# 部编人教版小学五年级语文第一学期期末测试卷10套含答案

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-12-19

*部编版小学语文五年级第一学期期末模拟题（一）一、看拼音，写词语。（8分）shìyífēnfùɡāobǐnɡlǎnduòqīnlüèlínɡlónɡqǐdíkānwù二、用“\_\_\_\_”画出正确的读音。(3分)盛开（shènɡchénɡ）剔透（...*

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（一）

一、看拼音，写词语。

（8分）

shì

yí

fēn

fù

ɡāo

bǐnɡ

lǎn

duò

qīn

lüè

línɡ

lónɡ

qǐ

dí

kān

wù

二、用“

\_\_\_\_”画出正确的读音。(3分)

盛开（shènɡ

chénɡ）

剔透（tī

tì）

默而识之

（shí

zhì）

誊写（ténɡ

yù）

嫉妒（jí

jì）

人影绰绰

（chuò

zhuó）

三、将下列的词语补充完整。

（6分）

美（）不（）

完（）归（）

负（）请（）

（）（）无味

不求（）（）

（）而（）学

四、选择合适的关联词填空（4分）

因为......所以......虽然......但是......尽管......但是......无论......都......只要......就......不仅......还......1.（）秦王怎么威逼利诱，蔺相如（）不肯交出和氏璧。

2.爸爸（）没有夸巴迪写的那首诗，（）说那诗“糟糕透了”。

3.亲王知道，如果杀了蔺相如，他（）无法得到和氏璧，（）会被天下人耻笑。

4.（）白鹭很美，（）因为它太常见却很少有人注意。

五、按要求写句子。

（3分）

1.天上的星星一闪一闪的。（改成拟人句）

2.哥哥把牛郎叫到跟前，装得很亲热的样子说：“你如今长大了，也该成家立业了。”

（改成转述句）

3.今天，我的作业基本上全做完了。（修改病句）

六、根据课文内容填空。

（18分）

1.《白鹭》的作者是，作者认为白鹭实在是一首，一首韵在骨子里的。

2.《题临安邸》中“。”两句表达了诗人对国家现状的无比忧虑，对统治者的辛辣讽刺和严厉警告。

3.《将相和》中“将”指，“相”指，“和”的意思是

。课文主要讲了、、三个故事。

4.朱熹认为读书有三到，即、、，其中最重要的是

。曾国藩则认为所有读书人第一要有，第二要有，第三要有，三者缺一不可。

七、阅读短文，完成练习。

（12+16分）

（一）鸟的天堂

①起初周围是静寂的。后来忽然起了一声鸟叫。我们把手一拍，便看见一只大鸟飞了起来。接着又看见第二只，第三只。我们继续拍掌，树上就变得热闹了。到处（chǔ

chù）都是鸟声，到处都是鸟影。大的，小的，花的，黑的，有的站在树枝上叫，有的飞起来，有的在扑翅膀。

②我注意地看着，眼睛应（yīnɡ

yìnɡ）接不暇，看清楚这只，又错过了那只；看见了那只，另一只又飞起来了。一只画眉鸟飞了出来，给我们的掌声一吓，又飞进了叶丛，站在一根小枝上兴奋地叫着，那歌声真好听。

③当小船向着高塔下面的乡村划（huá

huà）去的时候，我回头去看那被抛在后面的茂盛的榕树。我有一点儿留恋。昨天是我的眼睛骗了我，那“鸟的天堂”的确是鸟的天堂啊！

1.在文中加点字的正确读音下面画“√”。（3分）

2.用“

”在文中画出表现“应接不暇”的句子。（2分）

3.第①段中，“大的，小的，花的，黑的”这是写了鸟的；有的......有的......有的......这是写了鸟的。（2分）

4.请用有的......有的......有的......写一句完整的话。（2分）

5.第③段最后一句话，“那‘鸟的天堂’的确是鸟的天堂啊！”第一个“鸟的天堂”加了引号，第二个则没有加引号，这是为什么呢？（3分）

（二）登天都峰

徐霞客是明代著名的旅行家。他风餐露宿，历尽艰险，踏遍了祖国的山山水水。

一次，他和朋友一起攀登黄山的天都峰。天都峰是黄山的第一高峰，上山的道路很陡，几乎是直上直下，使人望而生畏。

走了一段路，他的朋友就抱怨起来：“这路真难走，我的衣服都被汗湿透了。”

徐霞客笑着说：“我还好，咱们慢慢走吧！”

又走了一段，到了半山腰，他的朋友气喘吁吁地说：“我的包袱太重，我背不动了。”

徐霞客接过他的包袱说：“我的包袱不太重，我帮你背吧！”

好容易爬到了离山顶不远的地方，他的朋友喘着粗气，筋疲力尽地说：“我的鞋磨破了，脚掌也磨出了血，我实在走不动了。”说着，坐在地上，简直不想起来了。

“我的包袱里还有一双鞋，你换上吧！”徐霞客把鞋递给朋友，热情地鼓励说，“我们慢慢走，一定可以走上去！”

他们好不容易登上了峰顶。他的朋友这时才发现，徐霞客的衣服比自己还湿得厉害，两个包袱把他的腰都压弯了，两只脚都磨开了口子，脚掌也流着血。他的朋友惭愧地说：“原来你并不比我轻松，可你为什么一点不叫苦呢？”

徐霞客回答说：“上山怎么会没有困难呢？如果我们都叫苦，互相抱怨，恐怕我们就上不来了。”

１.根据意思写出成语：（6分）

⑴形容旅途生活十分艰苦，在风里吃饭，在露天睡觉。（）

⑵累得大口大口地喘气。（）

⑶累得没有一点力气和精神。（）

2.在登山途中，徐霞客帮助他朋友克服了哪三个困难？概括一下写下来：（6分）

⑴＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

⑵＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

⑶＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

３.选择正确的答案，在括号里打“√”：（4分）

⑴本文记叙的方法：

①先总述后详述。（）

②先概括叙述后分述。（）

③按事情发展顺序写的。（）

⑵本文通过徐霞客与好友登山的过程赞扬了徐霞客：

①不畏艰险，勇于攀登的精神。（）

②关心别人，乐于助人的精神。（）

③热爱祖国大好河山的精神。（）

八、作文（30分）

写一件发生在本学期的给你留下深刻印象的事。校内的、社区里的、家里的……，发生在自己身上的，发生的别人身上的事都可以。注意：把事情写清楚，也可以发表一些自己的看法。400字左右，题目自拟。

参考答案：

一、适宜

吩咐

糕饼

懒惰

侵略

玲珑

启迪

刊物（8分，每字0.5分）

二、shènɡ

tī

zhì

ténɡ

jí

chuò

（3分，每题0.5分）

三、美中不足

完璧归赵

负荆请罪

索然无味

不求甚解

敏而好学

（6分，每字0.5分）

四、（4分，每题1分）

1.无论......都......2.因为......所以......3.不仅......还......4.尽管......但是......五、（3分，每题1分）

1.示例：天上的星星调皮地眨着眼睛。

2.哥哥把牛郎叫到跟前，装得很亲热的样子说，如今牛郎长大了，也该成家立业了。

3.删去“基本上”或“全”其中的一个。

六、（18分，每空1分）

1.郭沫若

诗

散文诗

2.暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。

3.廉颇

蔺相如

和好

完璧归赵

渑池相会

负荆请罪

4.心到

眼到

口到

心到

志

识

恒

七、（一）

1.chù

yìnɡ

huá（3分）

2.看清楚这只，又错过了那只；看见了那只，另一只又飞起来了。（2分）

3.形态种类多

动作姿态多（2分）

4.略（2分）

5.第一个“鸟的天堂”是对大榕树的称呼，需要加引号表特定称谓；第二个“鸟的天堂”是作者由衷的赞叹，作者亲眼看到生活在大榕树上的鸟儿后，感到鸟儿在这里生活十分自由，真像在天堂中一样，所以不用加引号。（3分）

（二）1.根据意思写出成语：

⑴风餐露宿（2分）

⑵气喘吁吁（2分）

⑶筋疲力尽（2分）

2.在登山途中，徐霞客帮助他朋友克服了哪三个困难？概括一下写下来：（⑴鼓励朋友慢慢走。（2分）

⑵替朋友背包袱。（2分）

⑶给朋友鞋穿。（2分）

3.⑴本文记叙的方法：①√（2分）

⑵本文赞扬了徐霞客：②√（2分）

八、作文（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（二）

一、看拼音，写词语。

（8分）

dīnɡ

zhǔ

ài

mù

pínɡ

hénɡ

nǎo

nù

shā

jūn

mánɡ

lù

xián

yì

sōnɡ

shǔ

二、用“

\_\_\_\_”画出正确的读音。(3分)

长喙（huì

yuán）

狭窄（jiá

xiá）

鹰隼

（sǔn

jí）

发酵（xiào

jiào）

红晕（yūn

yùn）

阔绰

（chuò

zhuó）

三、将下列的词语补充完整。

（6分）

（）（）有味

众星（）（）

心（）神（）

牵（）挂（）

兴（）盛（）

失魂（）（）

四、在正确的解释下面打“√”（4分）

1.敏而好学

①有智慧，反应迅速，灵活。

②勤勉

2.愈发

①更，越。②贤，好。③病好了。

3.地履其黄

①踩，踏。②鞋。③履行。

4.却只浪漫诵读。

①随意。②富有诗意，充满幻想。

五、按要求写句子。

（3分）

1.难道世界上糟糕的诗还不够多吗？（改成陈述句）

2.敏而好学，不耻下问。

（翻译成现代汉语）

3.遇上老人来走搭石。年轻人要伏下身子背老人过去。（用恰当的关联词语，连成一句话）

六、根据课文内容填空。

（18分）

1.《搭石》以“搭石”为线索，依次写了、、、。

2.《四季之美》一文中，作者认为春天最美是，夏天最美是，秋天最美是，冬天最美是。

3.我们如果想劝人珍惜时光，可以用上岳飞的名言“莫等闲，”，还可以用上葛洪的名言“不饱食以终日，”。

4.冰心奶奶指导儿童读书的方法，只有九个字，就是。

5.默而知之。

6.半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。。

七、阅读短文，完成练习。

（12+16分）

（一）慈母情深

母亲却已将钱塞在我手心里了，大声回答那个女人：“谁叫我们是当妈的呀！我挺高兴他爱看书的！”

母亲说完，立刻又坐了下去，立刻又弯曲了背，立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又陷入手脚并用的机械忙碌状态……

