# 2024年听朗诵心得体会 朗诵心得体会(大全9篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-02-28

*心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。听朗诵心得体会篇一记...*

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**听朗诵心得体会篇一**

记得上小学的时候，老师经常让我们在课堂上进行分角色朗读课文，于是我们就七嘴八舌的扯开嗓子对这课本嚷嚷起来。有时学校还时不时的\'进行诗歌或课文朗诵比赛。

现在学习了朗诵与演讲这门课，才开始注意到他们之间的区别。朗读时用清晰响亮的声音把文章读出来，以传达文章的思想内容。朗诵则是用清晰响亮的声音把文章背出来，以传达文章的思想内容。可见，朗诵的要求比朗读高，它要求不看作品，面对观众，除运用声音外还要借助眼神手势等体态语帮助表达作品感情，引起听众共鸣。

其实，说到朗诵与演讲这门课，是我同寝室的一位同学在大一的时候选修了，她感觉效果很好。恰巧她又知道我的普通话不好，说选修这门课高老师会教你发音方法，可以练习普通话，于是就强烈建议我选修这门课。

回顾这一学期，时间过的真的很快。高老师说：“我们第一次上课的时候大家穿的都是棉袄，等到学期结束的时候，电扇都摇起来了。”在这短短的一学期里我实在还没学尽兴，感觉还有许多朗诵与演讲方面的东西向老师学习。

在第一节课的时候，老师首先吸引我的不是您这个人，而是您的声音。感觉您的声音圆润，吐字是那样的清晰标准，字正腔圆。我心里就在好奇，这可能就是正确使用语言的艺术，不知道他会带给我们什麽妙招？让我有朝一日有他那样的说话水平。

果不其然，第一节课里，您就教授了我们呼吸的方法。我当时还想呼吸方法和朗诵与演讲这门课有什么关系？您解释道：“只有运用正确的呼吸方法才能储存足够多的气，让你说话时不至间断。我第一次了解到原来说话也有这麽深的学问。接着，您又让我们练习了绕口令，还让同学当场表演，课堂气氛也很活跃。

其间又教我们怎样区分舌前音与舌后音。说到这个事我最头疼的地方。都说信阳世普通话的重灾区，而我恰恰是信阳人。从小学到高中无论是老师还是我身边的同学亲人，都用方言打交道，不知道真正的普通话到底为何物。刚来学校时，同学们大部分都是操着一口标准的普通话，又会一口地道的河南话。而我是普通话说的不标准，河南话又不会说，经常是普通话之中夹杂着信阳话，让同寝室的人哭笑不得。常常是我一开口，其余几个人就挑出一大堆的毛病。还经常带着怀疑的口吻说：“你是河南人吗？”弄的我挺尴尬的！慢慢地我就说话越来越少了。最后她们只有投降了，得了，你还是开口讲话吧！不然，人家还以为我们寝室有个哑巴呢！不过现在大家都已经度我免疫了。说的话大家基本上都能听懂了。

我总结了自己普通话方面的几点毛病：

一、舌前音和舌后音不分;。

二、n和l不分；

三、前鼻音和后鼻音不分。

其实，我也很清楚自己的毛病出在哪儿，但一到说话的时候就顾不上了。

我们还进行了诗歌的朗诵练习。朗诵是朗诵者的一种再创作活动。这种再创作不是脱离朗诵的材料去另行一套，也不是照字读音的简单活动，而是要求朗诵者，通过原作的字句，同有声语言传达出原作的主要精神和艺术美感。不仅要让听众领会朗诵的内容，而且要使其在感情上收到感染。

比如，我们在高中的时候就学过徐志摩的《再别康桥》，而且也背诵过，但那个时候的朗诵是不带感情的。现在在高老师的指导下，我们在朗诵这首诗的时候，眼前情景再现，仿佛出现了诗人在康河里，摇曳着一条小船，在星辉斑斓下荡漾。也能体会作者那依依不舍之情与淡淡的哀愁。这样朗诵出来的效果就是与以前不同，更引人入胜。

