# 豹教学反思优秀5篇

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-02-22

*在对自己的教学情况进行回顾和分析后 就可以写一份教学反思了，对于在教学中出现的问题，大家一定要对它做好教学反思，小编今天就为您带来了豹教学反思优秀5篇，相信一定会对你有所帮助。豹教学反思篇1?风娃娃》是部编版二年级上册第八单元第24课。课文...*

在对自己的教学情况进行回顾和分析后 就可以写一份教学反思了，对于在教学中出现的问题，大家一定要对它做好教学反思，小编今天就为您带来了豹教学反思优秀5篇，相信一定会对你有所帮助。

豹教学反思篇1

?风娃娃》是部编版二年级上册第八单元第24课。课文以小学生喜爱的故事形式出现，生动有趣，层次清楚。通过风娃娃既乖得可爱，又“傻”得可爱，生动形象地向学生介绍了风为人们带来的好处和坏处，课文结尾留给孩子们一个问题，让孩子们通过思考明白，做事情光有好的愿望不行，还要看是不是真的对别人有用的道理。

教学过程中，我主要通过让学生自学、小组交流互学、汇报展示，引导学生走进文本，学会在文本中寻找相关信息，初步掌握一些学习的方法。先让学生读课文，找到风娃娃所到的地方及所做的事，分辨这些事哪些是好事，哪些是坏事。接着让学生思考：风娃娃本意是想帮助人们，可为什么却做成了坏事？从而引导学生理解风妈妈说的话：“做事情光有好的愿望还不行，还要看是不是真的对别人有用。”最后拓展：生活中风还能做些什么？让学生进一步了解风的作用，同时也让学生明白：风的作用很多很多，人们可以利用风帮助人类做很多事情，但是风如果来得太猛烈，就会给人类、给大自然带来灾难。

通过学习《风娃娃》这篇课文，大部分学生能根据老师提出的问题，自主在课文中找到相关信息。但部分学习困难的学生对字词的认识很少，对理解文章内容存在很大困难，还不会根据问题寻找相关信息，需要加强辅导。

豹教学反思篇2

本文的课题对于三年级学生来说，有些陌生所以在教学的进入由释题着手。用举例让学生理解课题“检阅”的意思。比如，每年国庆节很多国家都要举行隆重的检阅仪式。就是到时候，高级首长会亲临军队或群众队伍的前面，进行校验。也可以鼓励学生查工具书，在学生能理解词意的基础上，以设问的形式入题，“本课是谁看谁的检阅仪式。”

其实以“检阅”为题，已经点明了事件及故事发生的特定环境。由于本课里的人物名字陌生，要顺利地让学生走进文本，我引导学生借助了手中的课辅资料，了解课文背景，以至深入理解课文内容。（资料内容略）本人对本课也认真地研究了，该课与前一课完全不同。《和时间赛跑》是一篇清新淡雅，又略带忧伤的散文。在教学思路上应“以读伴感”（这里的“感”是体会）。而本课是写的一件感人的事情。像这样的课文首先得注重词语的理解，以夯实三年级学生的语言基础；然后得注意场面上的教学引导，以感人的故事场面体现同学之间的关爱，体现团结的力量，体现人们的喝彩；最后要注重人物心情的变化，通过各种方式地朗读来体会理解。特别抓课后习题作辅助教学的手段是本人在本课中思考的一点。

