# 谦让的故事15个

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-01-06

*谦让的故事15个谦让的故事（一）：孔春秋时期，孔子和他的学生们周游列国，宣传他们的政治主张。一天，他们驾车去晋国。一个孩子在路当中堆碎石瓦片玩，挡住了他们的去路。孔子说：“你不该在路当中玩，挡住我们的车!”。孩子指着地上说：“老人家，您看这...*

谦让的故事15个

谦让的故事（一）：

孔

春秋时期，孔子和他的学生们周游列国，宣传他们的政治主张。一天，他们驾车去晋国。一个孩子在路当中堆碎石瓦片玩，挡住了他们的去路。孔子说：“你不该在路当中玩，挡住我们的车!”。孩子指着地上说：“老人家，您看这是什么”孔子一看，是用碎石瓦片摆的一座城。孩子又说：“您说，就应是城给车让路还是车给城让路呢”孔子被问住了。

孔子觉得这孩子很懂得礼貌，便问：“你叫什么几岁啦”孩子说：“我叫项橐，7岁!”孔子对学生们说：“项橐7岁懂礼，他能够做我的教师啊!”

谦让的故事（二）：

谦让的故事

在我国安徽的桐城，有一条巷子个性出名，人们总爱讲起这条巷子的来历：清朝康熙年间有个大学士名叫张英。一天，张英收到家信，说家人为了争三尺宽的宅基地，与邻居发生纠纷，要他用职权疏通关系，打赢这场官司。张英看完信后坦然一笑，挥笔写了一封信，并附诗一首：“千里修书只为墙，让他三尺有何妨？万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”意思是说，从千里之外来的家书只是为了一堵墙，你再让对方三尺又有多大损失呢？你看，雄伟的万里长城这天依然蜿蜒曲折，可是当年建造它的秦始皇早已经不在人世了。其实，这首诗就是劝告他的家人，不要为小事而斤斤计较，再有价值的东西也是身外之物，又何必争来抢去呢？张家人看罢来信，深深领会到张英和睦礼让、豁达明理的胸襟，立即让出三尺地。邻居看张家礼让三尺，也随即退后三尺。两家不仅仅化解了纠纷，还为过路的行人留下了一条六尺宽的通行巷道，大大方便了百姓。如今，这六尺巷已成为了我中华民族和睦谦让美德的见证。

谦让的故事（三）：

孔融让梨

孔融小时候聪明好学，才思敏捷，巧言妙答，大家都夸他是奇童。4岁时，他已能背诵许多诗赋，并且懂得礼节，父母亲十分喜爱他。一日，父亲的朋友带了一盘梨子，父亲叫孔融他们七兄弟从最小的小弟开始自我挑，小弟首先挑走了一个最大的，而孔融拣了一个最小的梨子说：“我年纪小，就应吃小的梨，剩下的大梨就给哥哥们吧。”父亲听后十分惊喜，又问：“那弟弟也比你小啊”孔融说：“因为我是哥哥，弟弟比我小，所以我也就应让着他。”

孔融让梨的故事，很快传遍了曲阜，并且一向流传下来，成了许多父母教育子女的好例子。

谦让的故事（四）：

在清朝末期，有一个政治家和军事家，可能大家也不陌生，叫左宗棠，他十分喜欢下围棋，他的属僚没有一个是他的对手。

有一次，左宗棠出征前往边境，途中看见有一个茅舍，横梁上挂着一个匾额“天下第一棋手”，左宗棠不服，“来人啊，下马，待我前去与他对垒。”入内与茅舍主人连下三盘，主人三盘皆输，左宗棠笑道：“哈哈，你能够将此横匾卸下了！”随后，左宗棠自信满满，兴高采烈地走了。

没过多久，左宗棠班师回朝，又走过此处，好奇的找到这间茅舍，赫然仍见“天下第一棋手”的牌匾仍没有拆下，他又入内，和主人说：“你既然以为你是天下第一棋手，让我再跟你对垒三盘。”