**听朗诵心得体会篇二**

作为一位读者和爱好者，我一直对朗诵感兴趣。因此，在这篇文章中，我将分享一下我听朗诵的心得和体会。

第一段：从哪里开始听朗诵。

首先，要说的是，在哪里听朗诵是最重要的。通常，朗诵会在图书馆、学校或文化中心等文化场所举行。当然，有时朗诵也会出现在公共场合或派对中。无论在哪里，重点是寻找一个安静且不会分散注意力的地方来听朗诵。我个人更喜欢在家中进行，因为这最为私密和方便。

第二段：了解朗诵的类型。

其次，了解朗诵的类型非常重要。朗诵常见的类型包括诗歌、散文、小说以及历史事件等等。听朗诵有许多好处，可以帮助我们更好地理解文学作品，并提高自己的语言能力和口语表达能力。此外，听朗诵有助于我们感受到作品背后的真实情感，理解作者的内心世界。

第三段：聆听的重要性。

然后，聆听者的态度也是非常重要的。当您坐下来聆听时，要专心并全神贯注地投入其中。这意味着您需要让自己完全放松，只关注那位正在朗诵的人。听朗诵需要时间和耐心，因为您需要尽可能地消除周围的噪音和注意力分散。而且，聆听者的态度和情感反应是与朗诵表达者的信任和尊重息息相关的。

第四段：朗诵对文学的意义。

在我的个人体验中，朗诵对文学创作意义重大。它是将作品带入对话中并与观众进行有意义互动的方式之一。比如，谈话中引用了一句诗歌或散文，在朗诵过程中发现某一点并进一步思考，是非常愉悦的体验。此外，朗诵也有助于培养聆听者的语言和表达能力，尤其是对于那些想要提高口语表达能力的人来说。

第五段：结论。

总的来说，朗诵是一种非常有意义的文化活动，可以带来许多好处。通过听朗诵不仅可以提高自身的语言和表达能力，还可以更好地理解文学作品，传递情感。因此，我们应该尝试去接触和聆听朗诵，并将其融入我们生活中的日常文化中。最后，我希望大家能够发现自己喜欢的朗诵类型，并且尽情享受其中的乐趣。

**听朗诵心得体会篇三**

经过长达几个星期多的刻苦训练，在我们全班同学的的努力下，我们班的朗诵节目获得了一等奖的好成绩，我知道这个一等奖是多么地来之不易，它包含着我们全班同学的辛勤付出，聚集了我们所有人的汗水与努力。只有我们全班同学一起努力，才能收获这样的好成绩。

每天大课间的时候我们就在旁边的教室里进行专门的朗诵“魔鬼训练”，茅老师是我们的主教练。刚开始的时候我们朗诵的疙里疙瘩，总是分不清自己的男女声部，总是女生读的时候男生也读，男生读的时候女生也读。别说融入感情了，就连最基本的句子都读不端正，谈何感情的加深。但是因为我们都想为班级争得荣誉，所以也更加认真刻苦地练习，更加认真仔细地听讲，有时一句世界上的眼睛千双万双就要不断重复地练上十几遍，经过了长时间的刻苦训练我们的朗诵水平比原来大有长进，既提高了水平，又锻炼了身体，真是一举两得。

起先我们唱歌也是五音不全，常常喜欢跑调，茅老师为此对我们进行了专门的发声训练。让我们先哈哈大笑，再做出一种像要打哈欠似的姿势。长期的刻苦训练已经能使我们朗诵歌唱的十分优美上口了，我相信只要我们全班同学一起努力一定能在朗诵比赛上取得好成绩的。

一等奖是由我们全班同学一起努力得来的，它聚集了我们整个班级的团结，是我们汗水的结晶，我们今后一定会更加努力的！

**听朗诵心得体会篇四**

我的第一次听朗诵是在语文课堂上。当时，同学和我一样，不是很关注老师在背后做出的动作和语调。但是，通过这次听朗诵课，我的看法发生了改变-原来每个字、每个标点符号都可以产生不同的韵律和情绪。我开始认真思考一首诗的意义，而不是只停留在表面。

第三段：加强朗诵能力的益处。

通过训练和练习，我们可以进一步提升我们的朗诵技巧。这些技能可以适用于各种不同的场合，如演讲会、朗诵比赛、调查报告或上台表达。当我们有着良好的演讲技能时，我们则可以增强自信，减轻紧张的情绪，并让观众感受到更好的视听享受。