比如，课后第二题，本人抓住了这一点引导学生以提问式：观众为什么说“这个小伙子真棒”“这些小伙子真棒”？去读文、去体会、去感悟、去写体会。该问题，本人作了深刻地指导，因为该问题的目的就是要引导学生深入思考，认真咀嚼，升华对课文主题的理解。博莱克并不因为息是个拄拐的少年而感到自卑，从课文中，我们可以看出，他是一个自信，对生活充满热爱之情的孩子。他的神情是那么专注“肯定忘记了自己在拄拐”“他同全队保持一致，目视右方，睁着大眼睛望着检阅台”完完全全地融入了队员的游行队伍。他的自尊，自强、使人们不由得发出“这个小伙子真棒”的感慨。再来看看这些孩子们，他们敢于冲破世俗的偏见，大胆地让拄拐的博莱克站在第一排。虽然他们曾经犹豫过，怕拄拐的博莱克影响儿童队员游行队伍的整体形象。但是最终，他们做出正确的选择，不歧视任何人，让每个人都拥有他们应得的权利。因此，孩子们获得了雷鸣般的掌声，获得了“这些孩子们真棒”的\'赞扬。“这些小伙子真棒”不但赞扬了自信的博莱克，而且赞扬了儿童队员们美好善良的心灵。这可以使学生从多方面受到启发，尤其是儿童队员关爱残疾人的举动，尊重每一个人平等权利的做法会深激起学生心中的涟漪。引发学生的共鸣，从而教育学生，人人平等，相互尊重的意识根植学生的心里。也教育我们对待残疾伙伴不要歧视，要善意地给予鼓励，友好相助，使其增强自信，得到温暖。

其次阅读感悟写法，也是本人在本课中要给学生渗透的写作方法。在本课中所体现的文笔是“刻画人物形象”。那么要成功地刻画人物形象要注重的两点：首先要进行细致的心理描写。直接描述和揭示人物的心理活动及其状态，是刻画人物形象的有效方法之一。本课就是集中体现了细致的心理描写来刻画人物，文章刚开始，大家都很犹豫，矛盾，不知道怎样解决博莱克站在队伍的什么位置参加检阅这个难题。大家既想使自己的检阅队伍整齐划一，又不想伤害好伙伴博莱克。还是队长打破了僵局，提出了一个大胆的方案，并获得了大家的一致赞同，大家的心情由忐忑不安到激动，自豪，经历了一个艰难的变化过程。最后，检阅获得成功，队员们得到了大家的尊敬。文章是按提出问题——解决问题——获得成功的叙述顺序来安排显得条理清楚，层次分明。然后要语言描写有特色，成功的人物语言，应该突出人物性格，使读者读了以后，就能“如闻其声，如见其人。”例如“妈妈，您好错了”这是一篇学生习作。中间有这样几句话“死，有什么怕的！您打死我吧，再过十年又是今天这么大……”这些话体现的是一个孩子委屈大胆顶撞妈妈的作为。使人物形象立刻鲜明起来。

同时，本课在文章结构上运用了顺叙的写法。怎样运用顺序的写法呢？顺叙，是按照事物发生，发展的先后次序进行叙述。这样写，可以将事物的发展过程，有头有尾地叙述出来。运用顺叙写成的文章，层次、段落、事件发生，发展过程是基本一致的。这里本人安排习作实践。“秋季运动会”按比赛的过程顺序来写。（学生习作略）

上完本课收获还是不小，不过在教学中因为渗透了写作，自始至终都是“阅读与写作”相互“分”相互“合”。“以写提高兴趣，以读融入真情”没有时间的限制。本人也反思了自己的教学，在语文教学中注重研究学生的心理，并根据教材的出发点确立自己的教学思想，真诚地认识到自己是为学生服务的。

豹教学反思篇3

?语文课程标准》明确指出：学生是学习的主人。教师的一切活动必须是从学生的需要出发，一切活动必须是为学生学习服务。

在教学《aoouiu》一课时，很多学生把iu看成了ui，“iu”和“ui”不能正确区分。特别是在拼读音节时，加上生母更是“iu”和“ui”不分，实际课堂操作与预设相差甚远，本以为一堂课可以让学生牢固掌握“aoouiu”三个复韵母，但拼读过程中才发现学生借助课本插图能够认识 “aoouiu”三个复韵母，一旦去掉插图，学生分辨不清。于是我随即放弃了原先的预设方案，从学生的实际出发，扎扎实实地进行拼音教学。通过指名读、齐读、开火车朗读等多种形式，先让学生认清“aoouiu”的字形，再与前面学过的“ui”进行比较，在这一环节我设计了一个小游戏：用学过的单韵母 “i”、“u”自由组合，你会组合成哪些复韵母，请读出来，并说说他们的区别。这个“找朋友”的游戏孩子们挺感兴趣，参与积极性很高，所以再来区分 “ui”和“iu”就容易得多了。虽然没有按照预设方案按部就班的进行教学，但通过本节课学生能扎扎实实的学好“aoiuou”，还是比较有成就感的。

