# 关于描写秋天的诗句385句

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-02-16

*关于描写秋天的诗句385句1、西风八九月积地秋云黄。——黄燮清《秋日田家杂咏》2、出门不免难免流年叹，又见湖边木叶飞。3、桐叶晨飘蛩夜语。旅思秋光，黯黯长安路。——陆游《蝶恋花·桐叶晨飘蛩夜语》4、秋已尽，日犹长，仲宣怀远更凄凉。——李清照...*

关于描写秋天的诗句385句

1、西风八九月积地秋云黄。——黄燮清《秋日田家杂咏》

2、出门不免难免流年叹，又见湖边木叶飞。

3、桐叶晨飘蛩夜语。旅思秋光，黯黯长安路。——陆游《蝶恋花·桐叶晨飘蛩夜语》

4、秋已尽，日犹长，仲宣怀远更凄凉。——李清照《鹧鸪天·寒日萧萧上琐窗》

5、此时瞻白兔，直欲数秋毫。——杜甫《八月十五夜月二首》

6、玉人垂钓理纤钩。月明池阁夜来秋。——吴文英《浣溪沙·秋情》

7、辞柯霜叶，飞来就我题红。——朱庭玉《天净沙·秋》

8、萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。——叶绍翁《夜书所见》

9、白雁乱飞秋似雪，清露生凉夜。——吴西逸《清江引·秋居》

10、独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。——毛泽东《沁园春·长沙》

11、明月青山夜，高天白露秋。——李峤《同赋山居七夕》

12、看蓬门秋草，年年破巷，疏窗细雨，夜夜孤灯。——郑板桥《沁园春·恨》

13、今夕不登楼，一年空过秋。——高观国《菩萨蛮·何须急管吹云暝》

14、芜然蕙草暮，飒尔凉风吹。——李白《秋思》

15、断虹霁雨，净秋空，山染修眉新绿。——黄庭坚《念奴娇·断虹霁雨》

16、无限枝头好颜色，可怜开不为重阳。——丘浚《咏菊》

17、伫听寒声，云深无雁影。——周邦彦《关河令·秋阴时晴渐向暝》

18、月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——张继《枫桥夜泊夜泊枫江》

19、凉叶萧萧散雨声，虚堂淅淅掩霜清。——元好问《秋怀》

20、玉露金风报素秋，穿针楼上独含愁。——德容《七夕二首·其一》

21、求得人间成小会，试把金尊傍菊丛。——晏殊《破阵子·燕子欲归时节》

22、秋风萧瑟，洪波涌起。(曹操：《观沧海》)

23、塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。——范仲淹《渔家傲·秋思》

24、北郭清溪一带流，红桥风物眼中秋，绿杨城郭是扬州。——王士祯《浣溪沙·红桥》

25、对秋深，离恨苦，数夜满庭风雨。——孙光宪《更漏子·对秋深》

26、青枫飒飒雨凄凄，秋色遥看入楚迷。——李攀龙《送明卿之江西》

27、靡靡秋已夕，凄凄风露交。——陶渊明《己酉岁九月九日》

28、冷红叶叶下塘秋。长与行云共一舟。——姜夔《忆王孙·番阳彭氏小楼作》

29、回廊远砌生秋草，梦魂千里青门道。——冯延巳《菩萨蛮·回廊远砌生秋草》

30、山色遥连秦树晚，砧声近报汉宫秋。——韩翃《同题仙游观》

31、鹊飞山月曙，蝉噪野风秋。——上官仪《入朝洛堤步月》

32、最伤情送客咸阳，佩结西风怨。——吴文英《琐窗寒·玉兰》

33、寒山转苍翠，秋水日潺湲。——王维《辋川闲居赠裴秀才迪》

34、禹庙空山里，秋风落日斜。——杜甫《禹庙》

35、船动湖光滟滟秋，贪看年少信船流。——皇甫松《采莲子·船动湖光滟滟秋》

36、落日塞尘起，胡骑猎清秋。——辛弃疾《水调歌头·舟次扬州和人韵》

37、秋风起兮木叶飞，吴江水兮鲈正肥。——张翰《思吴江歌》

38、晴云满户团倾盖，秋水浮阶溜决渠。——杜甫《柏学士茅屋》

39、雨过一蝉噪，飘萧松桂秋。——杜牧《题扬州禅智寺》

40、晚云都变露，新月初学扇，塞鸿一字来如线。——周德清《塞鸿秋·浔阳即景》

41、乡思不堪悲橘柚，旅游谁肯重王孙。——谭用之《秋宿湘江遇雨》

42、孤花片叶，断送清秋节。——纳兰性德《清平乐·孤花片叶》

43、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。(刘禹锡：《秋词》)

