# 部编本一年级上册识字教学要点及建议

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-04-01

*部编本小学语文上册识字教学分析与建议一、识字教材内容特色的研究新教材的识字编排，着力于激发识字兴趣，发展识字能力，有着以下鲜明的特色：1、凸显多识少写的编排原则，科学安排识字写字序列多年来，我们低年段语文教材的识字写字编排一直都遵循识写分流...*

部编本小学语文上册识字教学分析与建议

一、识字教材内容特色的研究

新教材的识字编排，着力于激发识字兴趣，发展识字能力，有着以下鲜明的特色：

1、凸显多识少写的编排原则，科学安排识字写字序列

多年来，我们低年段语文教材的识字写字编排一直都遵循识写分流、多识少写的原则，这次的统编教材尤其充分体现了这个编排原则。新教材明显认得多写得少，凸显了“多识少写”的编排原则。另外，在字种的选择和字序的排列上，力求科学，遵循儿童学习语文的规律，要求会认的字，都是出现频率高的生活口语常用字；要求会写的字，大多是字形简单、构字能力或构词能力强的独体字，也适当选择特别常用的合体字，大体按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排。

2、识字形式多样，彰显传统文化

新教材安排了两个专门的集中识字单元，同时在语文园地中专设“识字加油站”、“展示台”，“我的发现”等栏目，以丰富多彩的识字形式，如谜语诗识字、字理识字、传统蒙学识字、事物归类识字、儿歌识字等，激发初入学儿童学习汉字的兴趣。

集中识字的内容，继承传统语文教育行之有效的识字方法，彰显传统文化，重视引导学生发现汉字的构字规律，激发学生探索汉字、亲近传统文化的愿望。特别是第一个集中识字单元，文化内涵丰富，传统意味浓郁。以“天地人，你我他”作为第一课，渗透中华传统文化天人合一的思想，蕴含着人与自然、人与人之间和谐相处的理念，后面的《金木水火土》《口耳目》《日月水火》《对韵歌》，也都围绕人与自然的主题，营造出和谐的氛围，为学生的成长打下精神的底子。

3、夯实识字基础，重视培养识字能力

新教材重视打好识字的基础，重视识字方法的学习和识字能力的培养，充分利用汉字的构字规律，使识字的过程成为促进学生思维发展的过程。

教材通过两篇集中识字《识字3》与《识字9》引导学生了解象形字、会意字的构字特点，并通过《语文园地五》《语文园地七》中《我的发现》栏目，引导了解形声字偏旁表义的特点。另外，结合识字，学习36个常用偏旁，引导学生形成初步的字形分析能力。

4、鼓励在生活中识字，开拓多种识字渠道

新教材设置专门的栏目《展示台》，提供展示交流语文学习成果的平台，鼓励学生交流语文学习的收获，沟通了课堂内外。教材在“展示台”中提供了生活识字的多种渠道，如通过认识同学姓名识字，认识大街上招牌识字，鼓励学生在生活中识字，在生活中学语文、用语文，通过展示交流学习成果，强化生活处处皆语文的理念，使学生不断获得学习语文的成就感。