这次，左宗棠三盘皆输。左宗棠大感讶异，问茅舍主人：“为什么这次你赢了我呢？”主人答：“大人，上回您有任务在身，要率兵打仗，我不能挫您的锐气。现今，您已得胜归来，我当然要全力以赴，当仁不让啦！”

世间真正的高手，是能胜别人，可是能胜不必须要胜，有谦让别人的胸襟；能赢，而不必须要赢，有善解人意的意愿。

生活难道不是这样吗？有时候能够原谅别人，为什么不原谅别人呢？当别人身体不好、情绪不好的时候，为什么非要和他闹呢？人生要懂得谦让。聪明不必须有智慧，可是有智慧的人必须包括聪明；聪明的人得失心重，有智慧的人却勇于舍得。

真正的耳聪目明，耳聪是能听到别人的心声，目明是看到别人的心灵。有时候看到不等于看见，看见不等于看清，看清不等于看懂，看懂不等于看透，看透不等于看开。

谦让的故事（五）：

梅兰芳拜师

京剧大师梅兰芳，他不仅仅在京剧艺术上有很深的造诣，并且还是丹青妙手。他拜名画家齐白石为师，虚心求教，总是执弟子之礼，经常为白石老人磨墨铺纸，全不因为自我是外名演员而自傲。有一次齐白石和梅兰芳同到一家人家作客，白石老人先到，他布衣布鞋，其他宾朋皆社会名流或西装革履或长袍马褂，齐白石显得有些寒酸，不引人注意。不久，梅兰芳到，主人高兴相迎，其余宾客也都蜂拥而上，一一同他握手。可梅兰芳明白齐白石也来赴宴，便四下环顾，寻找教师。忽然，他看到了冷落在一旁的白石老人，他就让开别人一只只伸过来的手，挤出人群向画家恭恭敬敬地叫了一声“教师”，向他致意问安。在座的人见状很惊讶，齐白石深受感动。

几天后特向梅兰芳馈赠《雪中送炭图》并题诗道：记得前朝享太平，布衣尊贵动公卿。如今沦落长安市，幸有梅郎识姓名。梅兰芳不仅仅拜画家为师，他也拜普通人为师。他有一次在演出京剧《杀惜》时，在众多喝彩叫好声中，他听到有个老年观众说“不好”。梅兰芳来不及卸装更衣就用专车把这位老人接到家中。恭恭敬敬地对老人说：“说我不好的人，是我的教师。先生说我不好，必有高见，定请赐教，学生决心亡羊补牢。”老人指出：“阎惜姣上楼和下楼的台步，按梨园规定，应是上七下八，博

士为何八上八下”梅兰芳恍然大悟，连声称谢。以后梅兰芳经常请这位老先生观看他演戏，请他指正，称他“教师”。

谦让的故事（六）：

戴震

清雍正年间，江水被推荐到朝廷做官。皇上召见时，他紧张哆嗦，不能对答，于是推荐他的学生戴震。戴震口若悬河，分析问题切中要害，说得清清楚楚。皇上大为兴奋。问戴震说：你和教师比，谁的才能高？戴震回答：我的水平低。皇上又问：那水平高的反而不能回答，为什么？戴震说：教师年老，耳朵有些背，可他的学问，超过我一万倍。皇上赞赏他的谦让精神，赐为翰林。

谦让的故事（七）：

河伯望洋兴叹的故事

相传古代黄河一向归河伯管辖。这位河伯十分敬业，始终守护着黄河，所以没有时间到黄河以外的地方去看看，所以他深为黄河滚滚的浪涛而感到骄傲，认为天下壮观的景象全在自我那里。得意之余，他决定到别处看看，于是顺流而下，一向到了北海。河伯站在北海边向东望去，只见海天相连，一眼望不到边，不禁十分感慨，对北海海神说：“俗语说“听了几条道理，就以为天下再没有比得上自我的”，说的就是我这样的人了。并且我曾听说过“孔丘懂得的东西太少”“伯夷的高义不值得看重”的话，开始我还不相信有那样狂妄自大的人!此刻我亲眼看到了浩瀚无边的大海，要不是我来到你那里，我必须会永远被那些有见识的人耻笑。“