44、何因不归去？淮上有秋山。——韦应物《淮上喜会梁川故人淮上喜会梁州故人》

45、多少天涯未归客，尽借篱落看秋风。——唐寅《菊花》

46、虽惭老圃秋容淡，且看黄花晚节香。——韩琦《九日水阁》

47、登临送目，正故国晚秋，天气初肃。——王安石《桂枝香·登临送目》

48、解落三秋叶，能开二月花。(李峤：《风》)

49、十轮霜影转庭梧，此夕羁人独向隅。——晏殊《中秋月》

50、秋阴时晴渐向暝，变一庭凄冷。——周邦彦《关河令·秋阴时晴渐向暝》

51、重九开秋节，得一动宸仪。——韦安石《奉和九日幸临渭亭登高应制得枝字》

52、秋叶——夜深风竹敲秋韵，万叶千声皆是恨。

53、桂林风景异，秋似洛阳春。——宋之问《始安秋日》

54、湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。(刘禹锡：《望洞庭》)

55、秋气堪悲未必然，轻寒正是可人天。——杨万里《秋凉晚步》

56、南陵水面漫悠悠，风紧云轻欲变秋。——杜牧《南陵道中寄远》

57、欲说还休，却道天凉好个秋。(辛弃疾：《丑奴儿？书博山道中》)

58、天秋木叶下，月冷莎鸡悲。——李白《秋思》

59、自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。——刘禹锡《秋词》

60、携壶酌流霞，搴菊泛寒荣。——李白《九日》

61、秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。——刘彻《秋风辞》

62、霜威出塞早，云色渡河秋。——李白《太原早秋》

63、西风来劝凉云去，天东放开金镜。——史达祖《齐天乐·中秋宿真定驿》

64、银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。——杜牧《秋夕》

65、坐开桑落酒，来把菊花枝。——杜甫《九日杨奉先会白水崔明府》

66、惟有河边雁，秋来南向飞。——庾信《重别周尚书》

67、天与秋光，转转情伤，探金英知近重阳。——李清照《行香子·天与秋光》

68、秋愁——莫道身闲总是，孤灯夜夜写清愁。

69、江皋楼观前朝寺，秋色入秦淮。——徐再思《人月圆·甘露怀古》

70、一轮秋影转金波。飞镜又重磨。——辛弃疾《太常引·建康中秋夜为吕叔潜赋》

71、晓迎秋露一枝新，不占园中最上春。——杜牧《紫薇花》

72、马穿山径菊初黄，信马悠悠野兴长。——王禹偁《村行·马穿山径菊初黄》

73、何当载酒来，共醉重阳节。——孟浩然《秋登兰山寄张五》

74、桂花浮玉，正月满天街，夜凉如洗。——文征明《念奴娇·中秋对月》

75、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处。——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

76、明岁秋风知再会，暂时分手莫相思。——曹雪芹《残菊》

77、当年不肯嫁春风，无端却被秋风误。——贺铸《芳心苦·杨柳回塘》

78、问他有甚堪悲处？思量却也有悲时，重阳节近多风雨。——辛弃疾《踏莎行·庚戌中秋后二夕带湖篆冈小酌》

79、闲鹭栖常早，秋花落更迟。——钱起《谷口书斋寄杨补阙》

80、莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦。——李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》