二、识字教学学习评价目标的制定

1.喜欢学习汉字,体会识字的乐趣，有主动识字的愿望。

2.会认读本册列出的300个汉字，会写100个汉字。掌握22种常用笔画和36个常用偏旁，会用学过的偏旁组字。

3.学习独立识字。能借助汉语拼音认读汉字，学习借助图画、联系生活等识字。

4.了解量词、反义词，并积累运用；了解汉字偏旁表义的构字规律,归类识字。

5.在识字中初步感受中华传统文化的丰厚博大。

6.看图写词语，能根据图意说一两句话。

三、教学要点与教学建议

（一）10篇集中识字的教学要点

识字1《天地人》

1．通过观察图画、联系生活等方法认识“天、地”等6个生字。

2．初步学习朗读课文。

3．了解“天、地、人、你、我、他”所表示的意思。

识字2《金木水火》

1．通过听读跟读、联系生活等方法，认识“一、二”等7个生字。会写“一、二、三、上”4个生字和“横、竖”2种笔画。

2．认识田字格，了解写字时要注意笔画在田字格中的位置。

3．朗读课文。背诵课文。

识字3《口耳目》

1．通过借助图画、联系生活等认识“口、耳”等7个生字。会写“口、目”等4个生字和“横折、撇、弯钩”3种笔画。

2．联系生活，说说口、耳、目、手、足能做哪些事情。

3．正确朗读课文。借助俗语、联系生活等形象感知坐、立、行、卧的规范。

识字4《金木水火》

1．通过观察，发现图画与汉字的关系，认识“日、月”等8个生字。会写“日、田”等4个生字和“捺、点”2种笔画。

2．感受象形字的演变过程，初步了解象形字的构字特点，感受学习汉字的乐趣。

识字5《对韵歌》

1．通过听读、看图想象等方法认识“对、云”等7个生字。会写“虫、云、山”3个生字和“提、撇折、竖折”3种笔画。

2．朗读课文。背诵课文。

3．感受对韵歌的韵律美，意境美。

识字6《画》

1．通过偏旁归类、反义词识记等方法，认识“远、有”等10个生字和“走之、斜刀头”两个偏旁。会写“水、去”等4个生字。

2．朗读课文。背诵课文

3．图文结合，感受诗中描绘的景象。

识字7《大小多少》

1．通过图文对照、归类识记等方法认识“多、少”等12个生字和“反犬旁、鸟字边”两个偏旁。会写“小、少”等5个生字和“竖折折钩”1种笔画。

2．朗读课文，了解“大小、多少”的对比关系。背诵课文。

3．初步了解“个、只”等量词的正确使用，积累带有量词的短语。

识字8《小书包》

1．通过图文对照、归类识记、诵读儿歌等方法认识“书、包”等11个生字和“包子头、单人旁、竹字头”3个偏旁。会写“早、书”等5个生字。

2．朗读课文。知道学习用品的名称，了解它们的用处。

3．爱护文具，学习自己摆放文具、整理书包。

识字9《日月明》

1．通过会意字的构字特点、诵读儿歌等方法认识“明、尘”等11个生字和“日字旁

”1

个偏旁。会写

“木、林”等

个生字和“卧钩”

