# 关于嘴的读后感最新7篇

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-02-24

*通过写读后感，我们可以感受到不同文学作品的风格和特点，拓展自己的审美视野，通过读后感的写作，我们可以更好地理解文学作品中的象征和隐喻，以及它们的意义，下面是小编为您分享的关于嘴的读后感最新7篇，感谢您的参阅。关于嘴的读后感篇1?狼王梦》是我...*

通过写读后感，我们可以感受到不同文学作品的风格和特点，拓展自己的审美视野，通过读后感的写作，我们可以更好地理解文学作品中的象征和隐喻，以及它们的意义，下面是小编为您分享的关于嘴的读后感最新7篇，感谢您的参阅。

关于嘴的读后感篇1

?狼王梦》是我最喜欢的书之一，是中国动物小说大王沈石溪写的一本好书。内容是这样的：紫岚和黑桑是一对夫妻，紫岚怀孕了，黑桑有一个愿望，就是能当上狼王，但是非常不幸，他暴死在了一个峡谷里，紫岚独自一人走出了峡谷，为了实现黑桑的愿望，他决定把生下的小狼崽培养成狼王。她一共生了5只狼崽，4只雄性狼崽，1只雌性狼崽。一只雄性狼崽在生下的时候就死去了，活着的4只分别叫黑仔、蓝魂儿、双毛、媚媚。黑仔是被金雕抓走的，蓝魂儿是被捕兽夹夹死的.，双毛是在争取狼王宝座时，被狼王洛戞打败之后，被狼群吃掉。紫岚只能把希望寄托在狼孙身上。媚媚之后也怀孕了，一次，她看见杀死黑仔的金雕来了，为了保护狼孙的安全，与金雕同归于尽了。

这本书使我懂得了：狼不再是凶残的，冷血的，它们也有思想，有智慧，有梦想。紫岚的生命虽结束，但信念永不磨灭，子孙后代一定会实现它的狼王梦。多么伟大的母爱，多么坚强的毅力！

想想生活中的我们，生活在父母的怀抱里无忧无虑的成长。从我们出生的那一天起，父母不知为我们洒下了多少汗水，为我们付出了多少艰辛，没有一个母亲是不爱自己的孩子的。是啊“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”唐代诗人孟郊，历尽坎坷，穷困愁苦，而母亲的笑容却时刻令他魂牵梦绕。有了母爱，人类才能从荒凉走向文明繁茂；有了母爱，社会才会从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，才有生命的开始，历史的延续。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸在万物之中，充盈天地之间！想想，连狼都那么积极进取，坚持不懈，毫不气馁，我们更应该不断进取，持之以恒，为实现自己的梦想不断努力！

关于嘴的读后感篇2

我最近看了一本有趣的书，书名是《窗边的小豆豆》。书中讲述了主人公小豆豆因淘气被原学校退学后，来到了巴学园。小豆豆第一天来到巴学园，就喜欢上这里。因为这里的大门是树根做的，教室是废弃的电车厂……这些想法都来源于校长——小林宗作。小林校长是一位好校长，他常常对小豆豆说：“你真是一个好孩子呀！”在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子。巴学园里亲切、随和的教学方式使这里的孩子们度过了人生最美好的时光。

我喜欢书中的小林校长，因为他十分慈祥，对孩子很关心，也有耐心，在小豆豆入学第一天，小林先生听小豆豆说了四个小时的话，期间他连一句话都没说，也丝毫没有厌倦的意思。小林先生为了帮身患残疾的高桥君走出阴影，利用他腿短的特点，开展了一场“爬楼梯”比赛，使他得到了自信，赢得同学们的赞叹！

还有小豆豆的\'妈妈，她不想小豆豆因淘气被学校退学这件事而变得自卑，所以四处奔波，为了找到能收纳小豆豆的学校，不怕苦，也不怕累。看到这里，我不经想起了自己的妈妈，她每天为我们做那么多的事都没有抱怨，而我却总是因为一点小事就耍小脾气，我想以后应该为妈妈多做些力所能及的事。

书中还有让我感动的地方，就是小豆豆偷偷带高桥君上她的树。上树这件事对大多数孩子来说是件简单的事。但对高桥君来说，却是困难重重，因为他是个残疾人。小豆豆和高桥君并没有因此放弃，而是坚持了下来，最后，他们终于爬上了树，高桥君看见了更远的地方。这件事对于高桥君来说，是需要勇气的，而我却是个没有勇气的人。记得有一次，我偷拿了家里的钱，当父母问起我，我因为害怕挨打而说没有，父母问我之后，我心里就像安了个定时炸弹，好像随时会爆炸似的，心惊胆战。直到我看到这个故事，我才去跟父母道出实情。这个风波过后，我明白了，做人要有勇于承认的勇气。

