# 最新老人与海鸥教学设计(优质20篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-03-16

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。老人与海鸥教学设计篇一教学目标：1、有感情地朗读课文，品味感悟课文中的优美语言，感受人与鸟的浓浓亲...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**老人与海鸥教学设计篇一**

教学目标：

1、有感情地朗读课文，品味感悟课文中的优美语言，感受人与鸟的浓浓亲情。

2、抓住课文的重点词句，体会句子的意思，揣摩作者是如何把老人与海鸥的感情写真实、写具体的。借助文章留白处练习补白。

教学重难点：

练习以较快的速度阅读课文，抓住描写老人神态、动作和语言以及描写海鸥动作的细节描写，体会蕴含其中的深厚感情，并揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情写具体的。

教学准备：

多媒体课件。

第二课时。

一、导入回顾，目标导学。（此环节用时10分钟）。

1、情感导入，回顾内容。

孩子们，还记得五年级我们学过的一篇课文吗？课文的名字叫《珍珠鸟》，里面有一句话让我至今记忆犹新：信赖往往创造出美好的境界。看，孩子们！（媒体出示人与动物和谐相处的图片）人与动物和谐相处是一幅多美的图画，人与动物共同书写的历史是一段多么动人的文字。今天，让我们走近另一个人与动物的感人故事，齐读课题：《老人与海鸥》。

孩子们，上节课我们了解了课文的主要内容，谁能简单回顾一下。（生回答，师相机媒体出示，生齐读。）。

这篇课文主要讲了一位普普通通的退休老人十几年如一日到昆明翠湖喂养海鸥，与海鸥结下了深厚的感情；老人去世后，海鸥送别老人的感人故事。

2、目标导学，感悟深情。

主要内容告诉我们，文章给我们讲了两个场景。两个场景中，最让你们意想不到的场景是哪个？（生：海鸥送别老人的场景）老师在第一次阅读课文时，我的感受和你们一样，在安放老人遗相的地方，海鸥的举动太让人意想不到了。

快速默读课文14——18自然段，想一想：

a、海鸥的哪些举动让你意想不到？用“”勾画出来。

b、你从中体会到什么？（思考后小组交流自己的体会）。

二、精读体会，感悟表达。（此环节用时20分钟）。

1、海鸥对老人那令人震撼的情。

生勾画、自读体会、交流。

海鸥们意想不到的举动有哪些？（一次性找完，师相机板书：飞、立、扑。媒体出示语句），海鸥的举动告诉了我们什么？（生抓具体动作说体会）。

（预设）a、一群海鸥突然飞来，围着老人的遗像翻飞盘旋，连声鸣叫，叫声和姿势与平时大不一样，像是发生了什么大事。（板书：飞）。

抓住“翻飞盘旋，连声鸣叫”“不大一样”，你体会到了海鸥此刻是怎样的心情吗？（感受海鸥的急切）。

引读：是啊！与自己朝夕相处的老人好几天没来了，现在老人来了，怎么和往日不一样了，海鸥着急啊！所以……（生读）。

b、海鸥们急速扇动翅膀，轮流飞到老人遗像前的空中，像是前来瞻仰仪容的亲属。过了一会儿，海鸥纷纷落地，竟在老人遗像前站成两行。他们肃立不动，像是为老人守灵的白翼天使。（板书：立）。

从这段话中你感受到了什么？哪个动作让你最感动？海鸥为什么要这样做？（海鸥有着像人一样的情感，它们知道老人不会回来了，所以它们默默地“肃立”，那么安静，那么严肃，好像在为老人守灵一样。）。

这样的场面，相信无论谁都会为之动容。我们一起来读，和海鸥一起向这位可亲可敬的老人告别吧！

c、海鸥们像炸了营似的朝遗像扑过来。他们大声鸣叫着，翅膀扑得那样近，我们好不容易才从这片飞动的白色旋涡中脱出身来。（板书：扑）。

你觉得课文中的“扑”能不能换成“飞”？为什么？

从“白色旋涡”中同学们感受到了什么？

引读：海鸥们是那么舍不得离开老人。所以，当我们不得不收起遗像的时候，海鸥们急了，都希望再看老人最后一眼。（生读）。

总结过渡：孩子们，海鸥们不会说话，但它们把自己的语言都化做了一个个的动作，（板书：动作）作者正是抓住了这样一个个的细节，向我们传递出海鸥对老人那份令人震撼的情。读到这里，相信孩子们心中一定有一个很想解开的疑问，那就是——（生质疑：为什么海鸥会有这样让人意想不到的举动？）。