种笔画。

2．朗读课文。初步了解团结力量大的道理。

3．初步体会会意字的构字特点，感受汉字的魅力，激发自主识字的热情。

识字10《升国旗》

1．通过归类识记、诵读儿歌等方法认识“升、国”等11个生字和“国字框、绞丝旁”2个偏旁。会写“中、五”等4个生字。

2．朗读课文。背诵课文。

3．知道升国旗是一种庄严的仪式，要立正敬礼，懂得尊敬国旗，热爱国旗。

（二）8个《语文园地》的识字教学要点

《语文园地一》

识字加油站：学习谜语诗，认识5个生字，会写2个生字。

字词句运用：区分三组形近字，了解每组汉字字形的不同。

《语文园地二》

识字加油站：借助课程表，认识5个生字。

字词句运用：

1.复习学过的12个生字，熟练读出生字，把生字与相应的单韵母u、ɑ、i相连，巩固汉语拼音。

2.借助图画认读动物名称和数量短语，初步学习量词的使用。

《语文园地三》

字词句运用：

1.会读由“车”组成的7个词语，会说由“车”组成的其它词语。

2.正确拼读4个音节词，能根据拼音写出学过的生字“口、日、目、田”，理解“门口、生日、题目、田野”。

《语文园地四》

识字加油站：

1.通过自主拼读、对比发现，初步建立反义词的概念，尝试说反义词。

2.会认6个生字，会写2个生字，认识1种新笔画“撇点”。

字词句运用：

1.能认读四季及景物名称的词语。

2.能联系生活，运用词语，说说自己喜欢的季节。

展示台：

通过认读同学的名字，展示课外认字的成果，激发主动识字的热情。

《语文园地五》

识字加油站：

归类认识一些表示时间的词语，认识相关的5个生字。

我的发现：

发现草字头和木字旁所代表的意思，了解汉字偏旁表义的构字规律。

字词句运用：

辨析易混淆的音节，读准平舌音、翘舌音、鼻音和舌尖音。

《语文园地六》

字词句运用：

知道汉字有“上下结构”和“左右结构”，学习把字按结构进行归类。

展示台：

交流在生活中自主识字的成果，培养自主识字的习惯。

《语文园地七》

识字加油站：

认读表示亲属称谓的一组词语，认识相关的5个生字。

我的发现：

发现日字旁和女字旁所代表的意思，了解汉字偏旁表义的构字规律。

字词句运用：

看图写词语，能根据图意说一两句话。

《语文园地八》

识字加油站：

归类识记了

组表示职业和工作地方的词语，认识相关的5个生字，会写2个生字。

字词句运用：

拓展积累由熟字构成的12个新词，学习写新年贺卡。

（三）识字教学建议

1、游戏活动，用心培养识字情感

对刚入学的儿童来说，比教会他们认识具体的汉字更为重要的，是激发他们对汉字由衷的热爱，对识字浓厚的兴趣。说教显然是行不通的，我觉得可以给孩子们讲讲仓颉造字的传说故事，看看陕西白水县仓颉庙的仓颉像，展示刻着古文字的各种龟壳，初步感知汉字的由来；还可以简单讲讲汉字堪称“中国的第五大发明”在世界上的深远影响，了解汉字是一种了不起的文字。总之，要在初入学的孩子心中播下一颗热爱汉字，喜欢识字的种子。当然，更多的，我们要努力把识字融于孩子们喜闻乐见的活动中，让他们觉得汉字很有趣，识字很好玩。这个识字活动，可以针对课堂上某一个识字环节来设计，可以针对一类字设计，可以针对一篇识字教材设计，还可以针对一个单元来设计……如课末用游戏的形式巩固本课所识汉字；如执教《日月水火》这一课，我们可以设计“猜一猜、画一画、认一认”的识字活动，即根据实物图及古文字猜一猜对应正楷字读什么，画一画古文字图，课后搜集简单的象形文字及正楷字认一认，让学生在游戏活动中识字；如在学习第一个集中识字单元，我们可以开展《中国人，方块字》的识字活动：

任务一：我认识“人”了

活动一“你说我做”，认一认“口耳目手足”

活动二：读儿歌，认识“人”

活动三：玩游戏找“朋友”，认识“你我他”

任务二：“人”在“天地”间

中国人，方块字

活动一：听故事

谈天说地

活动二：欣赏书画，读“天地人”儿歌

活动三：玩横平竖直游戏，写好基础笔画

任务三：我会读儿歌，写汉字

活动一：画“日月水火”，认识象形字

活动二：读儿歌，对对子，学习对韵歌

活动三：我的阅读秀场

2、分类识记，准确把握识字要求。

识字写字的安排，遵循了儿童学习语文的规律。识字表中要求会认的300个生字，一般都是出现频率高的生活中口语常用字，只要能够在语境中认识、能够运用于阅读就可以了；不要求书写，也不需要对字形作过多的分析，要避免对每一个生字都进行分析，尤其要避免对汉字中某些不认识的部件、字形复杂的部件进行分析。可以考虑进行字形分析的字有这样几种：一类是生字中有本课要新学的偏旁，一类是字形容易混淆的字，一类是可以帮助学生积累一定识字方法的字。如识字10《升国旗》一课中，对要求认识的生字有“升、国、旗、中、红、歌、起、么、美、丽、立”，其中，“国、红”带有新偏旁，要作字形分析。“红”容易和熟字“江”混淆，所以有必要放在一起分析比较，让学生积累利用熟字换偏旁来识记生字的识字方法。至于“旗、歌、美”等字形较为复杂、包含陌生部件的字，就不必分析，整体识记即可。写字表中的100个生字，要做到读准音、认清形、了解义、会书写。不管是要求会认的字，还是要求会写的字，教学中都要调动学生的识字积累，激励学生自己想办法识记汉字，在识字中发展学生的思维能力。

3、因“字”施教，合理选择识字方法。

提倡整体认读，辅以重点部位的指导，帮助儿童建立生字音形义的联系，精心突破识字难点。这个难点，有汉字自身的难易程度不一，会意字最简单，象形字和形声字其次，其他字较难。也有学生认知的难易不一，心理学研究表明，代表事物名称的名词较易识记，表示动作的动词、形象鲜明的形容词较易识记，其他稍差。具体问题具体分析，每个汉字的识字策略不应该是千篇一律的，而应根据本班学生反映出来的实际情况来选择最适合的方法。如《日月水火》和《日月明》渗透的是象形字与会意字的构字特点，我们就应该引导学生采用字理识字法来识记生字。【字理教学可以在此多展开一些】《天地人》《金木水火土》《对韵歌》都属于蒙学识字，宜吸收传统语文学习的精髓，让学生在反复诵读中识记生字。在学习形近字如“牛、午”时，可以采用形近字比较法；当学生有了一定的识字基础之后，可以联系熟字来识记，通过“换一换”、“加一加”、“减一减”来识记。当然，在授予基本的识字方法的同时，我们还应该鼓励学生自己开动脑筋，展开想象，通过编字谜、顺口溜等方法自主识字。

4、激活思维，重视培养识字能力

识字能力是指学生掌握了识字的方法，能够独立识字，即具有自学汉字的能力。具体地说，识字能力包括音形义三方面的能力：运用汉语拼音读准字音的能力；运用汉字的笔画、笔顺、偏旁、部首、间架结构及构字规律，分析字形结构，辨清字形，牢记字形的能力；能够借助字典，或通过教材上下文，或联系生活实际等理解字义的能力。