课余时间，我在检查学生所学情况时，发现大多数学生，对这节课所学的知识掌握的超好。我想这一切都缘于我对学生的尊重，缘于我把学生放在第一位的理念。

豹教学反思篇4

?大小多少》是诵读识字第三单元14课，一篇有趣的韵文，虽然篇幅不长，但所含的知识点不少，为此，我安排一些教学情景，同时也得到了一定的效果：

一、围绕题目，创设情境。教学时，我结合课文的内容，说到“小动物们要比一比，我们小朋友也要来比一比，看看那列火车开得最快？”“我们再来比一比，看谁能帮助小鸭子走迷宫？”“苹果和枣比一比，那小朋友也来比一比，看看谁读得最棒。” “小组也来比一比！”“小朋友比一比，看谁说得最正确”“老师和你们比一比”“我们来比一比谁最会写字了！”等，有效地创设了情境，不仅让学生有了竞争意识，更能调动学生学习的积极性，真正地融入到课堂中。

二、识字单元的教学重点是识字，本课也不容忽视对生字的教学。于是我采取了多种形式的识字方法，使汉字不再枯燥、生硬。

1、自主认字法：“加一加”、“换一换”。让学生巩固已学的字的同时，能较好地进行比较，来识记生字。如：“边”字的教学。

2、图字结合法。我通过图片及课件的展示，让学生了解字意，并与其字形相结合，化难为易，从而有效地帮助学生识记生字。如：“堆”字的教学。

3、对比法。“一棵树”的“棵”，学生早已熟悉，但“一颗枣”的“颗”是本课的生字，学生不仅比较陌生，更容易与“棵”混淆。所以，我先试问学生，“这个颗，是一棵树的棵吗？”让学生来区分两个字的同时，设下悬念，激发他们的好奇心，使他们能更好地关注接下的教学环节。然后我再问“有什么不一样？”并出示文字，让学生进行比较。让他们通过仔细的观察和视觉的对比，来说说两个字的不同之处。此环节的设计，有利于学生自主地“发现问题、解决问题”，培养学生独立学习的习惯和思考空间。

豹教学反思篇5

?搭石》这一课为我们展现了一幅幅生动的画面映入眼帘：秋凉在即，人们精心挑选石头摆放在小溪中，几番精心踩踏；急着赶路的老人，发现搭石不稳，及时调整才肯离去；一行人走搭石，动作协调有序，声音踏踏，清波漾漾，人影绰绰，充满了诗情画意；两个人面对面过小溪，招手礼让，闲话家常；偶遇老人，蹲身下伏，背负过溪……

根据本文特点，结合新的课程理念，本课在教学时我注重以人为本，以读为本。采取情境体验式教学法，引导学生紧紧抓住“搭石，构成家乡的一道风景。”来理解。

一、这堂课我认为，有以下几点值得推荐：

1、落实大语文观。抓住“搭石，构成了家乡的一道风景”这句中心句，让学生重点体会三幅感人画面，去层层深入地阅读文本，进行感悟。

2、扎实落实字词教学。引导学生把生字放在词中认，放在句子中读，引导学生采用了多种方法理解词义。

3、注重激发兴趣。导入中，采用了创设情境法，把学生带到了作者的家乡。而在理解“协调有序”的时候，学生模拟走搭石，“身临其境”的体会。

4、多媒体教学行之有效。城市学生对搭石并不熟悉，只能想象，所以，教师出示课件，有利于学生直观理解，特别是有利于教学中“情感态度价值观”这一目标的落实。高效课堂得以体现。

二、教学永远是一项遗憾的艺术，虽然预设时考虑周全，但是真正教学时未必达到预期效果。

静心思索，感觉课堂中存在以下不足：

1、对于上了点年岁的人是如何搭石的，学生的想象还不够丰富，体会得还不够深刻。

2、虽然教学中注重了感情朗读的指导，但是学生的朗读效果、朗读的层次感并没有达到很好的效果，在朗读指导方法上自己还缺少一些有效地方法。

3、本课教学在写作方法的指导上，没有为学生写“实际生活中的美”做好铺垫。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！