81、萧萧江上荻花秋，做弄许多愁。——贺铸《眼儿媚·萧萧江上荻花秋》

82、目断秋霄落雁，醉来时响空弦。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》

83、秋风万里芙蓉国，暮雨千家薜荔村。——谭用之《秋宿湘江遇雨》

84、夕阳鸟外，秋风原上，目断四天垂。——柳永《少年游·长安古道马迟迟》

85、荆溪白石出，天寒红叶稀。——王维《山中》

86、是天外空汗漫，但长风浩浩送中秋。——辛弃疾《木兰花慢·中秋饮酒将旦客谓前人诗词有赋待月无送月者因用天问体赋》

87、萤飞秋窗满，月度霜闺迟。——李白《塞下曲六首》

88、亭皋木叶下。陇首秋云飞。——柳恽《捣衣诗》

89、空山新雨后，天气晚来秋。——王维《山居秋暝》

90、今逢四海为家日，故垒萧萧芦荻秋。——刘禹锡《西塞山怀古》

91、商叶堕干雨，秋衣卧单云。——孟郊《秋怀十五首》

92、尘中见月心亦闲，况是清秋仙府间。——刘禹锡《八月十五夜桃源玩月》

93、三湘愁鬓逢秋色，万里归心对月明。——卢纶《晚次鄂州》

94、戛戛秋蝉响似筝，听蝉闲傍柳边行。——徐玑《秋行》

95、天秋月又满，城阙夜千重。——戴叔伦《客夜与故人偶集江乡故人偶集客舍》

96、萋萋芳草小楼西，云压雁声低。——刘基《眼儿媚·秋思》

97、秋晚佳晨重物华，高台复帐驻鸣笳。——宋祁《九日置酒》

98、秋容浅淡映重门，七节攒成雪满盆。——曹雪芹《咏白海棠》

99、绿蓑江上秋闻笛，红袖楼头夜倚栏。——曹雪芹《香菱咏月·其三》

100、金河秋半虏弦开，云外惊飞四散哀。——杜牧《早雁》

101、浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟。——白居易《琵琶行琵琶引》

102、枕簟溪堂冷欲秋。断云依水晚来收。——辛弃疾《鹧鸪天·鹅湖归病起作》

103、梧桐真不甘衰谢，数叶迎风尚有声。——张耒《夜坐·庭户无人秋月明》

104、休问梁园旧宾客，茂陵秋雨病相如。——李商隐《寄令狐郎中》

105、秋菊有佳色，裛露掇其英。——陶渊明《饮酒·其四》

106、木落雁南度，北风江上寒。——孟浩然《早寒江上有怀早寒有怀江上思归》

107、秋到长门秋草黄。画梁双燕去，出宫墙。——薛昭蕴《小重山·秋到长门秋草黄》

108、日夕凉风至，闻蝉但益悲。——孟浩然《秦中感秋寄远上人秦中寄远上人》

109、丹枫万叶碧云边，黄花千点幽岩下。——张抡《踏莎行·秋入云山》

110、秋空明月悬，光彩露沾湿。——孟浩然《秋宵月下有怀》

111、洞庭叶未下，潇湘秋欲生。——徐祯卿《在武昌作》

112、黄菊枝头生晓寒。人生莫放酒杯干。——黄庭坚《鹧鸪天·坐中有眉山隐客史应之和前韵》

113、窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。(杜甫：《绝句》)

114、南山与秋色，气势两相高。——杜牧《长安秋望》

115、野水参差落涨痕，疏林欹倒出霜根。——苏轼《书李世南所画秋景》

116、秋悟——人人讲解悲秋事，不似骚人彻底知。

117、一点烽传散关信，两行雁带杜陵秋。——陆游《秋晚登城北楼》

118、秋梦——清梦初回秋夜阑，床前耿耿一灯残。

119、一点残红欲尽时。乍凉秋气满屏帏。——周紫芝《鹧鸪天·一点残红欲尽时》

120、南浦凄凄别，西风袅袅秋。——白居易《南浦别》

121、丁丁漏水夜何长，漫漫轻云露月光。——张仲素《秋夜曲》

122、宿空房，秋夜长，夜长无寐天不明。——白居易《上阳白发人》

123、秋已无多，早是败荷衰柳。——潘希白《大有·九日》

124、长风万里送秋雁，对此能够酣高楼。——李白《宣州谢脁楼饯别校书叔云陪侍御叔华登楼歌》

125、凭阑久，金波渐转，白露点苍苔。——秦观《满庭芳·碧水惊秋》

126、行人无限秋风思，隔水青山似故乡。——戴叔伦《题稚川山水》

127、秋花冒绿水，密叶罗青烟。——李白《古风·其五十九》

128、共眠一舸听秋雨，小簟轻衾各自寒。——朱彝尊《桂殿秋·思往事》

129、客睡何曾著，秋天不肯明。——杜甫《客夜》

130、深秋绝塞谁相忆，木叶萧萧。——纳兰性德《采桑子·九日》

131、羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。——范仲淹《渔家傲·秋思》

132、秋晚莼鲈江上，夜深儿女灯前。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》

133、金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜。——王昌龄《长信怨》

134、荒城临古渡，落日满秋山。——王维《归嵩山作》

135、菊花何太苦，遭此两重阳？——李白《九月十日即事》

136、戍鼓断人行，边秋一雁声。——杜甫《月夜忆舍弟》

137、秋萧索。梧桐落尽西风恶。——黄机《忆秦娥·秋萧索》

138、未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。——朱熹《偶成》

139、夜雨做成秋，恰上心头。——纳兰性德《浪淘沙·夜雨做成秋》

140、尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。——杜牧《九日齐山登高》

141、春花秋月何时了，往事知多少。(李煜：《虞美人》)