过渡：这真是意想不到的事情吗？课文中有个句子直接点明了老人和海鸥的关系？（媒体出示）齐读“十多年了，一到冬天，老人每天必来，和海鸥就像亲人一样”。“亲人”，老人把海鸥当做亲人来对待，所以，我们读懂了老人，也就读懂了海鸥。

(媒体出示自读要求)默读课文1-13自然段，完成以下目标：

a、从哪些语句中感受到了老人对海鸥的爱？用横线勾画出来，并在旁边写下自己的感受。

b、思考：作者是如何把这种爱写出来的？

c、在小组内与同学进行交流。

（预设）a、老人的外貌描写。

他背已经驼了，穿一身褪色的过时的布衣，背一个褪色的蓝布包，连装鸟食的大塑料袋也用得褪了色。朋友告诉我，这位老人每天步行二十余里，从城郊赶到翠湖，只为了给海鸥送餐，跟海鸥相伴。

从老人的外貌描写，你能感受到什么？(抓住“褪色”体会老人生活俭朴，对海鸥无私的爱。)。

第二句抓住“步行二十余里”、“只为了”来体会。

b、动作、细节描写（喂海鸥）。

老人把饼干丁很小心地放在湖边的围栏上，退开一步，撮起嘴向鸥群呼唤。立刻便有一群海鸥应声而来，几下就扫得干干净净。老人顺着栏杆边走边放，海鸥依着他的节奏起起落落，排成一片翻飞的白色，飞成一篇有声有色的乐谱。（板书：喂）。

从老人的动作、海鸥的表现你体会到了什么？（体会到老人喂海鸥的动作娴熟，他们之间配合的默契、和谐。）。

不，这场面，像一幅灵动的画，更是一首美妙的歌。看，此时的海鸥——生读（排成一片翻飞的白色），此刻的海鸥——生读（飞成一篇有声有色的乐谱。）。

（指导朗读，师生配合读。感受意境，感受人和动物之间的和谐。）。

c、呼唤海鸥，想象语言。

在海鸥的鸣叫声里，老人抑扬顿挫地唱着什么。侧耳细听，原来是亲昵得变了调的地方话——“独脚”“灰头”“红嘴”“老沙”“公主”……（板书：唤）。

老人叫海鸥时用的什么语气呢？（亲昵）感受到了什么？（老人把海鸥当亲人一样去关心。）。

孩子们，独脚曾经受过伤，平时它最受老人的关爱，有一天老人正亲昵地跟独脚说：

公主那可是名副其实的一位大小姐，干什么事情的时候都是不紧不慢，连吃东西的时候也是如此。老人就假装生气地跟他说：

老沙的头上有一个金属光环，它可是鸥群里的老大哥，吃东西的时候老是让着弟弟妹妹。老人把它叫过来，心疼地对它说：

还有一个词语也可以形容老人的呼唤，找到了吗？（抑扬顿挫）什么意思呢？（老人呼唤海鸥的声音有高有低，有快有慢，有停顿有转折有延长）孩子们，我们能再现老人呼唤吗？来，一起试一试。

老人的声声呼唤，全是为了海鸥，你们说，这怎么能让那些海鸥们不心动呢？

d、谈海鸥（神态、语言描写）。

谈起海鸥，老人的眼睛立刻生动起来。（板书：谈）。

（一谈起海鸥老人就兴奋，就高兴，就来神，所以他的眼睛立刻会动起来。其实，在老人的言语中，我们已经找到了答案（媒体出示语句，生读：海鸥最重情义，心细着呢……海鸥是吉祥鸟、幸福鸟！古人说“白鸥飞处带诗来”，十多年了，海鸥一来，我就知道咱们的福气来了。）。

三、课堂练笔，升华情感。（此环节用时10分钟）。

1、过渡（音乐起）：十多年了，每日必来的老人，竟然有两天没来，儿女是老人的心头肉啊，在家里躺了两天后，老人就再也躺不住了。也许他知道自己将不久人世。他特意换上唯一的一身新衣服，拖着沉重的步子，走走停，步行20余里，最后一次去看他心爱的海鸥，与他们做最后的道别。几天后，老人去世了，离他牵挂一生的海鸥而去了，许多人来送他，没有悼词，没有哀乐，只有那张与海鸥一起的照片相依相随……孩子们，白色旋涡中，老沙来了，公主来了，独角来了，老人的儿女们都来了。（媒体出示海鸥意想不到的举动，生再读，升华情感！）。