第四段：目的性演讲的重要性。

朗诵的课程中，我们也学习了“目的性演讲”的概念。如同其名称一样，这种演讲更侧重以上讲话的主旨和目的。通过这种方式，我们在演说中保持主题和逻辑清晰、有效地传达信息。不仅如此，透过这种形式训练的话语技能，我们能够获得在日常会话中更加流利而简洁的表达方式。

第五段：结语。

总之，朗诵技巧的学习和训练需要我们耐心和付出，这将帮助我们在不同的场合中表现出更好的口头表达。当我们将语言和声音，以及神情和身体的动作逐渐合二为一时，我们也将更好地理解和感知语言的魅力。朗诵不仅仅是个内部的训练，它也是一种强制自我一步一步进化和改善的很好方式。

**听朗诵心得体会篇五**

在学校领导的安排下，这次有幸在xxxx小学听了语文经典诵读教学观摩活动课。上午我听了两节语文课，教师们从容不迫、行云流水、大气自然的教学风格，扎实深厚的教学基本功，独到智慧的教学设计，充满浓浓人文关怀的交流气氛令我受益匪浅，确实不虚此行。

第一节课是《弟子规》选段，让我真正的`明白了小学语文选入国学经典的意义所在。同时也懂得了学国学，重在吟诵。在教学中，要让学生反复朗诵，体会国学经典的韵味和意境，在教师相机点拨下，学生自己理解选段的意思，并与实际相联系，让学生真切的感受到平时自己该怎样做，真正达到学以致用的目的。老师采用多种游戏激发学生对对子的兴趣，学生在并以多种方式的诵读中，比如拍手读、拍桌子读、摇头晃脑读和走着读，深入品味语言的内涵、节奏、韵味、美感。

第二节课《万紫千红总是春》，这是一节诵读六首有关春天的诗。教师简简单单真正教会了学生如何读一首诗，完完全全为学生，以简化的教学环节，简单的教学方法，实现省时高效的教学效果。在学习中，我们深深地感受到这些语文课堂就是我们身边的课堂，没有过多地追求形式，没有刻意去运用多媒体，没有过度追求课堂的热闹。在每节课堂里教师给学生思考的空间，让学生安静下来，智慧飞扬；在设计教学活动时，都注重了品词读句，读中感悟文本价值。

对于孩子们的朗读能力，这些孩子的表现让我吃惊，他们读的那样好，感情饱满、声音宏亮、不加字不添字。看来老师在这方面是下了大功夫的。我想这和教师平时的朗读指导训练是密不可分的，和经典诵读也是分不开的。在学生琅琅的读书声中，释放出浓浓的语文味。

这次活动让我深深感受到：之所谓“经典”是民族智慧的结晶，所载之常理常道，其价值历久弥新，任何一个文化系统皆有其永恒不朽之经典作为源头活水，我们没有理由不继承和发扬这一民族的瑰宝。专家都说十三岁以前是儿童记忆学习的黄金时期，也是儿童语言文字学习的最佳时期，更是儿童文化素养、高尚人格关键时期，我们小学教师有不可推卸的责任。从小教导儿童读诵经典，不仅符合儿童学习的天性，而且自幼就开始接受五千年文化的熏陶，奠定一生优雅人格的基础。读诵经典同时可以提高孩子们的古文和白话文水平，有助于对其它知识领域的领悟和旁通，促进各科学业的进步。记忆是一切学习的基础，关键是给儿童背什么？应该背一生可以爱益的东西。

**听朗诵心得体会篇六**

朗诵是一种通过朗读文字来展示和表达文学作品的艺术形式，它在我们的生活中扮演着至关重要的角色。每当我参与朗诵活动，我都能够深深感受到这种艺术形式的魅力和独特之处。朗诵活动不仅帮助我提高了语言表达能力，还使我深刻体会到了文学作品的内涵和情感，并且从中获得了一种心灵的滋养。

首先，朗诵活动是锻炼语言表达能力的绝佳途径。通过对文学作品的朗诵，我需要从文字中挖掘出每个字眼的含义和情感，并运用正确的语音、语调和节奏将这些概念传达给听众。这要求我要对文字有深入的理解，并且懂得如何运用声音来表达出文字背后的意义。通过不断的练习和对比，我的语言表达能力得到了显著的提高。这种锻炼使我不仅在朗诵中获得了自信，也在日常生活中更加流利地表达自己的想法和情感。

