宫工作做得更加完善。

3.完善“乡村少年宫”的硬件建设，在充分利用学校现有设施的基础上，多方筹措资金，改扩建“乡村少年宫”，同时争取上级资金为各个活动室添置更加充足的活动器材，使其硬件建设达到较高水平。

**第四篇：乡村学校少年宫工作总结**

为全面贯彻落实党的十九大精神，坚持科学发展观，坚持以人为本，促进农村孩子的健康成长和全面发展，推动和谐社会、和谐校园建设，巩固和提高乡村少年宫活动成果，学习借鉴外地的成功经验和做法，通过我校课外活动场所建设、师资建设和活动开展，推动我校学生综合素质的提高和特殊技能的发展。

一、指导思想

充分利用我校已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好规划、组织、协调工作，充分用好 “乡村少年宫”建设专项资金积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护工作，坚持公益性和普及型的基本原则，全体学生自愿参加相应活动，学校所有活动场所、器材面向学生和周边适龄儿童免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起农村孩子身边的少年宫，真正成为农村孩子能够享受的少年宫。

二、工作目标

1.管好用好少年宫资金，切实保障乡村学校少年宫建设和各项活动的正常进行。

2.整合教育资源，借助校内外人力物力，丰富活动内容，拓宽活动资源渠道。

3.通过多种途径和方式，进一步挖掘现有师资潜力，搞好社团活动，同时采取走出去、请进来的办法，提高辅导员专业水平和教学水平。

4.结合学校特色，开展形式多样，内容丰富的德育、艺术教育活动，努力实现乡村少年宫与学校教育教学工作的双赢。

5、结合民间风俗，如剪纸、艺术绳结和手工编织等，积极将当地特色引入课堂，让学生充分传承中华优良传统，让民间艺术在孩子们身上传递。

四、主要工作安排

（一）不断加强内部管理，建设让家长放心的乡村少年宫。

1、加强领导。进一步加强组织机构建设，定期召开专题研讨会，为乡村学校少年宫建设营造良好的氛围。

2、总结提高。认真对过去一学年工作进行总结反思，对实际效果突出的做法进行推广，对工作不力，效果不理想的活动积极予以整改。

3、力创特色。坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，建立和完善少年宫工作的长效机制，各项目要切合实际制订出详尽的学活动计划，并在实际工作中不断调整完善。

4、强化队伍。通过“走出去”、“请进来”的办法提高辅导员专业水平和教学水平。建立专、兼职相结合的教师队伍。

（二）强化制度建设

1、辅导员必须坚持四项基本原则，忠于人民教育事业，作风正派，事业心强，具有较高的业务水平。

2、按照少年宫的安排有组织、有计划地开展活动，制定本小组培训计划和活动内容，上满所规定活动次数，完成教学任务。

3、必须严格遵守本宫各项规章制度和作息时间，按时签到、签退，准时上、下课。如有特殊情况不能上课者，必须提前履行请假手续，以便安排。

4、认真备课、讲课、合理制定教学进度，要注重基础知识和基本技能的传授，充分调动学生的学习积极性和主观能动性，认真开展教研活动，不断提高教育教学质量。

5、上课必须精心指导学生，保持课堂整洁，注意爱护教学用品和公共设备。

6、有组织、有制度搞好学员民主管理、注重思想品德和行为规范教育，做到传艺育人，使学生身心都能健康成长。

（三）开展好丰富多彩的活动

建设让学生向往的乡村学校少年宫。建设思想道德教育的阵地。充分利用网络资源、远程教育资源和其它校本资源，播放爱国主义教育影片及其它具有教育意义的宣传片，加强对学生的思想道德教育；组织学生到公共场所、校外社会实践基地进行参观调查，培养学生适应社会、融入社会的能力；全面开放图书室、班级图书角，精心设计校园文化，让学生在书海中畅游。在全校师生中开展国学经典诵读活动，在书香环境里感受国学经典的熏陶。

（四）分工明确，各司其职

少年宫网站有专人负责维护管理，有专门的信息员报送队伍。信息要及时更新。活动动态、精彩视频、图片展示、心得体会、学生日记、老师感言、家长感言栏目保持更新。每个栏目每周更新3条以上信息。

