# 毕业实习小结(数学师范专业)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2025-03-22

*第一篇：毕业实习小结(数学师范专业)大四下学期的前四周,我们进行了毕业实习,身为师范类数学与应用数学专业学生,最好的实习选择就是去体验一下光荣的人民教师这个职业.我也不例外,四年的理论学习要应用到实践中去是一件难事,有些紧张又有些期待,幸...*

**第一篇：毕业实习小结(数学师范专业)**

大四下学期的前四周,我们进行了毕业实习,身为师范类数学与应用数学专业学生,最好的实习选择就是去体验一下光荣的人民教师这个职业.我也不例外,四年的理论学习要应用到实践中去是一件难事,有些紧张又有些期待,幸好还是顺利的完成了这次的实习,也学到了许多.在我实习的第一周,当我踏进实习地点时非常的紧张,不知道我即将面对的未来是怎么样了,有少许的恐惧。带我的老师是教导主任,平时工作繁忙,我只能在他给班级上课前见到他,想问他很多问题,可是老师知识很忙碌,忙着准备下节课的上课内容,下课了就匆匆离开。虽然老师很忙,但是在听了他的课,我真的受益匪浅,在每次听课的时候我都不自觉的被吸引过去,跟着他的上课思维在思考,完全忘记了自己是实习生,而把自己当成了老师的学生。老师也对我很好,看我办公桌上没有电脑就叫别人上午搬来了电脑,下午他过来看到电脑还没安装,就帮我一起安装电脑,我用的是旧电脑,老师怕我闲电脑的速度慢,还特地跟我换了办公桌。我真的很感动

在实习的第二周，我上了一节新课。内容是相似直角三角形的判定,一个上午我都坐在办公室备课，将这节课的内容记熟于心，仔细看老师的教案将一些细节部分标注出来，然后准备一些教具，如大三角尺，大二认知实习说比赛时老师点评说的话一直在我记忆里，说给初中生上课时不能随手画图，因为他们会养成这种随性的习惯不好，所以一定要严肃的用三角尺，想到自己上初中时数学老师都是用很大的三角尺画三角形，原来这些细节部分都是我们要学习的。脑袋里模拟着上课的情节,设计一些环节，包括如何与学生互动,如何提问等等。原本以为上课时我会很紧张,但是真的到了上课,发现自己很镇定。一节课上下来,我给自己总结了一些缺点:

1、板书有点乱

2、讲解例题与习题很唐突,没有给学生足够的提示是如何思考的,没有从学生的角度考虑问题

3、问了很多无效的问题

4、没有做课后小结

事后老师将我整个上课的环节一一给我分析缺点与优点,还教我怎么设置会好点,让我学到了很多学校里学不到的知识。下次上新课我一定扬长避短。课后我利用课间休息的时间到教室做信息反馈调查。问他们上完我的课后有什么感受，很多同学说出了他们心中的感受，学生说我上课比较紧张，有时候语言都没有表达清楚。但是学生也给了我莫大的鼓励：你比上次实习生上的好，我们都喜欢上你的课。在上第二节课之前我吸取了上次的教训，在下课之间对整节课做了一下知识点的中总结。随后，随着第二，第三。。。节课的完成，我改进了许多不足之处，也开始变得放得开了，时不时也会开个小玩笑，调节一下课堂气氛。

和教学工作一样重要的是班主任工作--------主持班级里的管理工作。我现在觉得，在班主任工作中始终如一要坚持一视同仁的标准，在处理班级事务时，特别是奖惩方面要做到公平，公正。如果处理偏颇，则会助长好学生的坏习惯和骄傲的情绪;压抑后进生的上进心，甚至使他们产生逆反心理给班级制造麻烦和混乱。班主任工作琐碎且繁重!每天早晨7：35要准时到操场看学生早操，检查他们的红领巾佩戴情况，中午11：15到教室监督他们吃中饭。除了正常工作外还需应对突发事件：打架，逃课，顶撞任课老师，一波不平一波又起。因为我是实习生,所以学生不是很惧怕我,我讲的话他们也不听,但是这种情况在一次午自修改变的,物理老师临时有事让我替她看一下午自修,刚开始我进去的时候班级学生很吵,我叫他们安静也不管用,所以我决定是要出狠招了,我对班级同学说:你们再不安静,我就拉你们去办公室做作业。没想到这句话还是很管用,班级立刻安静了下来,也许是他们真的觉得我生气了吧,让我觉得很有成就感,直到午自修结束班级都很安静。虽然班中有些学生很调皮,但是几天与他们相处下来,发现他们很可爱。

在实习最后时，学校举行了“班班有歌声活动”，学生在排练的时候唱的不是很好，这让我替他们捏了一把冷汗，但一到比赛是学生一个个都精神抖擞，歌声非常嘹亮。出乎意料的是我们班得到了“班班有歌声”比赛的第一名。为了奖励学生，我给每位学生发了一包好丽友，以此鼓励他们再接再厉，为班级再创荣誉。在班中我推行赏罚分明，别不偏袒任何一个学生。

平凡,琐碎，紧张却又美好,难忘的实习生活转瞬间结束了。在这短短的一个月里，我和同学们及指导老师建立了深厚的友谊。在实习期间，我以教师身份严格要求自己，为人师表注意自己的言行，关爱我所教的学生。我也初步掌握了从事教育教学工作的基本技能，学会了对学生进行思想教育的方法和手段，也深深体会了做一名光荣的人民教师尤其是从事中学教育的一线教师的艰辛和不易，深感肩上的责任重大，对教师这一神圣的职业有了更深刻的理解和认识，体验到了教师的苦乐酸甜，为我们以后的教师之路打下了坚实的基础。

**第二篇：师范专业毕业实习报告**

师范专业毕业实习报告1

今年是我大学生活的最后一年，毕业后我们马上就会面临择业的问题，我们学的是思想政治教育，也就是说毕业后我们中的相当一部分人会到学校从事教师工作，所以这学期我们都各自到初高中进行实习，为的就是毕业后能够马上进入工作状态，能够很好的胜任教师的工作，能够很好的扮演教师的角色，进而为学生更好的服务!

我的实习地点选在了一所中学，这也是我曾经就读过的学校，虽说曾经教过我的老师都已经不在这里了，但是这里的老师们还是给了我力大的支持和帮助，让我受益匪浅。

说实话，刚来的时候觉得很奇怪，虽说这里有很大的变化，房间变亮了，设备齐全了，注意板凳不那么糟糕了，而且还新增了很多像工具箱之类的人性化极强的东西，但毕竟我曾经在这里生活学习了三年的时间，那时的我是学生，而现在的我却以教师的身份来到这里，真的觉得有种怪怪的感觉，身份的转换还真是让我有点一下直接受不了呢。不过，很快我就被安排了指导老师，并很快投入了工作，心里这小小的波澜也就很快消失了!呵呵，很不一样的感觉!

