# 小上学期教学计划8篇

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-02-20

*提前写好详细的教学计划是可以让我们的教学效率得到提高的，不管是谁在写教学计划的时候都是需要认真思索的，小编今天就为您带来了小上学期教学计划8篇，相信一定会对你有所帮助。小上学期教学计划篇1一、教学目标1、识字写字教学本册安排的550个要求认...*

提前写好详细的教学计划是可以让我们的教学效率得到提高的，不管是谁在写教学计划的时候都是需要认真思索的，小编今天就为您带来了小上学期教学计划8篇，相信一定会对你有所帮助。

小上学期教学计划篇1

一、教学目标

1、识字写字教学

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。让学生用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励学生用自己喜欢的方式识字。写字要切实保证写字质量。

2、阅读教学

要重视朗读的指导，在学生正确、读流利的基础上，知道学生读出感情。这种感情应在教师指导学生读书的过程中，让学生自读、自悟、自得的。重视学生个人的阅读感受，选择好的读物，给学生创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学

创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。

二、教学资源分析

一年级第二学期教材以专题组织单元，以整合的方式组住教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内容都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课识字、4——5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富。

教材特点：

1、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素养。

2、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4、大力改进呈现方式，使教材成为学生喜爱的学本。

a、编写角度由关注教师的教，转向方便学生的学。

b、教材注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

c、联系单元的专题设计口语交际，加强各单元教学内容的整合。

三、学生基本情况分析

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多认少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们能够主动学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

四、教学方法设计

1、教学时要体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文。同时要留有余地，增加弹性，为学生留有发展、创造的空间。

2、继续采用多认少写，识写分开的原则，鼓励学生用自己喜欢的方式识字，可以采用多种方法加强同学间的交流和合作，如：进行小组合作学习，当小老师等等。在写字时，要加强写字指导，最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

3、尽量避免单调枯燥的技术性朗读指导，应引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如：给画面配音，分角色朗读等。

4、重视学生个人的阅读感受，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

5、重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

6、教师要创设情景，引导学生进行口语交际。除专门的口语交际课外，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际的能力。

7、教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增加学生在生活中学语文、用语文的意识。

五、教学进度与课时分配

教学进度表

周次，教学内容，课时

1，识字1、课文1、2、3、7

2，课文4、语文园地一、识字二，8

3，课文5、6、7、8，8

4，语文园地二、识字3、课文9，7

5，课文10、11、12、园地三，8

6，语文园地三、识字四、课文13、14，8

7，课文15、16、17、园地四，8

8，语文园地四、识字5、课文18、19，8

9，课文20、21、语文园地五，8

10，识字六、课文22、23，6

11，课文24、25、语文园地六，8

12，识字七、课文26、27、28，8

13，课文29、语文园地七、识字八，8

14，课文30、31、32，6

15，课文33、34、语文园地八，7

16，春风吹、好孩子、象鼻桥、咕咚、小猴子下山，7

17、复习，8

18，期末复习总测试，8

小上学期教学计划篇2

一、学生基本情况分析：

本学期学生的基本情况了解得比较透彻，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好,而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱.还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱,咬字,吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象,导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑.

二、教学目的要求及重难点

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设着。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

三、 教学的具体措施与要求

(一)创设情境 ，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

1、创设情境，激趣导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到最佳的教学效果。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。” 教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

(二) 精选教法，快乐学习 ，提高音乐教学实效

1、创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。

2. 趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。

3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。让孩子们在课堂上“表演唱”就是利用这一点，实现教学目的。

(四)教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

1、开放的音乐教学

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作自由度是最高的。这就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的践辩正统一的过程，是教师主带作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。

2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：\"音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。\"这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