看完这本书，我收获了许多，也从中学到了一些做人做事的道理。

关于嘴的读后感篇3

“书籍是人类进步的阶梯。”高尔基说得好。若你想成为有文化的人，必须得多看书。你的朋友可能会背叛你，可是有一位朋友永远都不会背叛你——书籍。书籍不但不会背叛你，反而还会教导你，让你成为对国家有的人。

最近我看了一本叫绿野仙踪的书，这本书讲述了小姑娘多萝茜的既惊奇又古怪，还刺激的探险。

这本书里的人物很多：多萝茜、铁皮人、稻草人、狮子和东西南北四女巫…………东方和西方女巫是坏女巫，北方和南方女巫是好女巫。

故事中的多萝茜很善良，她原本是跟爱姆婶婶和亨利叔叔住在堪萨斯州的。有一天，她和小狗托托正在玩耍，突然龙卷风来了，多萝西为了抓住托托，在房间里追。突然房子慢慢飞了起来，过了一会儿，房子慢慢地降了下来。压死了邪恶的东方女巫，多萝茜也来到了另一个国度。

她一路上遇见了没拥有脑子的稻草人、被生锈的铁皮人和胆小如鼠的狮子。他们历经了千辛万苦，终于来到了翡翠城，见到了奥兹。奥兹答应他们杀死西方女巫，就实现他们的愿望。勇敢的多萝茜杀死了西方女巫，救出了狮子，修好了她的朋友稻草人和铁皮人。回来之后才知道奥兹是个老头儿，失望极了。但他们最后还是实现了自己的愿望。多萝西也找到南方女巫帮助了她回家。

这本书赞扬善良勇敢的品质和友谊、为理想勇往直前的精神。故事中，其实大家的愿望从和多萝西一起探险就已经慢慢地实现了，只是没有察觉。这本书告诉我们在紧急时不要恐慌，要冷静，冷静思考总会有解决问题的办法。阅读，像是海洋的源头；点评，便是海洋的尽头。

关于嘴的读后感篇4

《狼王梦》这本书的作者是沈石溪，他被称为：动物大王。

这本书主要讲了：这是一个关于狼，关于爱，关于生命，关于梦想的故事。母狼紫岚一直有一个梦想，希望把自己的后代培养成狼王。在残酷的现实面前，她一次一次失败，四只小公狼也相继死去，最后，它只能把希望寄托在狼孙身上。为了狼孙的安全，它与金雕同归于尽。狼王梦以母狼紫岚为主角，讲她如何培育五只小狼成狼王的经过。作者略带浪漫的笔法，冷酷理性的观点，把在大自然挣扎求生存的狼，及因求生存而发展出来的“狼道”，刻画得淋漓尽致。我觉得紫岚的野心太强了，强逼自己的后代成为狼王。可为什么一定要他们继承黑桑的愿望呢？用我们的“人道”来说，“狼道”也未免太残忍了，但动物也是讲感情的，哪怕是十恶不赦的狼。

紫岚为了自己的儿女，可以放弃自己的婚姻，不再寻找新伴侣，到了生命的最后为儿女而与狡猾可怕的鹰中之王大金雕玉石俱焚，表现出母亲至高至大的一面，这一点无异于们人类。古往今来，有多少诗人、名人、首相……都为母亲而称赞。回过头看看眼前这只不管是不是被权力扭曲了心的母狼，紫岚用自己独特的母爱，维护一切，即使方法、目的过于的偏激，但这就足以见得，母爱，往往来自看不见的地方，往往展示出让人想不到的方法，目的：为了儿女！母——爱，狼王梦，这场梦，令人叹为观止，这个梦中，我曾无数次看到，紫岚因为儿女的意外，而流下两行属于母亲悲伤的泪……