师范专业毕业实习报告2

首先，我非常感谢学校给我这个见习的机会，尽管只有十分短暂的时间，但对于我来讲可是受益匪浅。

人生最快乐的事就是做自己想做的事。我满怀希望地走进了xx小学。作为一名见习老师，最重要的就是通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能。我深深的体会到当一名教师的辛苦。很感谢学校给予我们这么一次机会，为我们以后走上心理健康辅导教师的岗位作下铺垫，更好的教育学生，培育人才，为国家做贡献。

根据系里的安排，我们大08自然科学系数学班的同学被安排到xx小学2—6年级见习。见习开始了，我们一行3个人来到了第一个见习的班级四年级（3）班。坐在教室后面的我们，常常使得学生们回头，带着好奇的目光看着我们。对于我们的到来他们感到好奇，兴奋。他们的第一句话是“老师，您好！”当我听到这句话时，高兴已经无法形容我内心的激动，微笑不自觉的露出，和她们开始第一天的交流。见习结束了，每一位同学都有不同的感受。

听课是见习最主要的活动之一，听课是一种最直接、最具体、最经常也是最有效的提高教师技能的方法和手段。此次见习我是这样听课的：

1。准备工作。

要想听课真正学点东西，就必须做一个听课的有心人。要有心，听课就要做点准备工作。打算听谁的课，应该事先了解他教什么内容，把课本找来预习一下，看看课文写的是什么，是怎样写的，有没有难点、疑点；同时自己设想一下，假如让我教这样的课文，准备怎样去教，以便听课时有个对比。如果听课不做准备，匆忙走进教室，懵立懵懂地听，不理解教学者的意图，不熟悉教材，就不会有较大的收获。

2、观察和记录

见习教师在课堂上不仅要听，还要看，要仔细捕捉讲课者的语言和表情，记下他每个教学环节和教学方法。既要看教，又要看学，二者兼顾。看教师是如何对重点的处理，难点的突破，教学法的设计，教学基本功的展示。看学生的学，要看学生的课堂表现，看学习参与的情绪，学习的习惯。但也不一定非要面面俱到地注释课堂上的每个方面。根据授课者的特点和习惯培养做跟踪式的动态分析，听课应详尽记录课堂的教学过程，也记下自己的主观感受和零星评析。一是积累宝贵的经验，更有利于灵活应用到自己未来的工作中

在听完其他教师的讲课后，最好自己能思考一下，在分析总结他人课时要注意比较，研究，取长补短。每个教师在长期的教学活动中都可能形成自己独特的教学风格，不同的教师会有不同的教法。听课的老师就要善于进行比较，研究、准确地评价各种教学方法的长处和短处，并结合自己的教学实际，吸收他人有益经验，提高自己。此次见习我充分抓住了这一点，摸清王老师的教学风格及学生的听课习惯，才使得我后来的讲课与学生们无障碍的交流和活跃的课堂气氛。

在一些课堂上，我看到教学改革正悄然进行，教师有意识的在努力以学生为主体进行教学。学生的创造也逐步成为教师所要追求的教学效果。其次，这里的教师也都在适应着用多媒体教学，努力使课堂内容更生动，课堂气氛更活跃。黑板的旁边还有图书角，上面拥有各种各样的书，例如小学生之友，以扩展学生的知识面，而且每个班都有自己班的个性班牌，以此来展现自己班的风采。在每层楼还有不同的诗句，让我感受到这个学校深厚的文化底蕴和学习气氛。这是我在青新小学感受最深，收获最多的。同时在指导老师的指导下，我对学校的整体系统也有了大概的了解，这所学校的绿化面积大约占整个学校的百分之三十，学生大约有3600多个学生。

在教育教学工作上，使我认识到教师与学生之间的交流是非常重要的。交流是形成良好师生关系的重要途径之一。教师要善于交流，善于走进学生的情感世界，去聆听学生的真情实感；但教师更要善于引导学生和自己交流，让学生和自己倾诉他们内心的事。通过交流，才能更好的了解学生的学习情况、性格特征，进而更好地促进教学的发展。

四年级（3）班的班主任告诉我，作为一位小学老师，不但要为人师表，还要在学生面前树立榜样。身为一名教师，应该要加强自身素质的培养与提高。教师这个职业的特殊性决定了教师为人师表，言传身教的必然性。你和学生之间相处要有两种不同的态度：课上时，你就是老师，要严格要求学生，维持课堂纪律，正所谓＂无规矩不成方圆＂，只有将课堂纪律管好，才能够保证学生在上你的课时能够学到东西，否则你准备得再丰富也无济于事；下课时，你就是学生的朋友，你可以和他们一起玩耍，聊天，但那不能太过分。我绝对同意这个说法。

我觉得身为一位新教师，虚心求教是非常重要的。多听不同老师的课，多向有经验的教师请教。身教胜于言教。教师们从实践中总结出来的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和体会。经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

听了这么多节课，还有课后跟学生和教师的交流中，我觉得要做一名学生喜欢的教师，首先得具备一颗关心爱护学生的心。教学不止是针对部分优等生，还得兼顾后进生。对后进生的教育要坚持多表扬、少批评，多激励、少指责的原则，保护他们的自尊心，激发他们的闪光点。课堂教学中，要鼓励后进生积极思维，积极回答问题，对他们的答题当场给予恰当的表扬，激励他们的求知欲

我希望能扮演好自己的角色，真正做到“学高为师，身正为范”，担起老师的那份责任；真正和孩子们作朋友，珍惜彼此的友谊。争取多看、多听、多实践、多请教、多总结，真正在实践中升华理论知识，提高教学水平，为将来顺利地上工作岗位成为一名合格的小学教师打下扎实的基础。

我很欣慰自己走了这条路，真的，我好喜欢老师这个职业，因为这帮天真可爱的孩子。

师范专业毕业实习报告3

回顾一个多月实习生涯，我是跟着师傅xx老师学习的。我师傅是个语文教学工作经验丰富，工作认真踏实，严于律己的老师。过去的一个多月，那是不平常一个多月，因为期间有尝试，有拼搏，有坚持，有失落……更有收获。实习也像一面镜子，从它，我也发现了自己的不足。假如把实习作为一个新的起点，那么我觉得很有必要好好总结我实习当中收获和不足。因为这对我今后的工作是非常有借鉴作用的，出国留学能够促进我更快地提升自己，向一名真正的教师靠拢。

一、自信心增强了，胆量变大了

这次实习，我除了正式备3节语文课，另加一堂主题班会课之外，还去代了十多节其它类型的课。只有四年级没有去上过，其它年级都上过了，涉及英语、品德、音乐、美术、体育。通过这样真刀真枪地上课，我的信心强了，胆量大了，去到班里都能够比较镇静和自然地上课，觉得自己有几分像老师了。

二、熟悉了备课和上课的各个环节，把握了一些教学技巧

通过上网查找资料、写教学设计、请教指导老师、说课、试讲等环节，我熟悉了教学的基本步骤。而从课后和指导老师、同学的交流以及自我反思，我懂得了备课不仅要备自己的课，还要备学生的课。就是说，备课要站在学生的角度想想“这样上能否使学生感爱好”“这样他们是否接受得了”。

这次上课实践让我懂得要想课上得下去，首先要有良好的课堂纪律做保障。而要让一班小学生认真地安静地听你上课，那么老师必须把课上得出色，上得有激情。因此，我个人还有下面三点小体会。

1、上课前，老师必须吃透课文，熟悉教学设计。然后通过说课使自己对要上的课思路清楚，这点很要害。只有思路清楚才能确保教学过程流畅。

2、上课时候，老师要表现出精神饱满，这种积极的精神面貌能够感染学生，也会使学生因为老师上课有激情而积极投入。

3、语文课件要做得图文并茂，吸引学生目光。假如学生可以边朗读文章，边欣赏和内容相关图片，肯定能够促使他们展开联想和想象，更好地理解和感悟文章。另外，老师设计课件的时候要把设计的问题也打上去，以便学生边看问题边思考。出国留学课件也要根据讲课需要设计，帮助教师一看课件就知道下一步要讲什么内容。

