# 安徒读后感通用6篇

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-02-17

*写读后感帮助我们思考文学作品对社会和文化的影响，写读后感可以是一次心灵的对话，它让我们与书中的角色建立起一种情感的联系，下面是小编为您分享的安徒读后感通用6篇，感谢您的参阅。安徒读后感篇1今天我看了《安徒生童话》。这本书是丹麦作家安徒生的童...*

写读后感帮助我们思考文学作品对社会和文化的影响，写读后感可以是一次心灵的对话，它让我们与书中的角色建立起一种情感的联系，下面是小编为您分享的安徒读后感通用6篇，感谢您的参阅。

安徒读后感篇1

今天我看了《安徒生童话》。这本书是丹麦作家安徒生的童话作品集。

安徒生的童话故事有明显的丹麦文学中的民主传统和现实主义倾向，他的倾向，他的很多童话故事都是脍炙人口的\'，在他笔下，描写了劳动人民的苦难，并热情的、提、地歌颂了他们机智勇敢的美德，以及善良淳朴的心灵。

这些故事让我明白了很多道理。《丑小鸭》让我明白了只要坚持不懈，就能看到胜利曙光的道理;《农夫与蛇》让我懂得了一个人不能太贪婪;《小红帽》让我知道了不能轻易相信别人……

这些故事如同雨水滋润着我们，将文学的种子撒在我们的心田，成为永久的童年回忆。

安徒读后感篇2

我读过许多的书，但是我感觉到安徒生爷爷写的《安徒生童话选》每一篇都有它自己的重要含义。

像白雪公主是告诉我们做一个善良的人，否则会遭到报应的。人鱼公主是告诉我们做一个人要学会宽容、牺牲。但最吸引我的还是安徒生爷爷笔下的一个真实故事：《卖火柴的小女孩》。它叙述的.是：

一个大年三十的晚上，有一个长着金黄色的长发，明亮的眼睛，嘴唇冻得发紫，脸上显得苍白，一个小女孩光着脚丫在布满雪花的大街上卖火柴。她轻声喊道：“谁要火柴？谁要火柴？”回答她的只有北风“呼呼”的声音。她走到一个墙角坐在那里，她不敢回家，因为她怕爸爸责骂。小女孩点亮了一根火柴，幻想她那已经过世的奶奶，带着她来到了一个丰衣足食的地方，她开心极了。第二天，人们发现小女孩含着微笑离去了。

卖火柴的小女孩是在封建社会受尽了折磨，而现在和以前相比，差距真是太大了。小女孩的幻想对我来说都是现成的东西。小女孩幻想自己的奶奶带她去了一个丰衣足食的地方，这代表她很饿，也说明了她很思念自己的奶奶。而我呢？每天都是大鱼大肉，吃得不亦乐乎，就这样，我都还不满足，要求父母给我买这买那，和小女孩相比，我真是感到惭愧呀！

如果小女孩生长在这个关心我们的社会主义国家里，那该有多好啊！可是小女孩她已经过世了，唉！现在该轮到我来叹息了。

安徒读后感篇3

?卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》、《丑小鸭》……这些都是我从《安徒生童话》中读到的故事。这些故事非常引人入胜，我憎恨故事里狠毒的王子、同情卖火柴的小女孩、嘲笑那个没穿衣服的皇帝……其中，对我印象最深的是《黄帝的新装》。

?皇帝的新装》，它讲了一个这样的故事：有一个皇帝特别爱穿新衣，两个骗子说他们能织出神奇的衣服，能看出谁聪明，谁愚蠢。皇帝赏了他们很多金银财宝让他们为自己织新衣服。于是，两个骗子就空着手，装模作样地织起来。直到游行那天，皇帝腆着大肚子，穿着根本就不存在的新衣神气活现地在街上走着，每一个人都称赞他，没有人敢说他光着身子，只有个小孩儿说了实话：“皇帝没有穿衣服!”皇帝这才知道受了骗。

读完这篇童话，我不禁问自己，作为一国之君怎么会被骗呢?毫无疑问全是因为虚荣心，全天下的百姓。大臣甚至皇帝都心甘情愿地被别人骗。骗子之所以得逞，是因为他们看清了人们心中的弱点---甘愿被别人利用，为的只是满足他们可怜的虚荣心。两个骗子请皇帝穿上了根本不存在的新衣服。皇帝和他身边的人谁也没有看见新衣服，可是都怕别人说他们愚笨，更怕别人说他们不称职，就一起撒谎，违心地欢呼赞美。这个故事揭露和讽刺了皇帝和大臣们的虚伪。就是在一篇篇故事中，安徒生通过童话的形式或赞扬了当时人们的善良、勤劳、勇敢，或在无形之中批评了令人可恨的社会现象。安徒生笔下的童话中，主人公看起来与常人无异，但其性格、行为、遭遇极夸张，具有讽刺性和象征性。就是在一篇篇故事中，安徒生通过童话的形式或赞扬了当时人们的善良、勤劳、勇敢，或在无形之中批评了令人可恨的社会现象。安徒生笔下的童话中，主人公看起来与常人无异，但其性格、行为、遭遇极夸张，具有讽刺性和象征性。