四.课程安排

第一课 《问声好》

第二课 《时间的歌》

第三课 《童话故事》

第四课 《跳起舞》

第五课 《爱劳动》

第六课 《可爱的动物》

第七课 《小小音乐家》

第八课 《幸福生活》

第九课 《美丽的动物》

第十课 《过新年》

游戏宫 《游戏宫》

小上学期教学计划篇3

新的学期，新的开始。我们的教学工作又将在忙碌中充实着，在喜悦中收获着。我要把上学期的不足和收获的经验，转化成这学期的工作动力。现制定如下计划：

一、思想方面

始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，记录政治笔记，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。

二、个人业务

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操;还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。

三。教学方面

关注课堂教学，把日常的每一节课都当作公开课来上，并对所上的课进行课后分析和反思。即使把教学中点点滴滴的感受写下来。勤读，勤做，勤思，勤写，在读书的基础上，结合自身教育生活实际，撰写教育随笔或读书笔记。

四、教研工作：

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习，相互帮助。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

五、出勤：

在工作中我一定要做到不迟到，不早退，听从领导分配，平时团结同志，尊老爱幼，做到互相关心，互相爱护。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，按时完成领导交待的工作。

六、学期目标：

通过本学期教学，使学生形成一定的化学素质，能自觉运用化学知识解决生活中的化学问题，形成扎实的化学基本功，为今后学习化学打下良好的基础。希望在期末考试中所教班级都能取得好成绩。

小上学期教学计划篇4

一、目标要求：

1.培养学生科学探究的实验能力，自主学习的学习习惯。

2.更新教学观念，钻研教材教法，拓宽学生视野，提高学生综合素质。

3.继续培养学生尊重科学、热爱科学、献身科学的精神。

二、教材分析：

八年级物理下册主要学习电学、磁学，带有一部分和电磁学有关的信息传递知识。本册共分五章。第六章电压和电阻第七章欧姆定律第八章电功率第九章电和磁第十章信息的传递。每章的导入提起了学生对本章的兴趣，每章的阅读指导突出了本章的重难点。本书在每章安排了大量的探究性实验，充分体现了探究性学习的新教学理念。

三、学生情况分析；

物理是学生刚接触的一门学科，一些基础较好、思维灵活、接受性强、自学能力强的学生能按照教师的要求完成任务成绩较好。另一些学生在不同方面不同层次上有很大的差距。有的学生没有养成良好的学习习惯，如上课不专心听讲，不认真做笔记，课前没预习，课后没有按时复习，结果不能按时按量的独立完成作业；有的学生对物理这门学科没有兴趣，这方面女同学较多；还有的学生在学习能力、学习方法上不正确，死记硬背不利于学生在各方面的提高。针对以上各种情况教师要认真制定措施并督导学生养成良好的习惯，培养学生的兴趣提高自己的成绩。

四、措施：

1、培养学生良好的学习习惯。分析学生不能学好的一个重要原因是没有形成良好的学习习惯，这样就无法形成系统的物理知识结构，久而久之学生就失去了信心。因此，本学期开学起，就要很下功夫培养学生良好好的学习习惯。

2、培养学习物理的兴趣。常言道“兴趣是最好的老师”，有了兴趣就可以变苦学为乐学。其中多做有趣的物理实验和多讲物理科学故事一定程度上能激发学生的兴趣，平时教学语言要多变和适当增加幽默感，增强语言的感染力。

