# 特色总结[合集5篇]

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-03-25

*第一篇：特色总结松木坪镇中心小学“快乐书画”特色工作总结一、提出方案的背景当今国际竞争日益激烈，归根到底是人才的竞争，而人才竞争的基础是教育，为此，世界各国都把培养高素质人才作为提高综合国力的重中之重，以抢占人才教育的先机。而我国，由于经...*

**第一篇：特色总结**

松木坪镇中心小学“快乐书画”特色工作总结

一、提出方案的背景

当今国际竞争日益激烈，归根到底是人才的竞争，而人才竞争的基础是教育，为此，世界各国都把培养高素质人才作为提高综合国力的重中之重，以抢占人才教育的先机。而我国，由于经济、教育、文化和社会发展的不平衡导致了公众素养发展的不均衡，已成为我国高速发展的障碍。要使我国成为世界强国，必须不断提高我国的综合竞争能力，要求我们全体公民特别是学校要除广泛开展科技、文化教育外，在综合素质培养方面还得下大力气。宜都是著名书法家杨守敬的故乡，有着浓厚的书画氛围，书画教育、传承有着坚实的社会基础。为了培养全面发展学有特长的学生，充分利用、开发书画教育优质资源，形成学校教育特色，提升学校办学品位，特制订此方案。

二、方案的界定

书画教育：书画教育是以基础教育为依托，通过书画教育和传统教育的协同，以普及书画知识，书画技能，提高审美情趣，传播科学的审美思想，弘扬中华民族的人文精神，培养下一代以科学的人生价值观实现人生的最高价值为目标的教育。

办学特色：指学校在长期的教育实践活动中所形成的独特的办学风貌或教育风格。这里的独特，不能仅理解为学校这个整体中某个教育要素的个性体现，也不是狭义的“你无我有，你有我精”，而是指整体个性，即以面向全体学生，全面提高学生素质为前提的整体优质。

书画教育办学特色：在以全面实施素质教育的基础上，结合独特的地域文化、社区文化、校园文化，形成以书画教育为特色的优质的、独特的、整体的学校风格。通过书画教育，目的是培育学生具有良好美术素养、科学的人文精神，具有良好创新习惯与实践能力，能适应社会需要的可持续发展人才。本方案通过对全体学生进行书画教育的最佳途径和方法的研究，力图培养学生的书画素养和科学的审美情趣，形成学校的办学特色。

三、方案的理论依据

1、《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育决定》，要充分利用和开发社会资源，普及书画知识，提高审美情趣，传播科学的审美思想，弘扬中华民族的人文精神，全面推动学校教育工作的深入开展，提高我国各族人民的文化素质，顺利实现全面建设小康社会的目标做出切实努力。因此，书画教育将是实施中华民族伟大复兴的战略需要，同时也是时代赋予基础教育的历史任务。

2、《中国教育改革和发展规划纲要》指出，“中小学要由‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道，面向全体学生，全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质，促进学生生动活泼的发展。”因此，艺术素质是学生整体素质的重要组成部分，这种教育的目标与以培养学生创新精神和实践能力为重点的素质教育内涵相统一，并为素质教育提供新的时代内容。

四、方案的目的意义

通过研究，让书画教育特色作为我校实施素质教育的突破口，普及书画知识，提高审美情趣，传播科学的审美思想，弘扬中华民族的人文精神，提高学生的综合素质，培育其良好的创新精神与实践能力，同时在书画教育中培育人文精神的种子，将书画教育国际化与本土化相统一，实现我校的办学理念“让每个学生成才”，用科学的人文思想武装学生的头脑，使学生适应社会对人才的需要，从而探索出一条有特色的素质教育道路。

五、方案的目标

总体目标：逐步使学生了书画艺术的发展，掌握必要的书画知识技能；培养他们对书画的兴趣和爱好；增强他们的创新精神和实践能力；引导他们树立科学的人文思想、科学的人生态度；帮助他们逐步形成科学的世界观和方法论。

具体目标：分阶段使学生逐步了解最基本的书画知识，及由其构建的书画体系的基本轮廓。同时对影响人类生活和社会发展的文化艺术有初步的了解。分阶段逐步培养学生具有书画基本技能；低、中年级以硬笔书法、简笔画，高年级以毛笔书法、中国画为基础的书画特色教育，使学生逐步掌握一定书画技能，培养学生科学的审美观和人生态度。分阶段培养学生书画的兴趣和爱好，帮助学生逐步树立科学的观念和精神，初步理解书画艺术与人生、社会的关系，为他们今后创造性地从事或参与社会实践打下基础。