三、要善于表扬学生

实习让我懂得不管你接手一个怎样的班，班主任都不应该对自己班感到失望厌烦，而是要相信自己的学生是行的，并适时给予表扬鼓励，这样才能促使形成良好的班风。

多在全班面前，多在其他老师面前，表扬自己班的优点，这样能够激发学生的上进心。他们会为了做到如老师所说的那样而加倍努力，最终班风会变得好起来。我刚开始实习那几天，观察了我们班的课堂情况，觉得纪律不是很好，于是就产生我们班是差班这样的想法。我去问班主任我们班的纪律怎样，她告诉我，其实不会很差，只要我敢管，并且管得有道理，学生会服我的。我试着转换最初的不客观的想法，多专心发掘我们班的优点，并坚信我们班是很不错的。这种心态使我能够平和地看待学生偶然捣乱，以及他们的错误。同时不忘真心地关心大家，对我们共同努力得来的成绩及时表扬。慢慢我觉得我们班很可爱，很有特点。我帮助班主任练习大家的演读比赛，并在全校比赛中获地高年级的二等奖，我很激动很开心。

四、手工能力大有长进

由于实习学校分配了几个任务给我们，让我们设计出版五个橱窗的墙报，于是我们分工协作，我也要帮忙剪大字，剪图画，并上颜色。工作量非常大，从这份工作中，我的手工技能有和年大的提高。这对我以后当小学教师是大有益处的。

五、收获了学生真诚的友谊

我带给了学生一些新鲜的体验，例如上课都精心预备了课件，他们觉得和年喜欢看。上体育课，我和学生一起踢毽子，教他们围成一圈来踢的玩法，大家觉得新鲜又好玩，而且觉得我很厉害，懂很多，于是他们大多数都很尊重我。对于他们喜欢玩的跳大绳，我虽然没有玩过，但也鼓起勇气和大家一起玩。从不会玩到会跳几次，学生觉得老师很亲切，渐渐喜欢和我一起玩了。课余我还和学生打乒乓球，彼此加深了了解，也增进了感情。实习临结束，有好多学生纷纷送礼物给我，并表现出依依不舍。在我要离校的那一天早上，有两个学生早早来我宿舍楼下等我，就是为了送礼物给我。我很感动，觉得收获了学生友谊。

接下来再来说说实习中发现的不足：

一、缺乏魄力，不敢大刀阔斧地尝试和行动

一开始对学生不是很敢管敢抓，显得比较软弱。辛好我熟悉到这一点对做班主任工作是很不利的，于是我有意识地去改变。我观察了其她老师的做法，也向班主任请教经验。慢慢地我敢管了，对学学生违反课堂纪律我也有招了。我会先警告他们，假如他们再犯，我就果断记下来，课下再处理。

二、我上语文课缺乏紧密联系生活

我深知语文课是最和生活密切相关的，语文只有与生活相联系才有生命力。但我上课时候，只顾着讲课文内容，把联系生活这回事给忘得一干二净。课后反思我才猛地注重到，后悔自己把课上得如此枯燥。等到下次备课时，我有意识得把教学内容和生活联系起来。这样一来，我上课时候，充分调动了学生思考和说话的爱好，他们联系校园里以及平时日常生活见闻和感受，说得很有兴致。那一节语文课我上得轻松，因为我不用讲那么多了，也不用担心学生没有爱好听了，而且学生听得轻松，因为他们有话说，而且觉得语文课原来是这么贴近生活，如此生动！

所以，我觉得上语文课，老师要懂得引导学生走出课本，走进生活，这才能够上出一堂好课。

三、我对学生不够信任

不信任他们有惊人的创意，不相信他们有很强的能力做好老师布置的任务。所以我事无巨细，总是亲力亲为。尽管每次也能够把事情做好，但我觉得很辛劳。仔细想想，正是由于我不信任学生，没有放手让学生来帮忙完成班级的事务。例如，班级的劳动基地，我完全可以选好人员，然后只需要分配好他们的工作，他们就会把这件事做好的。而我却没有这样，那只得自己辛劳了。从这里我懂得班主任很重要的一点就是要信任学生，把一些工作分配给学生去做。这样既可以高效完成工作，自己又轻松，更重要是调动了学生的积极性。正是给学生一个舞台，学生会给你一个惊喜。

我的实习即将结束，心里感言颇多。感谢师傅在这段时间对我的教育和帮助，也感谢李老师、王老师等许多老师在日常生活中的悉心问候和教导，这段时间我学到了很多，这些都是我将来宝贵的回忆和经验。在学会教书育人的同时，我也要秉承与时俱进的思想，出国留学随时充电，不断进步，发展自我，坚持可持续发展的方针政策。

师范专业毕业实习报告4

我实习的班级是高中三年级36班，这是一批相对特殊的学生、向往大学、充满好奇、面对高考、倍感渺小、总归是十七八岁的年纪，没有深沉，洋溢着青春的活力，刚开始实习，我的主要任务是听课，听xx老师讲课，再回顾我的任课老师的授课方式，我从中吸取了许多经验，发现了每个老师都会有不同的教学风格，或许这就是教无定论的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，他通过讲述他身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，虽然没有多媒体的帮衬，但课堂气氛依然活跃。

在听课过程中，我深感，教学是一门艺术，课堂语言是这种艺术的传达方式。听课的过程，是积累经验的过程。在了解教学流程的同时，也应注意教学方式和组织教学能力的积累。听了一周的课后，我开始走上讲台，上的前几堂课是利用自习课的时间讲解《基础训练》，开始慢慢适应课堂气场。由于经验不够，应变能力不强，这几堂课纯粹是灌输知识，毫无艺术感。

认识了自己的不足，听课就有了针对性，可是当我上第一堂真正意义上的语文课时，还是出现了“上课重点不突出”、“讲课顺序不清楚”等问题。这时，指导老师要求我多听课。并且为我指出了教案的不足以及上课的缺点，他没有丝毫的架子，更多的是朋友的亲切交谈。

随着时间的推移，通过听课和实践，我开始有了一些进步。这时指导老师给了我多次机会，从古代文言文到现代文艺学论文，分不同层面锻炼和培养我的授课能力。

在上课的过程中，我也遇到了困难。如课堂秩序、学生不配合。正是这些小小的挫折，让我越战越勇，更让我懂得，作为一名教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自己当成活动中的一员、学生们的良师益友。

俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者，”对于已经具备了一定程度自学能力，能够独立思考的高三学生，我的体会是要充分调动他们的主观能动性，将他们的学习兴趣利用起来，使他们在快乐中学习。我采用以学生为主，教师为辅的启发式教学，适当列出提纲，设置思考题，加以点拨。由此而来，他们学习的积极性和主动性开始发挥作用，由“要我学”的教学方式转化为了“我要学”的学习方式。让这群面对高考压力的高三学生学的轻松快乐。

批改作业，纠正学生的错误，弥补其中的不足，是非常重要的。尤其是对于作文的批改，更是认真严格。在批改之后，我都会指出其优点和不足，写上激励的评语，并且强调改正缺点的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之、开导之。我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。

整个实习期间，我觉得班主任的工作最让我难以忘怀。高三年级的学生，已经有了自己的思想和逻辑，遇到问题有自己的思维方式和解决办法。他们已经不喜欢老师牵着他们走，也不喜欢老师完全教他们怎么做。由于我年纪和他们差距不大，他们都很愿意和我讨论问题。这时我就以朋友的角色与之倾心交谈，适当的给他们建议。将他们的内心世界作为我的平台，将心比心，他们也就会报以我同等的尊重。

这次实习体验使我受益颇多，也对自己做了一场绝好的检验。作为一名语文老师，基础知识要扎实，知识面要宽广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将他们灵活的运用渗透于教学之中。作为一名班主任，耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时非常重要的因素。无论是哪一个角色，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一起成长成熟。

