# 私下给机关里的年轻公务员，不要告诉别人！！！

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-12-23

*第一篇：私下给机关里的年轻公务员，不要告诉别人！！！我长期在机关工作，现已逾不惑之年，是个不大不小的官，多年来和很多的年轻人均交往过，也培养了不少很能干的人，和大家相处一直也很愉快。但近些年来，我发现自“８０”以后的年轻人，有很多想法和我...*

**第一篇：私下给机关里的年轻公务员，不要告诉别人！！！**

我长期在机关工作，现已逾不惑之年，是个不大不小的官，多年来和很多的年轻人均交往过，也培养了不少很能干的人，和大家相处一直也很愉快。但近些年来，我发现自“８０”以后的年轻人，有很多想法和我们不同，有的也因不适应机关的工作或氛围而吃过亏。因此，很想和大家交流一下，希望对大家、特别是对刚进机关的年轻人有所帮助。

一、别怕任务繁重，对年轻人来说：工作就是机会

机关里有很多工作是分不清职责的，这种事情无论在那个地区、那个行业或是那个级别的机关都存在。还有一种情况是本来你已经很忙了，而周边的人却很悠闲，可领导就是要让你做。很多刚进机关的年轻人，对这种现象很有意见，还不时发点小牢骚，觉得自己吃了很大的亏。

以我的经验，这是领导对新人的初步考验，一是看你有没有大局意识，肯不肯干；二是想通过工作，看你能不能干。如果你一直不愿干或干不好，在这个领导的任期内，你基本就定型了，不会有太大的出息。老同志对你也会有想法。还有一种情况，就是领导总是把急难险重的任务交给少数同志干，有的年轻人也不满意。殊不知，不管什么样的单位，始终是２０％的人干８０％的活，而且还经常挨批评。但到最后，进步最快的人往往就是这２０％的人（非正常的情况除外），因为他贡献大、得到的锻炼也多，能力自然也就比别人要强很多。

二、领导有偏见不要怕，要埋头干好你的工作，证明你的能力，切忌破罐子破摔

领导对人有偏见有各种情况，有的是因你以前站错队了，有的是领导听信了馋言，有的是领导不了解情况，还有的领导就是水平低。如果你和他抗争或是破罐子破摔，十有八九你会死得很惨。

正确的做法是你不要把这些看得太重，一心一意的把工作做好，通过工作证明你的能力和为人，同时和群众搞好团结，打好群众基础。假以时日，开明的领导总会消除偏见的。即使这个领导不开明，换个领导，你也有咸鱼翻身的机会。否则，你当时就被废了。

三、晋升不公平的事经常有，如果你改变不了的话，最好是调整好自己的心态，不要影响自己和家人的正常生活

目前在我们国家，由于体制和机制的原因，是少数人选马，而不是通过赛马来选马，所以职务晋升中的不公平事情很多。确实有部分能力不强、操守不好的人提拔的比你快。如果你有“关系”或有“办法”能改变，你也可以用一下，但是你如果没有什么“关系”或“办法”，也不要太生气。因为这是一种综合实力的打拼，而不是能力和素质的打拼，而且这种状况在短期内也不会有根本的改变。

生一下气也就行了，否则会影响你和家人的工作和生活，实在是没有意思。况且，人的价值体现也不就是只有当官这一条路。想通了一通百通。

四、要注重学习。

同进机关的年轻人，最后跑得远的人一定是肯学习、善学习、会学习的人现在很多年轻人，进机关后别的本事增长不快，吃喝玩乐的事学得挺快，而且还很享受，这是不行的。不管什么样的单位、什么样的领导，都需要这样的人，但这样的人好找，也一抓一大把。但是，领导不能只用这些人，真正能独挡一面、关键时候能派上用场的人，才是领导真正需要的人。而要成为这样的人，你就需要不断的学习和创新，要下长功夫、苦功夫、真功夫。要记住，没有什么人能够随随便便就成功。就是那些溜须拍马的人，他也很累的，你能拉下脸做那些事吗？

五、不要把机关工作看简单了，组织协调和写文章等本事，学校里面学不来，是要积累和磨炼的现在很多年轻人，一进机关眼高手低，三二下就被人拍扁了，很是郁闷，其实主要是自己不够谦虚，有些人就故意让你出洋相（这是一小部分人）。学校里学得都是一些基础知识，偏理论的成份多，很多专业的知识机关里是用不着的。相反，组织协调和写领导讲话等材料的事情，学校里教得少的东西，在机关才是看家本领。尤其是机关公文写作，特别是领导讲话，和学术文章完全不是一码事，你要多学、多看、多听，细心揣摩。如果你用心的话，一年多以后能上手，慢慢也就锻炼出来了。