142、青天蜀道难，红叶吴江冷。——张可久《普天乐·秋怀》

143、满载一船秋色，平铺十里湖光。——张孝祥《西江月·阻风山峰下》

144、冉冉秋光留不住，满阶红叶暮。——李煜《谢新恩·冉冉秋光留不住》

145、古戍三秋雁，高台万木风。——屈大均《鲁连台》

146、一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。——苏轼《赠刘景文冬景》

147、云物凄凉拂曙流，汉家宫阙动高秋。——赵嘏《长安晚秋秋望秋夕》

148、秋草六朝寒，花雨空坛。——朱彝尊《卖花声·雨花台》

149、霜降碧天静，秋事促西风。——叶梦得《水调歌头·九月望日与客习射西园余偶病不能射》

150、枫落河梁野水秋。淡烟衰草接郊丘。——苏庠《鹧鸪天·枫落河梁野水秋》

151、白酒新熟山中归，黄鸡啄黍秋正肥。——李白《南陵别儿童入京》

152、秋雨一何碧，山色倚晴空。——方岳《水调歌头·平山堂用东坡韵》

153、中秋月。月到中秋偏皎洁。——徐有贞《中秋月·中秋月》

154、远村秋色如画，红树间疏黄。——晏殊《诉衷情·芙蓉金菊斗馨香》

155、解落三秋叶，能开二月花。——李峤《风》

156、布被秋宵梦觉，眼前万里江山。——辛弃疾《清平乐·独宿博山王氏庵》

157、满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。——白居易《重阳席上赋白菊》

158、桂魄初生秋露微，轻罗已薄未更衣。——王维《秋夜曲》

159、乐游原上清秋节，咸阳古道音尘绝。——李白《忆秦娥·箫声咽》

160、星河秋一雁，砧杵夜千家。——韩翃《酬程延秋夜即事见赠》

161、登舟望秋月，空忆谢将军。——李白《夜泊牛渚怀古》

162、五原秋草绿，胡马一何骄。——李白《塞上曲》

163、凭觞静忆去年秋，桐落故溪头。——晏几道《诉衷情·凭觞静忆去年秋》

164、庭前落尽梧桐，水边开彻芙蓉。——朱庭玉《天净沙·秋》

165、秋思——故人万里无消息，便拟江头问断鸿。

166、秋菊——宁肯枝头抱喷鼻死，何曾吹落寒风中。

167、秋声万户竹，寒色五陵松。——李颀《望秦川》

168、八月寒苇花，秋江浪头白。——李颀《送刘昱》

169、楚天千里清秋，水随天去秋无际。——辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》

170、秋菊堪餐，春兰可佩，留待先生手自栽。——辛弃疾《沁园春·带湖新居将成》

171、雨色秋来寒，风严清江爽。——李白《酬裴侍御对雨感时见赠》

172、兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。——刘彻《秋风辞》

173、楼头客子杪秋后，日落君山元气中。——陈与义《登岳阳楼》

174、霜天秋晓，正紫塞故垒，黄云衰草。——蔡挺《喜迁莺·霜天秋晓》

175、万里平湖秋色冷，星辰垂影参然。——牛希济《临江仙·洞庭波浪颭晴天》

176、凤凋碧柳愁眉淡，露染黄花笑靥深。——晏几道《鹧鸪天·九日悲秋不到心》

177、调角断清秋，征人倚戍楼。——张乔《书边事》

178、漠漠秋云起，稍稍夜寒生。——白居易《微雨夜行》

179、常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》

180、蓬鬓哀吟长城下，不堪秋气入金疮。——卢纶《逢病军人》

181、三千年事残鸦外，无言倦凭秋树。——吴文英《齐天乐·与冯深居登禹陵》

182、古台摇落后，秋日望乡心。——刘长卿《秋日登吴公台上寺远眺》

183、问篱边黄菊，知为谁开。——秦观《满庭芳·碧水惊秋》

184、深秋寒夜银河静，月明深院中庭。——尹鹗《临江仙·深秋寒夜银河静》

185、相逢秋月满，更值夜萤飞。——王绩《秋夜喜遇王处士》

186、天长雁影稀，月落山容瘦，冷清清暮秋时候。——关汉卿《沉醉东风·重九》

187、晓月暂飞高树里，秋河隔在数峰西。——韩翃《宿石邑山中》

188、一重山，两重山。山远天高烟水寒，相思枫叶丹。——李煜《长相思·一重山》

189、况屈指中秋，十分好月，不照人圆。——辛弃疾《木兰花慢·滁州送范倅》

190、寒更承夜永，凉夕向秋澄。——骆宾王《送别》

191、繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹。——戚继光《望阙台》

192、今日山城对垂泪，悲痛不独为悲秋。——李益《上汝州郡楼》

193、天秋日正中，水碧无尘埃。——柳宗元《湘口馆潇湘二水所会》

194、城边有古树，日夕连秋声。——李白《沙丘城下寄杜甫》

195、重见金英人未见。相思一夜天涯远。——晏几道《蝶恋花·黄菊开时伤聚散》

196、诗成自写红叶，和恨寄东流。——晏几道《诉衷情·凭觞静忆去年秋》

197、早是他乡值早秋，江亭明月带江流。——王勃《秋江送别二首》

198、高梧百尺夜苍苍，乱扫秋星落晓霜。——郑板桥《咏梧桐》

199、秋来相顾尚飘蓬，未就丹砂愧葛洪。——杜甫《赠李白》

200、万里秋光客兴赊，同人九日惜年华。——沈辂《九日登高台寺》

201、春种一粒粟，秋收万颗子。(李绅：《悯农》)

