# 语文教师需要哪些必备的基本素养

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-08-02

*语文教师需要哪些必备的基本素养语文教师需要必备的基本素养：高雅的文化品位一个语文教师首先要有文化品位。那么文化从哪里来?那就是从阅读中来。一个勤奋的教师，不仅读教材，读参考，更重要的是博览全书。这话说起来容易，做起来难。现在教师不是不想读书...*

语文教师需要哪些必备的基本素养

语文教师需要必备的基本素养：高雅的文化品位

一个语文教师首先要有文化品位。那么文化从哪里来?那就是从阅读中来。一个勤奋的教师，不仅读教材，读参考，更重要的是博览全书。这话说起来容易，做起来难。现在教师不是不想读书，而是没有时间去读书，大部分是靠以前的积累，也就是在吃“老本”，倘若以前积累的多，还好一些，可是，很多教师不是这样，这可能与自身的成长有关。从我的经历来看，课改前觉得语文没有什么，无非是学字、解词、背课文、分段、归纳中心，并且都有一定的标准答案。教师教起来很顺手，几乎你不用认真备课，也能教语文。现在的情况就不同了，对语文的定位，即要落实工具性，还要拓展人文性。一下子，使教师摸不着了边际。最近几年，我们还提倡大语文教学观，生活处处皆语文，这就使教师更难把握语文教学了。其实，语文无论怎么定位，语文始终是母语教学，语文始终离不开文化。那么，一个教师缺少了文化内涵，怎么说也不会把语文教好。古语说：“师者，传道、授业、解惑也。”这个功能什么时候也不能丢失。转变教师角色与教学方法，不是把教师的文化也一起扔掉了。所以，一个语文教师始终要树立终身学习的理念，不断的丰富自己的文化知识，不断地从阅读中汲取营养，这样才能适应现代教学的要求。

语文教师需要必备的基本素养：精美的语言

正确的理解和运用祖国语言，是语文教学基本任务之一。一个语文教师不能正确运用祖国语言与学生交流是不可原谅的，一个语文教师的语言不仅要用词丰富、严密，而且要流畅、纯正。我见到许多语文教师说话很随意，想什么说什么，一句话重复几遍，并且时常带着口头语，一听到这样的教师上课，就感到不舒服。还有的教师方言很重，语气平淡无味，在范读课文的时候，不读倒好，一读还不如一个学生。这样的语文教师怎么能有语文感染力。相反，一个非常有语言修养的教师，往讲台一站，神采奕奕，目光炯炯，说起话来，铿锵有力，抑扬顿挫，声声悦耳，从语气和音质上就技高一筹。

一个非常有语言修养的教师，应该是语言简练、准确，字字句句，条理严密，并且有很强的逻辑性。一个非常有修养的语文教师，不仅注意自己的语言，也非常注意学生的语言，他总是认真地倾听学生的语言，抓住时机去规范或矫正学生的语言。如果学生在这样教师的影响下，那么他们的语文能力能没有提高吗?语文教师的语言是很重要的基本功，是决定语文课成败的关键之一。记得以前，我们很重视教师基本功的训练，特别对年轻教师，每年都要验收与考核，可是，近几年这样的活动少了，教师的基本功也放任自流了。是的，语文课谁都能教，可是教的效果如何呢，俗话说：“近朱者赤，近墨者黑。”教师的潜移默化的作用，对学生会产生重大的影响。

语文教师需要必备的基本素养：燃烧的激情

语文课要有语文味，这个“味”是什么呢，我认为“激情”是语文味之一。语文是情感的语文，因为语文不仅学语文知识，还承载着传承文化，文化具有丰富的情感色彩。一篇散文，一首古诗，一句名言，哪个不具有情感呢?要想教好语文，教师首先有情感，这种情感来自于对文本的解读，来自于对生活感悟，来自于对学生热爱。有人批评说，教师的激情是一种造作，我认为这样的认识不正确的。教师是教书育人的，教师虽然不是演员，但必须能做到以情激情。举个例子说，即使你有很多不愉快的事，那么，你面对学生，也不能把你内心的伤感留给学生，虚伪的也是善良的。一个激情的教师始终是想着孩子所想，始终和孩子一起共享着生活的快乐与幸福。激情需要点燃，需要走进文本与读者的内心。

语文教师需要必备的基本素养：专业的知识

对于学生来说，方法比知识更重要。那么对于教师来说呢，现在有一种倾向，认为小学语文教学不讲究系统的知识体系了，教师也无需要具备那么多知识了，要把主要的精力用在教学观念的转变上，用在教学方法的研究上，有道是：“教师一碗水，就能引出源源不断的江河。”此话完全是教师在自我推卸责任，是对新课程的曲解。的确，在当今时代，一个人不可能掌握全面的知识，况且信息时代的来临，知识可以储存在电脑里了，但是电脑永远也不替代人脑。知识是人脑创新的基础。语文不讲究完整的知识体系，但不等于不教知识了。每一篇文章、每一段话，甚至每个词语，每个字，都蕴涵着丰富的知识。这些知识，有的是靠学生自己感悟的，有的是靠教师讲解的，所以教师没有知识是不能胜任的。一个教师要是死啃教材，不注重补充鲜活的血液，连自己也变得陈旧了。一个教师始终要有知识的紧迫感，无论教材怎么编，无论课程怎么变，你必须是一个知识的拥有者，这样你才无愧于自己，无愧于学生。“知识用时方恨少”，这是不变的真理。

语文教师需要必备的基本素养：敏捷的思维

一个语文教师，光有阅读积累、专业知识、丰富情感是不够的，还必须有敏捷的思维能力。所谓思维能力，就是指判断、推理、概括、顿悟、应变等能力。思维也就是智慧。语文教学与其他学科不同的是，有很大生成性。教学有预测，但又不能完全预测，尤其我们主张“以学论教”，“顺学而教”，这就给我们的教学带来了挑战。阅读是“教师、文本、学生的对话”，“阅读是个性化的过程。”阅读中，教师要参与学生的整个学习过程。如果教师没有敏捷的思维能力，是很难驾驭课堂的。比如，让学生带着自己的问题开读书，而问题可能是千奇百怪的，那么教师就要在极短的时间内做出判断，哪些是值得探究的，哪些是没有必要的。有问题还要优化问题，把语文教学落到实处。再如教师与学生对话，教师不仅要注意倾听，同时要迅速的分析学生的语言，要敏捷的判断出学生发言的价值所在，然后是有针对的点拨或概括。有的教师，不能机敏的反应学生的问题，学生发言就点头，说什么都挺好，或者一味的要求学生自己评价，教师是十足的指挥官。我觉得这样的教师不是非得要那样做，而是自己的思维节奏跟不上，也就是说不能做出正确的价值判断，当然，教师也就跟着学生一跑到底了。有敏捷思维能力的教师，不仅表现在对话中，还表现在教学方法的运用上和突发事件的处理上。比如，很多公开课上，教师准备的课件不能正常播放，有的教师，反复的尝试，越着急思路越乱;可是有的教师一看不能用了，马上改变教学思路，用生动的语言描述出来，也不失是一节好课。这种应变能力，应该是我们每一位语文教师应该具备的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！