肺腑之言，希望能对年轻的同志有所帮助。

**第二篇：难过了,不要告诉别人**

难过了，不要告诉别人

难过了，不要告诉别人

难过了，不要告诉别人

难过了，静静的蹲下来抱着自己，让眼泪尽情的洒落

难过了，拿着镜子看看此刻的自己，让真实浮现眼前

难过了，默默的将自己隐藏起来，让空虚掩盖一切

难过了，闭眼倾听周围的声音，让自己沉浸在喧嚣中

难过了，不必告诉别人，自己的悲伤为何要别人也承担呢

难过了，可以假装快乐，和别人一起兴奋时就能遗忘了自己

难过了，仍然安慰别的伤心者，你会发现自己也在受益，当局者迷而已，难过了，就让音乐把它带

有谁不曾难过

有谁还会记得

过去的不再从来

又何必去苦想

忘掉…

用微笑渲泄悲伤/ 1 走

**第三篇：难过了 不要告诉别人**

难过了 不要告诉别人

难过了，不要告诉别人，别人永远都不可能明白在你的立场上的感受

难过了，静静的蹲下来抱着自己，让眼泪尽情的洒落

难过了，拿着镜子看看此刻的自己，让真实浮现眼前

难过了，默默的将自己隐藏起来，让空虚掩盖一切

难过了，闭眼倾听周围的声音，让自己沉浸在喧嚣中

难过了，不必告诉别人，自己的悲伤为何要别人也承担呢

难过了，可以假装快乐，和别人一起兴奋时就能遗忘了自己

难过了，仍然安慰别的伤心者，你会发现自己也在受益，当局者迷而已，难过了，听音乐，就让音乐把它带走

有谁不曾难过

有谁还会记得

过去的不再从来

又何必去苦想

忘掉…

用微笑渲泄悲伤

自己的伤悲除了自己别人永远体会不到，心里的烦恼自己压下去，好好对自己

来到这个世界不容易，让自己洒脱一点，哪怕是假装的也要伪装成快乐的那一个......

**第四篇：@不要告诉别人你的目标**

不要告诉别人你的目标！更不要告诉别人你所要做的事情！否则，他们就掌握了你的信息，知道了你的动向（孙子兵法说：“知己知彼，百战不殆”），就会根据你的目标和所做的事情对你采取必要的策略和手段，会联合起来孤立你、排斥你、挤兑你、打击你、坑害你、陷害你，给你泼冷水、使坏、使绊子（如讽刺挖苦、冷嘲热讽、指桑骂槐等各种手段）,明地里、暗地里给你挖陷阱、设圈套、制造障碍，想方设法不让你把事情做成功。因为你一旦成功了，就显得你比他们更强、更有价值和意义，就和他们不在同一个层次了。这是由人类的嫉妒心理决定的，谁都不希望别人活得比自己更好，因为这样就衬的自己没有别人那样活的有价值和意义。相反，却希望看到别人活的比自己差劲，因为这样才能有一种心理平衡，幸灾乐祸便是这样的心理。有一首歌被改编成“只要你活得比我好，我就受不了”。这是嫉妒心在现实生活中最真实的写照。

人性和社会本身有许多阴暗面，嫉妒心算是其中最常见、最普遍、最主要的一种。嫉妒心只有在同行之间、同领域之间、年龄相差不大的人之间、熟悉的人之间（如家人、亲戚、街坊邻居、朋友、同学、同事、室友等,异性之间也会产生嫉妒，但没有同性别之间那样普遍和明显。）才会产生，不同的行业、领域和互不认识的人之间，是不可能产生嫉妒心的，他只会产生羡慕向往之心。嫉妒心深深地折磨着产生嫉妒心理的人，那是一种无法用语言描绘出的内心深处的痛苦和无奈，像被千刀万剐一样剥蚀着嫉妒者的心，是对自身价值的一种否定和对别人价值的一种肯定。产生嫉妒心的人，其人格会变得扭曲、心灵也会趋于卑污、心理往往非常阴暗、变态，严重的话，会对自己和别人造成灾难性的后果。

一切领域都可以去嫉妒、仇恨别人，身高、体型、长相、年龄、穿戴、打扮、外形、才能、成就、功绩、健康、金钱、地位、荣誉、感情、幸福、快乐、情绪、心情、学历、文凭等等凡是能用来比较的领域统统可以拿去嫉妒、仇恨，只要你在某些方面比他们更强、更好，他们就要嫉妒你。以上这些东西只是嫉妒的表面现象，嫉妒的本质是，你的生命、人生在和他们作比较的时候，你的生命、人生显得比他们更有价值、更有意义、含金量更高。用大白话说就是，你活得比他们更好!！所以，被别人嫉妒的人，应当感到高兴、快乐、幸福和自豪！与有些人当面称颂你、赞扬你的表现形式不同，嫉妒是别人对你的生命、人生进行称颂和赞扬的另外一种表现形式。嫉妒你的人越是眼红、嫉妒、仇恨（如讽刺挖苦、冷嘲热讽、指桑骂槐），就越是恰恰从另外一个方面说明他在内心里对你是一种肯定、赞扬、羡慕、向往，越说明你活得比他们更强、更好、更有价值和意义，“吃不到葡萄就说葡萄是酸的”，说的就是这个道理。

**第五篇：伤心了不要告诉别人,自己知道就好**

伤心了不要告诉别人，自己知道就好。

难过了，不要告诉别人。难过了，戴上耳机，漫步校园。难过了，吃自己喜欢吃的东西。难过了，静静的蹲下来抱着自己，让眼泪尽情的洒落。

难过了，拿着镜子看看此刻的自己，让真实浮现眼前。难过了，默默的将自己隐藏起来，让空虚掩盖一切。

难过了，闭眼倾听周围的声音，让自己沉浸在这喧嚷中。难过了，不必告诉别人，自己的悲伤为何要别人也承担呢？ 难过了，可以假装快乐，和别人一起兴奋时就能遗忘自己。难过了，任然安慰别的伤心者，你也发现自己也是受益者，当局者迷而已。

有谁不曾难过，有谁还会记得，过去的不再从来，又何必去苦想，忘掉、、、、、、、、用微笑渲染悲伤，难过没什么大不了，重要的时要活得好。不再遇到难事就倾述，自己默默承受就好。

这样的生活才是一个伤心者最应该学会的生活方式。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！