# 文艺工作总结范文6篇

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-02-23

*通过工作总结，可以评估工作中的环境影响和可持续性实践，促进可持续发展，工作总结可以用于比较不同时间段内的工作表现，下面是小编为您分享的文艺工作总结范文6篇，感谢您的参阅。文艺工作总结范文篇11.健美操啦啦操大赛今年啦啦操健美操活动比赛的开展...*

通过工作总结，可以评估工作中的环境影响和可持续性实践，促进可持续发展，工作总结可以用于比较不同时间段内的工作表现，下面是小编为您分享的文艺工作总结范文6篇，感谢您的参阅。

文艺工作总结范文篇1

1.健美操啦啦操大赛

今年啦啦操健美操活动比赛的开展非常顺利。同学们都积极主动报名参与，并且我院啦啦操第一次有了男生的加入。

值得骄傲的是，大部分的同学都在艰苦的训练中坚持了下来。训练时同学们专注的表情和忘我的投入使人感受到了他们身上有着对于集体荣誉的那份追求，彰显着团结拼搏的奋斗精神。并且同学们在平时的训练中严格要求自己，努力做到精益求精。有时候在学一些困难动作的时候，由于身体的协调性能力和柔韧性不是很高，这就需要加倍付出，加倍努力。

本次啦啦操健美操比赛的活动得到了院里的大力支持。辅导员老师和书记观看了啦啦操健美操的排练，大力赞扬同学们的劳动成果并提出还需改进之处。

文艺部的干事们都非常的认真负责，即使学习任务再忙也坚持带领同学们排练。服装道具等方面也做了充足的准备。相信在五月三十的比赛会取得好成绩。

2.校园文化周之舍歌大赛

这是文艺部第一次承办宿舍文化周相关的活动，也取得了一定的成果。

首先，活动一通知下去就得到了同学们的积极响应，再筛选同学们投稿的初赛视频后，选择了一组具有外院特色的同学参加复赛。

其次，这次活动不仅展现出我院积极、健康、向上的精神风貌，而且也展现了整个校园文化，校园生活的丰富多彩和全体同学对于文娱活动的强烈愿望与诉求。

3.小结

这学期的各个活动主要由大一的同学承担，每位文艺部的干事能力都得到了锻炼，相信她们以后有足够的能力带领下一届同学组织各种各样的精彩活动。

文艺部的工作也仍有不足之处：比如人员有些缺少，沟通方面能力欠缺等，在以后的工作中会逐渐改进。

文艺工作总结范文篇2

转眼间从九月份到现在第一个学期的大学生活就这样悄然流逝，记得当我被告知选为文艺委员时，心中不知是该哭还是该笑，因为我深知几乎没有一点文艺特长的我，被选做这个职务完全是出于老师和同学们对我的信任，因而身上的的重担也更加重大。当然在这一学期的大学生活中，作为一名大学生和班级的文艺委员，我也感受和收获颇多。

首先作为一名大学生，在一个学期的学习中，我做到不旷课，不迟到，在各个科目的学习上都作出了相应的努力，相信在接下来的期末考试中我也能得到自己应得的成绩!不过我在英语方面相对薄弱些，所以在下个学期，我应该在英语学习上花更多的时间与精力，在完成教学内容的同时多背单词，学习语法等。还有我的自考，我参加了自考，在接下来的时间里i我也必须在这方面付出相应的努力争取一次就通过考试，取得证书!

其次作为一名班级文艺委员，主要是希望在服务班级，服务同学同时也能锻炼自己，培养自己的能力。在这一个学期中，由于是大一第一个学期班级内活动比较多，我主要策划了班上的主题班会，组织并安排中秋，国庆，迎评创建等文艺节目，还有文艺骨干大会，美食大赛，红歌等。就最近一次红歌演唱来说，在表演前两个星期我积极安排同学们排练，考虑到怕有的同学临时有事，我也特意找了几个预备上场者参与排练，在此我不得不向这几位同学说一声感谢，感谢他们对我工作的支持，积极的参与其中。在表演前一天我积极的去租借服装，由于考虑到班费支出的原因我采取了同学的意见选用我们军训的服装。虽然这没有其他班级的服装那么漂亮，但是这跟红歌演唱也是相得益彰。在表演前我临时得到通知，男生不参与演唱了，于是我马上向几位备选的同学通知，让她们来上台表演，她们为自己可以为班级的荣誉作出自己的努力而感到很开心，可是最后还是缺一个人，最后没办法我自己也加入这个小小的合唱团参加红歌演唱。最后在所有同学的努力下我们表演的很成功，获得了不错的成绩。我们每个同学都感到很骄傲，因为这是属于整个班级的荣誉，是属于我们班级每一个成员的荣誉!