六、领导小组 组

长：夏江华

副组长：陈小燕

何小红

成员：雷梅玲

熊荣波

刘仁坤

徐宏林

胡梅芳

许庆和

胡廷湘

景媛媛

七、方案的内容

1、学生创新精神与实践能力培养。

2、学校书画艺术教育资源开发。

3、书画艺术师资队伍建设。

4、书画艺术教育课程建设。

八、方案的原则、方法

（一）原则

1、从实际出发的原则。运用新的教育理论，结合社区、学校实际，充分利用有效资源，寻求最佳教育效果。

2、协同性原则。注重学科间、学校和社区间的协同。

3、继承与创新相结合的原则。运用已有行之有效的美术教育的内容和方法，采用最新的书画艺术教育成果，以扩展学生的视野，培养学生科学的人文精神。

4、实效性原则。针对学生的生理心理和不同年级的学生特点，注重教育的层次性，可行性，采用多种教育形式，巩固教育的实效。

（二）方法

1、文献资料法：借助理论和经验，指导实验研究。

2、行动研究法：根据学生的特点，开展切实有效的书画艺术教育活动，在实践中验证，发现问题不断改进。

3、对比实验法：我们将建立书画艺术特色班，对书画艺术特色班的学生与非科技特色班的学生进行比较。

4、经验总结法：重视资料积累，按研究内容写出阶段性总结。

九、方案的措施及阶段步骤

（一）主要措施有：

1、以问卷调查形式，摸底调查，了解学生学习现状，在归纳中找准研究的切入点。

2、加强理论学习。

3、研究组成员每期至少进行两次课题研究会，收集整理有关资料，进行阶段工作总结和情况交流。

4、制定研究工作制度、对主研人员的考核办法及研究成果评定奖励措施。

5、科学准确地概括研究成果，并请市教育局领导、教研室专家来诊断指导。

（二）操作要求

1、领导重视，加强书画艺术教育的意识

领导对书画艺术教育的认识与态度，直接影响学校教师与学生对书画艺术教育的认识和态度，也直接影响学校书画艺术教育开展的实效，校长夏江华是中国青年书画家协会会员。为此，我们把此方案作为学校的一项重要的教育工作来落实。我们将利用一切有利时机，向全校教师宣传书画艺术教育对人生的重要影响，使教师们进一步认识书画艺术教育的重要性，有效地促进了学校全体教师书画艺术教育意识的形成和落实。

2、分层要求，加强书画艺术教育师资队伍的建设

要有效地实施书画艺术特色教育，最重要的途径还是书画艺术教育，这就要有适应书画艺术教育的教师队伍。教师的书画艺术素养和教学水平，都直接影响着书画艺术教育的质量。为此，我校通过组织教师外出学习、集体培训等多种渠道加大对直接参与书画艺术教育的教师队伍的培养力度；而对其他教师重点要求他们在各科教学中渗透书画艺术教育，树立书画艺术素养，从而有力地促进我校全体教师书画艺术教育意识的发展。

3、精心布局，努力创设良好的书画艺术教育环境

学校书画艺术教育环境能为学生营造出良好的学习氛围。在书画艺术教育环境建设中，我校进行了精心的筹划和设计。例如，结合我校特定的优越的地理环境，采取形式丰富多彩的教学形式。学生乐学、老师愿教、社会认可。首先给学生书画艺术教育活动提供时间上的保证；每周以地方课时为主导，根据需要适时调整，以书画活动室为阵地。其次利用校园文化墙，充分发挥学生的书画艺术才能。极大地激发全体同学参与该活动的兴趣。利用黑板报，班级小画报不定期刊出有关书画艺术知识及内容；美丽的校园，精心的布置，集艺术性、教育性、知识性、趣味性于一体。

4、抓好课堂教学，结合各科教学进行书画艺术教育

以课堂教学为主，在语文、数学、等学科的课堂教学中通过结合教学内容、创设教学情境等方式把书画艺术教育融入到各学科教学之中。其间，鼓励学生大胆质疑、勇于探索，启发他们发现问题、研究问题和解决问题。通过结合学科教学，以不同的形式对学生进行书画艺术教育，从而满足学生求新、求变的心理特点，大大提高书画艺术教育的效果。

5、结合实际，组织学生积极参加各类书画艺术活动

为了给学生搭建展示自我的舞台，丰富学生的学习生活，营造浓郁的书画艺术实践活动氛围，让学生从课内走到了课外，从教室走向室外，从校内走向校外，积极组织学生参加各类书画比赛活动，拓展他们学习的空间。