那一天我第一次发现，母亲原来是那么瘦小！那一天我第一次觉得自己长大了，应该是个大人了。

我鼻子一酸，攥着钱跑了出去……

1.选文第一段中加点的句子表达了什么意思？（2分）

2.说说选文中两处省略号省略了什么。（2分）

A：

B：

3.用“

”画出选文中的一个排比句（2分），你从这个句子中读懂了什么？（3分）

4.选文最后一句话表达了“我”怎样的情感？（3分）

（二）母爱是一根穿针线

⑴母亲为儿子整理衣服时，发现儿子衬衣袖子上的钮扣松动了。

⑵她决定给儿子钉一下。

⑶儿子很年轻，却已是一名声誉日隆的作家。天赋和勤奋成就了他的今天。母亲因此而骄傲……她是作家的母亲。

⑷屋子里很静，只有儿子敲击键盘的嘀嘀嗒嗒声，为他行云流水的文字伴奏。母亲能从儿子的神态上看出，他正文思泉涌。她在抽屉里拢针线时，不敢弄出一点声响，唯恐打扰了儿子。还好，母亲发现了一个线管，针就插在线管上。她把它们取出来，轻轻推好抽屉。

⑸可她遇到了麻烦，当年的绣花女连针也穿不上了。一个月前她还穿针引线缝被子，现在明明看见针孔在那儿，就是穿不进。

⑹她不相信视力下降得这么厉害。再次把线头伸进嘴里濡湿，再次用左手的食指和拇指把它捻得又尖又细，再次抬起手臂，让眼睛与针的距离最近，再试一次。

⑺……还是失败。

⑻再试……

⑼线仍未穿进针眼里。

⑽儿子在对文章进行后期排版，他从显示屏上看见反射过来的母亲，怔住了。他忽然觉得自己就是那根缝衣针，虽然与母亲朝夕相处，可他的心却被没完没了的文章堵死了。母爱的丝线在他这里已找不到进出的“孔”，可她还是不甘放弃。

⑾儿子的眼睛热了……

⑿“妈，我来帮你。”儿子离开电脑，只一刹那，丝线穿针而过。母亲笑纹如花，用心为儿子钉起钮扣来，像在缝合一个美丽的梦。

⒀儿子知道今后该怎么做了。因为，母亲很容易满足，比如，只是帮她穿一根针，实现她为你钉一颗钮扣的愿望，使她付出的爱畅通无阻。如此简单。

1.请你从文中找出不少于三个成语（3分）

2.第⑷段中的划线句子如果改成“她在抽屉里拢针线时，怕弄出声响打扰了儿子。还好，母亲发现了一个线管，针就插在线管上。她把它们取出来，然后推好抽屉。”好不好？请从表达效果上进行分析。（3分）

3.第⑽段中划线句子中引号的作用是，（1分）在这个句子里“孔”的准确含义是

。（1分）

4.第⑿段中的划线句子“母亲笑纹如花，用心为儿子钉起钮扣来，像在缝合一个美丽的梦。”里的“美丽的梦”指什么？如何理解这句话？（4分）

5.文中最后一段说“母亲很容易满足，比如，只是帮她穿一根针，实现她为你钉一颗钮扣的愿望，使她付出的爱畅通无阻。如此简单。”在现实生活中，我们的父母又何尝不是这样呢？请结合你的生活体验仿照下面的句式再写一句话。（4分）

八、作文（30分）

在我们的成长过程中一定听说过很多民间故事，请选择自己最熟悉的一篇，进行改编。注意：改编后的故事要完整，情节要连贯，语句要通顺。400字左右。

参考答案：

一、叮嘱

爱慕

平衡

恼怒

杀菌

忙碌

闲逸

松鼠

（8分，每字0.5分）

二、huì

xiá

sǔn

jiào

yùn

chuò

（3分，每题0.5分）

三、津津有味

众星拱月

心旷神怡

牵肠挂肚

兴亡盛衰

失魂落魄

（6分，每字0.5分）

四、（4分，每题1分）

1.②勤勉

2.①更，越

3.①踩，踏

4.①随意。

五、（3分，每题1分）

1.世界上糟糕的诗够多。

2.指天资聪明而又好学的人，不以向地位比自己低、学识比自己差的人请教为耻。

3.假如遇上老人来走搭石，年轻人总要伏下身子背老人过去。

六、（18分，每空1分）

1.话搭石

摆搭石

走搭石

赞搭石

2.黎明

夜晚

黄昏

早晨

3.白了少年头

空悲切

不弃功于寸阴

4.读好书

多读书

读好书

5.学而不厌

诲人不倦

6.问渠那得清如许

为有源头活水来

七、（一）

1.说明了母亲的通情达理。（2分）

2.A：省略了目前忙碌的状态

（1分）

B：省略了“我”跑出去后的情景（1分）

3.母亲说完，立刻又坐了下去，立刻又弯曲了背，立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又陷入手脚并用的机械忙碌状态……（2分）

母亲为养家争分夺秒地工作，十分辛劳，忙碌。（3分）

4.略（3分）

（二）1.行云流水、文思泉涌、朝夕相处（3分，每空1分）

2.原句中“不敢”“惟恐”“轻轻地”这些词语从心理和动作上刻画了母亲怕打搅儿子工作而处处小心谨慎的心态，形象生动地勾勒出了一个一切为了儿子，对儿子充满无微不至的爱的母亲形象。改换后的句子语言比较平淡，无法从细节上体现母亲对儿子的关怀备至。

（3分）

3.特殊含义，母子间情感交流的渠道（如答“母子间情感交流的机会”，“母子间情感交流的空间”等也可。（2分）

4.①这个“美丽的梦”指母亲希望自己对儿子的爱能畅通无阻；②母亲“笑纹如花”写出了母亲在得到儿子对她的简单的爱的表示之后发自内心的愉悦心情，而“缝合”一词则生动地表现了母亲想要让她对儿子的爱畅通无阻的愿望在得到儿子的回应时终于得到满足。（4分）

5.略（4分）

八、作文

（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（三）

一、积累和运用（16分）

1.根据拼音，写同音字。(6分)

yì

xiè

yù

shì

商（）

纸（）

（）发

发（）

压（）

酬（）

抵（）

（）强凌弱

闲（）

倾（）

监（）

姓（）

2.下列各组词语中加点字的读音完全正确的一组是（）。（2分)

A.挨近(āi)

间隔(jiàn)

便利(biàn)

万卷书(juàn)

B.美差(chāi)

强迫(qiánɡ)

积累(lěi)

水浒传（zhuàn)

C.锥子(tuī)

煞白(shà)

缝隙(fènɡ)

将相和(jiànɡ)

D.中间(jiān)

三更(ɡēnɡ)

皇冠(ɡuàn)

挣钱（zhènɡ)

3.给加点字选择正解的解释，把序号填在括号里，(4分)

(1)举:A.往上托，往上伸;

B举动;

C.兴起，起;

D.全;

E.提出。

举世闻名（）

一举一动（）

举一反三（）

举手之劳（）

(2)典:A.标准，法则;

B.典范性书籍;

C.典故;

D.典礼;

E.一方把土地、房屋等押给另一方使用，换取一笔钱，不付利息，议定期限，到期还款，收回原物。

引经据典（）

毕业典礼（）

学习典范（）

典当财物（）

4.根据语境，填在横线上的词语最恰当的一项是（）。(2分)

(1)他们仗着人多势众，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，以势压人。

(2)只有大公无私，说话做事才能\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)面对强大的秦王，蔺相如毫不畏惧，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，让人折服。

(4)我是炎黄子孙，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地要把学到的知识全部奉献给我亲爱的祖国。

A.理所当然

理直气壮

强词夺理

据理力争

B.理直气壮

强词夺理

理所当然

据理力争

C.强词夺理

理直气壮

据理力争

理所当然

D.强词夺理

理所当然

理直气壮

据理力争

5.下列句子中的标点使用完全正确的一项是（）。(2分)

A.松鼠是一种漂亮的小动物，乖巧、驯良，很讨人喜欢。

B.大的，小的，花的，黑的，有的站在树枝上叫，有的飞起来，有的在扑翅膀。

C.满院子的白光，是玉玉的、银银的、灯光也没有这般亮的。

D.哥哥的朋友们送了我几册小书《刘胡兰小传》、《卓姬和舒拉的故事》、《古丽雅的道路》……

二、课文积累（18分）

1.补全古诗文，并完成练习，(8分)

①山外青山楼外楼，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

(《题临安邸》)

②我劝天公重抖擞，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

。(《己亥杂诗》)

③明月松间照，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(《山居秋暝》)

④姑苏城外寒山寺，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(《枫桥夜泊》)

⑤\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,是知也。

(1)第\_\_\_\_\_\_\_句诗静中有动，动中有静，可谓“诗中有画，画中有诗”。

(2)第⑤句告诉我们:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。田的大小好像是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.故今日之责任，不在他人，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。少年智则国智，\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，少年自由则国自由，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4.夕阳斜照西山时，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，更是叫人感动。

三、句式训练。

（4分）

1.十五的月亮又大又圆。(改为比喻句)(2分)

2.蔺相如说：“我愿意带着和氏璧到秦国去。”(改为转述句)

(2分)

四、口语交际。

(2分)

天气越来越冷了，文文总是赖床导致上学迟到。如果你是他的同桌，你会对他说些什么？

五、阅读驿站。

（30

分）

（一）课内阅读。（13

分）

圆明园的毁灭(节选)

圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的，如海宁的安澜园、苏州的狮子林、杭州西湖的平湖秋月；还有很多景物是根据古代诗人的诗情画意建造的，如蓬岛瑶台，武陵春色。园中不仅有民族建筑，还有西洋景观。漫步园内，有如漫游在天南海北，饱览着中外风景名胜；流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。

圆明园不但建筑宏伟，还收藏着最珍贵的历史文物。上自先秦时代的青铜礼器，下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。所以，它又是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。

1.圆明园中的建筑可分为

和

。前者有的仿照

建造，有的根据

建造。（4分)

2.用“

”画出文中的过渡句，它的作用是

。（2分)

3.删去画“

”句子中的“上自”“下至”好不好?为什么?

（2分)

4.下列对圆明园的评价不准确的一项是（）。(2分)

A.这是一座将古今、南北、中西建筑之美集于一身的皇家园林。

B.这是一座收藏着无数奇珍异宝的，堪称当时世界之最的博物馆、艺术馆。

C.这是一座具备各种建筑风格、景观精美迷人的民族建筑。

5.这篇选文的题目是“圆明园的毁灭”，为什么还要写这两段?