喂飞。

唤立。

谈扑。

像亲人。

**老人与海鸥教学设计篇二**

1、有感情地朗读课文，感受老人与海鸥之间深厚的感情。

２、在感受人与动物之间真挚感情的同时，学习如何把这种感情真实、具体地表达出来，并进行语言积累。

练习用较快的速度阅读课文，抓住描写老人神态、动作和语言以及描写海鸥动作的重点语句，体会蕴涵其中的深厚感情，并揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情写具体。

1、收看关于动物方面的科普电视，尤其是关注海鸥。

２、收集关于“海鸥老人”吴庆恒的资料。

（对于每一单元的导读是很有必要让学生了解的，他们会明确这一单元课文的主题是什么，也会运用其学习方法进行学习，这样，学生的学习方法、学习目标都比较明确，有助于他们的自主学习）。

和人一样，动物也有自己的爱憎、自己的情怀。在这一单元，我们将走进动物丰富的情感世界，去感受它们与人之间真挚的\'情感。

1、学生通读全文，看看在预习的基础上还有哪些字词没弄懂的？

２、小组交流，教师注意巡视，收集学生学习情况，以便进行指导。

3、集体交流：小组内未解决的问题提出来，大家帮忙解决。

4、思考：课文主要写了什么？可引导学生把课文分作两部分：

一段（1～13自然段）：通过老人喂海鸥、呼唤海鸥的名字、与海鸥亲切地说话等事例表现了老人对海鸥无私的爱。

二段：（14～19自然段）：老人死后，海鸥在老人遗像前翻飞、盘旋、肃立、鸣叫等悲壮画面，展示了海鸥对老人的那份令人震撼的情。

1、学生用比较快的速度阅读课文，思考：课文中哪些地方，你特别感动？或者哪些地方你有疑问。在文中标注出来。

２、小组交流。

3、集体交流学生的疑问。教师注意收集、整理。

正确地书写课文中的生字词语。

**老人与海鸥教学设计篇三**

《老人与海鸥》是小学语文人教版六年级上册第七单元的文章。

课文讲述了一个感人的故事。十多年前，老人在湖畔偶遇一群北方飞到昆明越冬的红嘴鸥。从此，老人与海鸥结下了不解之缘。老人每天到翠湖之畔去喂海鸥，风雨无阻。他视海鸥为儿女，给它们起名字，喂饼干。久而久之，海鸥与老人结下了深厚的情义。老人去世了，海鸥们在老人的遗像前翻飞盘旋，连声鸣叫，后又肃立不动，像是为老人守灵的“儿女”，不忍离开自己的亲人。

课文结构清楚，由两部分组成：前半部分通过老人喂海鸥、呼唤海鸥的名字、与海鸥亲切地说话等事例表现了老人对海鸥无私的爱；后一部分则通过老人死后，海鸥在老人遗像前翻飞、盘旋、肃立、鸣叫等悲壮画面，展示了海鸥对老人的那份令人震撼的情。课文语言朴实，平凡中包含深情，令读过的人无不为人与动物这样真挚的感情而动容。

二、教学目标。

本课需要两课时完成，我在这里重点说的是第二课时的教学设计。

在第一课时的学习中，学生整体感知了课文内容，帮助学生理清课文的脉络，切实感受到老人对海鸥的一片深情。在此基础上，我设计了第二课时的教学目标：

1、知识与技能：

抓住描写老人外貌、动作和语言及描写海鸥动作的重点语句，体会蕴含其中的深厚感情。

2、过程与方法：

通过多种形式的练读，揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

3、情感、态度与价值观：

体会老人与海鸥之间的深厚感情，感受人与动物间的亲情，感悟大自然的和谐之美。

三、教学重点和难点：

难点是揣摩作者是如何把老人与海鸥之间的感情写具体的。

四、教学过程。

为了有效地落实教学目标，突出重点、难点，我设计了以下四个环节：

1.回顾感知，导入新课；2.细读文本，聚焦关爱；

3.感悟海鸥对老人的深情；4.总结全文，情感升华。

第一个环节：回顾感知，导入新课。

1．图片导入：（依次出示詹天佑、桑娜和渔夫、老教授的图片）引导学生回顾前面学习过的课文中那些令人敬佩的人物。

（出示海鸥老人的雕像图片）明确本节课的课文题目——《老人与海鸥》。

2.快速浏览1--13自然段，边读边想：老人与海鸥是一种怎样的关系？明确老人与海鸥就像亲人一样，感情很深。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！