3、加大备课力度。备课备得好与否，直接关系到课堂教学的效果好不好，关系到学生能否学好那堂课教师所授知识。

4、注意培养学生的发散思维，才能应对复杂多变的新问题。

5、想法解决计算题丢分大的问题。

6、培养学生尊重科学、热爱科学、献身科学的精神。

五、以下是教育教学进度表

周次 内容

1 电压探究串并联电路电压的规律

2 电阻变阻器

3 复习第一章单元测试

4 探究电阻上的电流跟两端电压的关系欧姆定律及其规律

5 测量小灯泡的电阻欧姆定律和安全用电

6 复习第二章单元测试

7 电能期中考试

8 电功率

9 电功率和安全用电复习第三章单元测试

10 测量小灯泡的电功率电与热

11 磁现象磁场

12 电生磁电磁铁

13 电磁继电器扬声器

14 电动机磁生电

15 单元测试现代顺风耳—电话

16 电磁波的海洋广播电视和移动通信

17 越来越宽的信息之路单元测试

18 期末复习

19 期末复习

小上学期教学计划篇5

本学期是初中的开始，对于七年级的学生和我们老师来说，都是全新的一页。本学期的英语教学主要以围绕培养学生兴趣为出发点，以夯实基础知识和技能，进而提高学生的语言运用能力为目标，发展学习策略，培养学生中西方文化差异意识。为了更好地让学生适应新学期的英语教学，我做出以下教学工作安排。

一、学情分析

几乎大多数学生已经在小学学过英语，接触过英语，但由于兴趣点不同，英语学习上有一定的两极分化现象。有些学生对英语语言学习很感兴趣，小学英语基础较好，口语流畅，能进行简单的对话交流。而有些比较懒散，缺乏良好学习习惯的学生可能连英语字母都认不清，单词认识较少。总体来说，大部分学生有一定的英语学习意识，但是在读音，单词记忆尤其是音标上都有不足的地方。

二、教材分析

人教版英语七年级上册，采取任务型语言教学模式，涵盖生活话题、交际功能和语言结构，循序渐进，又贴近学生真实生活情境。全书一共12个单元，前3个单元为预备单元，主要是做好小学与初中的衔接，围绕字母及书写规范展开。后面9个正式单元，每个单元包括sectiona，sectionb和self—check组成，有具体明确的语言目标，主要的功能项目与语法结构，旨在培养学生在词汇、句型、功能语法掌握的基础上，活学活用语言知识。

三、教学措施

在本学期的英语教学中，一方面需要加强基础知识的讲解和基本技能的训练，尤其是音标的教学，让学生能够基本掌握简单的词汇、语法、句型等知识和听、说、读、写等基本技能，为进一步学习英语打下坚实的基础；另一方面，需要注意培养学生对英语的兴趣，保护学生对于英语学习的好奇心，通过各种有趣的活动，教学设计让学生在玩中学，在学中玩，培养良好的学习习惯和自主探索，合作探究的能力。

将教学重点放在抓基础，抓单词上面，注重音标教学。

计划用两至三周时间进行48个音标的教学，从而让学生可以自己通过音标读记单词，走好英语学习基础的第一步。另外，注意单词，字母的标准书写，课堂上教给学生如何记笔记，记重点单词、划分句子结构等等，精讲多练。每天课前几分钟要给学生进行拼写单词检查、自我检测，周测、月测等方式，确保学生的单词过关。

四、优化课堂教学结构，提高教学效率。

认真备课，兢兢业业上好每一节课。这就要求身为教师的我在钻研教材，教法，课标，认真备课上苦下功夫。充分考虑学生特点，以学生为主体。在课程标准基础上把握教学重点，在教学活动设计方面，要有创新，符合学生能力水平，贴合学生真实生活情境。有层次，有梯度，扩大学生参与活动的层面，重点关注后进生与临界生，帮助他们进步，重建学习的信心。除了课堂教学抓好之外，早自习晨读也需要格外重视。早读需要让学生大声朗读，有声读以增加语感。注重学生在朗读时的语音、语调、语速的纠正，以小组为单位，定时检查朗读情况及背诵情况。

五、活用课后时间，做好课后反馈。

七年级学生刚刚接触紧张的初中生活，可能还会有一些不良的学习习惯，譬如不能按时完成作业，抄袭作业，上课睡觉等等，针对这些常见的学生问题，学生的思想教育便是必抓方面。通过谈心，榜样示范，惩罚奖励等措施，让学生渐渐改变不良学习习惯，在思想上重视，行为上落实。对于他们作业中出现的问题，要有针对性地进行讲解与指导，课堂上多给予他们回答问题的机会，帮助他们树立学习的信心，课后及时反馈，培优补弱。