(3分)

（二）课外阅读

（17

分）

师恩永远

①去年冬天，在纷纷扬扬的大雪中，我回到了阔别15年的母校——白蜡村小学。大雪中的学校犹如一朵雪白的蘑菇。当年教我们的王老师正在上课，我便静静地坐在教室的最后一排，聆听老师上课，犹如回味一首悠远的歌曲。

②老师老了，头发花白，脸上添上了皱纹，背有些驼，但依然那么和蔼、亲切。老师原本是可以走出乡村，去过富足的生活的，可她丢不开她的学生。

③老师很热情，但有些惶恐和拘束。我俩坐在竹片隔出的办公室中，她说：“文老师，几十年了，我还是个民办教师，可你已经成了有名的中学老师，据说还经常发表文章，快要成为教师作家啦！”这下我才明白老师惶恐和拘束的缘由。平时习惯别人叫我文老师，现在从我的老师嘴里喊出来，是多么的刺耳！他为什么不喊我“猛子”，像15年前一样？

④15年前，我在这里读小学。那时，我是有名的调皮学生，小小校园中任何一处恶作剧都少不了我，诸如捉蛇扔进女厕所、大路上挖陷坑、砍课桌凳烤火等。王老师没有放弃我，苦口婆心地教育我，甚至选我当班长、中队长等等办法来鞭策我，可我总是维持不了几天“优秀”，便又“旧病复发”。班上同学恨我，都不给我带饭来，老师就把自家带来的饭给我吃。后来有一次我犯了一个严重的错误，将被学校开除，是王老师为我在校长面前多次求情，保住了我。这件事终于感动了我这匹“野马”。从此，我从自认为“辉煌”的泥潭中跳了出来，居然考上了初中，想起这些，我内心十分不安。世人无不称赞钢的坚硬，然而要知道是谁把钢从粗野的矿石中冶炼出来的呢？

⑤老师又去上课了。看着树上挂着的打钟的破犁，听着隔壁王老师生动的讲课，我说不出心里的感觉，我不想去讨论“青出于蓝而胜于蓝”的哲理，只知道没有蓝便无法提炼青，只知道师恩永远！

⑥洒向大地的雪，天气暖和的时候，他们的身影便无影无踪，失去一切诗情画意，可是青青的麦田记着，鲜活的小溪记着，飞转于蓝蓝天空中的小鸟记着......1.联系上下文解释词语；（2分）

阔别：

聆听：

2.第④段中的“旧病复发”在文中具体指什么内容？在文中用“

”画出。（2分）

3.“从此，我自认为从‘辉煌’的泥潭中跳了出来，不料，后来居然考上了重点初中。”

①句中的引号能否去掉？为什么？（2分）

②从这句话中，你读懂了什么？（3分）

4.“世人无不称赞钢的坚硬，然而要知道是谁把钢从粗野的矿石中冶炼出来的呢？”联系短文，这句话所要表达的意思和情感。（3分）

5.这篇文章的主角是王老师，可是结尾却写了景物，这样写的作用是什么？（3分）

6.联系全文，想想王老师是一位怎样的老师？请用一句话概括出来。（至少写两个方面）（2分）

六、习作天地（30

分）

提示:温暖的脸、严肃的脸、自傲的脸、慈祥的脸……一张张熟悉的脸令我们难以忘怀。请你以《难忘那张\_\_\_\_\_\_\_\_的脸》为题，先将题目补充完整，然后紧扣题目中的关键词，通过一件具体事例，写出人物的特点。

要求:内容具体，语句通顺，感情真实，字数不少于400字。

参考答案：

一、1.议

抑

逸

屑

谢

泻

愈

御

狱

誓

恃

氏

2.A

3.(1)

D

B

E

A

（2）B

D

A

E

4.C

5.B

二.1.①西湖歌舞几时休

②不拘一格降人才

③清泉石上流

④夜半钟声到客船

⑤知之为知之

不知为不知

（1）③

（2）对待学习要实事求是，不能不懂装懂

2.一幅嵌在玻璃框里的画面

有心人为白鹭设计的镜匣

3.而全在我少年

少年富则国富

少年强则国强

少年独立则国独立

少年进步则国进步

4.动人的是点点归鸦急急匆匆地朝窠里飞去

成群结队的大雁

在高空中比翼连飞。

三、1.十五的月亮又大又圆，像一只晶莹剔透的大玉盘，悬挂在夜空中。

2.蔺相如说他愿意带着和氏璧到秦国去。

四、意思对即可

五（一）1.民族建筑

西洋景观

各地名胜

古代诗人的诗情画意

2.圆明园不但建筑宏伟，还收藏着最珍贵的历史文物

承上启下

3.不好。保留“上至”“下至”更能突出圆明园内文物之多及年代悠久。

4.C

5.这两段写圆明园昔日的辉煌，更能突出侵略者的强盗行径，更能激起我们对侵略者的痛恨。

（二）1.指“我”和母校长时间分别，指“我”很长时间没回母校

集中精力、认真的听，带有尊敬的意味。

2.小小校园中，任何一出恶作剧都少不了我，诸如捉蛇扔进女厕所，大路上挖陷坑，砍课桌凳烤火等。

3.号不能去掉。加上引号，表示反语，是对自我的一种嘲讽。如果去掉以后，意思与情感则完全改变。“我”非常调皮，常搞恶作剧，常惹事，是个“坏学生”，最后能考上初中，太不可思议，也太让自己感到惊喜了；也表达了对王老师的感激之情。

4.人们总是喜欢称赞成功的人，可更应该赞扬的是培育人才、默默奉献的老师，这句话表达了对老师的感激与赞美之情。

5.这样的结尾很巧妙。借助这些景物来抒发情感，表达对老师培育之恩的感激之情；巧妙地点明中心。

6.示例：王老师是一位热爱热爱教育、关爱学生的老师。

四、习作（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（四）

一、积累与运用（28分）

1.看拼音写词语（10分）

dī

ǎi

yè

mù

fán

zhí

ɡōnɡ

diàn

jiǎn

shí

qī

hēi

piān

zhānɡ

bēnɡ

tā

ɡāo

bǐnɡ

kǎi

xuán

2.给加点的字选择正确的读音，打“√”(4分)

(1)球员将冠（ɡuān

ɡuàn)军奖杯上的皇冠（ɡuān

ɡuàn)取下来，给主教练戴上。

(2)听说哥哥常常工作到三更（ɡēnɡ

ɡènɡ)半夜，妈妈更（ɡēnɡ

ɡènɡ)加心疼了

(3)看到树上果实累(lèi

1éi)累，农民伯伯觉得一切劳累(lèi

1éi)都是值得的。

(4)侵略者想采取强（qiánɡ

qiǎnɡ)硬手段来强(qiánɡ

qiǎnɡ)迫民众离开村落。

3.选择合适的词语填空。(3分)

隆重

郑重

庄重

沉重

2024年度感动中国人物颁奖典礼在北京（）举行。当来自高原的卓嘎和央宗姐妹俩从少年队员手中（）接过奖杯时，忍不住热泪盈眶。她俩那美丽、（）的形象也就从此定格在历史上，定格在每个人的心中。

4.补全四字词语，并完成练习。(7分)

直言不（）

路不拾（）

负（）请罪

（）耳欲聋

心（）神怡

美中不（）

（）然无味

足（）多谋

(1)画“\_\_\_\_”的成语讲的是战国时期\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的故事。像这样来自历史故事的成语我还能再写两个:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)用“

”画出形容枯燥，没有趣味的词语。它的反义词是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(3)选择其中的一个词语写一句话：

5.下列句子中没有语病的一项是（）。(2分)

A.猎豹奔跑的最大速度可达一百一十千米每小时左右。

B.学习了《落花生》这篇课文，使我明白了做人的道理。

C.我们不能忘记英法联军烧毁并洗劫圆明园的历史。

D.《月迹》的作者是贾平凹。

6.围绕第一句话的意思，续写句子，把内容写具体。(2分)

马老师多么和蔼可亲呀。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二.根据课文内容，完成练习。(10分)

(1)根据课文内容连线。(4分)

蔺相如

热心助人，舍己为人

｜

白鹭

淘气快乐，娇憨可爱

廉颇

心地善良，勤劳能干

｜

落花生

平凡高洁，质朴美好

海力布

坦率直爽，知错能改

｜

珍珠鸟

乖巧驯良，惹人喜爱

牛郎

机智勇敢，顾全大局

｜

松鼠

默默无闻，无私奉献

(2)根据语境，完成相关练习。(6分)

①这学期课本上使我感受最深的爱国诗句是:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

②《白鹭》一课描绘了三幅优美的画面，分别是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、口语交际。

(2分)

晚饭后，小东和爸爸讨论起《三国演义》里的人物。妈妈生气地说:“都快期末考试了，还讨论小说，赶快去复习吧“小东应该怎么跟妈妈解释?

四、阅读驿站。

（30

分）

（一）课内阅读。

（12分）

搭石(节选)

家乡有一句“

”的（俗

裕）语。搭石，原本就是天然石块，踩上去难免会活动，走得快才容易保持平衡。人们走搭石不能抢路，也不能突然止步。如果前面的人突然停住，后边的人没处落脚，就会掉进水里。每当上工、下工，一行人走搭石的时候，动作是那么（协

肋）调有序！前面的抬起脚来，后面的紧跟上去。嗒嗒的声音，像轻快的音乐；清波漾漾，人影绰绰，给人画一般的美感。

1.用“√”在文中的括号内选择正确的字。(2分)

2.从文中找出下列词语的近义词。（3分）

平稳——（）

假如——（）

停脚——（）

3.给加点词语选择正确的解释，打“√”。(2分)

协调有序：调和（）共同（）协助（）

人影绰绰：宽裕（）柔美（）

4.走搭石的要领是:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（用文中的词语概括）(1分)

5.文中画线的句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_句，把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_，突出了人们走搭石动作的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

。（用文中的词语概括）（4分）

（二）课外阅读

（18

分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

①我家的东南边有一块长方形的小园子，里面种着各种蔬菜、花草和树木。这里一年四季都是美丽的。

②春天到了，大地像铺上了一条绿毯子，园子里一片绿油油。一群小鸟停在树枝上，叽叽喳喳地叫个不停，静静的小园开始热闹起来了。

③夏天，成行的向日葵长得很茁壮，绽开一朵朵金黄色的花，迎着朝阳怒放。火红的石榴花开得十分茂盛，散发着阵阵芳香，引来一群群蝴蝶和蜜蜂，它们翩翩起舞，纵情欢唱。一排排玉米威武地挺立着，结出了硕大的玉米棒子。地里，茄子紫了，西红柿红了，顶花带刺的黄瓜挂满了架。望着这丰硕的果实，我更加感到小园的可爱。

④秋天，喇叭花开了，在绿叶丛中伸出支支粉红色或淡紫色的小喇叭，仿佛正在为小蜜蜂吹奏着动听的歌。石榴树上的石榴熟了，红色的果实裂开了，露出了珍珠般的颗粒，好像迎着我咧嘴微笑。这一切怎能不惹人喜爱？

⑤冬天，一场大雪过后，园里的石榴树挂满了白雪，残秧披上了白雪，地上也盖上了厚厚的白雪，整个小园成了银装素裹的白色世界。我情不自禁地赞叹道：“好美啊，小园!”

