# 2024年语文备课组教学工作总结(优质13篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-03-11

*总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。语文备课组教学工作...*

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

**语文备课组教学工作总结篇一**

备课组是学校开展教学活动的重要阵地，也是同仁们相互切磋、相互提高的一个有利的环境，全组的老师一起学习，探讨，不仅使自己有所提高，而且对整个语文的教学环节起着重要的作用。开学初，我们制定组了工作计划，一学期下来，我们全组的老师在新的课改精神及学校领导、教务处、教研室的指导下，积极地工作，努力地实施着计划，并很好地完成了相关的工作。现从以下几个方面对本学期的工作做个总结。

一、立足示范性建设，做好思想建设。

开学初，我们每位老师认真研读了《语文新课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求。为让老师能更好地学习、实践新课程理念，我们开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论，并以多种方式来学习新课程，把握新课程。从而帮助教师转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观，提高班的老师虽然教材暂时缺少，但他们也加强学习，转变观念，认识到教改不只是教材的改变，而最重要的是教师观念的转变和教法的改变：“以学生发展为本”。通过不断的学习、讨论、交流，全组全体成员提高了思想认识明确学好教材，超越教材；立足课堂，超越课堂；尊重教师，超越教师。让学生扩大篇章的积累，培养学生读书的兴趣，养成读书的习惯，教师引领学生开展丰富多彩的语文实践活动，让学生有一副好口才，一手好字，一篇好文章。

二、坚持育人先砺志，事事认真的原则，扎扎实实的做好教学工作。

中树立起勤奋好学的形象。不论哪一年级的老师，都能看到他们埋头备课、学习、改作业的场面。全组成员能够认真参加学校及备课组，教研组的活动，踏踏实实的完成教务处布置的任务，认真地分析月考、期中考试等试卷，找差距、找原因、订措施，争取下一步的工作有所进展。在教学过程中，我组成员，都能认真备课，开学时每位老师都制定了自己的教学计划，高一还做了新课程拓展课的计划，在教学过程的设置上，各位老师，都能精心的选择教学方法，设计专题训练。几位老师的教案，我看了感到他们都很认真，他们为了上好一节课，查了大量的资料，写了几遍教案，这种精神是上好课的先决条件。我听了他们的课，感到各人都有特色。但一个共同点，那就是都在认真钻研教材，认真分析学生的情况，都在尽可能的调动学生学习语文的兴趣，发展学生的创造能力和实际运用能力，而且在备课中能注意结合实际，探索，创新，并能充分控制教材中的德育因素，做到“文以载道“。

第二，我们每位老师都能认真上课，充分利用课堂教学，提高课堂教学效率。我们各位老师在前面精心认真备课的基础上，在课堂上，精讲多练，以学生为主体，突出因材施教，突出兴趣激发，不但完成了教学任务，而且还能调动学生的积极性。批改作业是我们每个老师都要做的，语文老师提起批改作文就要皱眉，不论学生写的好还是差，都得一字一句的看，还要写评语，但我们还是认认真真的批改、及时讲评、及时反馈，耐心指导。除了平时的课文的作业，我们还能结合能力训练，在各年级都展开了写随笔的习惯，每周都认真批阅，坦诚的与他们交谈思想，这一方面使学生有了练笔的机会，另一方面也使他们显露了自己的思想。敞开了心扉，放松了心情，对学生的身心健康也有很大的好处，另外，我们能够真心的、认认真真地对待差生，认真辅导，做好提优补差的工作。这样，使教学既注意了学生的整体发展，又注意了他们的个体发展。总之，我组全体成员在这一学期中，都能够认真坚于职守，在自己的工作岗位上，用饱满的学习热情和强烈的工作责任感、社会责任感去教学，也以此“为人师表”，培养“德才双馨”的社会建设人才。

三、本学期我组开展的各种活动。

只供学习与交流资料收集于网络，如有侵权请联系网站删除。

这学期以来，我组在校领导及教务处的带动下，将语文课堂教学及拓展性教学、教育科研结合起来，从生活实践出发，开展了“感师恩”、“迎国庆”、“庆元旦”征文，演讲等多项活动，以丰富语文学习的内容，使语文学习真正成为社会性、人文性的大语文。

总之，这学期，我组的教师，积极地投入教学、教改及教，研活动中，大家齐心协力，使我组成为一个真正的整体，每一个年级的问题都是我们整个语文组的问题，整个语文教学的责任。

只供学习与交流。

**语文备课组教学工作总结篇二**

本届高一使用的是鲁人版新编教材，本学期要完成必修一和必修二。我们面对的学生基础较差，学习上缺乏自觉性和主动性，教学任务相当繁重。我们改变不了生源，只能改进自己的教学，适应眼前的教学对象。

在学校领导及教务处的指导下，在级部主任的带领下，在市县两级教研室的督导下，在全体教师的共同努力下，我们高一语文备课组落实学校教育教学此文转自的各项安排，狠抓常规教学，深入教研教改，认真制定了语文教研组工作计划，并按计划组织落实，圆满愉快地完成了各级领导布置的各项任务。现总结如下：

高一语文组现有人员11人，其中，6人是上届高三获得市“青年文明号”的老师，2人是年富力强的骨干，2认识刚参加工作的年轻教师，1人是校庆办结束后充实到备课组的。人员相对年轻，这也正是我们的优势——有着青春的朝气与活力，有着永不服输的斗志。

1、集体备课的定期开展

集体备课活动在高一语文组的开展并不是一时热火朝天，一时悄无声息的；备课组每周都保证有三次备课活动，同时集体备课内容丰富多样，并整理成文：如学期教师教学工作计划、备课组学期工作计划、课文教学设计的实施、单元能力的培养实施方案、统一教学进度、关于作文序列的思考和探讨等等。一个学期下来，11位备课组成员的集体智慧都展示在这些集体备课记录的字里行间中。这些文字见证了高一语文备课组从建立到成长的每一个脚步。