十年树木，百年树人。实习生活虽然结束了，但我的教师生涯才刚刚开始，知识是无止境的，我会时刻不忘超越自己，面对教育事业，我将带着满腔热情，不断前行。

师范专业毕业实习报告5

大学生活最后的阶段是实习，很重要，在实习的过程中我学会了很多，体会了教师这一神圣职业的光荣。通过实习，我充实了自己，学会了如何教学，学习了许多未曾有过的东西。经历了这段的实习生活，让我感受到教师职业的重任，体会到教师工作的辛苦。在实习过程中，我对比自己的学生时代，感受着差别，90后学生的能力

一代比一代强，信息接收面广。这对老师提出了越来越高的知识要求。实习过程中，我们熟练地掌握了教学技能，不仅如此，我们还学会了如何处理与学生关系的技巧。

一、实习内容

1、班主任工作：每日带早晚两次自习，与班级班委一起组织学生进行学习，开班级常务会议一次。

2、专业技能教学：完成教案六篇，上课次数七次（加作文训练课），批改学生作业，监考两次。

3、教学研究调查：为更好地了解学生，调动学生学习积极性，组织两次小组谈心会，了解学生的思想动态及学习动态。

二、实习总结

（一）教学专业技能总结：

有了好的第一次不一定有好的第二次，第二次让我跌得一塌糊涂。10月7日，《面朝大海春暖花开》是我至今无法忘记的一次。诗文是我的强项，更重要的是海子是我最喜欢的诗人，我信心充足。事后证明，过分的自信会导致无知的错误，教学工作并不是凭着自信就能顺利进行的。草草的准备，盲目的自信，自己的无知，让我在导入时候频频出现意外。作者介绍不连贯，文章未真正地讲透。课后潘老师找我谈了许久，向我提了很多有益的建议。

在后面讲课中我充分准备，认真地理解课文，如果一个老师连课文都没搞透搞懂，那又有什么资格来给学生讲呢。知识的储备，备课的充足，有节奏的控制课堂气氛是当好一名优秀的语文老师必须的具备的。

（二）班主任工作

在实习之前，指导老师对我说要做好实习班主任注意的几点：密切与班委配合，积极关注学生学习意向，对学生公正公平。第一天实习晚上是个不寻常的日子。学校要求高中学生晚上7点——9点半必须来学校上自习。6点半左右我走进教室，一片吵闹。我很惊奇，便质问这就是你们班吗？谁知道竟然没有人听我的话，我站在讲台上，平静地看着下面的一切，学生安静下来。接着，我把班长和几位班委成员叫了出来。按照指导老师的事前的安排，我布置好班级的日常秩序管理安排。一个好的班集体是可以带好整个班级的。效果在当晚便产生了，班级的自习秩序很快被稳定下来，看着学生们安静的学习，指导老师拍了拍我的肩膀。10月6日，原本和指导老师谈好开班会的事情在后面实习时间开始，可老师在前一天就要求我把在国庆节前一星期的学习工作做一些总结，说让我单独开一次班会。第一次开班会，心情紧张，加上我对这个班级的工作不完全了解。于是我先让班委向大家汇报一下班级开支情况。平静下来，我对前段时间的不足提出了批评，特别对班上几个调皮的学生迟到早退做出了严厉警告。通过一种制度来建立一种秩序是如此的简单，而班主任的工作远不止如此。交心，这是我在学生时代学到的一种有效处理学生心理问题的手段。针对学生上课不集中、学生成绩下降以及一些来自农村的学生跟不上教学进度的个别情况，灵活处理，灵活与学生进行面对面的交流，使得课堂课后气氛大有改变。

（三）教学研究调查

这项工作是在指导老师带领下进行的，我们对学生初中成绩的比较，作出一个综合性对比性表格，在教学过程中因材施教。在课余时间，积极和这些高一学生谈心。在课堂上，调动差生听课积极性，合理有效地把班级教学管理工作推到了一个新的轨道。

实习，让我意识到了自己的不足，充分认识到新教学教育的难度和我们需要做好的工作。当老师难，当一名合格优秀的老师难上加难。蜡炬成灰泪始干，老师的辛劳让学生感激不尽。正是这些忘我工作的老师们，一批批未来的花朵开放地更加灿烂！长大后我就成了你，我甘愿当盏灯，照亮学生们的未来之路，为未来的花朵们盛开地更加美丽而辛勤工作！

**第三篇：教育实习小结(数学师范).**

时光飞逝, 转瞬间一个月的教育实习工作已经结束了。这一段经历将在我的未来的工作生涯 中写下不平凡的一页, 经历了一个月的实习生活, 让我初尝了身为一名教师的酸甜苦辣, 也 更让我体会到当一名教师所肩负的责任和过程中的乐趣。实习中我收获很多, 收获心中的那 份经历、那份感受、那份回忆!这次实习的工作主要分成两大块:教学实习工作和班主任实习工作。主要情况如下:

一、班主任工作(1在工作准备方面

首先我能较快的了解整个班级的情况特点。记得刚开始实习时, 我和几个实习的同学就主动 去了解各班级情况。我们通过向各代课老师和班主任的询问, 以及对各班班委及较活跃同学 的了解,为班主任工作打好了一个基础。

在熟悉和掌握学生的过程中, 为了增进对学生的了解, 我抓住一切肯能的机会和他们接触交 流。除了上课时间,我一直是跟班的。同学们非常活泼可爱,还且很热情,相比之下,开始 的时候我反而显得比较拘束。慢慢地, 我和学生们渐渐熟悉起来了, 由于年纪相差不是很大, 我和他们的培养了深厚的感情,为我的班主任工作的进行有很大的帮助。

(2在班级日常管理方面

在班主任赵老师的指导下, 辅助他主持日常工作并组织了一次班级活动。在这短短的一个月, 我更多的是监督学生的学习、纪律以及卫生。我们班的学生们的自我管理能力都很强, 每个 班级干部都各司其职, 并且在同学们中威信都很高, 同学们也都很自觉, 积极配合各项工作。班级中的各项工作都进行的井井有条。赵老师告诉我,平时他的班主任工作都很轻松, 因为 同学们能做到:“事事有人做,人人有事做”。我在日常监督的同时, 也试着给他们灌输一些 道理, 能结合他们的年龄特点进行思想道德教育。比如班级中有一些比较调皮的同学, 我发 现他们对老师或班委的要求不能很好的完成。对于这些同学, 我没有对他们强硬, 那样只会 使他们更加叛

逆,而是对他们进行思想教育,作为朋友甚至家教的角度,对他们晓之以理, 动之以情, 找到他们叛逆的根源,知道这些学生们的“捣乱” 只是为了在同学中能够更加凸 显自己, “出风头”。我和他们进行了民主平等的谈话,和他们达成了一些协议,从那以后, 这些学生的表现改善了很多, 并且学习也更加努力了。另外, 很多同学每次过来不是说自己 忘了做作业就是说不会做的理由来拖欠作业。通过自己对他们的监督及必要的思想教育, 一 部分同学能很好的改掉拖欠作业这不好的习惯。我想他们的学习主动性不够, 像此类学生就 需要我们的监督和引导。

(3在班级活动方面

在我实习班主任期间, 我和学生们组织了一次主题班会, 来讨论我们的理想活动, 以及我的 大学生活的相关。大家都对自己未来的大学充满了憧憬, 主题班会进行的很顺利, 并且解决 了很多问题,有效地激发学生的学习动机。