由此可知，相应的培养学生的识字能力，我们主要从音形义三方面着手。我们首先要引导学生熟练地掌握学习字音的工具——汉语拼音。生字读音的学习，除了读准字音，还要引导学生掌握多音字、同音字、音近字的特点。多音字会据词定音；同音字要认清字形，通过组词来区别字义；音近字首先要认真比较读音，找出字音不同的地方，也要通过组词来区别字义。其次引导学生掌握学习字形的工具——笔画、笔顺、偏旁、部首、间架结构，就是要让学生掌握分析记忆字形的方法，随着识字的增多，应充分利用熟悉的结构单位或熟字来分析和记忆字形。第三，培养学生自己理解字义的能力。通常培养学生自己理解字义的途径有组词造句、联系上下文、查字典等。常用字，特别是学生日常生活中比较熟悉的，可以通过组词造句，来理解意思。构词能力强的字，还可以扩词，既理解了字义，又丰富了词汇。学生学习生字，应该养成这样一种习惯:每学一个生字，要读读课文中出现生字的句子，想一想是什么意思。生活中不熟悉的字词，如虚词，更需结合上下文去理解。查字典的能力，是历年来的《教学大纲》和新课程标准反复强调的，新教材下学期会开始涉及。

识字教学中，除了要培养上述显性的识字能力，我们还应该注重培养学生隐性的思维能力，即在识字过程中的观察能力、联想能力、想象能力、创新能力、探究发现能力等。每一个汉字都是音形义的结合体，其中，字形识记是难点，我们尤其要通过识记字形这一个难点，激发学生的思维活力，引导、鼓励学生用自己的办法识记生字。在教学中不妨常常问一问学生：“你准备怎么记住这个字？”“你是怎么想的？”“谁还有不同的办法？”等等，巧妙引导，充分鼓励，在识字的起步阶段就有意识地用心培养学生勤于思考的习惯。

5、创新运用，多种手段复习巩固

儿童遗忘规律先快后慢，所以我们要有计划地安排复习，避免遗忘。

（1）重视汉字的复现

认字和认人一个道理。认人，不必记住五官特征穿着打扮，记个大体轮廓即可，见面次数多了，便自然认识了。正所谓一回生二回熟，三回四回是朋友。巩固认字最好的方法就是复现，不仅是单个生字的复现，而更多的是不同场合、不同使用方法、不同语境的多次复现。双字词语境、句子语境、课文语境，对促进汉字的识别有重要意义。实践证明，在游戏中复现巩固生字词可以取得事半功倍的效果。所以，我们要尽可能地在游戏中复现生字，同音字形近字比较辨析，巩固识字。低年段常用的识字游戏见附件《识字游戏例举》。

（2）重视课外阅读

在阅读中巩固认字，一是可以降低难度，让孩子体验识字成功的乐趣和自由阅读的成就感。大量识字的目的在于提早阅读，如果不阅读，而只是识单个的字，加大识字量是没有太大意义的。不阅读，孩子就无法学以致用，就体验不到创造的乐趣。二是可以让学生在更加自然的情境中巩固汉字，在富有变化、富有挑战性的阅读活动中，不知不觉地巩固生字，或增识其他汉字。音与形之间的联系是机械的联系，不能形成长时记忆，而有义与音、形的联系，容易形成长时记忆，在阅读中，既巩固了音与形的联系，又学会了运用，这是避免遗忘、形成巩固记忆的重要途径。抛开孩子提早阅读的重大意义不谈，即便从巩固识字的角度，加大阅读量都是一举多得的好事。一些质量上乘的绘本书是课外阅读的首选，可采用大人读，孩子听的方式进行，孩子听的遍数多了，不知不觉中就认识了很多字。当然，学完拼音之后，学生就可以自主阅读《日有所诵》等注音读物了，围绕绘本阅读、儿歌诵读，我们可以带领学生开展一系列的语文活动，在活动中让孩子们进一步体验阅读的快乐，激发持续阅读的兴趣。

（3）尝试在运用中巩固

将所学汉字运用到说话写话中，是巩固识字的有效途径。有条件的学校，争取家长配合时，可以改变家长报字词孩子听写的做法，可以尝试让孩子用生字或词语说一句话或几句话，家长帮助写下来，课堂上留点儿时间交流孩子的“创作”，甚至可以打印出来，定期组织学生开展交流分享会，由此让学生体验运用汉字的成就感。当然，现代科技如此发达，还可以尝试让学生在家长的指导下，通过语音输入，把所说的一句话或几句话，转化为书面语言与小伙伴分享。

6、链接生活，鼓励在生活中识字

教材中安排了认同学姓名，认牌匾字，旨在引导学生在生活识字，因此，教师要充分利用儿童的生活空间，引导学生关注生活中的汉字，提供机会交流生活中的汉字，与课内识字互为补充。我们可以鼓励学生动手做一做“识字罐”“识字袋”“识字剪贴本”等，定期开展识字交流会，引导学生逐渐形成识字的敏感和浓厚的兴趣，打通课堂内外的识字渠道，做到在生活中识字，在生活中学习语文。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！