关于嘴的读后感篇5

?老人与海》的故事背景是在20世纪中叶的古巴。主角是一位圣地亚哥的老渔夫，配角是一个叫马诺林德小孩。这位风烛残年的\'渔夫一连八十四天都没有钓到一条鱼，几乎快饿死了。但他仍然不肯认输，而是充满着奋斗的精神，终于在第八十五天钓到一条身长十八米剔红一千五百磅的大马林鱼。大于拖着船往大海深处走，但老人依然拉着不放，克服了没有水食物和武器的困难，丝毫没有灰心，终于杀死大鱼。但许多鲨鱼立刻前来抢夺他的战利品，老人一一地与鲨鱼搏斗，最后只剩下一支这段的舵柄作为武器。结果大鱼仍难逃被吃光的命运。最终，老人精疲力尽地拖回一副鱼骨头。他回到家躺在床上，只好从梦中寻回往日那美好的岁月，以忘却残酷的现实。

关于嘴的读后感篇6

歌德说：“读一本好书，就像和许多高尚的人谈话。”所以，我要读一本好书，那本好书当然是《意林》，这本书有93页。其中记录了一个个动人的故事。

在大海的岸边，端坐着两个垂钓者，一位老人，一位年轻人。有所不同的是，老人忙忙碌碌地下钩、起竿。然后将钓上的小鱼摘下放进身后的水桶里，而年轻人却安安静静，偶尔提起鱼竿，也只是空的，没有一条鱼。原来，老人用的是五六只小钩，每只钩差不多都能钓上一条小鱼，年轻人的鱼钩却硕大无比，他一心想钓大鱼，在他眼中，老人是在糟践钓鱼者的形象，他对那些小鱼简直不屑一顾。

夕阳西下的时候，老人挑起沉甸甸的担子高高兴兴地回家了，年轻人却依旧端坐在那里企盼有惊喜的出现——钓上大鱼。

一连好几天过去了，老人每天都满载而归，年轻人却两手空空。老人似乎并没有多大欲求，可他体味到了收获的乐趣。年轻人虽然意志坚定，却因目标过大，难以实现，因而一无所获。

在人生的追求中，不要一开始就把目标定得太大，其实，目标越小，越集中，越容易接近目标;目标越大，越宽泛，越容易偏离目标。

要提高人生成功的概率，每一次实现人上小目标就可以了，积小目标为大目标，最终会创造出一个充满奇迹的人生。

意林使我受益匪浅。

关于嘴的读后感篇7

世界上有很多很多科学名著，有欧几里得的《几何原本》;有霍金的《时间简史》;有布尔斯廷的《发现者》……但在数百本科学名著中，我最喜爱的莫过于法国作者法布尔的传世佳作《昆虫记》了。

?昆虫记》不仅是一本文学巨著，而且也是一部科学百科全书，它花尽了作者一生的心血和精力，这本书以人性比照虫性，仿佛昆虫就像作者的好朋友似的，里面记载了近百来种昆虫的样貌、生活习惯，令人目不暇接，沉迷于这本书中。

这部书使我了解了许多昆虫，在没读这本书之前，对于屎壳郎如何会滚得一个比自己身体还大的粪球令我总是很疑惑，我曾经怀疑过是不是屎壳郎的力气比人还大?也很疑惑屎壳郎为何要滚粪球?甚至觉得屎壳郎是天底下最恶心的虫子。后来我才明白，原来屎壳郎有个很好听的学名叫蜣螂，它可是大自然洁净的主力军，它不辞辛苦地滚出的大粪球就是它孩子们的产房和卧室。想想屎壳郎是那么辛苦，为自己儿女能有个安稳的家，用它那细小的身躯完成了这么巨大而繁重的工作，我突然不再觉得屎壳郎恶心了，反而被它那份爱心和责任心深深感动了。

同时在《昆虫记》中我还了解了许多其他动物，像螳螂是我最怕的一种动物，两只突眼比头还大，长而细的脖子，带着倒钩的长脚，锋利的大螯就像两把剪刀，能轻松地剪断一只蜻蜓的身体，别看它这么厉害其实螳螂的幼仔是十分弱小的，连小小的蚂蚁都能轻易将它打败吃掉，所以螳螂妈妈对自己的孩子保护非常周到，甚至为自己的孩子能付出自己的生命!

读完这部书，我十分兴奋，因为我从中知道了许多以前不知道的事，了解了许多昆虫不为人知的秘密，我很敬仰本书的作者，完成这本书要经过多少次细心的观察，耐心地等待和不厌其烦的记录呀!是他用自己超强的观察力和意志力开拓了有关动物知识的新天地，这本巨著的问世，让全世界无数儿童受益匪浅!他对科学的热情也将激励着我好好学习永不放弃!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！