二、数学教学工作

教学更是实习的重点,以下是我实习的一点心得。

第一是预备阶段。通过指导老师赵老师先熟悉实习班级的数学上课情况, 认识班上的每个学 生以及了解他们对于本阶段数学课知识的掌握情况。然后, 认真听赵老师以及其他数学组老 师上课。现在的听课的感觉和以前完全不一样:以前听课是为了学习知识;现在听课是学习教学方法。目的不一样, 上课的注意点就不一样, 现在注意的是赵老师及其他他数学组老师 的上课方式, 上课的思想思路。接着, 根据在大学所学的教育知识和在中学实习听课所学到 的,自己在已有的基础上备课、试讲,做足了上讲台的准备。

在经过了前两周的听课、试讲后,第三周我正式走上讲台。作为一名教师, 还有一个天职就 是教书,无私地把知识传播给学生。这也是我们实习的重要内容——授课。我的第一节课, 全体数学组的老师都前去听讲, 课后热心的给我建议、指点我怎么提高。我初次体会到当老 师的辛苦。上一节课,要经过“备课(写教案——试讲——上课——接受学生反馈的信息 ——评讲” 这样一个流水线。看起来简单, 可其

中每个环节又有很多小细节, 最主要的是 “上 课”。这个环节,也就是我们一直在探讨的“课堂教学”。

总所皆知数学课向来是被学生带上了枯燥乏味的帽子。所以, 在对于每次一个半小时两节连 上的课对学生的注意力要求比较高。经过两个星期的听课 , 我的体会是必须运用各种课堂活 动把学生的学习兴趣调动起来, 不让他们觉得课堂是枯燥的。这样才能更好的吸引学生的注 意力。因此要调动学生的积极性,就必须有好的教学设计。

在教学过程中, 我始终体现以学生为主体的教学模式, 充分利用各种多媒体工具, 来引起学 生的兴趣和注意力。在课堂上,让学生充分参与其中,大力推行新课改中的自主探究学习。

当然,在教学过程中,自己还存在不少缺陷。

(1在讲授知识点时,没有突出重点、难点,过于追求学生的自主探索。(2课堂上只知道认真的讲课,不能很好的理解学生的听课情况。

(3课堂的调控和应变能力还有欠缺,有待加强。在遇到突发事件时,自己往往还不够清 醒, 不能很好的处理。我认为一个教师最主要的基本功还是体现在课堂的控制上, 我应该朝 着这个目标不断努力。

挫折也罢,困难也罢。失败也罢,成功也罢,一个月的实习一结束,一切都已经成为过去, 而我们正面临新的学期任务, 正面临新的学期机遇, 真正的工作会在不久的将来出现在我们 的生活中,我们现在真正需要的是总结经验,吸取教训,学好知识,迎接新的一天,迎接新 的挑战。把教育事业当作自己的生命!

**第四篇：师范实习小结**

个人实习小结

文学院10级文秘班

每个人都注定要在一条路上独自游历，历经自己未曾见过的风景，路遇不会再见的人，抵达此生或许不会再到的地方，遮放——于我而言或许就是这样的存在！

——题记

前言

三个月的时间真的过的很快，“时光荏苒”“岁月如梭”这些词似乎都不能准确形容，自2024年9月2日—12月2日，为期三个月的顶岗之行至今已全部结束。

总述

我们实习的学校是德宏州芒市遮放民族中学，在遮放民族中学领导的精心安排下，我们的教育实习充实而又精彩。纸上得来终觉浅，在一次次备课，讲课中，我们真正体验到了中学老师工作的点点滴滴。虽然第一次走上讲台时，我们很紧张，有时候甚至连知识点都讲不清；但是在指导老师们细致、耐心的指导下，轻声的鼓励下，我们又找回了开始时的信心和勇气。在遮放民族中学实习期间，我深刻感受到了老师们为人师表的高尚风貌，精湛的教学技艺，崇高的敬业精神以及博大的爱生情怀。通过这段时间的实习，我们真正体会到了做一名教师的艰辛与快乐。听课、备课、讲课，这些让我们在教师素养、教学技能方面有了很大的提高。我们开始在教材结构、教学理念、教学设计等方面多了一分思考。在班主

任实习中，我们组织班会，参加各种班级活动、学生活动，深入班内了解学生状况，这使我们能有与学生零距离接触的机会。

第一次的正面交锋（2024年9月3日星期二）

时间虽然已经过去，但是有些事情仍清晰的印烙在脑海里„„

此次顶岗实习包括班主任工作实习和教育实习两个方面：

班主任工作

在整个实习过程中，我做为210班的实习班主任，对该班级学生进行管理。实习班主任是实习过程中一个富有挑战性的职务。第一次是在班会课上站在全体同学的前面讲话，面对新面孔，不免有些紧张，只是粗略的做了自我介绍，但在之后接触的日子里渐渐地记住了每个学生，以及部分学生的个性特征。

在实习中，每天早中晚上课时间必须到教室巡视检查，晚上学生休息之后还要到宿舍检查就寝情况，这样算来一天的“四见面”是不可避免的，这还是除去自己没有上课、没有遇到学生突发的问题状况。每天课间操和星期一的升旗仪式我也随班参加。周一下午第三节课参加班主任工作会议，之后的一节课去班上组织班会课。在实习期间，我还积极组织的班级活动，例如班级演讲比赛、辅导学生参加州级的作文竞赛，与学生们一起承受失败或是与他们一起分享胜利的喜悦。刚刚接手班主任工作的时候，我一点经验都没有。除了我们的自我摸索之外还有就是向班主任指导老师梁老师进行请教，例如如何对待和处罚不听话的学生，如何批评学生，怎样才能够令学生虚心接受批评，如何营造良好的班级气氛，以及如何培养一支高效率的班干部队伍，等等一系列让我迷惑的问题。梁老师管理的210班是普通班，她的主要管理办法是给予学生尽可能多的爱，她为学生付出了很多，有的班主任不坐班，在处理班级的问题上用的办法是冷言冷语，甚至是对学生发脾气。而在梁老师给予我帮助后再加上我自己对班主任工作的领悟，我也把班级管理的很出色。我有时间就和学生沟通，摸清每个学生的个性，我不骂他们更不体罚他们，而是把学生都当成“大人”，在保全他们自尊的情况下，给他们说道理，全班性的进行教育，对于个别调皮的学生的教育也不能一味的训斥，要尽量接近他的思想给以恰当的开导。然后就是尽最大的努力去给他们关怀。上课时，我是他们的老师，下课后我们就成了要好的朋友。我虽然没有足够多的经验，但我有的是热情，应该说在这次实习班主任过程中收获很多，在工作过程中增强了自身的责任感、荣誉感和自信心，我懂得了如何与学生相处，如何管理学生，懂得如何以一个老师的身份与学生相处，懂得了要当好班主任管理好班级就必须奖惩分明，建立班主任的威信。学生们激起了我的热情，是他们让我的实习生活更加多姿多彩，在他们身上，我感受到了青春与活力。由于我们具有师范生与教师的双重身份，又与学生年龄相近，较容易与他们打成一片，这是我的优势。也因为我更了解他们，造成了我管理不够严格的缺点。这次的班主任实习工作使我自身得到了很好的锻炼，水平有一定的提高，但也存在着一定的问题。比如如何扮演班主任角色，工作经验不足等，这些是今后学习工作中要克服的。班主任工作是琐碎且繁复的，然而每天当我面对这些学生的时候，觉得是那么的亲切，那么朝气，让我充满责任感和动力开始新一天的工作。