培养学生的阅读能力，拓展阅读量。

随着教学改革的发生，不论是哪个学习阶段，都对阅读能力的考察与要求日趋渐高，学生需要具备一定的文本解读的能力。所以在教学中，阅读能力的培养是英语教学的又一重点。教师在平时阅读教学中，需要让学生理解文本内涵，而不只是注重语言知识表面。另外，课外材料的拓充，可以尝试让小组合作的方式，分析语言材料，探索文字背后的深意。在阅读理解题讲解中，需要给学生讲解一些答题技巧与方法，让学生通过练习具有一定的阅读理解分析能力。

小上学期教学计划篇6

活动目标：

1. 通过讲故事、诗歌朗诵、合唱、舞台童话剧、模特等形式，进一步激发幼儿模仿和表演的兴趣，锻炼幼儿的语言表达能力和舞台表现能力。

2. 引导幼儿能借助表情、动作、语言、道具等渠道来表现角色的艺术形象，以培养幼儿一定的表演能力。

3. 通过每次在小舞台上的表演，激发幼儿的自豪感，培养幼儿大胆、自信的性格。

活动形式：讲故事、诗歌表演、合唱、舞台童话剧、模特、

活动进度见表：内容

要求

完成时间

响板--唱福娃、迎奥运

l 借助响板大胆、自信地表演

模特

l 在音乐的伴奏下学习简单的模特舞台步，表现出小模特的可爱风采。

三句半

l 学习三句半的艺术表演形式，借助乐器完整表现

合唱-快乐的童年(欢乐颂、)

l 学习合唱的简单技能，练习二声部合唱。

讲故事-没有牙齿的大老虎

l 学讲故事，能用肢体语言、声音的各种变化来表现故事

哑剧-警察与小偷

l 学习哑剧中警察与小偷的不同表现动作，能在舞台上完整演绎。

童话剧-聪明的小猪

l 学习中文童话剧，掌握剧中对白，能在舞台上完整演绎。

此计划为暂行计划，教学进度中将会根据孩子的掌握情况作出调整，如有改动将会另行通知。制定时间：20xx、3

小上学期教学计划篇7

一、指导思想

以教育局、县教科研中心的工作思路和学校四年发展规划为指导，继续着力打造“一体两翼”工程（以提高教学质量为主体，以教科和教研为两翼）。以教研组活动为抓手，激活全校教师参与科研的热情，使教研活动规范化、系列化和专题化，切实提高我校的教科研水平；继续深入推进新课堂研究，加强教学常规管理和教学质量的调研与监控，积极推进素质教育，全面提高教学质量。

二、工作方针及要点：质量为本，科学教学

1、严格落实教学常规，狠抓教学的有效性。

2、深化校本教研、课题研究，努力形成办学特色。

三、工作目标：

1、特色：初步形成学校特色，西子鸟会所建设的思考。

2、评价：初步形成学科评价体系

3、师训：争取评选县优秀师训学校

4、书法：参评宁波市书法学校

5、质量：深化素质教育，落实常规管理，努力追求学生的全面发展。校学生各项检测及期末考查及格率达一、二年级95%以上，三、四年级90%以上，五、六年级90%以上，全校优生率高于40%。特别关注毕业班的教学质量。

6、学习：以教研组活动为抓手，落实学习制度。

7、课题：监控课题实施。

四、工作重点

（一）抓好常规，夯实基础，切实提高教学质量。

深化素质教育，落实常规管理，提高教学质量。各年级各学科文化知识和基本技能的合格率和优秀率分别达到：一、二年级在95%和35%以上；三、四年级在90%和30%以上；五、六年级在90%和30%以上。学生体质健康测试合格率在90%以上。以上指标或者比上一学年有提高。为达到各项目标，加强过程管理，具体分述如下：