⑥小园如此娇美，真是一幅诱人的四季画。

1.给短文加一个合适的题目，写在文前的横线上。（2分）

2.根据所给意思从文中找出成语。（2分）

（1）轻盈地跳起舞来。

（）

（2）情感激动，不能自制。

（）

3.用“\_\_\_\_”画出一个拟人句，用“

”画出一个比喻句。（2分）

4.这篇短文是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的结构，按照\_\_\_\_\_\_\_\_\_顺序来描写小园的美的。其中\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写得比较具体，属于详写，\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_描写得比较简略，属于略写，这种写法叫详略得当。（5分）

5.第3自然段中，作者抓住了\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_茄子、西红柿、黄瓜等植物，还有\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_等小动物，生动形象地展现了夏天小园的可爱。（5分）

6.给“这一切怎能不惹人喜爱？”换一种说法，意思不变。（2分）

五、习作天地（30

分）

提示：生活是一本博大精深的无字之书，它给我们以启迪、思考。在生活中，我们能感受到人间的真情，领悟到做人的道理，体验到生命的意义……这些都是生活馈赠给我们的一笔财富。请你以“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_最珍贵”为题,写一篇400字左右的记叙文。

要求：

1.先补全题目，空缺处可填：友情，亲情，善良，诚信，尊严……

2.内容具体，写出真情实感，书写工整，字迹清晰。

参考答案：

一、1.低矮

夜幕

繁殖

宫殿

捡拾

漆黑

篇章

崩塌

糕饼

凯旋

2.(1)

ɡuàn

ɡuān

(2)

ɡēnɡ

ɡènɡ

(3)

1éi

lèi

(4)

qiánɡ

qiǎnɡ

3.隆重

郑重

庄重

4.直言不讳

路不拾遗

负荆请罪

震耳欲聋

心旷神怡

美中不足

索然无味

足智多谋

（1）

廉颇

蔺相如

卧薪尝胆

破釜沉舟

（2）

索然无味

津津有味

（3）

他足智多谋，总能想出解决问题的办法。

5.D

6.例：上课时，她耐心的教我们知识，下课后她和我们一起玩游戏，放学后她还会为学习有困难的同学补课。

二（1）

蔺相如

机智勇敢，顾全大局

｜

白鹭

平凡高洁，质朴美好

廉颇

坦率直爽，知错能改

｜

落花生

默默无闻，无私奉献

海力布

热心助人，舍己为人

｜

珍珠鸟

淘气快乐，娇憨可爱

牛郎

心地善良，勤劳能干

｜

松鼠

乖巧驯良，惹人喜爱

（2）死去元知万事空

但悲不见九州同

诗人渴望收复失地，渴望祖国统一的愿望感人至深

白鹭水田钓鱼图

白鹭枝头眺望图

白鹭黄昏低飞图。

三、示例：妈妈，请您放心，我当然知道马上要期末考试了，我会合理安排我的学习时间，不会耽误考试的。

跟爸爸讨论《三国演义》，不但能锻炼我的思辨能力，还能让我放松心情，这样对复习也是有帮助的。

四（一）

1.俗

协

2.平衡

如果

止步

3.调和

柔美

4.紧走

5.比喻

走搭石的声音

音乐

协调有序

（二）1.示例：小园四季。（意思对即可）

2.翩翩起舞

情不自禁

3.比喻句：春天到了，大地像铺上了一条绿毯子，园子里一片绿油油。

拟人句：火红的石榴花开得十分茂盛，散发着阵阵芳香，引来一群群蝴蝶和蜜蜂，它们翩翩起舞，纵情欢唱。

4.总分总

时间

夏天

秋天

春天

冬天。

5.向日葵

石榴花

玉米

蝴蝶

蜜蜂

6.示例：这一切真惹人喜爱！

五、习作（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（五）

一、积累与运用。

(共20分)

1.读拼音，写词语。(10分)

xiàn

zhì

yīnɡ

xiónɡ

(1)父母从不

我看课外书，他们坚信我能从那些

wéi

rén

chǔ

shì

人物身上学到的道理。

jiù

jiu

yì

piān

(2)

在文章中了解到很久以前我们附近山谷里的mǒu

ɡè

miáo

shù

地方住着一群原始人。他绘声绘色地

着他们的rú

chī

rú

zuì

生活情况，我听得。

2.下列加点字词的读音不完全正确的一项是（）。

(2分)

A.嗜好(shì)

烦琐(suǒ)

耽误(dān)

价格便宜(pián

yi)

B.眸子(móu)

剔透(tī)

歧途(qí)

便宜行事（biàn

yí)

c.强迫(qiǎnɡ)

陶瓷(chí)

冤枉(wànɡ)

得力干将（ɡàn

jiànɡ)

D.游隼(sǔn)

湖畔(pàn)

腼腆(tiǎn)

干将发硎（ɡān

jiānɡ)

3.下列错别字更改有误的一项是（）。(2分)

A.忘却

酬谢

辞退

后诲(诲→悔)

B.召集

坚持

彩排

炭火(炭一碳)

C.领导

侵略

蒸茏

愈发(茏→笼)

D.讯期

警觉

压抑

篇章(讯→汛)

4.下列各组词语中，加点字的意思完全相同的一项是（）。(2分)

A.震耳欲聋

摇摇欲坠

含苞欲放

B.比翼而飞

将心比心

比比皆是

C.正襟危坐

居安思危

乘人之危

D.举世闻名

一举两得

举一反三

5.下列同组的两个词语之间的关系与另外三组不同的一项是（）。(2分)

A.夜不闭户

路不拾遗

B.足智多谋

诡计多端

C.呕心沥血

处心积虑

D.流芳百世

遗臭万年

6.下列句子中没有语病的一项是（）。(2分)

A.总而言之，统而言之，这一辈子读到的中外文艺作品不能算太少。

B.你喜爱的书就像一个朋友，就像你的家。

C.他那见义勇为的崇高品质，经常浮现在我的脑海中。

D.所有要求背诵的内容我都会默写了，就只差《少年中国说》里的几个难字还不

会写。

二、句式训练与运用（4分）

1.松鼠用爪子和牙齿梳理全身的毛。

松鼠身上总是光光溜溜、干干净净的。

（用合适的关联词把两个句子连接起来。）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.我国这一园林艺术的瑰宝就这样化为一片灰烬。（缩句）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？（改为陈述句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.秦王被逼得没法，只好敲了一下缶。（改为双重否定句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、课文积累（16分）

(1)明月松间照，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。竹喧归浣女,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的近义成语是“孤掌难鸣”；“吃水不忘挖井人”的同义成语是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

(3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,其道大光。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,一泻汪洋。

(4)两条腿的动物里，\_\_\_\_\_\_\_\_是奔跑的世界冠军；\_\_\_\_\_\_\_\_是陆地上跑得最快的动物；\_\_\_\_\_\_\_\_的瞬时速度是声速的三十多倍；科学家认为\_\_\_\_\_\_\_\_的传播速度是最快的。

(5)《蝉》中说明立身品格高洁的人，并不需外在凭藉，自能声名远播的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。《己亥杂诗》中，表达希望社会变革和期待人才辈出的强烈愿望的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（6）《珍珠鸟》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_，文章的中心句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

”。

四、阅读驿站。

（30分）

（一）课内阅读。

（12分）

松鼠(节选)

松鼠不躲藏在地底下，经常在高处活动，像飞鸟一样住在树顶上，满树林里跑，从这棵树跳到那棵树。它们在树上做窝，摘果实，喝露水。只有树被风刮得太厉害了，才到地上来。在平原地区是很少看到松鼠的。它们不接近人的住宅，也不待在小树丛里，只喜欢住在高大的老树上。在睛朗的夏夜，可以听到松鼠在树上跳着叫着，互相追逐。它们好像很怕强烈的日光，白天躲在窝里歇凉，晚上出来奔跑、玩耍、吃东西。

松鼠不像山鼠那样，一到冬天就蛰伏不动。它们是十分警觉的，只要有人触动一下松鼠所在的大树，它们就从树上的窝里（躲

逃

跑)出来（躲

逃

跑)到树枝底下，或者（躲

逃

跑)到别的树上去。松鼠在秋天拾榛子，塞到老树空心的缝隙里，塞得满满的，留到冬天吃。在冬天，它们也常用爪子把雪扒开，在雪下面找榛子。松鼠轻快极了，总是小跳着前进，有时也连蹦带跑。它们的爪子是那样锐利，动作是那样敏捷，一棵很光滑的高树，一忽儿就爬上去了。

1.在文中的括号里选择恰当的动词，打“√”。(3分)

2.选文是从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_这五个方面来写松鼠的，突出了松鼠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的行为特征。(3分)

3.画“\_\_\_\_\_\_\_”的句子中的“好像”能删去吗?为什么?(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.下列说法不正确的一项是（）。(2分)

A.选文是围绕着“松鼠不躲藏在地底下”来写的。

B.选文中多处运用了拟人的修辞手法，体现了科学小品文语言的生动性。

C.选文中的“光滑的高树”衬托出松鼠爬树技巧的高超。

5.举例说明选文运用了什么说明方法，作用是什么？(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)课外阅读。

（18分）

光明的心曲

①傍晚，最后一抹斜阳穿过窗外的绿叶，幽幽地照在我写字台旁的白墙上。开始是许多斑驳的橙色光点，慢慢地，光点由橙色转为暗红，并且凝成两个椭圆的光团，无声无息地闪烁着……我发愣了，总觉得它们像什么，像什么呢?

②蓦地，我的眼前闪出一双眼睛来，一双小姑娘的眼睛，一双黯淡的眼睛，一双燃烧着希望之火的眼睛……

③也是在一个晚霞似火的黄昏，从街心花园的林荫深处，飘出一阵优美的歌声。一位小姑娘在手风琴的伴奏下唱着：“在那遥远的地方，清泉在流淌，阳光在歌唱。心儿啊，飞向那遥远的地方……”歌声像清泉，在暮色中流淌；歌声像阳光，洒在浓浓的绿阴深处。看见唱歌的小姑娘了，一件白色的连衣裙在晚风里飘拂，一个天蓝色的大蝴蝶结，随着歌声在她的头顶上飞舞。她唱得那么动情，我迎面走去，她竟没有看见，依然专注地唱着。

④看清她的眼睛时，我不由倒抽一口冷气：一双多么漂亮的大眼睛，然而，又黑又长的睫毛下，覆盖着一层灰色的阴影啊，竟是一位盲姑娘!

⑤我站住了，心头一阵震颤，这样美妙、这样无忧无虑的歌声，怎么可能从一位盲姑娘的口中唱出的?