十、取得的成绩

我校2024年被宜都市教育局认定为全市首批10所特色学校之一；在宜都市中小学生艺术节活动中，我校多次荣获团体总分、音乐集体节目、现场书法、现场绘画一等奖。

二○一二年十二月

**第二篇：3A特色总结**

为农村学生撑开一片蔚蓝的天空

——双店中学美术特色工作总结

双店中学创建于1960年，是一所美术特色突出的农村完全中学,是连云港市美术教育的重要基地之一,现有7个初中教学班，学生207名，教职工51人。近几年来，这所普通的农村中学在全县综合考评中进步明显，近几年来，学校以美术教育创建为契机，认真贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，在教育教学中取得了显著的成绩，特别是在美术教育方面，我校依托社团建设，按照“为每个孩子提供最优质的服务”的办学宗旨和“合格+特长”的人才标准，大力培养学生的创新精神和实践能力，让每一位学生的个性得到尊重，潜能得到挖掘，特长得到发挥。最大限度地给学生提供一个健康、全面、和谐、快乐、发展的空间，让每一位学生得到全面发展。现将我校美术特色教育开展的工作汇报如下:

一、加强美术教育管理

1、健全机制，为美术教育保驾护航。学校成立以校长任组长，副校长任副组长的领导小组，全面负责美术教育工作。领导小组定期召开专门会议，研究制定美术教育管理制度、实施方案，并将美术教育纳入学校长远规划中。教务处、政教处、总务处等部门定期研究美术教育计划、组织检查、指导美术教育工作，并保证奖金、物资到位，保障美术教育工作有序进行。领导小组成员定期进行美术课检查和指导，每学期听美术课均在5节以上。

2、完善制度，为美术教育提供保障。

为加强对全校美术教育的规范管理，我校先后制定了十多项美术教育工作制度，如：《双店中学美术教育管理制度》、《双店中学美术教育先进班级评估标准》、《双店中学美术兴趣小组活动制度》等，每项制度均具有很强的操作性，得到了很好的贯彻落实，从而保障了美术活动的顺利开展。

二、加强美术课程教学管理

1、保证美术课程落实，提高美术课程课堂教学质量。我校严格执行课程设置，开足开齐美术、音乐及其他美术类兴趣课；重视美术教育在相关学科中的渗透，在语文、数学、英语、思品的学科中有目的的进行小品排演、课本剧表演、英语故事表演、英语演讲、朗诵等的尝试，着力营造校园文化美术氛围。充分运用现代化教学手段进行教学，每学期每人要上一节汇报课进行交流。校领导定期检查音美课教学工作，并开展教研活动，在制定学校考核奖惩规定时，单独设立美术活动奖。

2、学校成立美术教研组，立足教材实际，定期研讨单元教材。间周一次开展集体备课，向课堂教学要效益。学校每学期都组织各班级的美术抽测活动，并将成绩纳入学生总成绩。并规定美术学科单科及格率在95%以下的班级不能被评为优秀班集体。

三、开展丰富多彩的美术教育活动

1、依托社团建设，开展校级兴趣小组活动。

为综合提高学生美术素质，学校先后成立了书法组、版画组、剪纸组、等美术活动小组，全体学生可以根据自己的喜好，自由选择兴趣小组。每周坚持训练。各小组都能根据自己小组的特点，制定切实可行的活动计划、按时开展活动。各班级兴趣小组，做到班班参与，各班都有一两项特色项目；人人参与，师生共同参与，实现了“一班一品牌，班班有特色”。建立起了一支专兼职相结合、水平较高的辅导员队伍。在充分挖掘本校有特长教师的基础上，我们还聘请了一部分有一定知名度的社会志愿者担任兼职辅导员。

2、结合传统节假日，开展美术教育成果展示活动。

每一学年，我们都扎实开展校园“美术节”、“体育节”、“布谷科技节”和“读书节”活动，结合庆祝“六一”国际儿童节、“教师节”、“国庆节”、“元旦”、慰问演出等进行成果展示，让学生在丰富多彩的活动中主动健康活泼地发展。要求人人参与，班班发动，在以班级为单位展示活动的基础上选拔优秀节目参加学校的汇演，对在美术教育活动中涌现出的先进个人和先进班级，进行表彰奖励，为争创美术教育特色学校工作奠定了基础。

四、抓好美术教育教师队伍建设。

学校现有专职美术教师2人，我们一是要求这些教师除注重上好专业知识课外，自己要有一技之长，要具有培养学生美术特长的能力和意识。二是组织老教师与青年教师拜师结队，互帮互助。三是学校领导经常组织听课评课，引导青年教师尽快在教学上入格、升格，让教师逐步形成自己教学风格。四是带领美术教师走出去，到外校交流学习，取人之长，不断提升自己业务水平。五是制定美术教师考核条例，把指导美术兴趣小组活动和取得成绩作为重要的评定项目，有力 地调动了教师的积极性。近年来，我校美术教师在各级比赛中取得了较好成绩。张小宁老师获得体艺卫工作先进个人和体艺卫2+1活动先进个人，杨恒霞老师在县美术教师基本功大赛中获得三等奖,有多篇论文在刊物发表和省级获奖。