1、备课。

明确备课要求：熟悉学科课程标准，深入研究教材，全面了解学生，精心设计教案。继续实行上学期的做法，提倡青年教师要备详案，并要写反思文章。普查、抽查与复查结合。开学初普查，两周内对有问题的教师教案进行重点复查；期中抽查部分教师教案；期末进行教案综合评优。

2、上课。

严禁教师上课无准备、无教案，克服课堂教学的随意性，根本杜绝教学的原则性、科学性错误。课堂教学目标明确，训练科学严谨，密度适中，不拖堂。提倡教师做到课前熟悉温习教案、课中调整、课后反思，平时要有一周以上贮备课。教导处加强检查监控力度。坚持每学期一人一节教研课，上课一个不少，评议一个不少。施行周佳课的自评活动。

3、作业设计与批改。

“作业布置与批改”为主题的学科教学常规，科学布置学生作业，加强书面练习，提高学生综合素质。

（1）继续执行作业格式要求，按要求布置笔答作业，认真批改、及时反馈。

（2）同年级作业要做到“三统一”：统一用本，统一格式，基本统一作业形式和作业量。

（3）继续做好重视学生书写训练的良好传统，提高学生书写能力。

（4）结合本班实际适当布置课外阅读和写作的作业。

（5）开展优秀作业评比活动。

开展多读书，读好书活动，鼓励、督促学生课余时间广泛阅读适合年龄特征的书籍，并逐步训练学生写好读书笔记。（建议每周设一节课外阅读交流课）。加强写作训练，三年级以上班级除按要求完成教材规定的课内作文训练以外，要鼓励学生写日记或周记（三年级以上学生要有周记本）

4、辅导。

提倡面向全体学生、兼顾两头的科学辅导原则。加强对学生学科特长的重点培养，重视对学困生的个别辅导，以促进学生个性自由发展。各学科教师对学生学习状况全面了解，采取针对性方法进行培养帮助转化，并落实到每一位教师。要求每一位教师有计划、有目的地开展活动，并讲究活动有效性。

5、检测。

加强平时的单元检测，做到“段段清”。各年级要统一安排单元检测，树立诚信意识，严格考风考纪，定期检查每一阶段的教学情况，及时查漏补缺。对于掌握不牢固的学生要进行复测。期中、期末检测后要及时进行教学质量分析，针对不足制定改进措施。每一位教师必须有一份每一个学生单元考试成绩的档案。

6、活跃学科竞赛活动。

各教研组要结合学科特点，创造性地组织小型多样灵活的学科竞赛活动，浓郁学科学习氛围，特别是体艺学科，要开展一月一竞赛活动。本学期主要做好运动员的训练工作。

7、小学科和活动课程的管理。小学科的课堂常规管理。首先要充分认识小学科在学校课程体系中的重要地位和对学生全面发展的意义。其次要保证上足教好，上足就是不少上，不挪作他用，教好就是要符合规范，每个组可以在学习研究的基础上结合不同的课型放样上课，典型示范，组织兼职教师进行学习，带动小学科质量的提高。

8、抓好兴趣小组建设工作。

各兴趣小组指导老师要牢固树立“品牌”意识，努力打造学生“精品”。在内容、时间、地点上作保证，力图通过校园网、象山教育信息网等做好向外宣传报导工作。

9、推进信息化工作。

积极推进学校教育信息化工作，建立学校信息化工作的团队，加强硬件设备的维护与管理，加强学校网站和资源库建设，使计算机达到为教育服务、为教学服务。要按照“教师教育技术能力培训计划”加强教师的信息技术培训，努力提高全体教师运用信息技术的能力，创建品牌校园网，建设数字化校园。