202、最爱芦花经雨后，一蓬烟火饭鱼船。——林逋《咏秋江》

203、杪秋霜露重，晨起行幽谷。——柳宗元《秋晓行南谷经荒村》

204、雁风自劲，云气不上凉天。——吴文英《新雁过妆楼·中秋后一夕李方庵月庭延客命小妓过新水令坐间赋词》

205、秋夜访秋士，先闻水上音。——袁枚《夜过借园见主人坐月下吹笛》

206、流星飞玉弹，宝剑落秋霜。——张玉娘《从军行》

207、秋风夜渡河，吹却雁门桑。——王昌龄《塞下曲·秋风夜渡河》

208、今日暂同芳菊酒，明朝应作断蓬飞。——王之涣《九日送别》

209、鸿雁几时到，江湖秋水多。——杜甫《天末怀李白》

210、秋夜——睡起秋声无觅处，满阶梧叶日明中。

211、不觉碧山暮，秋云暗几重。——李白《听蜀僧濬弹琴听蜀僧浚弹琴》

212、秋鬓含霜白，衰颜倚酒红。——尹式《别宋常侍》

213、知音如不赏，归卧故山秋。——贾岛《题诗后》

214、胭脂洗出秋阶影，冰雪招来露砌魂。——曹雪芹《薛宝钗咏白海棠》

215、秋风吹到江村，正黄昏，寂寞梧桐夜雨不开门。——顾彩《相见欢·秋风吹到江村》

216、明朝万一西风动，争向朱颜不耐秋。——晏几道《鹧鸪天·守得莲开结伴游》

217、且欲近寻彭泽宰，陶然共醉菊花杯。——崔曙《九日登望仙台呈刘明府容》

218、塞上秋风鼓角，城头落日旌旗。——元好问《江月晃重山·初到嵩山时作》

219、况属高风晚，山山黄叶飞。——王勃《山中》

220、醉里秋波，梦中朝雨，都是醒时烦恼。——时彦《青门饮·寄宠人》

221、丹阳郭里送行舟，一别心知两地秋。——严维《丹阳送韦参军》

222、秋至捣罗纨，泪满未能开。——江淹《悼室人》

223、远书归梦两悠悠，仅有空床敌素秋。——李商隐《端居》

224、日暮秋烟起，萧萧枫树林。——戴叔伦《过三闾庙》

225、微阳下乔木，远色隐秋山。——马戴《落日怅望》

226、阴生古苔绿，色染秋烟碧。——李白《南轩松》

227、记晓叶题霜，秋灯吟雨，曾系长桥过艇。——吴文英《十二郎·垂虹桥》

228、风紧雁行高，无边落木萧萧。——纳兰性德《河渎神·风紧雁行高》

229、寒眼乱空阔，客意不胜秋。——杨炎正《水调歌头·登多景楼》

230、萧萧落木不胜秋，莫回首斜阳下。——纳兰性德《一络索·过尽遥山如画》

231、银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。(杜牧：《秋夕》)

232、银箭金壶漏水多，起看秋月坠江波。——李白《乌栖曲》

233、离别一何久，七度过中秋。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

234、秋色到空闺，夜扫梧桐叶。——夏完淳《卜算子·秋色到空闺》

235、汉口夕阳斜渡鸟，洞庭秋水远连天。——刘长卿《自夏口至鹦鹉洲夕望岳阳寄源中丞》

236、紫艳半开篱菊静，红衣落尽渚莲愁。——赵嘏《长安晚秋秋望秋夕》

237、竹叶于人既无分，菊花从此不须开。——杜甫《九日五首·其一》

238、夜深风竹敲秋韵。万叶千声皆是恨。——欧阳修《玉楼春·别后不知君远近》

239、秋味——蛐蛐儿独知秋令早，芭蕉下患上雨声多。

240、秋波落泗水，海色明徂徕。——李白《鲁郡东石门送杜二甫》

241、鸟下绿芜秦苑夕，蝉鸣黄叶汉宫秋。——许浑《咸阳城东楼咸阳城西楼晚眺西门》

242、秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜，群燕辞归鹄南翔。——曹丕《燕歌行二首·其一》