（五）建设文体活动开展的基地。

乡村学校少年宫是农村未成年人艺术、体育活动开展的集中场所。培养他们勤动手、善思考的良好习惯，使他们在体验中感悟道理，在实践中增长才干。继续开展田径、篮球、足球、舞蹈、合唱、乐器、绘画等社团活动，大力开展阳光体育运动，使每一个孩子至少掌握两种以上的体育健身活动技能和一项艺术技能，提高他们的身体素质艺术素养。开展手工制作、剪纸、秧歌、艺术绳结编织等民间传统文化项目，让孩子们在实践中贴近生活，传承文化经典，弘扬民族精神。中国传统文化博大精深、源远流长，是全人类最为珍贵的宝藏。身为炎黄子孙，中华文明的传承者，我们要承担起将中华民族传统文化发扬光大的历史责任，将中华文明传统文化融入到我们中华民族全体国民的血液里和精神里，从发展中前行，在发展中进步，让中华文明照亮世界大地。让我们以少年宫活动为途径，以校运会、艺术节为平台，给孩子们充分展示的机会，让孩子们能真正学有所获，成为品学兼优的好少年！

**第五篇：乡村学校少年宫工作总结**

少年宫工作总结

建宫以来，我校非常注重培养合格加特长的学生，学校开设多种兴趣社团，让学生在活动中陶冶情操，发展技能，为学生的终身发展奠基。为了让农村的孩子享受到与城市孩子同样的素质教育，促进教育均衡发展，让孩子健康快乐地成长，主要做了以下几方面工作。

一、目标明确，舍得投入，活动形式多样

我们少年宫兴办的宗旨是：让农村孩子和城里的少年儿童一样，享受到丰富多彩的、寓教于乐的适合儿童年龄特点的多种教育形式。兴办理念是：对教师发展负责，为学生幸福奠基。目标是：以乒乓球和书法为龙头，以各类活动为载体，把少年宫建设成为思想道德建设的主阵地，为少年儿童的健康成长营造温馨的乐园，以多种形式营造校园文化氛围，促进师生精神文明生活的不断提高。少年宫现在现有乒乓球、篮球、十字绣、书法5个社团。

二、群策群力，全员参与，积极投身活动

为了抓好少年宫活动，我们认真思考、积极探索，学校班子成员和科技、体育、艺术专职教师共同商讨，大家献计献策，逐步完善乡村少年宫建设，主要做了以下工作：

1、加强组织领导，明确职责分工

我们少年宫的管理目标是加强以“师资建设、质量建设、特色建设”为核心的内涵建设。因此，我们实行校长负责制，教导处有专人负责活动的安排，临时调代；总务主任负责设备、设施，以及一些易耗品的添置。每次活动都有学校领导检查、协调，发现问题及时处理。

全体教师“一岗双责”。我们先设置了一些既有学校特色、传统，又能激发学生兴趣、培养学生技能的活动项目，让每位老师根据自己的特长、兴趣自主

申报，再根据学生申报后的开班情况进行调整，让每位老师都参与到辅导中去，真正实行民主决策、民主管理、民主监督。

2、整合现有资源，形成学校特色

学校在充分利用现有场地、设施和师资的基础上，加大投入，不断开辟新的适合学生年龄特点的活动项目。

乒乓球和书法是我们少年宫的主要特色。学校有专门的乒乓训练场地，适合不同年级、不同水平的学生进行乒乓球练习，形成乒乓训练梯队，并让所有的学生都能参与到乒乓活动中去。去年我校学生在章丘市小学生乒乓球比赛中荣获全市第四的好成绩。

书法社团聘请当地知名农民书法家张宪长老师为学生指导书法，并多次在各类书法大赛中获得优异的成绩。

3、加强师资培训，提高活动质量

辅导员的业务水平和组织能力是活动质量高低的关键。有了较高水平的辅导员，才能提高活动质量。我们有计划、有针对性地对教师进行培训，不断拓宽培训渠道，提高培训质量。

4、保证活动时间，提供展示平台

要提高活动的质量，必须保证活动的时间。我们规定每周的周四14：30—16：10点，为少年宫活动时间，保证每周活动一次，每次活动80分钟，任何人不得把这段时间挪作它用，而且每位老师都必须到活动地点参加辅导。每次活动时，学校领导都进行检查、记载。