其次，朗诵活动使我深刻体会到文学作品的内涵和情感。在朗诵的过程中，我需要仔细品味文学作品的每一个字句，并试图理解作者的用意。这种阅读和理解的过程让我对文学作品的内涵有了更深层次的认识。而通过朗诵，我能够将这些内涵和情感以生动的方式传达给听众。通过这种方式，我不仅学会了欣赏文学作品，还深深感受到了文学作品所传达的情感和思想的力量。无论是喜悦、悲伤、温柔还是愤怒，这些情感都让我更加容易与作品产生共鸣，并且对生活有了更加深入的思考。

此外，朗诵活动让我从中获得了一种心灵的滋养。在忙碌的生活中，朗诵为我提供了一个静心、净化心灵的机会。在演绎作品时，我与作品融为一体，沉浸在其中。这种专注和投入让我暂时忘记了自己的烦恼和困扰，心灵得到了放松和安慰。尤其是在面对美妙的音乐和婉转的文字时，我感觉自己仿佛置身于一个纯净、美好的世界。朗诵成为了我放松身心、恢复能量的窗口，给我带来了积极的心情和愉悦的体验。

最后，朗诵活动尤其突出个人的独特性和创造力。每个人在朗诵同一篇作品时都会有不同的解读和表达方式。而在这个过程中，个人的独特性和创造力得到了充分的发挥。朗诵不仅仅是简单地将文字读出来，更需要我们加入自己的个性和情感，赋予作品新的生命和意义。通过朗诵，我学会了运用声音、神态和肢体语言来更好地表达自己对作品的理解和情感。这种创造性的尝试让我对艺术创作和表达充满了更强烈的渴望和探索欲望。

总而言之，朗诵活动对我产生了深远的影响。它不仅提高了我的语言表达能力，还使我深刻体会到了文学作品的内涵和情感，并通过这种方式获得了心灵的滋养。朗诵活动还让我发现了自己的独特性和创造力，让我更加热爱艺术并积极地参与其中。我相信，通过持续的朗诵训练，我将能够不断提高自己的艺术修养，进一步拓宽我的视野，并在艺术的殿堂中找到属于自己的位置。

**听朗诵心得体会篇七**

自从我第一次接触朗诵，我的生活就进入了一个新的篇章。那是在我读初中的时候，我的老师在语文课上播放了一盘古诗朗诵的录音带，磁带中的声音宛如泉水叮咚，深深地吸引了我。从那一刻起，我对朗诵产生了浓厚的兴趣，并开始投入大量的时间和精力去探索和学习。

朗诵，对我而言，是一种将心灵深处的情感通过语言表达出来的艺术。每次朗诵时，我会全身心地投入到所朗诵的内容中，感受作者的情感波动，仿佛置身于那个时代，那个场景，那个故事情节中。这种投入让我更加深入地理解文章，也让我的语言表达能力和情感管理能力得到了提高。

我记得有一次，我朗诵了一篇关于一位父亲在女儿婚礼上对女儿的祝福。当我读到“愿你永远快乐，永远健康”时，我感到了那位父亲对女儿深沉的爱，我也忍不住泪眼模糊。那份真挚的感情深深地打动了在场的每一个人，也让我感受到了朗诵的魅力。

朗诵，让我明白了语言的魅力。通过朗诵，我们可以把内心深处的感情和思想用语言表达出来，让我们的心灵得到满足，也让我们的生活更加丰富多彩。同时，朗诵也让我学会了如何更好地理解他人，更好地表达自己，让我变得更加善于沟通，更加懂得如何与人相处。

回顾我的朗诵之路，我深深地感受到了朗诵带给我生活的改变和成长。我学会了如何用心去感受生活中的每一分每一秒，如何用语言去表达内心的感情，也更加深入地理解了人生的意义和价值。