五、不断加强美术教育资金投入，完善美术教育设施

1、加大美术设施建设，改善美术教学条件。学校投入大量资金购买大量教具学具，用于美术教育社团活动和宣传活动的经费约5000余元，较好地改善了美术课堂教学条件。

2、美术教育专项经费逐年提高。学校加大美术经费投入，近几年以来，艺教经费逐年增加。学校鼓励美术教师积极参加各级各类培训，全额报销培训费用，逐步提高了美术教师的奖励力度。

六、美术教育成绩显著，硕果累累

一分耕耘，一分收获。近年来，我校的美术教育工作，正逐步迈向正规化，在参加县、市级比赛中取得了较好的成绩：刘艳同学的版画《智能造纸机》荣获2024江苏省少儿科普版画作品大展优秀奖。张小宁老师获得辅导奖；杨美书、张苏义、吴子凡等20多位学生在县科协举办的科技创新大赛中获科幻绘画一、二、三等奖；张小宁老师的论文《对初中美术互动探究式教学的再思考》在杂志《学园》上发表；论文《新理念下美术创新教育的几点体会》在杂志《学问》上发表；论文《浅谈互动式美术教学的趣味性》在江苏省五四杯论文评比中获得三等奖;张小宁的两个县级课题《初中美术欣赏评析课堂教学中学生兴趣培养的方法与途径研究》《中学美术互动探究教学的实 践研究》顺利结题;

七、学校开展美术教育工作的设想

美术教育是一项长期而艰巨的系统工程，今后，我们将在新的教育理念指导下，深化美术教育改革，优化育人环境。把加强美术教育，作为培养学生创新精神和实践能力的系统工程来抓，以此推进我校美术教育向纵深发展。

今后，我们将从以下几方面寻求新的突破：

1、加强对美术教育工作的领导，进一步完善美术教育规划、实施方案和美术教学工作规章制度，使学校的美术教育工作更加科学化、规范化、制度化。

2、加强对美术特色项目工作的定期研究和检查，逐步增大对美术特色项目的投入，加快对美术专用教室的改造，充实美术教学的器材、设备和资料。

3、加强对美术学科教师的培训，逐步形成一支事业心强、业务水平高，能适应学校美术教育需要的、稳定的美术教育师资队伍。

4、继续聘请专家、校外辅导员来校进行专业指导。加强与其它学校、各专业协会的交流与合作，实现各方共建，资源共享，打造特色品牌。

5、加大成果的物化，积极参加各种美术竞赛活动，力争取得更加优异的成绩。

东海县双店中学

2024.12.12

**第三篇：特色作业总结**

巢湖路小学2024年寒假特色作业总结

1.早布置，早落实

送别喜气祥和的春节，生机勃勃的春天向我们款款走来。在这个假期中，本着健康、快乐、平安、和谐的宗旨，让孩子们度过了一个有意义、有乐趣、有收获、有进步的寒假。巢湖路小学根据《包河区2024年创新中小学生寒假作业的指导意见》，2024年包河区广大中小学生寒假生活的主题是“健康快乐、生态文明”。严格控制中小学生寒假作业总量，创新作业内容和形式，在寒假作业中增加了实践性、活动性内容的比重，尝试“另类寒假作业”，促进学生的全面发展。2.多途径，多类型

寒假生活是丰富多彩的，寒假作业是轻松而有趣的。为了让同学们从家庭走向社会，从学校融入自然，在充分体验一个月寒假带给大家的乐趣的同时也收获着寒假生活的成果。学校大队部特别布置多彩的实践活动：

提倡 “节俭梦”

勤俭节约是我们中华民族的传统美德。我们平时提倡学生不花零花钱，或量少花零花钱。所以，今年寒假，我们学校大队部发了倡议，要求学生“勤俭节约过新年”。内容如下：“收获‘压岁钱’也许是同学们在假期中最快乐的一件事。那么我们应该怎样合理使用这些压岁钱呢？让这些压岁钱花的有意义呢？请同学们制定一份‘压岁钱消费计划书’，规划好压岁钱的用途，将钱用在最合理、最需要的地方，节约每一分钱，体会父母赚钱养家的不易，从而倡导爱心消费，培养现代金融意识，并学好当家理财的本领。” 传承 “好人梦”

学会感恩、关爱他人，积极主动为家人或他人做力所能及的事，还可以关注贫困、留守、外来务工及孤残等特殊家庭，开展送温暖、尊老扶弱、爱心拜年、慰问结对等活动，在关爱活动中学会帮助他人、提升自己。坚持做好事，认真记录“行善日记”。活出“强身梦”

“每天锻炼一小时，健康生活50年。”寒假里，希望队员们积极参加丰富多彩的体育运动，拉起父母的大手，挽起伙伴的臂膀，走进运动场馆，走向大自然，亲近自然、强身健体，在活动中感受快乐，在快乐中增强体魄。践行“环保梦”