（二）结合课改，进行专题研讨，促进教师教学水平的提高。

1、听课：期初进行全校任课教师普听课，促教师、学生及早进入新学期教学状态，并进行教学。

2、推门课：加强学校听推门课的力度，了解掌握教师、学生的教学、学习常态，进行有效的监督、监控，检查与指导，提高教师课堂教学效率、学生学习效果。 此计划由中国收录-xxjxsj.com

3、研究课：适时组织学科教学研究课，人人参与互动，研究、探索学科教学模式。

4、考核课：开展学校常规考核课。

5、复习课：认真上好期末复习课，探索对学生科学、有效的复习指导方法。

6、开放课：进行全校家长开放日教学研讨活动，教师人人参与。对外宣传学校办学水平、展示教师教学风采。（时间另定）

（三）实施校本培训，提高教研组活动的实效性。

1、规范教研组建设和活动

活动时间：中心组每周四下午活动（保证1小时以上时间）。

活动要求：每次活动要有专题，有中心发言人；要保证活动时间，有教研活动纪录，有总结。

活动内容：学习现代教育理论和进行本学科业务学习、课题研究、听评课、教学反思、优秀教师的录像课等。

2、组织教师结合教学实践。撰写教学反思、教学笔记，进行业务交流（教师的学习笔记、论文 等）——每学期教师听课不少于15节。教师反思文章每月1篇。我们要通过校园网、博客、维客等载体推广、宣传探究成果。

3、做好与实验小学结对活动，分学科进行两次教学专题研讨活动。

4、加强骨干教师、青年教师队伍建设与管理，以点带面促良好教风的形成。

加强骨干教师培养、管理、使用制度制定与落实，切实发挥其辐射作用，真正起到学校教学中坚力量的带头作用，并做好与新教师的结对帮带活动，使新教师尽快适应教学工作。

5、积极参加县规范教研组评比活动，并有所收获。

（四）常规工作科研化，科研工作常规化。

1、 本学期实施全语文教育研究，继续深化茶文化和留守儿童两大课题的研究，开展绿化行动和鸟巢文化建设，力争有更多的科研成果，以活动促教师的提高，学校的发展。要求：继续坚持每月科研例会制，科研组长负起责任，写好记录和材料积累，实验教师定期作汇报交流，写好经验论文或课题阶段报告。

2、开展教改专题研究。以学科组为单位，开展校本特色课题研究，立足解决本学科教学中存在的实际问题，本着边实验、边研究、边总结，边提高的原则，形成良好的研究氛围，提高研究的实效。