我喜欢安徒生的作品，因为他对我们有很大的帮助，给予我人生的启示。

安徒读后感篇4

翻开《安徒生童话》，我被书中精彩的故事所深深吸引。其中最让我难忘的是《丑小鸭》一文。

丑小鸭原是一个不知来历、被遗忘在一棵牛蒡底下的天鹅蛋，一只母鸭把他当作一只鸭蛋孵化出来。他一出生来到这个世界，因为长得丑陋，就处处挨啄、被排挤、被讪笑，成为全体鸡鸭嘲笑对象。后来一天比一天更糟了，大家要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姐妹甚至鸭妈妈都开始讨厌丑小鸭。鸭儿们咬他，小鸡们啄他，喂鸡鸭的那个女佣人踢他。终于他忍受不了这样的日子，离开了养鸡场。可是外面的世界也并没有让丑小鸭感到快乐。他又一次被野鸭嘲笑，被老母鸡、雄猫为难，被女主人用火钳夹，还险些被猎人用枪打死，差点儿被野狗吃掉，忍饥挨饿，这些都成为丑小鸭幼年时候的一部分生活经历。

丑小鸭面对苦难，并没有绝望，也没有沉沦，而是始终不屈地奋斗，这一切缘于他心中拥有一份崇高的理想。就是这种理想使他克服种种困难，最终变成了一只美丽、高贵的白天鹅。

故事的结局是圆满的，我不仅为丑小鸭变成了白天鹅感到高兴，更为他坚持不懈、满怀希望、不屈不挠、争取幸福自由的精神所深深感动。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：一个人只要有理想，并依靠自己的坚定信念，为之努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，因为逆境总是短暂的，奋斗后得来的是幸福的甜果。

现在我们生活在一个与丑小鸭截然不同的幸福环境中，我们的生活是多么甜美，我一定要加倍努力，发奋读书，将来为中华之腾飞作贡献！

读后感

安徒读后感篇5

我读过很多书，什么《水浒传》、《安妮》……但我最爱读的还是那本《安徒生童话》。

记得在那天，我十分幸运地借到了一本《安徒生童话选》，它像一块磁铁似的，深深地把我吸引住了。我贪婪地看了一篇又一篇，看着，看着，我仿佛闯进了一个神奇的世界。那儿有小如拇指的人，有会的夜莺，还有能感觉到感情的豌豆公主……

我很快地被《卖火柴的小女孩》一文迷住了。那是个纷飞的夜晚，周围死一般的寂静，一个小女孩儿披散着一头卷曲的、美丽的金发，她衣衫褴褛，睁着一双惊恐的.眼睛，脸和嘴唇都冻得发紫，冻僵的小手攥着一盒火柴，嘴里不断地喊着：“谁要火柴……”回答她的只是风雪的呼啸声。看到这里，我的心也凉透了，怎么整个世界也会像这漫天飞雪一样，冷酷无情呢?她赤着脚，在广场中心走着，终于找到了一个墙角坐下来，她不能回家。因为她没有赚到一个铜板，她蜷缩在那里，幻想着，最后她脸颊通红，嘴角带着微笑无声地冻死了……

突然，一股烤鹅的香气扑鼻而来，难道安徒生今天也在过?“书呆子!”姐姐笑着说，“看你，书可以当饭吃?看书看得连年也不要过了?”她用力在我肩上推了一把，这时我才恍然大悟，啊!,今天是年三十了，那香气不正是从桌子那边飘来的吗?那里已经摆满香喷喷的五香鹅、鲜美可口的西湖醋鱼，还有蚕馍、鱼丸……“快来试试新衣服，做的合适不?”

妈妈喊我试穿新衣。我望着明亮的灯光想：这不正是那个卖火柴的小女孩儿所向往的天堂吗?我恨不得立即插上翅膀，一下子飞到她的身边，把她领到我家来，把我的新衣服给她穿，把桌上丰盛的饭菜给她吃，那时她将会感到多么幸福。但她毕竟是离开了这个人……

真希望世界上不再有痛苦和贫穷啊!

安徒读后感篇6

哈、哈、哈……”一阵笑声从一个小女孩儿的嘴里传了出来，她就是我，你们知道这是为什么吗?我给你们说一本书，你就知道了。它就是我的好伙伴——《安徒生童话》。你别看它是小小的本书，其实里面记录了“喜、怒、哀、乐”各种情感和美好。

这本书里面我印象最深的就数“海的女儿”了。这个故事里的小美人鱼，为了王子和公主的幸福，不惜自己变成美丽的泡沫，去了天国。虽然她是那么爱王子，为了王子她却把美妙的嗓音都失去了，可她还是无怨无悔。这本书不止这一个故事，还有可爱的白雪公主、勤劳善良的灰姑娘、英俊的.王子、慈祥的老爷爷、老奶奶……

?安徒生童话》是一本好书，一本美好的好书，一本美好又具有教育意义的好书。我希望我们不要白读书，要读的精彩读的出色!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！