2、教学常规工作的落实

备课组成员认真研究课程标准、教学大纲并贯彻每一单元的教学重点。落实常规教学，抓好备课、上课、作业的\'布置与批改、课后辅导测试等五个环节。结合学校推行的“草案——个案——成案”教案法和“导、展、练、测、馈、复习巩固”课堂步骤，我们分工负责，编写出凝结凝结着集体智慧，符合学生特点的教案、学案、课堂练习和课后作业，提高了课堂效率。

3、师徒结对的工作

20xx学年高一语文组的新教师为翟明福和郭俊明两位教师，他们的指导教师分别为巩学贤和毕俊华两位老师。在高一语文组，师徒活动开展的好坏，新教师能否快速成长关系到备课组的教学质量此文来自优秀斐斐，课件园。新教师虚心学习，积极求教，并不拘泥于师徒间的互相听课，于凤霞老师、姜胜华老师、张天力老师等都是他们听课的对象。在几次考试中，两位新教师所任教班级的语文成绩在备课组中并不落后。

4、良好学习习惯的养成

针对高一年级学生的特点，高一备课组老师在教学中着力培养高一新生良好的学习习惯，增加文学积淀，提高文学素养。我们所有的高一语文教师对于作业规范、课堂常规、良好学习习惯在课堂中的宣讲和培养不遗余力，有时课堂落实不了，经常会看到教师在课余时间为个别学生的良好学习规范的养成付出心血。因为我们着眼的是学生的将来，我们相信从高一落实学习常规远比新知识的灌输意义更重大。

5、互相听评课

本学期语文组每位老师每周都献上一堂公开课，供大家研讨。教师积极运用计算机多媒体辅助教学手段，激发学生学习兴趣，增加课堂活力。我们创造性地开展听评课活动，即先由讲课人说课，谈讲学设计，然后每人提一点中肯意见，讲一点改进措施。带动了整体水平的提高：巩学贤老师在县优质课评选中荣获一等奖，姜胜华老师在“校十佳”评比中，入围决赛。

1、配合各班的班级文化建设，组织了多次书法展，提高了书写水平。

2、配合学校“迎国庆”系列活动，组织了征文比赛，提高了写作水平。

3、配合团委纪念“12.9”运动活动，组织了演讲比赛，提高了普通话水平。

结合高一学生特点（学生文学积累少，还谈不上作文材料的多样、新颖），进行作文序列设计，建立了一条由规范训练到自由写作的路。高一重点是训练记叙文，具体方式是先选好范文，分析讨论范文的结构，严格按照范文仿写。仿写一遍不够，再写第二遍，达到熟能生巧的境界。

（1）当自己的观点或者思考还不够成熟的时候，别人的思想不就是一个最好的借鉴吗？

（2）所谓“集体”备课，那就是相互在学习，既然学习必定有收获。

我们再一次想到语文教育的三重境界：人技教育、人格教育和人生教育。人技教育侧重给学生以生活技能，人格教育侧重将语文养料内化为学生自己的精神，人生教育则引导学生最终把语文素质与自己的人生融为一体。人技教育给学生以“真”，人格教育给学生以“善”，人生教育则将学生引向生命之“美”。作为一线语文教师，我们深感责任重大。将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，信心百倍的迎接下个学期。

**语文备课组教学工作总结篇三**

本学期我们初二语文备课组在教学上不断探索，积极创新，获得了一些宝贵的经验，现小结如下：

备课中查阅大量资料，了解学情，认真把握重难点，为学生精心设计预习方案、拓展和检测题，认真备好每一节课，课后我们坚持教学反思，不断总结教学中的成败得失。

本学期我们借鉴了杜郎口中学的教学经验，采用了“三三六”模式，课堂学习以“预习——反馈——反馈”形式呈现，课堂展示因材施教，既有小展示，又有大展示，充分调动了每位学生的学习积极性。课改后学生学习语文的兴趣日益浓厚，课堂更加生动活泼，预习和反馈使学生更加重视语文知识的积累与运用，举一反三，触类旁通。

本学期以来，我们备课组的老师通过研讨切磋、听课评课等活动，互相学习，在合作中竞争，取长补短，共同进步。本学期我们坚持理论学习，我们学习了《杜郎口旋风》等资料；坚持集体备课，坚持互相听课评课，共同研讨教学方法，加强交流与合作，在我组已经蔚然成风。

本学期我们共组织开展了六次语文活动，比如：桥和莲文化的知识竞赛，“爱在我身边”故事会、辩论赛等，我们还在全年级举办了“莲文化的魅力”手抄报展评活动，“安康民俗文化调查”活动后，还出了“请到我的家乡来”的专刊。丰富多彩的语文活动给我们的语文课增添了无穷魅力，同时也锻炼了学生的动脑、动手、动口以及检索整合资料的能力。

总之，本学期我们备课组在教学中精益求精，团结协作，在课改中迈出了大胆的一步。今后我们还将不断总结经验和教训，摸着石头过河，本着“一切为了学生，为了一切学生”的宗旨，继续搞好语文教学工作。

当然，我们的工作还存在着不足，我们的集体备课和教学反思工作还有待加强，今后我们还要广泛地开展听、评课的活动，努力缩小班级之间的差距，努力创建优秀备课组，力争在后年的中考中再创辉煌。

**语文备课组教学工作总结篇四**

不经意间，一学期的时光匆匆过去。回首一学期来的备课组活动，感慨良多，现扼要总结如下：

1.集体备课求真务实。集体备课统一规划，以课堂教学常规教学研究为主，每周备课坚持中心发言人制度，中心发言人将发言材料印发给每位同志，集中备课时统一教学要素，规范教学行为，重视重难点的突破，重视教法设计和学法指导。在此过程中，充分发挥集体备课的优势，老、中、青年教师畅所欲言，献计献策，大大减少了教师教学的盲目性和随意性，对“教学六认真”的贯彻和落实，对青年教师的培养和成长，指导性和实效性较强。组内学术气氛浓厚，一个团结和谐、求真务实的集体正在形成。