243、梅定妒，菊应羞。画阑开处冠中秋。——李清照《鹧鸪天·桂花》

244、立秋后三日行，舟之前后，如朝霞相映，望之不断也。——陈与义《虞美人·扁舟三日秋塘路》

245、去年东武今夕，明月不胜愁。——苏辙《水调歌头·徐州中秋》

246、辞君向天姥，拂石卧秋霜。——李白《别储邕之剡中》

247、秋风别苏武，寒水送荆轲。——庾信《拟咏怀七首·其六》

248、芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开。——高蟾《下第后上永崇高侍郎》

249、西风乱叶溪桥树。秋在黄花羞涩处——张榘《青玉案·被檄出郊题陈氏山居》

250、新寒中酒敲窗雨，残香细袅秋情绪。——纳兰性德《菩萨蛮·新寒中酒敲窗雨》

251、寂历秋江渔火稀，起看残月映林微。——汤显祖《江宿》

252、八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅。——杜甫《茅屋为秋风所破歌》

253、清秋幕府井梧寒，独宿江城蜡炬残。——杜甫《宿府》

254、愁因薄暮起，兴是清秋发。——孟浩然《秋登兰山寄张五》

255、秋风万里动，日暮黄云高。——岑参《巩北秋兴寄崔明允》

256、饮马渡秋水，水寒风似刀。——王昌龄《塞下曲四首》

257、官河水静阑干暖，徙倚斜阳怨晚秋。——史达祖《鹧鸪天·卫县道中有怀其人》

258、落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。——王勃《滕王阁序》

259、云中君不见，竟夕自悲秋。——马戴《楚江怀古三首·其一》

260、砧杵敲残深巷月，井梧摇落故园秋。——陆游《秋思》

261、常恐秋节至，焜黄华叶衰。(《汉乐府？长歌行》)

262、雨暗残灯棋散后，酒醒孤枕雁来初。——杜牧《齐安郡晚秋》

263、松竹含新秋，轩窗有余清。——崔元翰《奉和圣制中元日题奉敬寺》

264、凭画槛，雨洗秋浓人淡。——厉鹗《谒金门·七月既望湖上雨后作》

265、如何肯到清秋日，已带斜阳又带蝉。——李商隐《柳》

266、淡淡横朝烟，脉脉深秋思。——刘道著《湘江秋晓》

267、愁与西风应有约，年年同赴清秋。——史达祖《临江仙·闺思》

268、湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。——刘禹锡《望洞庭》

269、燕子欲归时节，高楼昨夜西风。——晏殊《破阵子·燕子欲归时节》

270、秋草独寻人去后，寒林空见日斜时。——刘长卿《长沙过贾谊宅》

271、一声梧叶一声秋，一点芭蕉一点愁，三更归梦三更后。——徐再思《水仙子·夜雨》

272、昨夜秋风入汉关，朔云边月满西山。——严武《军城早秋》

273、采菱人语隔秋烟，波静如横练。——王恽《平湖乐·采菱人语隔秋烟》

274、秋风吹地百草干，华容碧影生晚寒。——李贺《开愁歌》

275、日暮平沙秋草乱，一双白鸟避人飞。——袁宏道《感事·湘山晴色远微微》

276、山黛远，月波长，暮云秋影蘸潇湘。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》

277、楼倚霜树外，镜天无一毫。——杜牧《长安秋望》

278、南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。——李白《游洞庭湖五首·其二》

279、秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。——李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》