积极参与社会实践活动，开展“四禁”（即禁毒、禁赌、禁燃放烟花爆竹、禁迷信活动）和环境保护、河道保护、爱绿护绿、控烟等宣传活动以及力所能及的志愿服务活动，“小手拉大手”，带动亲友努力践行生态环保理念。自己创编“环保童诗童谣”。品味“书香梦”

漫漫假期，是队员们泛舟知识的海洋，感受经典的韵味大好时机，大队部倡导队员们利用假期开展“读一本好书、诵一回经典、讲一个故事、写一篇读后感”，在经典中品味文化的芳香，在经典中感受生命的璀璨。3.重过程，重反馈

德育活动的教育意义要体现在实施过程中。学校在向队员们布置任务时，重点强调了注重过程，以照片、视频等方式记录自己真实而富有教育意义的片段。许多少先队员们在上交的活动感受中抒发了爱国爱党爱家乡的热情，强化了安全环保意识，促进了奋发学习的热情。

开学伊始，学校大队部在及时收齐学生活动资料的同时广泛开展评比反馈，并对在实践活动中表现突出的队员进行了奖励，评选寒假社会实践活动优秀小队和个人。让学生付出之后有回报，让他们尝到了收获的喜悦。

4、主要活动落实与反馈

在喜迎马年之际，我校在区寒假作业通知指导下，各班级结合大队部的寒假特色作业制定出丰富多彩的班级特色作业。

a、我们低年级的小同学用童真童趣的语言创编出一首首形象生动的环保小童诗童谣，并且老师专门挑选出优秀的作品交至大队部进行评选，接下来大队部也将利用大课间、升旗仪式等时间把这些自编的童诗童谣在全校进行传唱，并且将优秀作品进行编辑出册，有的班级为了响应习主席“三爱三节”的号召，布置了同学们争做环保小卫士的活动，环保小制作、环保金点子都表现了孩子们环保的决心。

b、高年级的孩子也将在老师的带领对自己在寒假读的好书进行交流，开展读书沙龙、读书单展、演讲比赛等活动，c、还有我们学生的“压岁钱消费计划书”纷纷出炉，纵观学生的计划书，有以下特点：

共同点：知父母恩，学习第一。

家人用。大多数孩子都很爱自己的家人，都要拿出一定数量的钱给家人用。如，给父母长辈买生日礼物（蛋糕、买衣服、鞋子等）；自己用。孩子们大都要拿出一定数量的钱留着自己用。如，交新学期书作费，上辅导班的费用，平时买学习用品以及订阅杂志、报纸，买玩具等用。不同点：有大爱，学理财，教育第一。大爱。在采访一位低年级的学生时她说：“当别人遇到困难需要帮助时，或者学校组织活动时，我会做一个有爱心的人，捐给那些需要帮助的人”。二（3）班乔婕同学用一些压岁钱买礼物到社会福利院看望那里的孤儿和残疾儿童等。存银行。高年级的同学则有自己的银行账户，他们会把钱存入银行作为自己的教育基金。从孩子们自己制定的“压岁钱消费计划书”来看，大多数同学都有节俭、理财的意识，都希望把钱用到最合理、最需要的地方。

d、这个寒假回到小学，细心的老师们发现咱们的很多孩子变得更结实了更精神了，以往寒假已过，咱们会发现多了很多“小胖子”“小懒虫”，但今年开学情况大不一样，原来很多同学会利用假期与家人一起走进运动场馆，走向大自然，亲近自然、强身健体，在运动中感受快乐，在快乐中增强体魄。二（3）班的陈果原来不会跳绳，但是开学报到那天，他兴冲冲地跑到班主任曹老师那：“曹老师，我会跳绳了，我每天都练习，我现在都能跳100个了。”还有一些同学则跟父母出去旅游，开阔了视野，增加了见识，四（3）班的很多同学都写了游记，把自己在旅途中的所见、所闻、所想都记录了下来。

总之，这样的特色寒假作业受到了学生和老师的欢迎，学生们普遍反映，这样的寒假作业不再是假期压在心头的沉重负担，反而成为寒假生活的“作料”，既有趣又有收获。

**第四篇：特色幼儿园总结**

文明礼仪特色幼儿园礼仪教育工作总结

杜土幼儿园

礼仪是中华民族的传统美德，从古至今，源远流长。长期以来被人们作为衡量为人处世的道德标准之一，也是体现国民素质的一个重要方面。随着社会交往的日益扩大，真诚、得体、富有魅力的交往礼仪已成为扩大交流、增进友谊、加强合作、促进发展的重要手段。

幼儿是祖国的未来，是21世纪国家建设的主力军，培养他们理解、宽容、谦让、诚实的待人态度和庄重大方、热情友好、礼貌待人的文明行为举止，是当前基础教育的重点工作之一。根据幼儿的年龄特点和发展规律，把“文明行为习惯”作为幼儿园工作的重要内容，从开展文明礼仪教育，孝敬父母、关爱他人入手，是全面提高幼儿德育教育工作的重要举措。我园根据幼儿的年龄和幼儿园的实际，开展了丰富多彩的礼仪教育活动。