3.青年教师进步显著。通过营造和谐、民主、进取的氛围，通过全程的关注与指导，通过备课、听课、议课等形式，青年教师也虚心学习、潜心钻研、博采众长，本备课组的年轻人成熟很快，成绩斐然。虞芳、张伟、肖桂兰、鲜金蓉、彭红等老师逐渐由教育的新手成为深受学生喜爱的能手，黄大东、蒲进、黄仕刚老师在做好班主任的同时，也逐渐成长为教学的一把好手。

1.理念方面，对学情、学案、能力提升训练等方面的研究还需进一步加强，特别是在新课标下如何真正以学生为中心，备足学情，有力调控课堂节奏和氛围，尽可能多的调动学生学习的主动性和自觉性，留足学生思考和笔记的时间，最大限度的提高课堂教学质量。

2.备课方面，可探讨如何进一步发挥集体的智慧和优势。由于教学任务中，作业批改量大，受检内容多，教师用于深钻教材的时间和精力有限，更不用说课外挤用时间多读点书了。可提前将下期教学任务分派给各位教师，每个教师只负责2-3篇课文的教案准备，要求教师要参考多种教辅资料，深入钻研教材，写出内容深入材料详尽的教案；学期开始时，备课组收集整理成母教案，印发给各位教师，由各位教师在根据该班具体情况修订、补充、完善。

3.教学方面，应认真研究用好学辅资料。我们给学生订的资料很不错，便于学生自学，可补课堂教学之不足，但实践证明，学生用得不够好，教师指导尚不够。

4.加强学生语文基本技能训练。在起始年级，可能要研究怎样在教学中切实开展学生书写训练、系统扩大阅读量、加强文章格式、文体特征训练。高一、高二对各种问题都要训练，高三时才能很好而有效地进行针对高考的作文训练。

**语文备课组教学工作总结篇五**

一学期结束了，在这之际，现将一学期以来工作生活感受叙述如下：

一、我们办公室在主任的带领下，卫生工作搞得好，同事之间团结和谐，坐班坐得勤。

三、月考监考、改卷尽管任务重，每次我们都按时保质保量地完成任务。

四、“课内比教学”搞得扎实。为了教学，为了让学生听得更清楚，我们组近半数教师自己掏钱买来扩音器；在教学活动中，安老师的内容充实，含量大，指导学生疏理有成效；周老师沉稳，提纲挈领思想清晰，解析准确到位；武老师对课文解读细致深刻；明老师教学思路一目了然，让人一看就明白课文该怎么教，让人很受启迪；邓老师热情洋溢，以读导讲，让人深思。如果没老师们花去大量的业余时间精心钻研教材，怎么会有这样的深刻的课听。华老师教态优雅，不书一字却能让黑板板书满满。试问，如果华老师不深钻教材，精心设计，能这样做？敢这样做？王老师作文课有板有眼，让人大开眼界，有讲授有互动，难能可贵；亲自观察，写下水文尤为感人。腾老师、冯老师的课我因出差虽未听想必精彩不逊。

五、腾老师每星期天都在办公室不是备课就是搞学习，试问还有哪个组哪个人做得到？我们组自学氛围很浓，讨论教学问题的氛围也很浓。但我们工作也还存在许多问题：

语文新课标提出：全面提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。其中两点是值得我们重视的。一是语文素养，二是语文应用能力、审美能力、探究能力。语文素养包括作家作品及学术界对它的权威阐释和语文知识，而这部分体现在诸如《长江学典》中的基础部分。我多数周次是在黑板上提醒老师们，希望能引起重视。然不知老师们是否重视，此为其一。其二，作文是难点，也是重点，该如何操作，希望老师们引起重视。其三，课外阅读，我们也忽略了，该怎么办？其四，寻找较高质量的相关资料。我们也未引起重视。

这些问题如果现在不重视，日积月累的忽视，三年后的高考必出问题。一学期结束了，想想我们能不分老少调笑不断，足见我们能和谐相处。我深知大家能和谐相处是因为大家本性忠厚善良及淡名泊利，而非因我，我无能无德，故还要大家在今后的工作中多多指点，让我增强能力以便能更好地服务于大家。谢谢大家对我工作的支持，更谢谢你们让我受益匪浅。

**语文备课组教学工作总结篇六**

---教书又育人，严格要求自己，每位教师都担任两个班的语文课，工作量大，但大家勤勤恳恳，任劳任怨，基本没有迟到旷课现象。

二、开展教学研究，提高业务素质。

本学期在教导处和语文教研组的指导下，我们积极开展教研活动，实行每周每单元集体备课制。在集体备课中实行了“三个统一”：统一进度，统一要求，统一内容。每单元先由主备人说课，提出授课方案，其他人共同讨论，最后形成统一要求，说课人整理出授课思路。这样集思广益，取长补短，效果明显，受到一致好评。

各位老师除自己钻研业务外，还注重相互学习，高二语文组内的老师听课节数合计多达200节，人均听课节数33节，通过听课、评课、分析研究，寻找不足，研究对策，很好地提高了课堂效率。在集体备课共同研究的基础上，各人的公开课受到了各位领导老师的好评。同时，大家都注意运用多媒体教学，2---或多人组合，或现场原创，纷纷展现出我校中学生的良好精神风貌，收到很好的效果，有力地促进了语文教学。鉴于此次诗歌比赛活动，我们也积累了一定的经验，今后将陆续开展更丰富多元的活动以提高学生的语文学习热情。

四、注意培养学生养成观察、积累、思考和多写多改的习惯。

新学期伊始，就给学生统一配备周记本，提倡让学生多观察多思考多动手，采用命题或随笔等等不同形式，要求每周末都要及时记录本周的心得感受，老师定期检查督促，因此学生写作兴趣有一定提升。同时，为培养学生良好的书写习惯，还要求每周坚持练习小楷500字，因而文面质量也有较大提高。为尽最大可能给学生提供阅读机会，我们每位语文老师还借助学校的学科及班级网站向学生们推荐经典名著和当代美文，并且让学生自愿订购语文报、中学生名著丛书等书刊，不断扩大课外阅读视野。