280、今日云景好，水绿秋山明。——李白《九日》

281、梧桐雨细。渐滴作秋声，被风惊碎。——张辑《疏帘淡月·寓桂枝香秋思》

282、盘心清露如铅水，又一夜西风吹折。——张炎《疏影·咏荷叶》

283、海畔尖山似剑铓，秋来处处割愁肠。——柳宗元《与浩初上人同看山寄京华亲故》

284、昔看黄菊与君别，今听玄蝉我却回。——刘禹锡《始闻秋风》

285、纷纷坠叶飘香砌。夜寂静，寒声碎。——范仲淹《御街行·秋日怀旧》

286、花门楼前见秋草，岂能贫贱相看老。——岑参《凉州馆中与诸判官夜集》

287、弓背霞明剑照霜，秋风走马出咸阳。——令狐楚《少年行四首·其三》

288、人烟寒橘柚，秋色老梧桐。——李白《秋登宣城谢脁北楼》

289、黄华自与西风约，白发先从远客生。——元好问《秋怀》

290、青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。——杜牧《寄扬州韩绰判官》

291、秋雨——高楼目尽欲黄昏，梧桐叶上萧萧雨。

292、故乡篱下菊，今日几花开。——江总《于长安归还扬州九月九日行薇山亭赋韵长安九日诗》

293、秋逼暗虫通夕响，征衣未寄莫飞霜。——张仲素《秋夜曲》

294、时靸双鸳响，廊叶秋声。——吴文英《八声甘州·灵岩陪庾幕诸公游》

295、停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——杜牧《山行》

296、烟霏云敛；其容清明，天高日晶；——欧阳修《秋声赋》

297、仅有一枝梧叶，不知多少秋声。——张炎《清平乐·候蛩凄断》

298、秋色渐将晚，霜信报黄花。——叶梦得《水调歌头·秋色渐将晚》

299、秋忆——砧杵敲残深巷月，梧桐凋残故园秋。

300、谁念西风独自凉，萧萧黄叶闭疏窗，沉思往事立残阳。——纳兰性德《浣溪沙·谁念西风独自凉》

301、秋天一夜静无云，断续鸿声到晓闻。——张仲素《秋闺思二首》

302、菡萏香销翠叶残，西风愁起绿波间。——李璟《摊破浣溪沙·菡萏香销翠叶残》

303、君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。——李商隐《夜雨寄北》

304、秋晓上莲峰，高蹑倚天青壁。——陆游《好事近·秋晓上莲峰》

305、枕前何事最伤情？梧桐叶上，点点露珠零。——尹鹗《临江仙·深秋寒夜银河静》

306、蒂有余香金淡泊，枝无全叶翠离披。——曹雪芹《残菊》

307、江涵秋影雁初飞，与客携壶上翠微。——杜牧《九日齐山登高》

308、秋霜欲下手先知，灯底裁缝剪刀冷。——白居易《空闺怨》

309、秋月——月光浸水水浸天，一派空明互来回飘荡。

310、秋风萧瑟，洪波涌起。——曹操《观沧海碣石篇》

311、羁心积秋晨，晨积展游眺。——谢灵运《七里濑》

312、黄河水绕汉宫墙，河上秋风雁几行。——李梦阳《秋望》

313、枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。——马致远《天净沙·秋思》

314、信宿渔人还泛泛，清秋燕子故飞飞。——杜甫《秋兴八首》

315、待到秋来九月八，我花开后百花杀。——黄巢《不第后赋菊》

316、渌水明秋月，南湖采白蘋。——李白《渌水曲》

317、秋寂寞。秋风夜雨伤离索。——孙道绚《忆秦娥·季温老友归樵阳人来闲书因以为寄》

318、不如随分尊前醉，莫负东篱菊蕊黄。——李清照《鹧鸪天·寒日萧萧上琐窗》

319、秋色雁声愁几许，都在斜阳。——吴文英《浪淘沙·九日从吴见山觅酒》

320、自有多情处，明月挂南楼。——米芾《水调歌头·中秋》

321、秋色——雨侵坏瓮新苔绿，秋入横林数叶红。

322、荻花秋，潇湘夜，橘洲佳景如屏画。——李珣《渔歌子·荻花秋》

323、十二峰头秋草荒，冷烟寒月过瞿塘。——何景明《竹枝词·十二峰头秋草荒》

324、秋木萋萋，其叶萎黄，有鸟处山，集于苞桑。——王昭君《怨词》

325、年年陌上生秋草，日日楼中到夕阳。——晏几道《鹧鸪天·醉拍春衫惜旧香》

326、春山碧树秋重绿，人在武陵溪。——刘基《眼儿媚·秋思》

327、细数十年事，十处过中秋。——范成大《水调歌头·细数十年事》

328、五原秋草绿，胡马一何骄。——李白《塞上曲》

329、涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。——李白《折荷有赠》

330、张翰江东去，正值秋风时。——李白《送张舍人之江东》