一、学习礼仪知识、创设识礼氛围。

文明礼仪是人与人之间进行友好交流的窗口，只有我们每个人自觉提高文明礼仪意识，规范自己的行为，使之形成良好的习惯，社会才会发展，人们的生活才会愉悦。为此，宣传文明礼仪知识，加强文明礼仪建设尤为重要，今学期我园利用礼仪师资培训、礼仪家长讲座、幼儿礼仪活动课程、礼仪活动观魔摩课、评选幼儿文明礼仪之星、幼儿文明礼花絮展示等等形式，全面铺开礼仪活动。同时，我们还加大对幼儿和家长文明礼仪知识的宣传力度，利用橱窗、板报、专栏、图片等途径，让幼儿、家长、教师掌握一般礼仪的做法，使整个幼儿园环境都凝聚着浓厚的礼仪氛围。

二、开展各类活动，促进良好习惯养成。

我园自开展礼仪教育活动，就认真组织各项活动，并取得良好的效果：

1、进行礼仪教育师资培训。

我们都知道平时家长和幼儿关注教师的文明礼仪和气质、气度胜过关注她的学历，一个家长对教师的信任与不信任很多时候来自一两次的谈话与交往。所以一个教师具有良好的修养和文明的礼仪对工作是多么重要。而且教师的礼仪风貌就像是展示在幼儿面前的一面镜子，通过这面镜子，幼儿会看到教师的美与丑。所以首先首先通过活动灌输礼仪知识给教师，使她们明确自己的价值观和作用，树立以身作则的作用，潜移默化地影响身边的幼儿。

2、召开礼仪教育家长讲座。

幼儿的可塑性非常强，辨别是非的能力相对差，很容易受家人、外界的影响，其表现为自私心较重，对物质生活过高的奢求；在家不爱劳动，生活不能自理，害怕吃苦；不懂得礼仪、不关心别人、不尊重别人，以自我为中心，他们在仪表行为、言谈举止、待人接物、尊敬师长、集体活动、社交方面不懂规矩。由于父母与幼儿的亲情关系的影响，他往往对来自家庭中的教育因素的影响接受得更快一些，更多一些。幼儿对抽象的道理不易理解，模仿是他们学习的重要方式之一，生动的榜样，活动的范例，比语言的说教更容易使幼儿信服，俗语讲“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”可见身教重于言教，家长的一言一行，都会潜移默化的影响和感染孩子，因此籍通过家长讲座，使家长意识到利用各种手段为幼儿树立榜样。

3、全面铺开幼儿礼仪教育活动。（1）重视营造良好的环境氛围

环境因素对于幼儿成长、发展有着巨大的教育潜力，对于幼儿来说幼儿园的活动空间、人际关系，周围儿童的行为、班级群体心理气氛，教师态度和行为都会对其发展起着极其重要的作用．所以在实施幼儿礼仪教育时我们充分挖掘和利用环境中的教育因素，营造良好礼仪教育的物质环境与心理氛围，各班活动室内开辟礼仪教育阵地，定期创设礼仪环境。制定教师、家长礼仪行为规范，引导教师、家长注意自身的言行举止以积极的情感态度，树立良好的礼仪榜样，努力为幼儿提供良好的精神氛围。每天早晨“礼仪儿童”迎候幼儿、家长、老师，他们微笑着和每位伙伴、家长相互问候，它作为一种隐性环境，以潜移默化的方式影响着全园师生、家长。

（2）注重生活性，渗透于幼儿日常生活之中

幼儿礼仪教育贯穿于幼儿一日生活之中。随人、随事、随时、随地、随境地进行随机教育。教师们充分利用每天点心、午餐等环节对幼儿进行就餐礼仪教育。着重从使用餐具礼仪、就餐礼仪、餐后礼仪进行培养，使幼儿逐步养成文明进餐习惯。

（3）礼仪教育列入幼儿教育课程之中

幼儿教育课程是对幼儿实施有目的、有计划的教学活动，将幼儿礼仪教育纳入幼儿教育课程之中，旨在将幼儿礼仪教育作为一种有目的、有计划实施幼儿素质启蒙教育的一种手段。我园按幼儿年龄特点制定了3-6岁幼儿礼仪目标，确定礼仪教育内容，选择礼仪教材，将这一特色活动安排在每天15分钟的班级礼仪教育活动之中，确保了礼仪教育的实施。我们还注重将礼仪教育渗透在一日活动之中，使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶，促进幼儿全面和谐平衡地发展。（4）定期开展家庭礼仪教育指导，提高幼儿礼仪教育的质量。

家园教育的同步一致性是消除幼儿二面性行为的有效途径。为了提高幼儿礼仪教育的质量和效果，我园探索开展了礼仪家教知识的家教指导活动，来提高家长自身礼仪素养和家教能力，学习一些家庭礼仪教育的方法，取得良好的效果。