为了提高学生的活动兴趣，更好地掌握好艺术、体育、文化、科技等专业知识和技能技巧，我们为学生提供了展示的平台，每年举办古诗词经典诵读、趣味运动会、艺术节等活动，让学生的才艺得到充分的展示。如艺术节活动，全

校学生人人参与，大合唱、器乐演奏、舞蹈、课本剧等表演精彩纷呈，学生的书法作品全面展示。同时，还把学生的作品布置在各活动教育，对一些优秀书画、手工作品进行装裱，张贴在楼道间的墙壁上，不仅美化了校园，更让学生获得成功的体验。

三、坚持原则，培养兴趣，突出育人功能

我们开展少年宫活动坚持四项原则：一是公益性原则，我们的少年宫不开展以营利为目的的经营性活动，免费为孩子提供活动场所和器材，免费指导开展文体活动，免费辅导学习各项技能。二是基础性原则，主要进行科技、艺术、体育等基础知识教育和基本技能训练，提高学生的综合能力。三是资源整合原则，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，实现长效运行。四是自主性原则，充分尊重学生的意愿，让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，不搞“一刀切”，使每一个孩子都可以选择自己喜欢的特长，并得到较专业的辅导。

目前，“少年宫”活动已成为全校师生人人喜爱、全员参与的活动。我校通过将特色体育活动和艺术活动纳入学生日常活动，强化活动的过程与管理，有力地培养了学生的参与意识和竞争意识，使每个学生的体育特长和艺术特长均得到发挥，形成了人人掌握体育技能和艺术技能的良好氛围，培养了健康向上的精神风貌和艺术修养，极大丰富了校园生活，受到了教师、学生和家长的热烈欢迎，产生了广泛的社会效应。在活动开展的过程中，学生们互相学习、互相帮助、互相竞争，集体的凝聚力得到了提升，促进了良好学风的形成，并取得明显成效。

乒乓球、足球、篮球社团：培养学生浓厚的活动兴趣，在加强个体各方面的身体素质练习的同时，强化了学生自己优势项目的练习。

十字绣社团：通过丰富有趣的教学方法与手段，引导学生了解了十字绣最基础的知识。

书法小组：学生能正楷临帖，能写出比较规范的书法作品。

四、广开渠道，不断完善，充分挖掘资源

通过前一阶段的活动，我们深深地体会到，开展生动活泼、健康有益的教育教学活动，充分发挥“培训、活动、指导”的职能，对广大少年儿童进行艺术、体育、文化、科技等专业知识的教育和技能技巧的培养，发展他们的兴趣、爱好和特长，拓展知识面，陶冶情操，开发智力，培养创新精神和实践能力，全面提高农村学生的综合素质。这一活动必须坚持下去，同时还要进一步完善，促使我们的少年宫办得更好。

一是我们将进一步加强师资培训，争取多一些外出培训的机会，使每位老师都能胜任

一、两个项目的辅导。同时，我们将邀请社会志愿者、民间艺人、有特长的家长到校担任辅导员，定期到校为学生进行专业性指导。

二是我们要根据学生兴趣和学校特色，进一步丰富活动项目，开展德育实践活动，国学经典诵读等。在科技方面，我们还要注重科技创新方面的辅导，激发学生的创造性思维，让学生利用自己的小发明来解决生活中的实际问题。

乡村少年宫建设是一项功在当代、利在千秋的事业，我们将竭尽全力工作做实做细做出特色，力求突破和创新，以自己的优势资源向社会开放，为社会服务。把少年宫作为一项长期的事业来干，办好少年宫，为未成年人思想道德建设作贡献！我们学校少年宫经过一年的精心运作，虽然取得了一定的成绩，但仍有一些不足，我们将进一步努力，把我校少年宫办得更好！

2024年7月

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！