谦让的故事（八）：

狭偌.帕蒂

歌唱家狭偌.帕蒂拉举行独唱音乐会，那位钢琴伴奏者自顾自，弹的很响，以致经常盖住帕蒂拉的歌声，帕蒂拉虽频频向他示意，他竟全然不觉。

演唱会结束时帕蒂拉握住钢琴伴奏者的手，谦虚的说:“先生，这天我很荣幸能参加你的钢琴独奏会，并用歌声来为你伴奏，特此表示忠心感激!“

谦让的故事（九）：

唐伯虎潜心学画的故事

唐伯虎是明朝著名的画家和文学家，小的时候在画画方面显示了超人的才华。唐伯虎拜师，拜在大画家沈周门下，学习自然更加刻苦勤奋，掌握绘画技艺很快，深受沈周的称赞。

不料，由于沈周的称赞，这次使一向谦虚的唐伯虎也渐渐地产生了自满的情绪，沈周看在眼中，记在心里，一次吃饭，沈周让唐伯虎去开窗户，唐伯虎发现自我手下的窗户竟是教师沈周的一幅画，唐伯虎十分惭愧，从此潜心学画。

谦让的故事（十）：

古希腊的著名哲学家苏格拉底，不但才华横溢著作等身，并且广招门生奖掖后进，运用著名的启发谈话启迪青年智慧。每当人们赞叹他的学识渊博，智慧超群的时候，他总谦逊地说：“我唯一明白的就是我自我的无知。“

被人们称颂为“力学之父“的牛顿发现了万有引力定律，在热学上，他确定了冷却定律。在数学上，他提出了“流数法“，建立了二项定理和莱布尼兹几乎同时创立了微积分学，开辟了数学上的一个新纪元。他是一位有多方面成就的伟大科学家，然而他十分谦逊。对于自我的成功，他谦虚地说：“如果我见的比笛卡尔要远一点，那是因为我站在巨人的肩上的缘故。“他还对人说：“我只像一个海滨玩耍的小孩子，有时很高兴地拾着一颗光滑美丽的石子儿，真理的大海还是没有发现。“

扬名于世的音乐大师贝多芬，谦虚地说自我“只学会了几个音符“。

科学巨匠爱因斯坦说自我“真像小孩一样的幼稚“。

法国化学家安德烈取得了化学成就时，他对慕基人之一。他当选为英国皇家学会会员，欧文斯学院专门为他设立了有机化学的新教授职位，格拉斯大学选他为名誉博士，这许多荣誉丝毫没有改变他的谦虚为人。

肖莱马逝世后，恩格斯在悼文中称他：“是世界上最谦虚的人。“

谦让的故事（十一）：

诺贝尔

诺贝尔是19世纪末的瑞典杰出化学家，一生贡献极大，但十分谦虚。一位瑞典出版商要出一部瑞典名人集，来找诺贝尔。诺贝尔有礼貌地回绝了。他说：我喜欢订阅这本有价值、趣味味的书，但请您不要将我收入。我不明白我是否应当得到这种名望，可是我厌恶过分的词藻。诺贝尔的哥哥想编一部家族史，请他寄一份自传。诺贝尔写道：阿道尔弗雷德·诺贝尔他那可怜的生命，在呱呱坠地时，差点断送在一位仁慈的医生手里。主要的美德：坚持指甲的干净，从不累及别人；主要的过错：终生不娶，脾气不佳，消化力差；仅有的一个期望：不要被人活埋；最大的罪恶：不敬财神；生平重要事：无。哥哥反复劝说，并提出代为整理。诺贝尔执意不从。他说：我不只是没有时间，最根本的原因是我不能写什么自传。在宇宙漩涡中，有恒河沙粒那么多的星球，而无足轻重的我们，有什么值得去写？诺贝尔一生不愿意宣扬自我。他惊人的业绩与他不平凡的谦虚分不开。