**第五篇：诚信特色总结**

践行中的诚信教育

（践行诚信教育 打造 “诚信教育”文化）

蛟河市百圣源小学校

诚信是“修身”之本，是“齐家”之道，是“兴业”之源，是“治国”之基。诚信既是传统道德思想的精华，也是新时期道德思想的重要内容之一。

为全面贯彻教育部《关于进一步加强中小学诚信教育的通知》精神，落实十六大关于进一步加强公民思想道德建设内容。使全校教职员工充分践行社会主义荣辱观。我校从开展了以“创办人民满意的优质学校”为宗旨的“诚信教育”特色课题研究工作。课题以“育诚信学生，塑诚信教师、创诚信校园，扬诚信文化，立诚信品质”五个目标为切入点。

在“

十二、五”规划中，确定了近期目标：在2024年，初步形成诚信教育模式，完善《共铸诚信》校本教材，形成低、中、高读本。

一、诚信教育目标的落实

“诚信教育”做为我校的一种办学理念，一条办学主线，贯穿于学校教育教学工作的全过程。在目标的落实上，注重方式的主体性、方法的体验性、内容的生活性、活动的生成性，使诚信教育真正融入学生、教师和学校的生命，成为学生、教师和学校生命的一种自觉行为。

（一）科学规划，缜密安排

为使学校的办学理念更加清晰，做到上下知晓，师生入心，我校于2024年4月份召开了“诚信教育启动大会。会上公布了“诚信教育”活动启动方案。并举行了“一诺千金我诚信”千人签名仪式。为此，我校的“诚信教育”活动正式拉开序幕。为使活动长效、有序地开展，学校将每年的三月份定为“文明礼貌活动月”；将每年的四月份定为“诚信教育活动月”；将每学期的第九周定为“诚信教育活动周”。为配合“诚信教育”活动的开展学校先后出台了“诚信之星”、“诚信标兵”、“诚信班级”、“诚信路队”、“诚信值日生”、“诚信办公室”、“诚信学年组”等系列活动评比细则。并采取周考核、月评比的方式对各类活动的创建工作进行总结。不但建立了“生成”体系，同时也形成了“在校生诚信档案”等评价机制。

（二）抓住重点，发挥辐射功效

每年的四月份是我校的“诚信教育”活动月。

1、诚信卡片表决心。

今年，我校开展了诚信卡片制作活动．活动中，全校学生积极涌跃参加，以 个人或小组合作形式精心设计制作卡片共260张。同学们把平时收集的诚信名言、诚信故事、诚信诗歌等等也记录在卡片中。4月25中午，学生们亲手把诚信卡片挂到走廊作展览。虽然只是一张小小的卡片，却体现出我校学生践行诚信的决心。

（2）诚信学生竞选大赛

四月初，我校结合《中小学文明礼仪教育指导纲要》、行为规范大落实活动及学校特色诚信教育，开展了2024诚信学生竞选活动。从开展以来得到了学校12个班级的大力支持，积极组织了初赛工作。在360名同学中竞选出24名选手参加决赛。

4月26日下午，百圣源小学2024诚信学生竞选大赛正式拉开帷幕，共有24名选手争夺诚信学生荣誉称号。24名选手分别演讲了自己在文明礼仪、环境保护、热爱学习、遵章守纪等方面的感人事迹。在紧张激烈的竞选比拼后，共有15名选手竞选成功，获得诚信学生荣誉称号。竞选成功的选手在采访中谈到：我竞选上诚信学生很激动，会继续做一个讲诚信的好学生，还会带动身边的同学一起讲诚信。竞选失败的选手在采访中也说：“虽然我没竞选成功，但我不会气馁、放弃，会继续努力加油，争取下一次竞选成功。”选手们感人的话语，赢得了现场评委和小观众们的热烈掌声。

本次活动的开展，达到了预期效果。学生进一步知礼仪，懂规范，并把诚信的种子深深扎根学生的心灵，对学生的茁状成长奠定了坚实基础。

（三）在潜移默化中养成

每学期的第九周是我校的“诚信教育周”。在诚信周里，学校无带班领导、无值周学生、无值日学生，学校的一切工作和活动都是在无人监督检查的情况下进行。在周工作总结时，各班班长诚实地评价本班级，为自己班级及同学的表现打出“诚实分”。可以说“诚信周”为学生形成自我教育、自我管理、自我评价搭建了一个诚实的平台。每学期的期末质量检测，我校都要增设“诚信考场”。到“诚信考场”参加检测的是3——6年级的学生。他们首先采取自愿报名的方式。考试全程是在无人监考的情况下进行。几年的跟踪调查发现效果很好。从05年起，“诚信考场”的测试工作已全权放手。至今为止，全校到“诚信考场”参加测试的学生已达400多人次。为培养学生诚信、自律的品格。学校自04年起实行无指令间操。同学们以音乐为口令，在无人指挥的情况下自行做操。并且做到了快、静、齐。