教学工作

作为一名教师，上好课是最基本的要求。在实习前虽然有过模拟教学，但真正的中学教学对我来说还是第一次。

我初次体会到当老师的辛苦，上好一节课，要经过备课，写教案，在准备充分后去教室上课，课后还要进行反思总结。看起来简单，可其中的每个环节又有许多小细节。但最主要的是“上课”这个环节，也就是我们一直在探讨的“课堂教学”。农村孩子的基础普遍较差，因为少数民族聚居，有的学生甚至连普通话都不会说，汉语拼音于他们而言更是一个普遍的问题，在课堂教学中我尽量顾及他们，在每一堂课中将复杂的问题以他们便于接受的方式讲解，知识要点尽量板书。在备每一节课时，我花了很大心思设计课堂结构，尽量使课堂生动起来，并应用其他手段进行教学以达到吸引学生的目的。除了备课、上课之外我还积极去听其他老师的课，多向各位老师学习。通过这样的学习，渐渐地我就不会在课堂上紧张，每节课都上得挺成功的，让我对自己的教学更加充满了信心。

当我渐渐进入角色，发现自己有一群可爱的学生、开始觉得教书也是件挺有趣的事时，实习也结束了。通过这次实习，我了解了老师的酸甜苦辣，也了解了老师的伟大，我也从实习中认识到了自身的不足。我们不能只从书本上看“教学”，而也要在实际中“教书”，面向实际。它使我的教学理论变为教学实践，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。

结语

在遮放民族中学教育实习的这些经历将是我教师生涯中的宝贵财富。各位指导老师的每一份友好鼓励，每一个善意微笑，每一次细心指导，学生们的每一句礼貌问候，都深深地感动着我。三个月的实习过的充实且精彩，我不仅在教学方面有很大进步，而且在为人师表方面有了更多的体会。感谢这样的一段经历让我迅速的成长起来，也感谢这样的一次机会让我教师生涯的第一站就这么精彩！

**第五篇：师范专业毕业实习报告**

教师，是一个很神圣的职业。教书育人，教授下一代的孩子们学识，教导他们做人做事的道理，初为人师，你是否有很多感慨呢。下面是小编为大家整理的师范专业毕业实习报告，仅供参考，欢迎大家阅读。师范专业毕业实习报告（一）

我实习的班级是高中三年级36班，这是一批相对特殊的学生、向往大学、充满好奇、面对高考、倍感渺小、总归是十七八岁的年纪，没有深沉，洋溢着青春的活力，刚开始实习，我的主要任务是听课，听xx老师讲课，再回顾我的任课老师的授课方式，我从中吸取了许多经验，发现了每个老师都会有不同的教学风格，或许这就是教无定论的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，他通过讲述他身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，虽然没有多媒体的帮衬，但课堂气氛依然活跃。

在听课过程中，我深感，教学是一门艺术，课堂语言是这种艺术的传达方式。听课的过程，是积累经验的过程。在了解教学流程的同时，也应注意教学方式和组织教学能力的积累。听了一周的课后，我开始走上讲台，上的前几堂课是利用自习课的时间讲解《基础训练》，开始慢慢适应课堂气场。由于经验不够，应变能力不强，这几堂课纯粹是灌输知识，毫无艺术感。

认识了自己的不足，听课就有了针对性，可是当我上第一堂真正意义上的语文课时，还是出现了“上课重点不突出”、“讲课顺序不清楚”等问题。这时，指导老师要求我多听课。并且为我指出了教案的不足以及上课的缺点，他没有丝毫的架子，更多的是朋友的亲切交谈。

随着时间的推移，通过听课和实践，我开始有了一些进步。这时指导老师给了我多次机会，从古代文言文到现代文艺学论文，分不同层面锻炼和培养我的授课能力。

在上课的过程中，我也遇到了困难。如课堂秩序、学生不配合。正是这些小小的挫折，让我越战越勇，更让我懂得，作为一名教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系，而且教师要把自己当成活动中的一员、学生们的良师益友。

俗话说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者，”对于已经具备了一定程度自学能力，能够独立思考的高三学生，我的体会是要充分调动他们的主观能动性，将他们的学习兴趣利用起来，使他们在快乐中学习。我采用以学生为主，教师为辅的启发式教学，适当列出提纲，设置思考题，加以点拨。由此而来，他们学习的积极性和主动性开始发挥作用，由“要我学”的教学方式转化为了“我要学”的学习方式。让这群面对高考压力的高三学生学的轻松快乐。

批改作业，纠正学生的错误，弥补其中的不足，是非常重要的。尤其是对于作文的批改，更是认真严格。在批改之后，我都会指出其优点和不足，写上激励的评语，并且强调改正缺点的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之、开导之。我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。

整个实习期间，我觉得班主任的工作最让我难以忘怀。高三年级的学生，已经有了自己的思想和逻辑，遇到问题有自己的思维方式和解决办法。他们已经不喜欢老师牵着他们走，也不喜欢老师完全教他们怎么做。由于我年纪和他们差距不大，他们都很愿意和我讨论问题。这时我就以朋友的角色与之倾心交谈，适当的给他们建议。将他们的内心世界作为我的平台，将心比心，他们也就会报以我同等的尊重。

这次实习体验使我受益颇多，也对自己做了一场绝好的检验。作为一名语文老师，基础知识要扎实，知识面要宽广，平时要做有心人，多多细心观察生活，留意身边的事情，并将他们灵活的运用渗透于教学之中。作为一名班主任，耐心和毅力，理解和尊重，是处理学生工作时非常重要的因素。无论是哪一个角色，我深深体会到了教学相长的道理，其实，学生也是我的老师，我们一起成长成熟。

十年树木，百年树人。实习生活虽然结束了，但我的教师生涯才刚刚开始，知识是无止境的，我会时刻不忘超越自己，面对教育事业，我将带着满腔热情，不断前行。

师范专业毕业实习报告（二）

首先，我非常感谢学校给我这个见习的机会，尽管只有十分短暂的时间，但对于我来讲可是受益匪浅。

人生最快乐的事就是做自己想做的事。我满怀希望地走进了xx小学。作为一名见习老师，最重要的就是通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能。我深深的体会到当一名教师的辛苦。很感谢学校给予我们这么一次机会，为我们以后走上心理健康辅导教师的岗位作下铺垫，更好的教育学生，培育人才，为国家做贡献。

根据系里的安排，我们大08自然科学系数学班的同学被安排到xx小学2—6年级见习。见习开始了，我们一行3个人来到了第一个见习的班级四年级（3）班。坐在教室后面的我们，常常使得学生们回头，带着好奇的目光看着我们。对于我们的到来他们感到好奇，兴奋。他们的第一句话是“老师，您好！”当我听到这句话时，高兴已经无法形容我内心的激动，微笑不自觉的露出，和她们开始第一天的交流。见习结束了，每一位同学都有不同的感受。

听课是见习最主要的活动之一，听课是一种最直接、最具体、最经常也是最有效的提高教师技能的方法和手段。此次见习我是这样听课的：

1。准备工作。

要想听课真正学点东西，就必须做一个听课的有心人。要有心，听课就要做点准备工作。打算听谁的课，应该事先了解他教什么内容，把课本找来预习一下，看看课文写的是什么，是怎样写的，有没有难点、疑点；同时自己设想一下，假如让我教这样的课文，准备怎样去教，以便听课时有个对比。如果听课不做准备，匆忙走进教室，懵立懵懂地听，不理解教学者的意图，不熟悉教材，就不会有较大的收获。