在这一学期里，我也有不少不足的地方，有的时候在安排工作的时候对同学的语气不好，有时候对整个活动安排得不是很合理，造成活动的进行并不完美，有时对活动的过程考虑的不是那么完善不能对突发事件及时的处理。但是正是由于这些不足我学到了更多，我付出更多的努力来弥补这些不足，如果有幸下个学期我还能当这个文艺委员我相信我能够做得更好，如果是别的同学当这个文艺委员我可以把我这一个学期的经验告诉她，并在他组织活动时候提供一些意见与帮助，这样他也能够把我们把我门班的活动组织的更好!

记得当初我也曾被人笑话成挑了一个倒霉的职务，被人称为干这个职务干得很累，但我却愈发的乐在其中。在担任文艺委员的这个过程中真的真的学会了很多，我感激大家给予我的机会，让我在一次次的活动中，为一个个小小的目标做着准备的充实，使我有一种激情去工作，而我们酒店管理二班，就像个大家庭一样，慢慢地懂得去包容去理解。

这学期文艺委员的经历在酸甜苦辣中快要结束，但我想更多的是美好的回忆，在以后的日子里，希望大家能够打开心扉，把学习和娱乐相结合，这样一来我们的生活也不会枯燥无味，在学习和生活中也会有意想不到的效果。

文艺工作总结范文篇3

时光飞逝，xx年9月刚进入大学，我带着满心的好奇寻觅着大学中的各种事物，思考着在大学生活中的方向。学生会开始进行纳新工作，“学生会”这个词即刻进入眼帘，我对之充满好奇，于是我抱着试试看的态度参加了文艺部，开始了一段不一样的旅程，到现在已经蛮有收获，可以真切的感受到自己的进步与成长。

从当初懵懂无知，每走一步都要询问学长学姐，总是小心翼翼的询问每一个细节，到如今已经可以自力更生组织一次活动。其中有太多说不出的情绪，有别人无法理解的心情。也懂得了曾经未曾接触过的道理。

从一开始的迎新晚会、艺术团纳新、主持人选拔等活动到最近的元旦晚会等活动，在这些活动中，我学到了很多为人处事的道理和举办活动的技巧。比如办一场晚会的一些流程，它前期怎样准备，中间出现的问题和解决方法，还有后期的收尾等等，在进入文艺部之前这些都是我所不了解的。再有就是在排练过程中遇到了像台词创新、团队协作等等问题，解决这样那样的问题自然会让人积累经验，从中我也受益颇丰。

在过去的半年中，我较顺利地完成了文艺部的各种工作，但在学习方面付出的努力却远远不足。没有良好有效地将时间分配，最后导致了学习方面远远落后于同学。我知道这是成绩给我打响的警钟，告诉我应该重视什么、什么才是最重要的。我开始反思上学期的生活，这个学期我要调整最佳状态、打足精神，迎接更大的挑战。不光要做好文艺部的工作和任务，更要提高自己的学习成绩，用实际行动证明自己的能力。

在这里也应当感谢学长学姐对我的照顾和指导，让我在工作生活中不置于不可开交的境地。

文艺工作总结范文篇4

学年里，文艺部部长与干事共10余人，不但为部里支持服务，还进取参加到各种学校、学院组织的活动中去，并且取得佳。在部里人与全学院同学的进取努力下，最终走完了这可喜可贺的一年。在校级健美操大赛中，并有学院文艺部承办，此次活动取得优异成绩，以第一名的成绩夺冠。文艺部在校级公众比赛中为学院的光彩锦上添花。“送你一支紫罗兰”，“百人大合唱”文艺部的每一位成员都进取投身于服务于支持的队伍中来，把两次校级活动办的有声有色。校级运动会中，文艺部组织的学院队形队列方阵，以昂扬的气质展现出轻纺学院的向上精神和文艺部的努力成果。

不管哪里有活动，文艺部都能参与到为学院做贡献的队伍中去，在新产生的文艺部领导班子中，依然会继续为学院的每一分荣誉进取争取，并且与学院的各个领导班子做好配合，做到更好。

年度立刻开始，在学院领导班子的领导下，文艺部依然按照上一级指示，完成属于自我的本职工作，配合各个组织为学院争荣。

新学期开始，立刻头对的就是部里选拔真才实干型人才，招新便是一项重要任务。此次招新关系到文艺部的以后活动中的成果。首先应当重视起来，接下来就是对选出啊的文艺部新人指导，在文艺部领导班子商议后，做到每周或每次几次会议，把会议作为部长与干事之间最新沟通的桥梁，能够刚好的把文艺部里的每一项任务在相互了解中保质保量的完成。每学年，学校或学院都要举行各种活动，有才华的出节目，能干的服务于台前幕后。文艺部便起到了必须的支持作用。所以，文艺部领导班子应当进取掌握学院人才的调动，配合学习学院活动顺利进行。