（四）、体验中生成

我校“诚信教育”的开展，注重体验性、注重生成性。让学生和教师在体验中生成“诚信”品格新的内涵，使之变为新的行为。

（1）新调入教师汇报课

由于矿三小学校分流，我校我校新调入7名教师任课教师，为了了解这些教师的情况，3月17日进行了新教师汇报课。全体任课教师根据学科的不同进行了听课、评课。通过此次活动的开展，促进同行之间彼此的交流，相互学习，共同提高课堂教学效率。

（2）、全天候教师展示课

2024年4月12日，进行了百圣源小学“诚信在课堂”“课堂效率深化年”系列活动之“全天候”教师展示课活动。近几年来我校已被评出五位“全天候”教师，涉及语文、数学、科学、体育学科。他们专业知识过硬，综合素质强，在全校教师中发挥着示范、引领作用。结合课堂教学效率年活动的开展，给所有教师一个学习、交流的平台，我校在“全天候”教师中开展了此次展示课活动。通过此次活动的开展，展示了“全天候”教师的风采，也使所有任课教师听有所获，为课堂教学效率年活动的有效开展再添了亮丽的一笔。

（3）、主任研讨课。

依据进修关于“四课”的工作要求，于2024年4月19日进行了主任研讨课。宫主任做了美术学科、朱主任、马主任做了语文学科的研讨课。全体任课教师参加了此项活动。通过研讨课的开展，促进了教学主任业务的提升，教师们对比自己的课堂教学查缺补漏，取长补短。逐步完善了自己的课堂教学。

（4）、青年教师赛讲课、“三技”竞赛

为全面落实“课堂效率深化年”工作，发挥青年教师的辐射作用，激发青年教师的工作热情，促进青年教师间的交流与沟通，2024年5月15日在全校青年教师中开展青年教师赛讲课活动。竞赛内容一课“三技”。主要考查教师备课与上课情况。即：导入设计、板书设计、小结设计。教师选择所任学科一单元中的多节课进行准备并上报。依据上报的内容，以抽签的形式决定竞赛的内容。课堂教学展示。根据本学科任选一科进行授课。所有表扬教师积极参与此项活动，在活动中展示了风采，促进了个人业务的提升。

（5）、专家引领课。

2024年5月27日，通过互联网观看了特级教师余大明《金钱的魔力》教学视频。给全体任课教师进行了播放，看后每位教师写了评课稿。使教师们学习了先进的教育教学理念与先进的教学方法，以提高教师课堂教学技能与课堂教学效果。

在小学阶段，行为习惯的养成尤为重要。我校以《中小学日常行为规范》为基本内容，从学习、生活、礼仪等方面实施养成教育。特别是诚信教育中的重要内容：言行一致和学会负责教育。包括说和做相一致，对自己、对家庭和社会负责的意识等做为重中之重。通过国旗下系列讲话，主题班队会，收集诚信案例、故事、名人，手抄报、征文、演讲、辩论等形式，培养学生诚信的品质。2024年 3 12月我校的“诚信教育”被评为吉林市德育精品，到目前为止，师生共搜集诚信格言482条，诚信故事98个，诚信楷模事迹103个。学校以这些珍贵的资料作为基础，组织人力，投入资金编写开发了《我是诚信人》园本教材和《共筑诚信》校本教材。本学期，已完善了《共铸诚信》校本教材，形成低、中、高读本。

在使用教材的过程中，教师与学生更深刻地了解了何为诚信？诚信为何？将“诚信” 二字的真正含义深植于心中。

物化成果，发挥辐射作用。通过“创诚信教育品牌，办家长满意学校”家长会。使家长充分认识到培养孩子诚信品质他们不但是样板，同时也有义不容辞的责任。为了总结经验，使成果外延，我校召开了以“诚信教育”为主题的第七届教育学术年会。会上认真总结了我校几年来“诚信教育”活动的开展情况，体现了我校开展“诚信”创建活动的全员性与实效性。

通过几年的努力奋斗，真正实现了我校“先懂事再学习，先做人再成才”的育人宗旨，“诚信教育”主题文化创建活动被评为吉林市第二届德育精品工程。

诚信是道德之根，道德是为人之本，为生命增添成色，为生命沉积范蕴，这才是教育的原点，才是教育的真谛。清代思想家颜光曾告诫后人：“世宁无德，不可有假德，无德犹可望人之有德，有假德则世不复有德矣”。由此可见，诚信教育工程是巨大的，意义是深远的，是“整体构建学校德育体系”的重要组成部分。让我们永远牢记陶行知老先生的经典语言：千教万教教人求真，千学万学学做真人”。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！