⑥歌声依然飘来，盲姑娘(táo

zuì)在她的歌声里。她两手合抱成拳头

□

紧紧地贴在胸前

□头微微昂起

□仿佛在遥望着远方□那流着清泉

□

飘着阳光的地方□

那开满五彩缤纷的花儿的地方□从她清脆而又纯美的歌声里，从她幸福而又神往的微笑里，我似乎也看到了她向往的那个光明灿烂的地方。我知道，在她的憧憬里，这远方绝不是虚幻的，这足以驱散她眼前的黑暗。

⑦

唱吧，盲姑娘，你有一颗热爱光明、向往光明的心，你的生命之路，是不会暗淡无光的。

⑧墙上的夕晖早已消失，夜色在我的小屋里(mí

màn)，盲姑娘的那支闪着光芒的歌，却又在我的心中响起来。

1．在文中第六段的“□

”里填入恰当的标点符号。（2分）

2．写出下列词语的近义词。（2分）

蓦地——（）

憧憬——（）

3.这篇文章主要讲了一个黄昏，“我”，仔细一看，发现

“我”不禁

。（3分）

4.文中画横线的句子是对小姑娘的描写，写出了

。（3分）

5.文中画波浪线的句子是什么描写？在文中有什么作用？（3分）

6.说说你对“有一颗热爱光明，向往光明的心，你的生命之路是不会暗淡无光的。”这句话的理解。

（2分）

五、习作天地（30

分）

提示：罗丹曾经说过：“世界上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”美其实就在我们身边。只要懂得用心去发现美，那么，美就无处不在。世上有各种各样的美（助人为乐、无私奉献、自然风光、和谐相处……），选择一种美，请以《美，在身边》为题写一篇习作。

要求：内容具体，感情真挚，书写工整，不少于400字。

参考答案：

一、1.限制

英雄

为人处事

舅舅

一篇

某个

描述

如痴如醉

2.C

3.B

4.A

5.A

6.B

二、1.因为松鼠用爪子和牙齿梳理全身的毛，所以身上总是光光溜溜，干干净净的。

2.瑰宝化为灰烬。

3.白鹭本身就是一首很优美的歌。

4．秦王被逼得没法，不得不敲了一下缶。

三、（1）清泉石上流

莲动下渔舟

（2）一个巴掌拍不响

饮水思源

（3）红日初升

河出伏流

（4）鸵鸟

猎豹

火箭

光

（5）居高声自远

非是藉秋风

我劝天公重抖擞

不拘一格降人才

（6）冯骥才

信赖，往往创造出美好的境界。

四、（一）

1.跑

躲

逃

2.活动范围

活动时间

十分警觉

动作轻快敏捷

储备食物过冬

驯良、乖巧3.不能。因为“好像”表示不十分确定的判断或感觉，并不能确认，这体现了说明文语言的准确严谨。

4.A

5.示例：作比较。拿松鼠和山鼠作比较，突出了松鼠的警觉。

（二）1.，，：、，……

2.示例：突然

希望

3.在街心公园的绿荫深处看到一位唱歌的姑娘

她竟是一位盲姑娘

心头一阵震颤

4.外貌

小姑娘的美丽

5.环境描写。写出了当时环境的幽静，推动情节的发展，为下文写小姑娘燃烧着希望之火的眼睛做铺垫。

6.这句话表达了作者对盲姑娘衷心的赞美。告诉我们，只要心中有希望，生活中就充满阳光。

五、习作（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（九）

一、基础知识。

（45分）

1.读拼音写词语。（8分）

fǎnɡ

yǒu

lǚ

xínɡ

ài

mù

fán

suǒ

jiāo

shuǐ

dīnɡ

zhǔ

chóu

xiè

lí

mínɡ

2.选出读音正确的一项。（）(2分)

A.翘（qiào）首企盼

B.堤（tī）坝

C.倔（jué）强D.誊（juàn）写

3.“临”这个字在字典里的解释有：（1）靠近，对着；（2）从高处往下看；（3）来到，到达；（4）快要，将要。请为下面加点的“临”字选择正确的解释。（3分）

居高临下（）

夜幕降临（）

行人临发又开封（）

4.将词语补充完整。（2分）

鸦（）无声

理直气（）

垂头（）

气

（）名中外

5.句子加工厂。（10分）

（1）桂花盛开的时候太香了。（改为夸张句）

（2）

我从同学家的收音机里听到过几次《青年近卫军》的连续广播。（缩句）

（3）

老师的教导让我终生一辈子牢记在心。（修改病句）

（4）

大师对朱丹说：“感谢你的出色演出，应该是我向你鞠躬。”（改为转述句）

（5）

雪花纷纷扬扬地飘洒下来。（改为比喻句）

6.课内外积累。（20分）

（1）《落花生》的作者是，他的笔名是“

”。作者在这篇文章中用了的写法，给我们讲了做人的道理：要做的人，不要做的人。

（2）盛年不重来。及时当勉励。

（3）“感时花溅泪，恨别鸟惊心。”两句运用了

和的修辞手法。

（4）《忆读书》的作者是，这是一篇

（体裁），按

顺序讲述了少年时代读书的经历，用九个字告诉我们。

（5）刘云家买了新房，他想在自己房间挂一幅激励自己读书的名言，请你帮他选择一句名人读书名言：

（6）这幅宣传图是以社会主义核心价值观中的“

”

这个词为主题的。看了这幅图，我想到了一则名言：天下兴亡。课外，我还搜集了一些关于爱国的诗句，我能正确地写一句：

（6）

本学期，我阅读了许多文质兼美的文章，其中《慈母情深》最令我感动。

学了这篇课文，我不由得想起了孟郊《游子吟》中的诗句：谁言寸草心。

二、阅读理解。

（25分）

（一）课内阅读。（11分）

将相和（节选）

赵王到渑池与亲王会见。秦王要赵王鼓瑟。赵王不好推辞，鼓了一段。秦王就叫人记录下来，说在渑池会上，赵王为秦王鼓瑟。

蔺相如看秦王这样侮辱赵王，生气极了。他走到秦王面前，说：“请您为赵王击缶。”秦王拒绝了。蔺相如再次要求，秦王还是拒绝。蔺相如说：“您现在离我只有五步远。您不答应，我就跟您拼了！”秦王被逼得没法，只好敲了一下缶。蔺相如也叫人记录下来，说在渑池会上，秦王为赵王击缶。

1.请用“    ”标注出文中的一对近义词。（4分）

2.蔺相如走到秦王面前，请他为赵王击缶。（改为直接叙述）（3分）

3.本篇文章选自汉代     的《史记·廉颇蔺相如列传》，选文内容可以用四字词语       来概括。（4分）

（二）拓展阅读。

（14分）

牵着母亲过马路

①周末下午偕妻儿回家，年近花甲的母亲喜不自禁，一定要上街买点好菜招待我们。母亲说：“你们回来，妈给你们煮饭！”我便说：“我陪你去吧！”母亲乐呵呵地说：“好，好，你去，你说买啥妈就买啥。”

②到菜市需要走一段人行道，再横穿一条马路。正是下班时间，大街上车来车往，川流不息的人群匆匆而行。年龄大了，母亲的双腿显得很不灵便。她提着菜篮，挨着我边走边谈些家长里短的生活琐事，我宽容地耐心地听她诉说。树老根多，人老话多，母亲这把年纪，自然絮絮叨叨，别人不愿听，儿女们还能不听？

③穿过马路，就是菜市了。母亲突然停了下来，她把菜篮挎在臂弯，腾出右手，向我伸来………

④一刹那间，我的心灵震颤起来。这是一个多么熟悉的动作呀！

⑤上小学时，我每天都要穿过一条马路才能到学校。母亲那时在包装厂上班。学校在城东，厂在城西，母亲担心我出事，每天都要送我，一直把我送过马路才折身回去上班。横穿马路时，她总是向我伸出右手，把我的小手握在她的掌心，牵着手走到马路对面。然后低下身子，一遍遍地叮嘱：“过马路要跟着别人一起过…………”

⑥20多年过去了，昔日的小手已长成一双男子汉的大手，昔日的泥石路已经变成柏油路，昔日年轻的母亲已经皱纹满面，手指枯瘦，但她牵手的动作依然如此娴熟。她一生吃了许多苦，受了许多罪，这些都被她像掠头发一样一一掠散，但永远也抹不去爱子的情肠。

⑦我没有把手递过去，而是伸出一只手从她臂弯上取下篮子，提在手上，另一只手轻轻握住她的手，对她说：“小时候，每逢过马路都是你牵我，今天过马路，让我牵你吧”！母亲的眼里闪过惊喜，笑容荡漾开来，像一个老农面对丰收的农田，像一个渔民提着沉甸甸的鱼网………

1.文中描写车辆和人多的成语有：     和。（4分）

2.为什么说“我的心灵震颤起来？”（3分）

3.第⑤段写许多方面都发生了变化，唯独母亲“牵手的动作依然如此娴熟”。这样写采用了     的手法，作用是

（4分）

4.第⑥段通过两个生动的比喻，写出了母亲的心情，请再续写一句。

母亲的眼里闪过惊喜，笑容荡漾开来，一个老农面对丰收的农田，像一个渔民提着沉甸甸的鱼篓，像

。（3分）

三、习作。

（30分）

人们常说，母爱如灯在近处温暖，父爱如山在远处巍峨。成长路上，总有爱伴随我们左右，请以“爱”为主题，通过一件具体的事写出家人、老师、朋友或陌生人给予你的爱。

要求：感情真挚，内容具体，语言流畅，不少于400字。

参考答案：

一、基础知识（45分）

1.读拼音写词语（8分，每字0.5分）

访友

旅行

爱慕

繁琐

浇水

叮嘱

酬谢

黎明

2.读音正确的一项（2分）C

3.（3分，每空1分）（2）（3）（4）

4.（2分，每空0.5分）

雀

壮

丧

驰

5.句子加工厂（10分，每题2分）

（1）

略

（2）

我听到过广播。

（3）

删除“终生”或“一辈子”。

（4）

大师对朱丹说，感谢他的出色演出，应该是大师向朱丹鞠躬。

（5）

略

6.课内外积累。（20分，每空1分）

（1）

许地山

落华生

借物喻人

有用的人

只讲体面而对别人没有好处

（2）

一日难再晨

岁月不待人

（3）

对偶

拟人

（4）

冰心

回忆录

时间

读书好

多读书

读好书

（5）

略

（6）

爱国

匹夫有责

略

（6）

报得三春晖

二、阅读理解。

（25分）

（一）课内阅读（11分）

1.（4分）推辞

拒绝

2.（3分）蔺相如走到秦王面前，说：“请你为赵王击缶。”

3.（4分）司马迁

渑池之会

（二）拓展阅读（14分）

1.（4分）车来车往

川流不息

2.（3分）因为“我”看到一个熟悉的动作，母亲腾出右手，向“我”伸来，“我”想起了年幼时，母亲对“我”的关爱与呵护。

3.（4分）对比

突出母亲爱子情深

4.（3分，1+2）惊喜

略

三、习作（30分）略

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（六）

一、积累与运用。

(共34分)