文艺部要多举行一些部里活动，在学院选拔一些能歌善舞的的优秀人才，活动中，部里人应进取做好本职工作，并且能够与其他部联谊，促进沟通，共创辉煌。

无论是大活动还是小活动，只要是文艺部的份内工作，就要努力做好。本学年最大的活动就是“一二九”文艺晚会，文艺部要做的就是完成任务，并且力求完美。文艺部里，舞蹈社团，合唱团，健美操社团三个组织合起来必须能把此次活动完成的更好，并且在两个部长与干事的合作，更能为文艺部增添力量。

文艺工作总结范文篇5

不知不觉中,学生会的工作又到了交接的时候,我们这届文艺部成员的工作也即将画上圆满的句号，在这一年时间里，我们始终以本部门职责为工作目标和方向,积极认真地做好院团委和系部交给我们的各项工作,在配合院团委学生会工作的同时也为我系同学组织开展了不少精彩的文艺活动,让我系同学在这些文艺活动中更好地了解自我，发现自我,也为同学们提供了展示自己特长的舞台,有了这些文艺活动同学们的课余生活不再单调无味,而是充满乐趣,虽然组织这些文艺活动会很累,但我们还是尽自己的能力做到最好,回顾这一年文艺部所做的工作,总体来说还是比较好的,但我们的工作中也存在不足之处,现在我们老成员即将卸下重担,为了让下一届文艺部成员在工作中能有所借鉴,比我们这届成员做得更好,可以在借鉴的同时提高服务我系同学的能力，在此做工作总结如下：

一.本届文艺部工作小结

我们是从20xx年5月接过上一届文艺部的重担的，刚接过担子，工作任务马上就下达给我们了：

1.20xx年6月以班级为单位举办的“歌唱祖国”歌咏比赛

这是我们刚上任接到的第一个任务，为了筹备这次歌咏比赛，我们积极地做好各项工作，克服了人手不足，经验不足的问题，从发举办比赛的通知，到申请场地，再到最后的把各项工作安排给各个部门，因为各个部门的密切联系，在举办比赛的当天没出什么太大的问题，只是主持人经验不足，在主持时出了一点小错，但还是得到了老师的肯定。

2.20xx年9月迎接新生的工作

在迎新工作中，我们部门和其他部门密切配合，迎接我们百色职业学院大一新生的到来，我们每个人一天下来最多能接待8个左右的大一新生，虽然人数少，但是我们还是以饱满的热情去迎接新生，还和新生愉快地交流起来，增进了我们和大一新生之间的沟通.

3.20xx年9月学生会招新工作

在这次招新的工作中，我们文艺部招到了4名新干事，为了让新干事融入我们学生会这个集体，在开了全体新干事的交流会后，我们部门又开了三次本部门的交流会，把我们文艺部的各项工作和学生会的纪律告诉了新干事们，也让新干事帮助生活部检查宿舍卫生、帮助纪检部检查升旗迟到人数、帮助宣传部出我系的黑板报等，在这些工作中，新干事也逐渐适应学生会的工作了.

4.九九重阳节带百色镇敬老院的慰问活动

在敬老院慰问的活动中，我们文艺部和其他部门的成员一起去慰问老人，还把一些精彩的文艺活动带给老人们看，让老人看了直拍手，看到老人高兴的笑脸，我们自己也感到非常的欣慰。

5.20xx年11月09届文艺队的招新工作

这可以说是我们文艺部的一件大事，在现有的08届文艺队的基础上，我们文艺队又增加了09届的成员，为我们文艺队注入了新的血液。

6.筹备全院“迎新春文艺晚会”的的节目

在迎新晚会的节目筹备过程中，我们也遇到一些问题，我们系要筹备两个迎新晚会的节目一个是“踏歌起舞”，一个是机械舞表演，踏歌起舞我们发通知从每个班抽出2到3名同学参加舞蹈排练，但在排练时有些同学想退出，但是我们和他们说了排练这个节目的重要性了以后，同学们都积极认真的排练了，排练了一段时间后又说因为“甲流”形势严峻，不得不将晚会时间延后，这对排练的同学来说是不小的打击，但是同学们还是理解我们的工作，积极地进行排练，由于我们这节目排练得比较好，我们这个节目作为校园文化艺术节开幕式晚会的第一个节目，得到了院文艺部的好评。

7.20xx年3月26日我系“十大歌手”比赛

本来我系的“十大歌手”比赛应该在招新之后就举办的，但是因为“甲流”形势严峻，我系的十大歌手比赛被迫推到这个学期举行，在发通知到各班要求各班报名单时，我们遇到了参加“十大歌手”比赛人数不足的问题，我们文艺部的成员就积极去各班鼓动各班同学参加十大歌手比赛活动，终于鼓动了一些同学参加“十大歌手”比赛，比赛人数不足的问题就解决了。