2、观察和记录

见习教师在课堂上不仅要听，还要看，要仔细捕捉讲课者的语言和表情，记下他每个教学环节和教学方法。既要看教，又要看学，二者兼顾。看教师是如何对重点的处理，难点的突破，教学法的设计，教学基本功的展示。看学生的学，要看学生的课堂表现，看学习参与的情绪，学习的习惯。但也不一定非要面面俱到地注释课堂上的每个方面。根据授课者的特点和习惯培养做跟踪式的动态分析，听课应详尽记录课堂的教学过程，也记下自己的主观感受和零星评析。一是积累宝贵的经验，更有利于灵活应用到自己未来的工作中

在听完其他教师的讲课后，最好自己能思考一下，在分析总结他人课时要注意比较，研究，取长补短。每个教师在长期的教学活动中都可能形成自己独特的教学风格，不同的教师会有不同的教法。听课的老师就要善于进行比较，研究、准确地评价各种教学方法的长处和短处，并结合自己的教学实际，吸收他人有益经验，提高自己。此次见习我充分抓住了这一点，摸清王老师的教学风格及学生的听课习惯，才使得我后来的讲课与学生们无障碍的交流和活跃的课堂气氛。

在一些课堂上，我看到教学改革正悄然进行，教师有意识的在努力以学生为主体进行教学。学生的创造也逐步成为教师所要追求的教学效果。其次，这里的教师也都在适应着用多媒体教学，努力使课堂内容更生动，课堂气氛更活跃。黑板的旁边还有图书角，上面拥有各种各样的书，例如小学生之友，以扩展学生的知识面，而且每个班都有自己班的个性班牌，以此来展现自己班的风采。在每层楼还有不同的诗句，让我感受到这个学校深厚的文化底蕴和学习气氛。这是我在青新小学感受最深，收获最多的。同时在指导老师的指导下，我对学校的整体系统也有了大概的了解，这所学校的绿化面积大约占整个学校的百分之三十，学生大约有3600多个学生。

在教育教学工作上，使我认识到教师与学生之间的交流是非常重要的。交流是形成良好师生关系的重要途径之一。教师要善于交流，善于走进学生的情感世界，去聆听学生的真情实感；但教师更要善于引导学生和自己交流，让学生和自己倾诉他们内心的事。通过交流，才能更好的了解学生的学习情况、性格特征，进而更好地促进教学的发展。

四年级（3）班的班主任告诉我，作为一位小学老师，不但要为人师表，还要在学生面前树立榜样。身为一名教师，应该要加强自身素质的培养与提高。教师这个职业的特殊性决定了教师为人师表，言传身教的必然性。你和学生之间相处要有两种不同的态度：课上时，你就是老师，要严格要求学生，维持课堂纪律，正所谓＂无规矩不成方圆＂，只有将课堂纪律管好，才能够保证学生在上你的课时能够学到东西，否则你准备得再丰富也无济于事；下课时，你就是学生的朋友，你可以和他们一起玩耍，聊天，但那不能太过分。我绝对同意这个说法。

我觉得身为一位新教师，虚心求教是非常重要的。多听不同老师的课，多向有经验的教师请教。身教胜于言教。教师们从实践中总结出来的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和体会。经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

听了这么多节课，还有课后跟学生和教师的交流中，我觉得要做一名学生喜欢的教师，首先得具备一颗关心爱护学生的心。教学不止是针对部分优等生，还得兼顾后进生。对后进生的教育要坚持多表扬、少批评，多激励、少指责的原则，保护他们的自尊心，激发他们的闪光点。课堂教学中，要鼓励后进生积极思维，积极回答问题，对他们的答题当场给予恰当的表扬，激励他们的求知欲

我希望能扮演好自己的角色，真正做到“学高为师，身正为范”，担起老师的那份责任；真正和孩子们作朋友，珍惜彼此的友谊。争取多看、多听、多实践、多请教、多总结，真正在实践中升华理论知识，提高教学水平，为将来顺利地上工作岗位成为一名合格的小学教师打下扎实的基础。

我很欣慰自己走了这条路，真的，我好喜欢老师这个职业，因为这帮天真可爱的孩子。

师范专业毕业实习报告（三）

回顾一个多月实习生涯，我是跟着师傅xx老师学习的。我师傅是个语文教学工作经验丰富，工作认真踏实，严于律己的老师。过去的一个多月，那是不平常一个多月，因为期间有尝试，有拼搏，有坚持，有失落……更有收获。实习也像一面镜子，从它，我也发现了自己的不足。假如把实习作为一个新的起点，那么我觉得很有必要好好总结我实习当中收获和不足。因为这对我今后的工作是非常有借鉴作用的，出国留学能够促进我更快地提升自己，向一名真正的教师靠拢。

一、自信心增强了，胆量变大了

这次实习，我除了正式备3节语文课，另加一堂主题班会课之外，还去代了十多节其它类型的课。只有四年级没有去上过，其它年级都上过了，涉及英语、品德、音乐、美术、体育。通过这样真刀真枪地上课，我的信心强了，胆量大了，去到班里都能够比较镇静和自然地上课，觉得自己有几分像老师了。

二、熟悉了备课和上课的各个环节，把握了一些教学技巧

通过上网查找资料、写教学设计、请教指导老师、说课、试讲等环节，我熟悉了教学的基本步骤。而从课后和指导老师、同学的交流以及自我反思，我懂得了备课不仅要备自己的课，还要备学生的课。就是说，备课要站在学生的角度想想“这样上能否使学生感爱好”“这样他们是否接受得了”。

这次上课实践让我懂得要想课上得下去，首先要有良好的课堂纪律做保障。而要让一班小学生认真地安静地听你上课，那么老师必须把课上得出色，上得有激情。因此，我个人还有下面三点小体会。

1、上课前，老师必须吃透课文，熟悉教学设计。然后通过说课使自己对要上的课思路清楚，这点很要害。只有思路清楚才能确保教学过程流畅。

2、上课时候，老师要表现出精神饱满，这种积极的精神面貌能够感染学生，也会使学生因为老师上课有激情而积极投入。

3、语文课件要做得图文并茂，吸引学生目光。假如学生可以边朗读文章，边欣赏和内容相关图片，肯定能够促使他们展开联想和想象，更好地理解和感悟文章。另外，老师设计课件的时候要把设计的问题也打上去，以便学生边看问题边思考。出国留学课件也要根据讲课需要设计，帮助教师一看课件就知道下一步要讲什么内容。

三、要善于表扬学生

实习让我懂得不管你接手一个怎样的班，班主任都不应该对自己班感到失望厌烦，而是要相信自己的学生是行的，并适时给予表扬鼓励，这样才能促使形成良好的班风。

多在全班面前，多在其他老师面前，表扬自己班的优点，这样能够激发学生的上进心。他们会为了做到如老师所说的那样而加倍努力，最终班风会变得好起来。我刚开始实习那几天，观察了我们班的课堂情况，觉得纪律不是很好，于是就产生我们班是差班这样的想法。我去问班主任我们班的纪律怎样，她告诉我，其实不会很差，只要我敢管，并且管得有道理，学生会服我的。我试着转换最初的不客观的想法，多专心发掘我们班的优点，并坚信我们班是很不错的。这种心态使我能够平和地看待学生偶然捣乱，以及他们的错误。同时不忘真心地关心大家，对我们共同努力得来的成绩及时表扬。慢慢我觉得我们班很可爱，很有特点。我帮助班主任练习大家的演读比赛，并在全校比赛中获地高年级的二等奖，我很激动很开心。