五、积极指导研究性学习和社会实。

4---反映出当代中学生对文学和人文精神的浓厚兴趣，在其后的实践活动汇报在校内也收到良好的反响。

虽然，我们高二语文集备组几乎都是执教不过两年的年青教师，但在本学期工作中，老教师处处带头垂范，为我们青年教师的成长提供了很多的帮助;而年轻教师也敢于大胆创新，积极利用网络和多媒体教学手段进行教学模式的探究，取得了一定的成绩。

当然，我们也看到了一些困难和不足，比如学生的语文基本功较差，在各科激烈的学习竞争中存在着忽视语文学习的现象;同时，面对新课改，如何激发学生兴趣，提高学习效率也将成为是我们今后探索和努力解决的大方向。但我们相信，在总结本学期经验教训的基础上，在各位同仁的共同努力下，下学期各方面的工作会做得更好，对此，我们充满信心。

6---。

2、加强备课组集体备课，把集体备课落到实处，做到统一思想，统一进度，统一练习。特别是教学目标、学生练习，都要集思广益，取长补短。老师们经常就教材、教法等问题进行研究、探讨，备课组内形成了比较浓厚的研究气氛。备课组内资源共享，分工合作，经常互相听课，取长补短，这使得年轻教师较快地站稳了讲台。

3、搞好个人备课。首先，统一备课规范。由于本组以年轻教师居多，因此我们尽量写详案，每个教案都要有教学目标、重难点、教学方法、教学过程、板书设计和小结等。其次，备课做到四个精心。每位教师要精心制定教学计划，精心设计教学过程，精心选择教学方法，精心选择习题。再次，做好课后备课。老师上完一节课后，要及时总结与反思这堂课的得与失，为下一节课提供借鉴。

4、狠抓课堂教学向课堂40分钟要效率。课堂教学做到三为主：以教师为主导，以学生为主体，以训练为主线，8---合，初步打好高中写作基础，养成的良好的写作习惯。

8、在班级内部，由语文老师组织开展各种丰富多彩的活动。比如，课堂前5分钟要求学生到讲台上演讲，或是为同学们讲解一个题目，这既锻炼了学生的胆量，有提高了学生的语言表达能力，可谓一举两得;每周练习写钢笔字。教师全收全阅或者部分批阅，经过不断练习，很多学生的书写情况有了明显好转;学生在班上轮流进行“诗词名篇赏析”的活动，开拓视野，增进文化底蕴。

以上是我们高一语文备课组的一些具体做法，如有不足之处或不当之处，请领导批评指正。

各位读友大家好，此文档由网络收集而来，欢迎您下载，谢谢。

**语文备课组教学工作总结篇七**

一转眼，一个学期快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作状况。

一、思想认识。

这一学年，在教育教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造潜力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。在这学年里，我在思想上严于律己，热爱教育事业。

时时以一个团员的身份来约束自我，鞭策自我。对自我要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。一学年来，我还用心参加各类政治业务学习，努力提高自我的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和教师们做好校内外的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面，整学年的教学任务很重。我争取多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是—决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际状况设计教案。

这学年主要担任一个班的语文、思想品德、科技、社会的教学及班主任工作。培优扶差是这学年教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴提高给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得教师没有把他们\"看扁\"，树立起他们的信心和激发他们学习语文的兴趣。最终是发动班上的优生自愿当后进生们的辅导教师，令我欣慰的是优生们表现十分的踊跃，我问他们为什么那么喜欢当辅导教师，他们说：\"教师都那么有信心他们会学好，我们同样有信心。\"\"我相信在我的辅导下，他必须有很大的提高。\"于是，我让他们组成\"一帮一\"小组，并给他们开会，提出\"教师\"务必履行的职责，主要就是检查\"学生\"的作业，辅导\"学生\"掌握课本的基本知识和技能。给后进生根据各自的状况定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。\"教师\"们确实是十分尽责，而\"学生\"时刻有个\"教师\"在身旁指点，学起来也十分起劲。一段时光下来，学生都有提高，有的提高十分快。

三、领班工作。

在班主任工作方面，我十分重视学生的思想教育工作。透过班会、晨会、思想品德课及结合各科教材对学生进行爱祖国、爱人民、爱群众、爱老动、爱学习等的思想教育。使学生能养成良好的班风、学风。

班干部是教师的左右手，所以我把培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要资料。我还常给班干部定时开会，了解他们工作的状况，鼓励他们大胆开展工作。使班干部能在同学中树立起威信，成为同学学习的榜样。

四、出勤方面。

我在做好各项教育教学工作的同时，还严格遵守学校的各项规章制度。按时上、下班，不迟到，不早退，有事请假。工作用心、主动，任劳任怨。从不斤斤计较，具有强烈的事业心和高度的职责感。

五、主要成绩。

在这一学年里，我班学生在校刊上发表作文10篇，讲故事比赛中获得二等奖，在校运动会中也取得了较好的成绩。在上学期期末调研中语文合格率为100%，优秀率为88%，本学期期中调研中语文合格率为100%，优秀率为96.2%。

总之，我在工作上发扬了任劳任怨的精神，做到不计个人得失，以校为家，以教为本;对待同事团结友爱，互相帮忙，并能虚心向有经验的教师学习;对待学生则爱护有加，但决不放松严格要求。

**语文备课组教学工作总结篇八**

初三年级是学生在初中阶段最关键的时期。学生的思想和学习状况在这一时期常会出现变化。为了及早作好学生的思想工作，帮助学生树立学习的信心，我们本着不让一个学生掉队的指导思想，针对本年段学困生多，学生发展程度极不平衡这一特点，在开学初我们即对各班学生进行摸底、分析，确定导优辅差的对象并定出计划。每周一次的义务辅导活动，得到了学生的欢迎与响应，许多学生的学习热情提高了，学习态度端正了，学习也有不同程度的提高。