1、看拼音写词语（10分）

qī

piàn

sù

shuō

yǐn

bì

tínɡ

tái

lóu

ɡé一、二、shǔ

jià

qī

hēi

tuī

cí

jū

ān

sī

wēi

三、2.选出正确的字，打“√”。

(4分)

教（诲

悔)

（岂

凯)旋

（缺

决)少

（扑

朴)素

盛（哀

衰)

烦（琐

锁)

书

（刊

刑)

背（通

诵)

3.先把词语补全，再选词填空。(6分)

直言不（）

（）盆大雨

（）掌难鸣

美中不（）

恋恋不（）

富丽堂（）

无（）无束

相（）为命

这个古镇虽然没有（）的宫殿，却有着无数别具风情的明清古院。我们（）地在深长的弄巷中穿行，直到夜幕降临，才（）离开。

4.根据画横线部分的意思写出相应的四字词语。(4分)

(1)墙上各种各样的壁画让我眼睛看不过来。

（）

(2)秋天到了，大雁结成一群群、一队队地飞向南方。

（）

(3)没有边际的天空中飞翔着几只鸟儿。

（）

(4)每天来来往往经过大桥的车辆，多得数不过来。

（）

5.下列诗词句运用了动态描写的一项是（）。(2分)

A.明月松间照

B.沙暖睡鸳鸯

C.霜叶红于二月花

D.西塞山前白鹭飞

6.下列句子与“这未免令人有点扫兴”意思不一样的是（）。(2分)

A.这实在令人有点扫兴。

B.这难道不令人扫兴吗?

C.这不能不令人有点扫兴。

D.这实在不会令人扫兴。

7.选择省略号的作用。(4分)

A.表示语意未尽；B.表示说话时断断续续；C.表示列举事物的省略；D.表示重复词语的省略。

(1)“我……要钱……”

（）

(2)看踩高跷走路，看虾兵蚌精、牛头、马面……

（）

(3)姑爹的小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……

（）

(4)“精彩极了!”“糟糕透了!”“精彩极了!”“糟糕透了!”

……它们像两股风不断地向我吹来。

（）

8.将下列短语依次填在句中的横线上，最恰当的一项是（）。(2分)

①流云般的飘逸

②绿洲般的青翠

③湖水般的轻柔

④岩石般的坚固与稳重

⑤泥土般的朴素与随和

⑥水晶般的清纯与透明

没有落日般的瑰丽，没有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，但可以有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；没有大山般的巍峨，没有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，但可以有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;没有草原般的浩瀚，没有

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,但可以有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

A.③④②⑤①⑥

B.③④①⑥②⑤

C.②⑤③④①⑥

D.①⑥③④②⑤

二、按要求完成句子练习。

（6分）

1.（用合适的关联词把两个句子连接起来。）

圆明园的毁灭是中国文化史上不可估量的损失。

圆明园的毁灭是世界文化史上不可估量的损失。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.举世无双的秦兵马俑是我国享誉世界的珍贵历史文物。（缩句）

3.仿照例子，把景物写得有生气。

例:夕阳照在水塘上。

改为:夕阳照在水塘上，水塘一半绿，一半红，绿的像无瑕的翡翠，红的像燃烧的火焰。

清晨，天空中布满了阴云。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、阅读驿站。

（30分）

（一）课内阅读。

（14分）

白鹭(节选)

在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画面。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

晴天的清晨，每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真是在望哨吗?

黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那是清澄的形象化，而且具有生命了。

或许有人会感到美中不足，白鹭不会唱歌。但是白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？

——不，歌未免太铿锵了。

白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文诗。

1.作者在选文的前三自然段巧妙地把白鹭分别放在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_进行描绘，写出了它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的生活习性。（3分）

2．对画“\_\_\_\_\_\_\_”的句子理解正确的一项是（）。(2分)

A.作者认为白鹭虽然没有美妙动听的歌声，但它富有含蓄的音乐美，要比“歌”更胜一筹。

B.说白鹭是“一首很优美的歌”是因为白鹭精巧匀称，像跳动的音符。

C.从“不，歌未免太铿锵了”可以看出作者不喜欢听鸟儿唱歌。

D.白鹭富有和谐自然、平凡质朴的含蓄之美，只可惜不会唱歌。

3.理解句子意思填空。(6分)

(1)在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画面。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣。

这两句话运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，生动形象地写出了白鹭的存在让大自然充满了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,表达了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)黄昏的空中偶见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。

“恩惠”原指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,在句子中是指白鹭给黄昏的乡村带来了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4.“望哨”含有紧张、警惕的意思。你觉得作者认为闲立树顶的白鹭是在望哨吗?为什么?(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)课外阅读

（16分）

生命的养料

一个小男孩几乎认为自己是世界上最不幸的孩子，因为患脊髓灰质炎而留下了瘸腿和参差不齐且突出的牙齿。他很少与同学们游戏或玩耍，老师叫他回答问题时，他也总是低着头一言不发。

在一个平常的春天，小男孩的父亲从邻居家讨了一些树苗，他想把它们栽在房前。他叫他的孩子们每人栽一棵。父亲对孩子们说，谁栽的树苗长得最好，就给谁买一件最喜欢的礼物。小男孩也想得到父亲的礼物。但看到兄妹们蹦蹦跳跳提水浇树的身影，不知怎么地，萌生出一种阴冷的想法：希望自己栽的那棵树早点死去。因此浇过一两次水后，再也没去搭理它。

几天后，小男孩再去看他种的那棵树时，惊奇地发现它不仅没有枯萎，而且还长出了几片新叶子，与兄妹们种的树相比，显得更嫩绿、更有生气。父亲兑现了他的诺言，为小男孩买了一件他最喜欢的礼物，并对他说，从他栽的树来看，他长大后一定能成为一名出色的植物学家。从那以后，小男孩慢慢变得乐观向上起来。

一天晚上，小男孩躺在床上睡不着，看着窗外那明亮皎洁的月光，忽然想起生物老师曾说过的话：植物一般都在晚上生长，何不去看看自己种的那颗小树。当他轻手轻脚来到院子里时，却看见父亲用勺子在向自己栽种的那棵树下泼洒着什么。(顿时，一切他都明白了……他跑回自己的房间，任凭泪水肆意地奔流……)

几十年过去了，那瘸腿的小男孩虽然没有成为一名植物学家，但他却成为了美国总统，他的名字叫富兰克林·罗斯福。

爱是生命中最好的养料，哪怕只是一勺清水，也能使生命之树茁壮成长。也许那树是那样的平凡、不起眼;也许那树是如此的瘦小，甚至还有些枯萎，但只要有这养料的浇灌，它就能长得枝繁叶茂，甚至长成参天大树。

1.在文中括号里填上。恰当的关联词语。（2分）

2.小男孩儿觉得自己不幸的原因是

。（4分）

3.小男孩儿在亲手浇过一两次水后再也没有搭理它，树却长得更嫩绿，更有生气，原因是

。（3分）

4.生命的养料，对于小树苗来说，指的是，对于小男孩来说，指的是

。（4分）

5.读第五自然段，注意结尾的省略号，如果你是小男孩儿，你此时会想些什么呢?(3分）

四、习作天地（30

分）

提示：我们在父母的爱中长大，父母的爱是慈祥的笑容，是亲切的话语，是热情的鼓励，是严格的要求。在你享受爱的同时，别忘了说出来，与大家共同分享哦！

请以“抹不去的记忆”为题，写一篇习作。

要求：内容具体，感情真挚，书写工整，不少于400字。

参考答案：

一、1.欺骗

诉说

隐蔽

亭台楼阁

暑假

漆黑

推辞

居安思危

2.教诲

凯旋

缺少

朴素

盛衰

繁琐

书刊

背诵

3.直言不讳

倾盆大雨

孤掌难鸣

美中不足

恋恋不舍

富丽堂皇

无拘无束

相依为命。

这个古镇虽然没有（富丽堂皇)的宫殿，却有着无数别具风情的明清古院。我们（无拘无束)地在深长的弄巷中穿行，直到夜幕降临，才(恋恋不舍)地离开。

4.（1）应接不暇（2）成群结队（3）无边无际（4）不可计数。

5.D

6.D

7.(1)

B

(2)

C

(3)

A

(4)

D

8.D

二、1.圆明园的毁灭不但是中国文化史上不可估量的损失，而且是世界文化史上不可估量的损失。

2.秦兵马俑是历史文物。

3.例：清晨，低沉的天空中布满了一片一片的阴云，压得人喘不过气来。

三、（一）

1.清水田里

树顶

黄昏的空中

爱在清水田里钓鱼

爱栖息于树顶

爱在黄昏的飞。

2.A

3.拟人

比喻

生机

对白鹭的极度喜爱之情

给予的或受到的好处

美感、生机与活力

4.不是。因为望哨含有紧张。警惕的意思，而白鹭给人的感觉是悠闲、安适的。

（二）1.不仅

而且

尽管

但

只要

就

2.因患脊髓灰质炎而留下瘸腿和参差不齐且向外突出的牙齿

3.父亲经常在晚上偷偷地给小树浇水施肥

4.浇水、施肥

来自父亲的关爱和鼓励

5.示例：父亲啊父亲，谢谢您在身后默默地关爱我，鼓励我，我将不再自卑，以积极乐观的心态面对生活，谢谢你父亲!