四、手工能力大有长进

由于实习学校分配了几个任务给我们，让我们设计出版五个橱窗的墙报，于是我们分工协作，我也要帮忙剪大字，剪图画，并上颜色。工作量非常大，从这份工作中，我的手工技能有和年大的提高。这对我以后当小学教师是大有益处的。

五、收获了学生真诚的友谊

我带给了学生一些新鲜的体验，例如上课都精心预备了课件，他们觉得和年喜欢看。上体育课，我和学生一起踢毽子，教他们围成一圈来踢的玩法，大家觉得新鲜又好玩，而且觉得我很厉害，懂很多，于是他们大多数都很尊重我。对于他们喜欢玩的跳大绳，我虽然没有玩过，但也鼓起勇气和大家一起玩。从不会玩到会跳几次，学生觉得老师很亲切，渐渐喜欢和我一起玩了。课余我还和学生打乒乓球，彼此加深了了解，也增进了感情。实习临结束，有好多学生纷纷送礼物给我，并表现出依依不舍。在我要离校的那一天早上，有两个学生早早来我宿舍楼下等我，就是为了送礼物给我。我很感动，觉得收获了学生友谊。

接下来再来说说实习中发现的不足：

一、缺乏魄力，不敢大刀阔斧地尝试和行动

一开始对学生不是很敢管敢抓，显得比较软弱。辛好我熟悉到这一点对做班主任工作是很不利的，于是我有意识地去改变。我观察了其她老师的做法，也向班主任请教经验。慢慢地我敢管了，对学学生违反课堂纪律我也有招了。我会先警告他们，假如他们再犯，我就果断记下来，课下再处理。

二、我上语文课缺乏紧密联系生活

我深知语文课是最和生活密切相关的，语文只有与生活相联系才有生命力。但我上课时候，只顾着讲课文内容，把联系生活这回事给忘得一干二净。课后反思我才猛地注重到，后悔自己把课上得如此枯燥。等到下次备课时，我有意识得把教学内容和生活联系起来。这样一来，我上课时候，充分调动了学生思考和说话的爱好，他们联系校园里以及平时日常生活见闻和感受，说得很有兴致。那一节语文课我上得轻松，因为我不用讲那么多了，也不用担心学生没有爱好听了，而且学生听得轻松，因为他们有话说，而且觉得语文课原来是这么贴近生活，如此生动！

所以，我觉得上语文课，老师要懂得引导学生走出课本，走进生活，这才能够上出一堂好课。

三、我对学生不够信任

不信任他们有惊人的创意，不相信他们有很强的能力做好老师布置的任务。所以我事无巨细，总是亲力亲为。尽管每次也能够把事情做好，但我觉得很辛劳。仔细想想，正是由于我不信任学生，没有放手让学生来帮忙完成班级的事务。例如，班级的劳动基地，我完全可以选好人员，然后只需要分配好他们的工作，他们就会把这件事做好的。而我却没有这样，那只得自己辛劳了。从这里我懂得班主任很重要的一点就是要信任学生，把一些工作分配给学生去做。这样既可以高效完成工作，自己又轻松，更重要是调动了学生的积极性。正是给学生一个舞台，学生会给你一个惊喜。

我的实习即将结束，心里感言颇多。感谢师傅在这段时间对我的教育和帮助，也感谢李老师、王老师等许多老师在日常生活中的悉心问候和教导，这段时间我学到了很多，这些都是我将来宝贵的回忆和经验。在学会教书育人的同时，我也要秉承与时俱进的思想，出国留学随时充电，不断进步，发展自我，坚持可持续发展的方针政策。

师范专业毕业实习报告（四）

大学生活最后的阶段是实习，很重要，在实习的过程中我学会了很多，体会了教师这一神圣职业的光荣。通过实习，我充实了自己，学会了如何教学，学习了许多未曾有过的东西。经历了这段的实习生活，让我感受到教师职业的重任，体会到教师工作的辛苦。在实习过程中，我对比自己的学生时代，感受着差别，90后学生的能力

一代比一代强，信息接收面广。这对老师提出了越来越高的知识要求。实习过程中，我们熟练地掌握了教学技能，不仅如此，我们还学会了如何处理与学生关系的技巧。

一、实习内容

1、班主任工作：每日带早晚两次自习，与班级班委一起组织学生进行学习，开班级常务会议一次。

2、专业技能教学：完成教案六篇，上课次数七次（加作文训练课），批改学生作业，监考两次。

3、教学研究调查：为更好地了解学生，调动学生学习积极性，组织两次小组谈心会，了解学生的思想动态及学习动态。

二、实习总结

（一）教学专业技能总结：

有了好的第一次不一定有好的第二次，第二次让我跌得一塌糊涂。10月7日，《面朝大海春暖花开》是我至今无法忘记的一次。诗文是我的强项，更重要的是海子是我最喜欢的诗人，我信心充足。事后证明，过分的自信会导致无知的错误，教学工作并不是凭着自信就能顺利进行的。草草的准备，盲目的自信，自己的无知，让我在导入时候频频出现意外。作者介绍不连贯，文章未真正地讲透。课后潘老师找我谈了许久，向我提了很多有益的建议。

在后面讲课中我充分准备，认真地理解课文，如果一个老师连课文都没搞透搞懂，那又有什么资格来给学生讲呢。知识的储备，备课的充足，有节奏的控制课堂气氛是当好一名优秀的语文老师必须的具备的。

（二）班主任工作

在实习之前，指导老师对我说要做好实习班主任注意的几点：密切与班委配合，积极关注学生学习意向，对学生公正公平。第一天实习晚上是个不寻常的日子。学校要求高中学生晚上7点——9点半必须来学校上自习。6点半左右我走进教室，一片吵闹。我很惊奇，便质问这就是你们班吗？谁知道竟然没有人听我的话，我站在讲台上，平静地看着下面的一切，学生安静下来。接着，我把班长和几位班委成员叫了出来。按照指导老师的事前的安排，我布置好班级的日常秩序管理安排。一个好的班集体是可以带好整个班级的。效果在当晚便产生了，班级的自习秩序很快被稳定下来，看着学生们安静的学习，指导老师拍了拍我的肩膀。10月6日，原本和指导老师谈好开班会的事情在后面实习时间开始，可老师在前一天就要求我把在国庆节前一星期的学习工作做一些总结，说让我单独开一次班会。第一次开班会，心情紧张，加上我对这个班级的工作不完全了解。于是我先让班委向大家汇报一下班级开支情况。平静下来，我对前段时间的不足提出了批评，特别对班上几个调皮的学生迟到早退做出了严厉警告。通过一种制度来建立一种秩序是如此的简单，而班主任的工作远不止如此。交心，这是我在学生时代学到的一种有效处理学生心理问题的手段。针对学生上课不集中、学生成绩下降以及一些来自农村的学生跟不上教学进度的个别情况，灵活处理，灵活与学生进行面对面的交流，使得课堂课后气氛大有改变。

（三）教学研究调查

这项工作是在指导老师带领下进行的，我们对学生初中成绩的比较，作出一个综合性对比性表格，在教学过程中因材施教。在课余时间，积极和这些高一学生谈心。在课堂上，调动差生听课积极性，合理有效地把班级教学管理工作推到了一个新的轨道。

实习，让我意识到了自己的不足，充分认识到新教学教育的难度和我们需要做好的工作。当老师难，当一名合格优秀的老师难上加难。蜡炬成灰泪始干，老师的辛劳让学生感激不尽。正是这些忘我工作的老师们，一批批未来的花朵开放地更加灿烂！长大后我就成了你，我甘愿当盏灯，照亮学生们的未来之路，为未来的花朵们盛开地更加美丽而辛勤工作！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！