继续加强网络班的教育与教学工作。经过全体教师的共同努力，学生的自主与协作学习能力得到了提高。网络环境下运用信息技术制作和使用语文电子课本进行自主与协作学习，带给学生的是创新精神、适应能力、与人合作的精神、良好的思维品质、处理信息的能力、道德修养和终身学习意识。它彻底改变了以教师为中心的课堂教学体制，为每一位学生的禀赋和潜能的充分开发创造了一种宽松的环境，让每一位学生带着一双慧眼快乐地学语文。

四、开展丰富多彩的第二课堂活动。

为了进一步落实素质教育，本备课组开展了丰富多彩的第二课堂活动，如讲故事活动、写字活动、提高听力质量活动、课本剧表演、辩论赛等，这些活动深受学生喜爱。学生在寓教于乐的活动中，实现了美好情感的自我教育。

总之，初三年语文教学在教师们的共同努力下较顺利地完成了，但仍存在着一些不足，因此今后为提高学生的整体水平而还应继续努力。

**语文备课组教学工作总结篇九**

脚踏实地，精巧策略；团结协作，共创辉煌。

一、复习备考做法得当，效果显著。

高三的教学，时间紧，内容多，任务重，应通盘考虑整个学年的教学安排，依据高三教学目标和“考试说明”要求，调整课堂教学结构模式，优化高三语文教学。我们把高三的语文教学按上下两个学期分为四个阶段，上学期为一轮复习备考时期，下学期为二三轮复习备考时期。这四个阶段分别是：

（一）必修文本1-5册文言文和选修《史记》部分文本的复习阶段。

特点：一而再，再而三。

必修文本的文言文复习教学采取逐册逐篇+文言文知识点复习的方法，选修文本则采用重点篇目详解的复习方式。在必修文本文言文的复习中又采用学生先行自看，课堂教师直接提问，再后当堂检测，这样的复习过程既体现了学生的自主性，又发挥了教师的主导性，复习的效果扎实有效。文言文的120个实词和15个虚词的以及翻译等文言知识点我们也采用先自行复习，然后小检测，最后再强化检测三个阶段，学生对文言知识点的掌握达到了了然于心的境地，真的很令人欣慰！文言文的课本和选修文言文本的强化，方法指导到位，练习扎实而细致，一而再，再而三的复习过程更收到了较好的考试效果。

（二）基础知识备考复习阶段特点：化繁为简，方法精当。

这是全面系统复习备考阶段，时间安排约两个月，依据“考试说明”的知识和能力要求，紧扣近几年来高考考试试题结构、题型题类，分为三大专题十几个主要知识点进行全面系统的复习训练。

第一专题：语言基础知识及其表达。

这一专题以词汇（词义、词性、词彩、同义反义）为中心，下连文字（形、音、义）知识，上挂句子（单句、复句、句群、病句类型、修改，句子连贯衔接）等知识，同时带起相应的文学诗歌背诵和鉴赏知识（30篇古诗词和10篇古文的名言名句的采编检测）。由于这些知识我们在基础高一高二的时候就进行过系统的学习，因此在高三的这一阶段主要采用的是“快餐卷”的形式，“日日练”的方式进行回顾复习，基本上不占用课时，而是采用早读和五分钟课前演练的方式完成。这一部分的知识繁杂而范围广，因此我们就采用逐个击破的方式，先会写会改会用，再去做选择题。这样循环往复学生的判断能力就有了很大的提高。

第二专题：阅读训练专题。

包括文言文阅读、诗歌阅读、语言运用和现代文阅读（社科文、文学类文本以及实用类文本）。其中高考中阅读占49分，比重大，因此我们花了较多的时间也投入了较大的力量。现代文分为两类，社科文重在解题技巧的导入，文本选择重在文体特点的框架分解。尤其是文本选择部分，我们对散文、小说以及新闻、传记做了他别详细的分解。阅读题的复习不用量的训练来难为学生，而是化繁为简，以文体特点为中心，总结精当的方法去精练典型题例。使学生花最少的时间获得复习的最大的效益。两外两类文言文阅读重在方法的讲解，诗歌阅读重在答题规范的指导。语言运用重在题型，难点突破，简易速成，效果超好。

第三专题：写作训练专题。特点：评改结合，凸显个性。

到谋篇布局，从材料的积累到材料的运用，从观点的确立到立论的分析，我们都做了详细的学案导学。在作文修改这一环节中，我们还精雕细琢班级学生的典型的作文范例，让学生在评阅别人和自己的作文中找到灵感和方法，提升自己的作文。在最后一个月的时间里，我们要求每一个班都自行完成材料的积累交流，但不求全年级的同步，目的就是发扬每一个班级的优质资源，同时不会造成材料雷同的尴尬，凸显班级特色，彰显个人风采。

（三）综合训练复习备考阶段。特点：查漏补缺，漏点突破。

经过以上两个阶段的复习训练，语文科相关的知识及能力要求大部分已涵盖到，传统中的第一二轮复习基本完成。这以后的复习训练的主要目标就是深化和提高了。

这一阶段我们主要针对同学们暴露的主要问题进行补救性的训练，侧重是强化基础知识的训练。另一方面，重点是进一步加强综合测试训练。首先我们严把材料关，仅定了两套题，其余的均靠老师们到处搜寻、筛选，做到精选、精做。其次重在评讲，强调学生进一步了解考题特点、题目所涉及到的知识能力，注重解题思路、技巧、方法的指导。第三选题难度以中档为主，有利于我们学校的学情，再辅于有较大难度的题目，以备不测，效果较好。第四先后举办了学法指导课，备考技巧讲座等，极大地提高了学生的应试能力。

（四）备考复习最后冲刺阶段。特点：两轮静悟，全程覆盖。

考前一个月，我们按照市教研室的统一安排，进行了静悟提纲的草拟工作，按照考试的题型的先后次序，依照时间先后、方法导引、经典题例、友情提示、针对性训练等要求，完成了语文静悟提纲的草拟，并参照青岛教研室统一的格式形成了自己的特色提纲。在第一遍学生静悟的过程中，我们发现了一些漏点，因此当即决定进行第二次静悟。这一次我们采用更为简洁的方式，对文言文、诗歌、语用、文本以及作文进行了静悟编排，学生利用四天的时间的二次静悟，直指高考导向，目的性强，指导也更加的明确。