(意思对即可)

四、习作（略）

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（七）

一、基础知识。

（42分）

1.读拼音写词语。（8分）

zào

yīn

xián

yì

kuī

shì

hónɡ

yùn

dǎn

qiè

qī

zǐ

bēnɡ

tā

xùn

qī

2.把下列词语补充完整，并完成练习。(6分)

举世（）名

天南海（）

得意忘（）

足智多（）

处心积（）

呕心（）血

臭名远（）

兵（）马乱

用加点词语写一句话。

3.写出下列句子运用的修辞手法。（2分）

（1）

书，被人们称为人类文明的“长生果”。

（）

（2）

听了这个振奋人心的消息，他高兴得一蹦三尺高。

（）

4.句子加工厂。（10分）

（1）秦王不敢拿赵王怎么样，只好让赵王回去。（改为双重否定句）

（7）

哥哥嫂子既然这样对待他，他又何必恋恋不舍呢？（改为陈述句）

（8）

车来了，我回头看那被抛在后面的茂盛的榕树。（缩句）

（9）

三妹就乐了：“啊啊，月亮是属于我的了！”（改为转述句）

（10）

《慈母情深》这篇课文的作者是梁晓声写的。（修改病句）

5.课内外积累。（16分）

（1）晋代葛洪曾用“，”告诫我们应该珍惜时间，不要整天只知道吃得饱饱的，什么事也不考虑。

（2）岳飞告诫我们人年少时，不要把大好的青春等闲虚度，等到年纪大了才后悔的诗句是。

（3）月亮历来是文人墨客所钟爱的描写对象，请写出你最喜欢的两句：。

（4）非

无以，非

无以。

（5）圆明园由、和

组成，所以也叫“圆明三园”。

（6）如今，开展“光盘行动”，拒绝“舌尖上的浪费”，已经成为一种时尚。老师经常用清朝朱用纯的名言“一粥一饭，；半丝半缕，”来教育我们。

四、阅读理解。

（28分）

（二）课内阅读。（11分）

少年中国说（节选）

红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘翕张。奇花初胎，矞矞皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。

1.选文中描述了龙、虎、鹰等动物形象，请写出三个含有动物的成语。（6分）

2.选文以潜龙、乳虎的巨大声威，比喻

（2分）

3.作者在文中使用了很多比喻，为什么使用这些喻体来形容少年中国？（3分）

（三）拓展阅读。（17分）

无声的尊重

①一个冬日的傍晚，我如往常一样加入候车队伍，等待回家的公交车。候车者五六人，有序而安静。此时，一个人牵着一只狗，从远处走来。暮色下，那身影被路边的灯光镶上一层金边，尤为醒目。

②渐行渐近，只见年轻男子高大魁梧，腰板挺直。紧贴着他的德国牧羊犬配有专业的拉杆——这是导盲犬的标准装备。哦，是一位盲人。男子徐徐走向车站，在候车队伍的不远处停了下来。

③没有人招呼那盲人男子，我也正犹豫着是否上前领他过来。却看到候车队伍中为首的中年男子，瞬间收起手中正在阅读的书籍，已然大步走到盲人男子身后，其他候车人也陆续紧随其后，没有一丝骚动。我身旁一个火红短发的朋克女孩，瞥了一眼导盲犬，想必是怕烟味影响到它的嗅觉，稍作迟疑便掐灭了刚刚点燃的烟，跟了过去。

④一个新的候车队伍，在一人一狗的身后排开。陌生的人们在无声之中达成的默契，令我惊异。

⑤沉默依旧，直到公交车的到来。“您稍等一下，我这就……”司机刚要离开驾驶座准备搀扶盲人男子上车，被男子礼貌地回绝了：“谢谢，不用。”盲人男子执意在导盲犬的引领下，自行上车。此时正值下班高峰，车上已满是乘客。然而，自那名男子上车后，人们迅速向后部集中，在原本狭促的车厢里为他腾出了一小块空间。

⑥紧挨着司机身后，坐着一个六七岁的小男孩，站在旁边的妈妈猛地拉起小男孩，让出了座位。虽然妈妈举动突然，但乖巧的小男孩没有流露出一丝不悦。导盲犬抬头看了一眼，便将主人引领到空座上，然后静静地趴在一旁。这些过程，盲人男子全然不知。

⑦“您好，您要去哪里？”

“您好！我要去莫尔大街。”“好的，陛下！”司机诙谐的回答惹得车内一阵欢笑，汽车载着欢乐的人们继续前行……

⑩车上，人们都在默默地打量着憨态可掬的导盲犬：即使在急转弯的时候，它也摇头晃脑地努力保持直视前方的姿态，神情专注。与平日里对待宠物狗的情形不同，没有人试图靠近去抚摸它，或是用手机拍照。我旁边那位原先让座的小男孩，慢慢举起手中啃了一半的面包，想上前去喂它，被妈妈及时制止并悄声耳语：“它在工作，有自己的职责，不要打扰它。”听到“工作”一词，小朋友立刻缩手退了回来。

⑪小城不大，男子很快到站了，与司机简短道别后与导盲犬下了车。公交车内沉默依旧，而此时的我，在沉默中体会到了无声的关爱、深沉的尊重。

⑫窗外，寒风习习。心里，……

5.联系上下文，解释词语的意思。（3分）

诙谐：

6.作者通过

和

描写刻画了一位的盲人形象。（6分）

3.“您稍等一下，我这就……”省略号表示

；“心里，暖意融融……”这句话中的省略号表示

。（4分）

4.短文两次写到了“沉默依旧”。第一次让我们感受到人们；

第二次让我们感受到人们

。（4分）

五、习作。

（30分）

歌德曾说“读一本好书，就是和一位高尚的人说话。”开卷品读，掩卷沉思，书籍总会给我们带来丰富的知识，人生的启迪，请以“我的读书故事”为主题，写一写阅读给你带来的影响。题目自拟，中心明确，不少于400字。

参考答案：

一、基础知识（42分）

7.读拼音写词语（8分，每字0.5分）

噪音

闲逸

窥视

红晕

胆怯

妻子

崩塌

汛期

8.补充词语，完成练习。（每空0.5分，句子2分）

闻

北

形

谋

虑

沥

扬

荒

略

9.写出下列词语的修辞手法。（2分，每空1分）

比喻

夸张

10.句子加工厂（10分，每题2分）

（6）

秦王不敢拿赵王怎么样，不得不让赵王回去。

（7）

哥哥嫂子既然这样对待他，他没有必要恋恋不舍。

（8）

我看榕树。

（9）

三妹就乐了，啊啊，月亮是属于她的。

（5）《慈母情深》这篇课文的作者是梁晓声。

11.课内外积累。（16分，每空1分）

（7）

不饱食以终日

不弃功于寸阴

（8）

莫等闲

白了少年头

空悲切

（9）

略

（10）

淡泊

明志

宁静

致远

（11）

圆明园

万春园

长春园

（12）

当思来之不易

恒念物力维艰

二、阅读理解。

（28分）

（三）课内阅读（11分）

4.（6分，每词2分）略

5.（2分）我中国少年创建的少年中国的英姿

6.（3分）这些喻体都有着新生的活力、进取的志向和不可抵挡的强盛之力，突出了少年中国的特征和发展前途。

（四）拓展阅读（17分）

5.（3分）文中指司机说话幽默风趣，引人发笑。

6.（6分）外貌

语言

高大魁梧

自立自强

7.（4分）话没说完

语意未尽

8.（4分）对盲人无声的关爱

帮助盲人只是生活中普普通通的一件事

三、习作（30分）

略

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（八）

一、基础知识。

（40分）

1.读拼音写词语。（8分）

qīnɡ

chénɡ

hào

hàn

pú

shàn

cuī

cù

zhēnɡ

lónɡ

miǎn

qiǎnɡ

xiē

liánɡ

duī

qì

2.把下列词语补充完整。(4分)

别（）一格

精美绝（）

难以（）信

翠色（）流

感（）万千

绿草如（）

错落有（）

喜出（）外

4.圈出下列句子中的错别字并改正。（3分）

（3）

《七色花》引得我浮想联篇。

（）

（4）

莎士比亚说：“书藉是全世界的营养品”。

（）

（5）

真正打动人心的东西，应该是自己呕心历血的创造。

（）

5.句子加工厂。（10分）

（1）当我遇到困难时，同学们总是虚心地帮助我。（修改病句）

（11）

地球是人类唯一的家园，不能破坏它。（改为反问句）

（12）

京张铁路的设计者詹天佑是我国杰出的爱国工程师。（缩句）

（13）

刘伟同学说：“我妈妈参加了医院的紧急救护工作。”（改为转述句）

（14）

新建的大厦真高。（改为夸张句）

5.课内外积累。（13分）

（1）陆游是宋朝的爱国诗人，他临终前给儿子写了一首诗，其中“王师北定中原日，”成为家喻户晓的名句。

（2）“山一程，水一程。”这首词的词牌是，作者是

代词人

。最能体现将士思乡情的词句是“。”

（3）《将相和》一文选自司马迁的，文中的“将”指的是，“相”指的是，以

两国的矛盾背景。

（6），江枫渔火对愁眠。

（7）

我劝天公重抖擞。

6.能言善辩。（2分）

小月同学很喜欢看课外书，但她妈妈看见了总是说：“你不好好学习功课，看起闲书来倒是那么起劲，少看那些没用的书。”我可以写一段话，说服小月的妈妈。

六、阅读理解。

（30分）

（四）课内阅读。（15分）

父爱之舟（节选）

老天不负苦心人，他的儿子考取了。送我去入学的时候，依旧是那只小船，依旧是姑爹和父亲轮换摇船。不过父亲不摇橹的时候，便抓紧时间为我缝补棉被，因我那长期卧病的母亲未能给我备齐行装。我从舱里往外看，父亲那弯腰低头缝补的背影挡住了我的视线，但这个船舱里的背影便也就分外明显，永难磨灭了!不仅是背影时时在我眼前显现，鲁迅笔底的乌篷船对我也永远是那么亲切。（）姑爹小船上盖的只是破旧的篷，远比不上绍兴的乌篷船精致，（）姑爹的小小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……我什么时候能够用自己手中的笔，把那只载着父爱的小船画出来就好了!

1.从文中找出下面词语的近义词。（2分）

依然——（）

铭记——（）

2.在文中括号里填上合适的关联词。

（2分）

3.这段话描写了两个场景，分别是、，通过对这两个场景的描写，使我们体会到，同时也表达了作者对父亲的之情。（8分）

4.为什么“这个船舱里的背影也就分外明显，永难磨灭了”？（3分）

（二）拓展阅读。

（15分）

最温暖的墙

她是一位教师。天冷的时候，她手上的老茧裂开了缝，一堂课板书下来，疼痛不已。

有一堂课，她需要板书一黑板内容，写到一半的时候，她手上的裂口流出了很多血，染红了手中的粉笔。坐在前排细心的学生发现了老师手上的血。那点点血迹像梅花一样，竟将白色的粉笔点缀得分外引人注目。她拿出纸擦掉手上的血，继续写。不专心上课叽叽喳喳说话的学生见状后不再说话。教室里安静极了，只听见粉笔头在黑板上轻轻发出的沙沙声。

第二天上课，她一走进教室，发现学生们的眼神和往常不一样，有一种期待、一种激动，那种神情意味深长，就像捉迷藏的孩子希望自己的秘密不被人发现。班长喊起立，全班同学向老师问好，他们并没有把目光投在老师脸上，眼睛全盯着讲台上的粉笔盒。这让她感到很蹊跷，莫非今天是什么特殊的日子?当她从粉笔盒里拿出粉笔准备书写时才发现，那些粉笔整整齐齐全部穿上了外套，一根根粉笔被五颜六色的彩纸裹了起来，像花园里多彩的花枝。

老师以为学生们是开玩笑的，准备撕掉包裹粉笔的彩纸时，学生们异口同声地喊:“老师先不要撕，纸上有字!”