谦让的故事（十二）：

牛顿

牛顿是科学史上的巨人之一。他发现了万有引力定律，建立了成为经典力学基础的牛顿运动定律；他进行了光的分解而创立了光学；在热力学方面，他确定了冷却定律；在天文学方面，他创制了反射望远镜，考察了行星运动规律，科学地解释了潮汐现象，预言了地球不是正球体；在数学方面，他是微积分学的创始人……恩格斯在《英国状况》一文中对他的伟大成就赞叹不已。然而他自我却十分谦逊。当他临终的时候，来探望他的亲朋好友在病榻边说：你是我们这个时代的伟人……他听了伟人二字便摇摇头说：不要那么说，我不明白世人是怎样看我，我自我只觉得似乎是一个在海滨玩耍的孩子，偶然拾到了几只光亮的贝壳。但真理的汪洋大海在我眼前还未被熟悉，被发现哩。停顿片刻，他又说：假如说我比笛卡儿看得远些，那是因为我站在巨人们的肩膀上的缘故。说完这段话，他平静地闭上了眼睛。

谦让的故事（十三）：

莫泊桑

左拉曾这样描述过他的学生法国大作家莫泊桑：他往往一午时洗耳恭听我们的谈话，眼睛明亮而含笑，老半天才斗胆插上片言只语。谁也不曾料到，这个布满欢快朝气的年轻人之后竟一举推出了《羊脂球》那个满含柔情、讥嘲和勇气的完美无缺的作品。他默默地听我们的谈话，然后他的作品源源而出，显出了炉火纯青的功力。完全能够说，《羊脂球》的享誉文坛，是谦虚好学的结果。

谦让的故事（十四）：

李自成明末农民起义领袖李自成在起义前期能和官兵同甘共苦，身先士卒，礼贤下士，因而屡战屡胜。但随着起义队伍的壮大，功绩的显赫，他的骄傲情绪一天天滋长起来，贪图享受，拒听忠言，居然杀害了向他进谏的忠臣李岩，以致军心涣散，辉煌功业毁于一旦，落得个自身被害的结局。

谦让的故事（十五）：

爱因斯坦

物理学家爱因斯坦在世的时候，就已经是一位声誉显赫的物理学家，深受人们的敬仰。在纽约河滨教堂所设的世界最伟大的学者的塑像中，爱因斯坦是惟一活着的人。但他并没有被荣誉冲昏头脑，始终坚持着谦逊的品质。他对别人把他当成偶像感到无法理解，对报刊上的宣传和赞扬十分厌烦，非凡是那些记者、画师、雕塑师来找他拍照、画像、塑像，更使他难以忍受，他说他简直成了这些行业的模特儿了。

爱因斯坦从不认为自我是一个超人。他熟悉到，自我所走的道路是前人走过的道路的延伸，科学的新时代是在前人基础上开辟的，所以他总是抱着敬仰和感激的心境赞赏前人的贡献。他明白，在科学的道路上有许许多多人在共同奋斗，各人有各人的工作，各人有各人的贡献，所以他对同行的工作十分尊重。就是对自我的下属和学生，爱因斯坦也没有任何傲慢的表现，凡是和他接触过的人，无不为他的和蔼可亲和平等待人而感动。他还总结了这样一个成功公式：a=x＋y＋z，其中a代表成功，x代表艰苦的劳动，y代表正确的方法，z代表少说空话。他认为自我不是什么天才，只是一个真理的忠实而勤勉的追求者。

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！