二、全组教师群策群力、整体发展。

我们高三语文集备组共6人，大家为高三语文的优异成绩的取得各尽其才，各尽其能、集思广益。

首先在集备上，家心往一处想，劲往一处使，通力协作，备课做到“五统一”（统一计划，统一进度，统一内容，统一考查，统一讲评）、“四备考”（备考点，备专题，备练习，备解题思路、方法、技巧），狠抓落实。这是整体提高语文成绩的有力保证。

我们高三语文学科集备不仅认真，还能做到不断优化集备的方法与思路。以作文训练为例，分文体、分专题，每次训练都分三环节：

1、备题目，统一作文题；

2、批改反馈，推荐优秀作文；

3、点评优秀作文，教师亲自打印，全级部交流。如此训练有目标、有过程、有评价，可谓事半功倍。

其次在分析会上，我们采用三评的方式，不厌其烦地指导学生去深入了解自己。每一次考试质量分析会，老师们通过数据分析学情，然后制定下一阶段工作目标，交流筛选，择优训练，省时间，出效率。尤其是全市统一的考试，我们采用学生先自评（不知道分数的前提下），然后学生参照总分（只有总得分，没有小题得分）再自评，最后老师给出试题小分由学生再进行对比评的方式，使得学生对自己的成绩了如指掌，记忆深刻，也为下一阶段的复习的提供了参数。

敢于发表自己独到的见解的习惯，积极鼓励学生动脑、动手、动口参与教学活动。并且利用课余时间对学生采取一对一辅导的方法，有的放矢，效果良好。

“人心齐，泰山移”，教学过程本身就是一个协作的过程，一个人教学效果的好坏，并不是一个老师单方面所决定的。它包含着这个老师和学生的配合，这个老师与班主任及其它科任老师的配合。更与校领导的关心和鞭策是分不开的。团结就是力量。本届高三语文组正因为人心齐，大家团结协作，才能保证市校的政令畅通，目标一致；正因为人心齐，才能做到心往一处想，劲往一处使，舍弃小我，顾全大局；正因为人心齐，才能团结协作，利己利人。最终实现高考总目标。

语文高考虽然取得了一些的成绩，但还有存在一些不足，比如我们文言文知识点的体系整理的过细，因此复习时间安排上有些过长；学生落后层比重还不小，大大地影响了整体成绩，虽经努力，但收效不大。

**语文备课组教学工作总结篇十**

重交流。

看效果。

各位领导、各位老师：

晚上好！

本学期以来，我校大力推行集体备课，充分发挥群体优势，提高了各位教师处理教材和独立备课的能力，形成了教学互助和教学合力。根据教研室安排，现将我所在的七年级语文备课组集体备课情况给大家总结汇报如下，有不妥之处，还望提出宝贵意见。

七年级语文备课组共有教师4名。在备课组长周杰的认真组织和安排下，我们采用了“统一定内容，个人钻研备课，说课，集体讨论，深化吸收，形成共识”的操作程序，保证了集体备课有计划、有准备、有检查、有总结、有记录、有效果，使每一位教师做到“心中有底”进课堂，把集体讨论成果落实到课堂实际教学中。

一、坚持“四定”，注重集体研讨的有效性。

我小组集体备课时间为每周周四晚自习，除学校召开全体教师会外，我们坚持每周定时研讨。坚持做到提前备一周的课，并定好中心发言人，落实到每一篇课文，每一个课时。在备课形式上，主备人先进行分析说课，说课时要求严格按照说课的基本要求进行，重点说教学目标、重难点的确定，教学方法的设置，教学设想及注意事项，多媒体的运用建议等；然后集体讨论，讨论时重点关注并讨论主备人确定的教学目标、重难点是否明确具体，是否结合学情，教学方法和设想是否具有可操作性，教学流程设计是否合理清晰，流程中重是否突出，难点是否得以突破，整个教案的设计中学生为主体地位是否得到充分体现，等等，在讨论中，我组成员均能畅所欲言，各抒己见，充分发扬民主，不存在“个人独唱”形式。我们一边讨论一边现场修改教案电子稿，讨论结束后，列出教案的提纲，形成统一教案骨架，由中心发言人执笔修改后下发，然后其他教师在此基础上，针对班级学生实际情况进行二次备课。二次备课时，注重对学生、学情的了解，实现教学过程科学性和有效性；注重静态备课与动态备课的有机统一，强化对教学设计的不断完善。

二、尝试设计学案，努力提高学生语文综合能力和素质。

为了充分发挥学生的主体作用，让学生自主学习和发展，真正做学习的主人，我备课组从本学期一开始便着手设计学案。设计过程中，从学习目标和学习方法的拟定，到活动的设置和问题的设计，我们都进行了反复的琢磨和推敲，注重学案的有效性和实用性，努力使学案更好的服务于教学。

在探索尝试的过程中，我们认识到：学案中的学习目标不同于教学目标，它绝不能将教案中教的目标直接作为学生的学习目标使用。学习方法设计要具有科学性，要能能有效地培养学习能力，调动学习的积极性，最终达到掌握知识、形成能力、发展智力的目的。问题设计要具有探索性，问题设计要针对学生的实际，要具有探索性和启发性，难度要恰好落脚在通过努力可以达到的潜在接受能力上。学习能力检测设计要具有针对性，要做到目的明确，层次分明，重点突出，形式新颖。同时，学案设计不是简单地将教案改写成填空式的讲义，要针对学生的学习情况全方位设计，多层次调动学生学习的主动性和积极性，从多层面入手，指导学生学习的方法，养成良好的学习习惯，尽量能使学生从被动接受学案变为主动使用学案，从而培养学生自学能力和创新精神。