331、桂魄飞来光射处，冷浸一天秋碧。——苏轼《念奴娇·中秋》

332、月到东南秋正半。双阙中间，浩荡流银汉。——王国维《蝶恋花·月到东南秋正半》

333、浓雾知秋晨气润，薄云遮日午阴凉，不须飞盖护戎装。——范成大《浣溪沙·江村道中》

334、秋霜不惜人，倏忽侵蒲柳。——李白《长歌行》

335、树树皆秋色，山山唯落晖。——王绩《野望》

336、西风酒旗市，细雨菊花天。——欧阳修《秋怀》

337、旅客三秋至，层城四望开。——杜审言《登襄阳城》

338、秋声带叶萧萧落，莫响城头角！——董士锡《虞美人·韶华争肯偎人住》

339、红叶满寒溪，一路空山万木齐。——纳兰性德《南乡子·秋暮村居》

340、怀君属秋夜，散步咏凉天。——韦应物《秋夜寄邱员外秋夜寄丘二员外》

341、寒山几堵，风低削碎中原路，秋空一碧无今古。——陈维崧《醉落魄·咏鹰》

342、云山行处合，风雨兴中秋。——高适《送魏八》

343、何处秋风至？萧萧送雁群。——刘禹锡《秋风引》

344、短篱残菊一枝黄。正是乱山深处过重阳。——吕本中《南歌子·驿路侵斜月》

345、秋色冷并刀，一派酸风卷怒涛。——陈维崧《南乡子·邢州道上作》

346、欹枕数秋天，蟾蜍下早弦。——纳兰性德《菩萨蛮·萧萧几叶风兼雨》

347、明日巴陵道，秋山又几重。——李益《喜见外弟又言别》

348、渐秋阑雪清玉瘦，向人无限依依。——李清照《多丽·咏白菊》

349、秋在水清山暮蝉，洛阳树色鸣皋烟。——王昌龄《送狄宗亨》

350、秋兴——指秋风吹叶满湖边，初换秋衣独慨然。

351、万里悲秋常作客，百年多病独登台。——杜甫《登高》

352、秋来愁更深，黛拂双蛾浅。——杨无咎《生查子·秋来愁更深》

353、雁啼红叶天，人醉黄花地，芭蕉雨声秋梦里。——张可久《清江引·秋怀》

354、凄恻近长沙，地僻秋将尽。——杨冠卿《卜算子·秋晚集杜句吊贾傅》

355、千里江山昨梦非，转眼秋光如许。——文征明《念奴娇·中秋对月》

356、最是秋风管闲事，红他枫叶白人头。——赵翼《野步》

357、镜水夜来秋月，如雪。——温庭筠《荷叶杯·镜水夜来秋月》

358、深秋帘幕千家雨，落日楼台一笛风。——杜牧《题宣州开元寺水阁阁下宛溪夹溪居人》

359、迢迢新秋夕，亭亭月将圆。——陶渊明《戊申岁六月中遇火》

360、络纬秋啼金井阑，微霜凄凄簟色寒。——李白《长相思·其一》

361、秋光一片，问苍苍桂影，其中何物？——赵秉文《大江东去·用东坡先生韵》

362、老去悲秋强自宽，兴来今日尽君欢。——杜甫《九日蓝田崔氏庄》

363、昨夜风兼雨，帘帏飒飒秋声。——李煜《乌夜啼·昨夜风兼雨》

364、白狼河北音书断，丹凤城南秋夜长。——沈佺期《古意呈补阙乔知之古意独不见》

365、萧萧远树疏林外，一半秋山带夕阳。——寇准《书河上亭壁》

366、栖鸦流水点秋光，爱此萧疏树几行。——纪映淮《咏秋柳》

367、秋声——未觉水池春草梦，阶前梧叶已秋声。

368、红叶黄花秋意晚，千里念行客。——晏几道《思远人·红叶黄花秋意晚》

369、黄花深巷，红叶低窗，凄凉一片秋声。——蒋捷《声声慢·秋声》

370、小溪清水平如镜，一叶飞来浪细生。——徐玑《秋行》

371、落日心犹壮，秋风病欲疏。——杜甫《江汉》

372、秋色从西来，苍然满关中。——岑参《与高适薛据同登慈恩寺浮图》

373、白云映水摇空城，白露垂珠滴秋月。——李白《金陵城西楼月下吟》

374、望处雨收云断，凭阑悄悄，目送秋光。——柳永《玉蝴蝶·望处雨收云断》

375、秋到边城角声哀，烽火照高台。——陆游《秋波媚·七月十六日晚登高兴亭望长安南山》

376、红叶晚萧萧，长亭酒一瓢。——许浑《秋日赴阙题潼关驿楼行次潼关逢魏扶东归》

377、庭户无人秋月明，夜霜欲落气先清。——张耒《夜坐·庭户无人秋月明》

378、红蓼渡头秋正雨，印沙鸥迹自成行，整鬟飘袖野风香。——薛昭蕴《浣溪沙·红蓼渡头秋正雨》

379、吹到一片秋香，清辉了如雪。——纳兰性德《琵琶仙·中秋》

380、秋风吹不尽，总是玉关情。——李白《子夜吴歌·秋歌》

381、幅巾藜杖北城头，卷地西风满眼愁。——陆游《秋晚登城北楼》

382、鄂王坟上草离离，秋日荒凉石兽危。——赵孟頫《岳鄂王墓》

383、榈庭多落叶，慨然知已秋。——陶渊明《酬刘柴桑》

384、乡书不可寄，秋雁又南回。——韦庄《章台夜思》

385、残萤栖玉露，早雁拂金河。——许浑《早秋三首·其一》

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！