细看纸上，只见纸上密密麻麻地写着:“老师，天冷了，我们看到你板书时手上流血，就用纸把粉笔包起来。这样你写字的手就不会疼了!”在那些粉笔中有一支特别独特，没有包纸，被—个硬壳的彩色笔筒包着。拿起来仔细一看，原来是一个已经用尽，可以随意拧着伸缩的唇膏筒!这是多么富有诗意的独特创意啊!这些纯真的孩子，把母亲用来化妆的唇膏筒也给拿来了。

她的眼睛湿润了，泪水像泉水，慢慢地涌了出来。她微笑着向学生道谢。转过身书写。握着那细细的粉笔，她感觉自己握着的不是一支粉笔，而是一双双温暖的小手，一支支有力的撸桨，在爱的海洋里划呀划。学生们用薄薄的一张纸，在寒冬里给老师筑起了一堵最温暖的墙。此刻，她的心里涌动着一种说不出的力量。她知道，那些孩子的心，在身后像细微的炭火一样，默默燃烧着……

1.划线句子中形容颜色多的词语是，它的近义词是

。这句话用了

和的修辞手法，这样写的好处是

。（5分）

2.“这是多么富有诗意的独特创意啊！”“独特创意”在文中指什么？

（2分）

3.“教室里安静极了，只听见粉笔头的在黑板上轻轻发出的沙沙声。”“安静”与“沙沙声”是否矛盾？为什么？（4分）

4.读了这篇文章，这是一群的孩子，这是一位的老师，请写出一句赞美老师的诗句：

（4分）

七、习作。

（30分）

人生就像一条缀满珠宝的项链，而童年是一颗最珍贵的宝石。在童年美好的时光中，发生许多有趣和难忘的事情，请选出一件写出“有趣”或者“难忘”。题目自拟，400字左右。

参考答案：

四、基础知识（40分）

12.读拼音写词语（8分，每字0.5分）

清澄

浩瀚

蒲扇

催促

蒸笼

勉强

歇凉

堆砌

13.把词语补充完整。（4分，每空0.5分）

具

伦

置

欲

慨

茵

致

望

14.圈出错别字并改正。（3分）篇——翩

藉——籍

历——沥

15.句子加工厂（10分，每题2分）

（10）

当我遇到困难时，同学们总是耐心地帮助我。

（11）

地球是人类唯一的家园，怎能破坏它呢？

（12）

詹天佑是工程师。

（13）

刘伟同学说，他妈妈参加了医院的紧急救护工作。

（14）

略

16.课内外积累。（13分，每空1分）

（13）

家祭无忘告乃翁

（14）

身向榆关那畔行

长相思

清

纳兰性德

聒碎乡心梦不成故园无此声

（15）

《史记·廉颇蔺相如列传》廉颇

蔺相如

秦赵

（16）

月落乌啼霜满天

（17）

不拘一格降人才

6.能言善辩。（2分）略

五、阅读理解。

（30分）

（五）课内阅读（15分）

7.（2分）依旧

难忘

2.（2分）虽然

但

3.（8分）姑爹和父亲轮换摇船

父亲为“我”缝补棉被

父亲的辛苦和不易

深深的思念和感激

4.因为这个背影，让“我”更加深刻地体会到父亲对“我”的关爱，更深刻地领悟到父亲的伟大和无私。

（六）拓展阅读（15分）

9.（5分）五颜六色

五彩缤纷

比喻

拟人

生动形象地写出了粉笔被猜中裹起来的样子，体现了孩子的童真和爱心

10.（2分）孩子把粉笔放在可以随意拧着伸缩的唇膏筒里。

11.（4分）不矛盾，这个句子运用了对比的手法，以动衬静，正因为教室里很安静，所以才听得见粉笔头在黑板上发出的轻轻的沙沙声。

12.（4分）天真无邪

（富有爱心）

默默无闻、（无私奉献）

略

六、习作（30分）略

部编版小学语文五年级第一学期

期末模拟题（十）

一、基础知识。

（44分）

1.读拼音写词语。（8分）

ɡāo

bǐnɡ

huǎnɡ

yán

fù

jīnɡ

qǐnɡ

zuì

mánɡ

lù

fán

suǒ

yìnɡ

jiē

bù

xiá

2.把下面描写景物的词语补充完整。（8分）

山（）水秀

江山如（）

水平如（）

风和日（）

（）盆大雨

粉（）玉砌

连（）不绝

草长（）飞

3.给加点字选择正确的解释（填字母）（4分）

典：A.典范性的书籍。B.典礼。C.标准，法则。D.一方把土地、房屋等押给另一方使用，换取一笔钱，不付利息，议定期限，到期还款，收回原物。

（1）

学校要举行隆重的开学典礼。

（）

（2）

我们要树立典范，向优秀人物学习。

（）

（3）

我新买了一本字典。

（）

（4）

我家附近有一个典当行。

（）

6.句子加工厂。（5分）

（1）我看见母亲的眼睛。（扩句，至少扩写两处。）

（15）

虽然你知道读书的好处，就应该好好读书，多读好书。（修改病句）

（16）

因为白鹭常见，所以人们忘记了它的美。（调换语序，意思不变）

（4）桂花树的样子笨笨的，不像梅花那样有姿态。（用对比的修辞仿写一句话）

（5）黄继光坚定地对指导员说：“请把这个任务交给我吧！”。（改为转述句）

5.课内外积累。（15分）

（1）《山居秋暝》中“，”两句运用了动静结合的手法。

（2）《圆明园的毁灭》一文中作者从、和

三个方面再现了圆明园辉煌的过去。

（3）孤帆远影碧空尽。

（4），非宁静无以致远。

（5）清代的曾国藩说，盖士人读书，。

（6）《枫桥夜泊》描写的是（季节）的夜晚，诗人泊船（地点）城外的枫桥，前两句“，”借景抒情，表达了作者    的心情。

6.情境表达。（4分）

假期里，你和家人旅游时恰好来到了海力布变成石头的地方，你会如何向家人介绍这块石头呢？

二、阅读理解。

（26分）

（五）课内阅读。（15分）

落花生（节选）

父亲说:“花生的好处很多，有一样最可贵:它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

我们都说是，母亲也点点头。

父亲接下去说

所以你们要像花生

它虽然不好看

可是很有用

我说:“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。”

父亲说:“对。这是我对你们的希望。”

我们谈到深夜才散。花生做的食品都吃完了，父亲的话深深地印在我的心上。

1.给画“    ”的句子加上标点符号。（4分）

2.父亲对“我”的希望是什么？请用“

”画出来。（2分）

3.选文第一自然段用的手法，把花生和、、相比，突出花生的特点。（5分）

4.作者在父亲的启发下，由落花生领悟到了做人的道理，要做，不要做

。（4分）

（二）拓展阅读。

（11分）

成全善良

那是三月里的一天，我去医院看望一位朋友。

等公交车的人很多，我旁边站着一位老人和他的女儿，听他们的对话，是陪老人去医院看病的，正好跟我同路。

我看到女儿为了不让人群碰撞到父亲，一手在前面挡着人群，一手搀着父亲的胳膊，费了很大劲，她才把父亲挽上车。

车上早就人满为患，这时一个姑娘突然站起来，微笑着对那位老人说：“大爷，您坐吧!”老人说：“谢谢了，姑娘，我站站没关系，你坐吧！”更奇怪的是他的女儿也谢绝了姑娘的好意，说父亲身体硬朗，而且只有几站路，站一会儿就到了。

姑娘脸上有些尴尬，再次说：“您坐吧，大爷。”女儿似乎还想说什么，老人拉了拉她的手，说：“好，那就太谢谢你了。”让座的姑娘流露出了笑容。

公交车突然刹车，老人紧皱着眉头，好像在强忍着身体的不适。我心想，亏他坐下了，如果一直站着，也不知要遭多少罪。

医院很快就到了。老人下车时，不忘向那位让座的姑娘再次表示感谢！下车后，我听到这对父女的对话：

“爸，伤口疼了吧?”

“一点点吧！”

“你也真是的，明明知道自己臀部有伤口，不能坐，你还要坐!”

“人家小姑娘可是一片好意。我硬是拒绝她，也许以后再遇到这样的事，她就会有顾虑了……”

我明白了，老人和他女儿的拒绝，原来并非客套，而是另有隐情。在那颠簸的公交车上，老人强忍着可以避免的痛楚，成全了那个姑娘的善良。

成全别人的善良，又何尝不是另一种善良！

7.写出下列词语的近义词。（4分）

看望—（）

避免—（）

8.文中哪句话表现了老人坐在座位上的痛苦？用“    ”画出来。（2分）

3.“我明白了，老人和他女儿的拒绝，原来并非客套，而是另有隐情。”文中的“隐情”指的是

。（2分）

4.写一写你对“成全别人的善良，又何尝不是另一种善良”这句话的理解。

。（3分）

八、习作。

（30分）

美丽的大自然，是一道风景，“拂堤杨柳醉春烟”的春天，“接天莲叶无穷碧”的夏天，“晴空一鹤排云上”的秋天，“千树万树梨花开”的冬天，一年四季，各有风采。请你任意选择四季中喜欢的景物写下来，恰当运用比喻、拟人等修辞手法，字数在400字左右。

参考答案：

七、基础知识（44分）

17.读拼音写词语（8分，每字0.5分）

糕饼

谎言

负荆请罪

忙碌

繁琐

应接不暇

18.补充词语（8分，每空1分）

清

画

镜

丽

倾

雕

绵

莺

19.（4分，每空1分）B

C

A

D

20.句子加工厂（5分，每题1分）

（15）

略

（16）

既然你知道读书的好处，就应该好好读书，多读好书。

（17）

之所以人们忘记了白鹭的美，是因为白鹭常见。

（18）

略

（19）

黄继光坚定地对指导员说，让辅导员把这个任务交给他。

21.课内外积累。（15分，每空1分）

（18）

明月松间照

清泉石上流

（19）

众星拱月的布局

风格各异的建筑

收藏文物的珍贵

（20）

唯见长江天际流

（21）

非淡泊无以明志

（22）

第一要有志

第二要有识

第三要有恒

（23）

秋季

姑苏

月落乌啼霜满天

江枫渔火对愁眠

孤寂忧愁

6.（4分）现在立在你面前的这块石头可不是一般的石头，它是勇敢无私的猎人海力布化成的。海力布热心帮助别人，为了挽救乡亲们的生命，他宁可牺牲自己，变成一块石头，这是舍己为人精神的化身。

八、阅读理解。

（26分）

（七）课内阅读（15分）

8.（4分）：“。”

9.（2分）人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。

10.（5分）对比

桃子

石榴

苹果

埋在地下默默无闻

11.有用的人

只讲体面而对别人没有好处的人

（八）拓展阅读（11分）

13.（4分）探望

防止

14.（2分）那位老人紧皱着眉，好像在强忍着身体某处的不适。

15.（2分）老人臀部有伤口，不能做

4.（3分）略

九、习作（30分）略

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！