三、坚持听课、评课，加强教师间的合作交流学习。

本学期初，初一语文组增添了一名教学新手，为能实现“齐头并进，相互提高”，在教研室的组织下，我组成功组织开展了新教师见面课，课前多次进行集体讨论，在充分尊重主讲人教法和教学策略的基础上，提出了许多可行性的建议和意见，帮助其设计了教案，授课时本组成员全体参与听课，授课后及时反馈指导，寻找解决对策，帮助该组成员在实际教学中不断总结，寻找问题。这样，既促进了新老教师间互相学习，达到共同交流、共同提高的目的，又帮助新教师快速成长。

四、加强教学反思，不断改进提高。

我们在抓好集体研讨的同时，要求备课组每位教师要认真写好教学反思、教学后记，年级组定期检查。通过反思和总结，对教学中暴露出来的问题，通过总结和分析，进行纠错和“补救”，同时又为下一轮备课及教学提供宝贵的经验借鉴。反思时，我们努力做到围绕某个教学问题，提出自己解决问题的策略，而不只是简单地回顾教学活动和效果。不仅要注意反思的“落脚点”、还要注意反思的“实践性”和“发展性”，通过反思，促使教师主动地将与教育教学行为有关的因素纳入到自己教育教学活动的设计中来，慎重审视自己教育教学活动，并积极寻找新思维、新策略来解决所面临的问题，改进教学实践的学习方式，从而不断提高自己的教学水平，促进自己的专业成长。

总之，我组在近三个月的集体备课实践中，取得了一定的效果，但这离学校的要求还差得很远。我们的工作中还有许多不尽人意的地方，如：由于学校业务学习，研讨时间时常调整，打乱了备课计划；个别二次备课的科学性和实效性不强;导学案教学模式还在初步的探索阶段，部分学案作业设计没有分层;教学反思的内容和形式缺少实践性和发展性，等等。因此，我们还要不断的学习和实践，提高集体研讨的实效性，不断改进学案设计，多反思，多总结，不断提高我组集体备课质量和教师的教研水平。

**语文备课组教学工作总结篇十一**

当前教育教学追求的根本目标就是“轻负担、高质量”。

我校在素质教育大环境下积极开展教育教学活动，最近，举行了“345”高效课堂听、评课活动。在整个“345”理论学习过程中，我们教研组的老师们集体学习、研究、深化其要素。在教学设计方面，积极实践以学生的学为主体的导学案，从各个方面去充分的渗透教学知识，而不是按照教学目标盲目的制定教学案。在教学过程方面，从传统的教学模式逐渐改变为学生的自主探究式学习模式，突出学生之间的自主学习与合作交流，从而达到共同提升的最终目的。

在教学评价方面，形成多元化、过程性整体评价体系。在认真实践“345”高效课堂的过程中，通过认真备课、备学生、备教材，让学生在整个学习过程中，首先学会思考，学会发现，再通过课程设计中的一些小活动，让学生从快乐的游戏中，学会主动学习、主动发现，并通过探索问题，同学之间互相合作，共同去解决问题。真正实现“合作互助”的共同学习。在过程学习结束后，组织学生以教材下的“学案”来进行课堂评价。尽量多的让学生进行过程性评价，使得教师的思维和学生的学习体会能够达到共鸣，从而实现“教学相长”。

集体备课统一规划，以课堂教学常规教学。

研究为主，每次备课坚持中心发言人制度，中心发言人将发言材料印发给每位同志，集中备课时统一教学要素，规范教学行为，重视重难点的突破，重视教法设计和学法指导。在此过程中，充分发挥集体备课的优势，老、中、青年教师畅所欲言，献计献策，大大减少了教师教学的盲目性和随意性，对“教学六认真”的贯彻和落实，对青年教师的培养和成长，指导性和实效性较强。组内学术气氛浓厚，一个团结和谐、求真务实的集体正在形成。

本备课组共有7名语文教师，其中三年以上教学经验的有2人，xx年以上教学经验的有5人。备课组十分重视对他们的培养工作：首先，采取了中心发言、上公开课、听课导课、结帮学对子等多种形式对青年教师进行悉心指导。其次，尽可能为他们创设展露才华的舞台，如推荐郑英杰、宋春艳老师参加学校的公开课、课件比赛等活动，推动他们尽快成长成熟。再次，在教学的过程中，随时留心他们的闪光点和不足，或褒扬或提醒，重在研讨问题、指导示范。如个人教案，要求他们设计规范、过程流畅、材料翔实，重难点突出，教法、学法明显，坚持写教学后记，注意教学的反馈和反思。周记批改，以郑英杰老师为例，说明全收全查、有等级和评语，评语重对学生激励、沟通、指导的评改方法;作文指导，以杨海燕老师做示范，突出眉批、旁批与总评相结合，教师评析与学生自改、互改相结合，重在实效的方法。第四，结合教委的督导、学校的质量年工程、青年教师公开课、汇报课等活动，相机诱导，兴教学教研之风，求稳步上升之效。第五，老少搭配“结对子”，老教师的经验、技巧和青年教师的新观念、灵性相得益彰，从备课、课堂组织、试卷命题。相互学习，共同探讨，一齐进步。

通过营造和谐、民主、进取的氛围，通过全程的关注与指导，通过备课、听课、议课等形式，青年教师也虚心学习、潜心钻研、博采众长，本备课组的年轻人成熟很快，成绩斐然。宋春艳、郑英杰等老师逐渐由教育的新手成为深受学生喜爱的能手，杨海燕在做好班主任的同时，也逐渐成长为教学的`一把好手。

宝贵的经验借鉴。反思时，我们努力做到围绕某个教学问题，提出自己解决问题的策略，而不只是简单地回顾教学活动和效果。不仅要注意反思的“落脚点”、还要注意反思的“实践性”和“发展性”，通过反思，促使教师主动地将与教育教学行为有关的因素纳入到自己教育教学活动的设计中来，慎重审视自己教育教学活动，并积极寻找新思维、新策略来解决所面临的问题，改进教学实践的学习方式，从而不断提高自己的教学水平，促进自己的专业成长。

还要继续学习345高效课堂理念。对学情、学案、能力提升训练等方面的研究还需进一步加强，特别是在新课标下如何真正以学生为中心，备足学情，有力调控课堂节奏和氛围，尽可能多的调动学生学习的主动性和自觉性，留足学生思考和笔记的时间，最大限度的提高课堂教学质量。