（五）体育、卫生、艺术教育工作

1、重视体育、卫生、艺术教育工作，认真执行国家教学计划、课程计划。

2、深入开展“大课间体育运动”，力争把民间体育活动引入校园，保证学生体育活动每天不少于一小时，上好每一节课。抓好抓实每一节课，发挥课堂教学主渠道作用。

3、深化西子鸟社团建设，要重视对特长生的培养。搞好一年一度的运动会，抓好西子鸟田径队、器乐队、舞蹈队、棋队等的训练，争取艺术节中取得佳绩。

4、认真贯彻学校卫生工作《条例》，加强卫生宣传、抓好学校易发传染病预防和控制工作，控制近视发病率，培养学生良好卫生习惯，杜绝各种传染病在学校发生。

（六）其它工作

1、抓好一年级、毕业班工作。一年级是窗口，短时期内规范好学生，爱心、耐心、责任心。毕业班抓稳定，给全校学生做出榜样。

2、做好各室的管理与使用，加强分管责任人的监督与指导。

五、第二学期教学工作行事历

二月份：

1报名注册2完成各类计划3教研组长和年级组长会议4课题组会议

5质量分析会6上送参评县论文案例的评比

7准备参加县第二届优秀教研组评选活动8启动兴趣小组

9准备五年级县英语口试抽测、一年级写字抽测

三月份：

1期初常规检查

2开展常规听课活动

3城乡联动（一）4优秀作业评比（一）

四月份：

1本校师徒教学活动

3五年级《义务段学生综合实践活动手册》抽查分析

4一年级教学质量调研和莲花小学调研

5期中教学质量测试

五月份：

1周佳课评选活动2城乡联动（二）

3小学生信息技术基本操作技能比赛

4小学信息技术专项抽测

5小学生实验操作等竞赛

6优秀作业评比（二）

六月份：

1语文阅读、数学知识竞赛2复习研讨活动3期末常规检查

4四年级科学探究能力分析评定（中长期科学作业调研）

5小学毕业班语文、数学、英语学业水平县级专项抽测与分析

6年段教学质量测试

小上学期教学计划篇8

一、教材分析：

小学三年级体育教材以实践教材为主。根据学生的能力，体育教材主要选择广播操体操；跑（30—40米加速跑600—800跑走交替）。

上课过程中，若因场地，天气条件等因素的影响，将临时调整。第一大周以教学课堂常规、队列队形为主，每节课都要有队列对形的练习。其余如：身体素质训练将作每次课的准备部分内容。第二大周进行广播操《希望风帆》1———8节，每节课都争取有一个或两个小游戏，及时对学生进行评价，和自我反思。

二、学情分析：

三年级的学生年龄在8—9岁之间，男女差别较大，男生活泼好动，表现欲强；女生和男生一样活泼，喜欢竞争性的项目，但考虑到某些女生的天性，要因势利导，加强男生的身体素质练习，培养女生积极参与体育锻炼的习惯。应该努力培养学生主动进取的态度，掌握好学习方法，把握学习规律，让学生在学习过程中去探讨，去理解，去发现。去创造。

三、教学目标：

在《课程标准》中，明确地规定了小学体育的目的：\"通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的的素质奠定基础。

?一〉使学生初步认识自己的身体和掌握锻炼身体的简单知识及方法，学会一些体育、卫生保健的安全常识，培养认真锻炼身体的态度。

?二〉初步学习广播操、田径、小球类、民族传统体育、等项目的基本技术，掌握简单的运动技能，进一步发展身体素质，提高身体基本活动能力。

?三〉培养学习各项基本技术的兴趣和积极性，以及勇敢，顽强，胜不骄、败不馁，自觉遵守规则，团结协作等优良品质。

四：教学方法

在开学初我重点抓了广播操，因此，我主要是通过以下几点对广播操进行教学的。第一，加强对学生的思想教育，使学生真正认识到做操的重要性和必要性，培养学生重视做操、自觉做操、坚持做操、认真做操的良好习惯。第二，体育教师要正确运用示范。示范是体育教学的主要教学方法之一，通过示范能使学生建立正确的动作表象。因此，要求教师示范要清楚、准确、规范、优美。第三，讲解要少而精。我在广播操教学时的讲解，主要是结合我的示范动作，让学生加深对动作的理解。第四，口令要清楚、洪亮、准确。第五，纠正错误动作要及时。所以，使小学的广播操质量，在很短的时间内有了很大的提高。在提高的基础上，所有教师都能以身作则，跟学生一起认真的做操，给学生起到了示范作用。

1、游戏化教学法

体育游戏以它特有的活动形式吸引着学生，能使学生在活动中充分表现个人的品质和活动能力。运用\"游戏化\"教学活动可以激发学生对体育产生浓厚兴趣，积极主动地参与到课堂教学中来，并促进学生的思维活动，促进学生智力的发展，使学生既能广泛地获取运动知识，又能体验运动乐趣，提高运动技能，从而提高体育课堂教学质量。

2、情境教学法

在情境教学的具体操作中，教师必须根据教学目标、教学内容和学生的实际，通过设计相关的故事情节、场地器材和情景氛围，用语言描述、提问、音乐、场地等各种方式进行情境的创设。一般操作的程序是：创设情境——激发运动兴趣——体验情节——产生运动乐趣。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！