8.新老生交流会

在即将换届的时候进行新老生的交流，促进了干事与干事之间，干事与部长之间的交流，我们也将自己在学生会中的工作经验与干事们分享，让他们对学生会部长的工作更加熟悉，大家在会上畅所欲言地交流，干事与部长像朋友之间一样，同时，我们也发现干事与干事之间的交流还不足，有的干事甚至只知道自己部门的同学，不认识其他部门的同学，说明干事们交流方面有所欠缺。

此外，我们还让本部门的干事去观看其他系的十大歌手比赛，以及百色市的一些文艺晚会，让他们吸取经验，还让他们参加了不少集体的活动，比如红城志愿者的统一行动等活动，这些活动也让干事们受益匪浅。

二.工作中不足的方面

1.在组织活动时各个配合不够密切，各项工作准备不充分，事前没有及时与各个部门沟通好.

2.与干事之间交流也不够，导致有时干事不知道做什么，也没有了解干事在想什么，导致有些干事也对学生会的工作不怎么积极。

以上就是我们这届文艺部的总结，希望下一届的文艺部成员能总结经验，争取把各项工作做到最好，将文艺部更好地完善。

经济管理系文艺部

韦雅媚、廖晓宁

20xx年5月7日

文艺工作总结范文篇6

一、工作总结

时间过得真快，转眼间就结束了一学期的学生会工作。回顾在文艺部一学期的学习和实践，我从中学到了不少经验并发现了工作中的不足。

首先，作为文艺部一员，我充分体会到了学生会工作的辛苦和繁琐，但是，回想着办活动时大家一起披星戴月、忍饿挨冻、同甘共苦的日子，也不失为一件苦中乐事。在工作中由于我的疏忽大意，出了不少差错，所幸在主席们和其他部长帮助下化险为夷。看似简单的工作却涵盖了很多我意想不到的细节，实施起来远比想象中困难，这让我从中学到了办事周全、细心、严谨的重要性。文艺部同事宽容关怀，其他部门的援助之手让我深刻领悟到了被重复强调了无数遍的道理——互帮互助、团结一致才能办大事。学生会的工作让我体会到了不被人理解有苦难言的委屈，也让我感受到了同病相怜带来的别样温暖，同部门的同学比同班同学更加亲切。如何团结他人，协调各种关系，化解各方矛盾，这是我在一年的工作中学到的最重要的经验。

在开始的工作中，我抱怨过主席的专横强制，也质疑过天天跑腿贴钱还吃力不讨好的日子。但是，在后来的工作中，越来越多的鄙视和白眼让我开始站在他人的角度思考问题，也渐渐理解了别人的困难和苦衷，凡事权衡利弊必定会牺牲一部分人的利益。每场成功的活动背后都有让我无比敬佩的人和叹服的事，光鲜的外表下更多的是我看不到的默默付出，要成为一个让人敬重的人，就要遭受更多委屈和非议，奉献精神尤为重要。

我在学生会的这一学期感触颇多，但是，总结起来却又写不出多少，学生会工作的意义，就是要跟着前辈学习做好工作的经验，发现不足，改进自己。经过这段时间的历练，我确实有不少收获，但比起前辈我自愧不如，如何放低姿态谦虚求教，也是在工作中收获的重要经验。

二、工作计划

1.相比于上学期的忙碌，下学期的工作略显轻松，主要活动是举办毕业生欢送晚会。

2.着手提高干事的工作能力，主要是活动举办策划能力和策划实施能力。

3.着手部门新部长的挑选和培养，为文艺部的后续工作做准备。

4.部门管理制度

（1）强化时间观念管理，所有活动相关成员必须准时到场，严肃对待迟到早退和无故缺席问题。

（2）严格会议制度，全体成员必须准时出席并认真做好会议记录，若有事不能出席或晚到必须提前请假并取得同意。

（3）每次活动前召开例会对干事进行任务分配及培训，活动中根据具体情况召开会议对活动进行灵活分析实施。

（4）每次活动都要求干事参与前期组织策划和后期实施工作，培养干事独立完

成相关工作的能力。

（5）明确分工与责任，避免工作内容混乱，责任人不明确的问题。

（6）所有干事应具备全局观念，工作中必须服从组织安排，配合组织工作。

5.重点管理内容

1、联合外联部对新干事进行培训，提高干事外联能力，为活动开展打好经济基础。

2、加强与外学院学生会及各艺术团体的交流，为各项工作的开展创造有利条件。

3、培养干事自觉主动汇报工作进度的习惯，及时指出工作中的失误并对遇到的困难给予帮助。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！