可探讨如何进一步发挥集体的智慧和优势。由于教学任务中作业批改量大受检内容多教师用于深钻教材的时间和精力有限更不用说课外挤用时间多读点书了。可提前将下期教学任务分派给各位教师每个教师只负责2-3篇课文的教案准备要求教师要参考多种教辅资料深入钻研教材写出内容深入材料详尽的教案;学期开始时备课组收集整理成母教案印发给各位教师由各位教师在根据该班具体情况修订、补充、完善。

总之，我组在集体备课实践中，取得了一定的效果，但这离学校的要求还有一点距离。我们的工作中还有许多不尽人意的地方，如：由于学校业务学习，研讨时间时常调整，打乱了备课计划;个别二次备课的科学性和实效性不强;导学案教学模式还在初步的探索阶段，部分学案作业设计没有分层;教学反思的内容和形式缺少实践性和发展性，等等。因此，我们还要不断的学习和实践，提高集体研讨的实效性，不断改进学案设计，多反思，多总结，不断提高我组集体备课质量和教师的教研水平。

**语文备课组教学工作总结篇十二**

寒风瑟瑟，五年级语文备课组却暖意融融，因为本学期备课组的工作在学校教导处、教研组的直接领导和关心下，按照计划有条不紊地举行各项工作，具体小结如下：

学期初，在组织组内教师强化理论学习，主要根据学校教导处的要求和“五自”研究课题组的要求组织教师学习《人民教育》理论文章，同时是组织组内教师积极做好“三走进”的工作，虽然所教五年级语文的教师都是老教师，但是我们还是继续做好旧鞋新穿的工作，要求老师们用“五自”课堂的理念审视所执教的每一篇教学设计，学期过半就完成了教材注视工作，努力将“三走进”工作落在实处。

在做好“三走进”工作的同时，我们将着力点放在课堂教学中，立足课堂教学，切实搞好课堂教学研讨活动，学期中由徐晴、陶翠飞、袁向军三位老师上了课堂教学研讨课，在上课的`基础上，利用集体备课的时间积极搞好研讨工作。学期中，我们着力在“自主发现、自主质疑”的环节上进行研讨，努力通过研讨增强教师的“五自”研究意识。通过一学期的研究，所有成员都能力求用“五自”的理念构建语文课堂，学生的质疑意识明显增强。

在平时教学工作中，我组注重了教研和科研的整合，力求在教研中注重科研，在科研中强化教研。学期中，我组有两名省“习作课题组”成员，故在平时的习作教学中，我组成员积极围绕挖掘农村习作资源丰富学生的习作素材，激发学生的习作情趣。在研究的同时，我组成员积极撰写好教学、科研论文，努力提高自身研究水平。

在平时的工作中，我们力求做好常规工作，首先是组内成员积极搞好备、讲、改、辅工作，做好平时的单元自测工作，确保教学质量不掉队，同时在组内注意检查及时，填写随机考核卡及时，努力保证常规工作正常进行。

一学期的努力，一学期的耕耘，在全体成员的努力下，所有成员都能积极用“五自”教学理念构建课堂，徐晴、陶翠飞、袁向军老师指导的学生在省、市比赛中获奖，2位老师在市级教学基本功比赛中获奖。

**语文备课组教学工作总结篇十三**

“词以境界为最上，有境界则自成高格，”课堂教学也是这样，有思想的课堂才能自成高格，才有学生思想的灵动，才有学生思维的发展，才有学科素养的养成。本学期，我们组在上学期“赢在课堂”研究的基础上，重点对“对先练后讲的课”进行研究。沿袭上学期集体备课的方式，每位老师负责一个单元，同时在本单元中，选一篇课文先上课，并按照语文大组的课堂教学评价标准进行说课和评课。

一、本期研究的“先练后讲”的课型。

1、课前先练习，根据练习情况备课上课；

2、课中边讲边练，针对重难点进行强化训练；

3、将课文中重要片断设计成阅读题，巧妙指导，提升阅读理解能力。

二、围绕研究主题，扎扎实实开展教研。

1、精心备课。

老师们在备课上作了大胆的尝试与改革。首先，大胆去除许多不必要的形式上的东西，如内容上的`形式化，程式上的形式化。体现自己的个性风格，体现语文教学的艺术性。力争在先练后讲上有独特的新点子，产生新灵感。许校长在语文大组和五年级备课组会上不止一次谈到，拿着教材，不忙看教参，反复读教材，读出自己的认识，读出自己独到的见解。老师们总是先阅读教材，然后回到教参中，进行对比，去充实，去改造，去生成。按照整体局部再整体的规律深入地解剖教材。明确教材中有什么，还缺什么，需要我们在这堂课中做什么。注重从学生的实际情况出发来备课。我们在备读的环节上很有特点，一篇文章，老师们根据自己的不同理解，在办公室示范读，氛围非常好。这样的钻研，使得我们的课堂效果明显提高。

2、用心上课。

3、研究取得的效果。

（1）课堂教学更有艺术性。

教学目标更简明，目标分解更科学；

教学内容更恰当，教学重点更突出；

学生参与更积极，语言实践更充分；

教学环节更简化，教学层次更清晰。

（2）习题设计更具有科学性。

通过研究，针对五年级的实际情况，老师们在练习题的设计上总结出了以下四点：

第一、少而精，抓重难点，牵一发而动全身；

第二、难易适当，避免过深，避免重复；

第三、合理科学，清晰明白，适合儿童特点；

第四、力求题型多样化，培养学生自主练习的能力。

这样的研究，既减轻了学生过重的的课业负担，又提高了课堂教学效果。既提高了学生语文学习的能力，又提升了教师的业务水平。一学期下来，孩子们练的题很适当又有效果，避免了题海战术，重视了方法与能力的训练，在期末考试中，我们年级的考试成绩也足以说明这点。

（3）阅读指导的方法更巧妙。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！