所以，我想说，朗诵不仅是一种艺术，也是一种生活态度。让我们一起沉浸在朗诵的快乐中，用心去感受每一篇作品带给我们的感动，让我们的生活因为朗诵而变得更加美好。

**听朗诵心得体会篇八**

朗诵是一种通过声音表达情感和思想的艺术形式。它可以帮助我们更好地理解文学作品，并且提升我们的表达能力。在进行朗诵后，我深刻体会到这一艺术形式的魅力和好处。

首先，朗诵使我更加深入地理解了文学作品。在朗诵的过程中，我需要仔细阅读和理解文学作品的内容和内涵。通过仔细分析作品中的语言、情感和形象，我逐渐掌握了作者的意图和思想。同时，朗诵还要求我在表达的过程中加入个人的理解和感受，从而更好地把握和传达作品的核心。

其次，朗诵对提升我的表达能力起到了巨大的作用。通过不断地练习和演绎，我逐渐掌握了用声音、语调和表情等方式来准确地传达自己想要表达的内容和情感。这种对声音和表达方式的训练对我的口才和表达能力有了显著的提升。在进行朗诵后，我发现自己在和人交流和演讲时更加自信和流利，能够更好地关注听众的反应，并且能够更好地控制和表达自己的情感和观点。

另外，朗诵还对培养我的专注力和纪律性产生了积极影响。朗诵需要我在极短的时间内准确地记住大段的文字，并且通过声音和表情来生动地表达。在进行朗诵的过程中，我逐渐养成了专心、专注的好习惯。无论是在朗诵的过程中还是在日常学习和工作中，我都对细节保持了更高的注意力，并且更加注重纪律性和规范性。这不仅是朗诵带给我的收获，也是对我个人修养和能力提升的推动。

最后，朗诵让我更加热爱和欣赏文学艺术。通过朗诵，我逐渐发现文学作品的美妙和内涵。我开始对诗歌、散文和戏剧等不同类型的文学作品产生兴趣，并且主动去了解和欣赏更多的文学作品。朗诵的过程中，我能够更加深刻地体会和感受到作品中的情感和思想，从而让我对文学艺术更加着迷和钻研。

总之，朗诵是一种能够帮助我们更好地理解和表达的艺术形式。通过朗诵，我深刻地体会到了文学作品的内涵和美妙，同时也提升了我的表达能力和思维能力。在朗诵的过程中，我逐渐养成了专心、专注的好习惯，并且更加热爱和欣赏文学艺术。我相信，在未来的学习和工作中，我会继续坚持朗诵，不断提升自己的表达能力和修养，以更好地理解和传播文学的魅力。

**听朗诵心得体会篇九**

朗诵是一种通过声音的抒发和诵读，来表达出文字中所蕴含的情感和意义的艺术形式。作为一种艺术表达方式，朗诵不仅可以提高自身的表达能力，而且还有利于培养语言、沟通和情感的表达能力。通过学习朗诵，我收获了很多，下面我将就自己的学习心得和体会进行阐述。

首先，学习朗诵让我对诗歌有了更深的理解。在朗读一首诗歌的过程中，我不仅要理解诗歌的语义，还需要理解并诠释其中的情感、意蕴和形象。通过深入地解读一首诗，我可以更好地感悟到文学作品所要表达的内在情感和意义。例如，当我朗读杨洪基的《明天我要嫁给你》时，我尝试着进入词曲作者的内心世界，感受他们想要表达的初恋的美好与激动，而这种体验让我对爱情有了更深刻的理解。

其次，学习朗诵使我能够更好地传达自己的情感和意义。通过朗读，我可以将文字中所蕴含的情感通过声音表达出来，这样更能使人们感受到其中包含的情感。在读朗诵时，我会尽力去体验其中所描述的场景和情绪，然后用自己的声音抒发出来，这样听众们才能真正感受到作者的用心和情感。例如，当我朗读柳永的《锦堂春》时，我会通过音调、语气和语速的调整，将其中的喜悦、忧伤等情感真实刻画出来，这样听众才能更好地体验到诗歌所带来的情绪。

再次，学习朗诵有助于提高口语表达能力。在朗读时，我需要准确地把握每个字的发音和声调，并将其融入到整个表达中。这种训练使我能够更好地掌握语音语调，提高我的口语表达能力。同时，在朗诵中我还学会了如何通过声音的起伏和停顿来控制句子的节奏和语气，从而更好地表达自己的观点和情感。这对于我来说，无疑是一种很好的口语训练方式。

此外，学习朗诵有助于培养自信心。在朗读时，我需要面对观众们的目光，将自己的声音和情感传达给他们。这对于一个平时比较害羞的人来说是一种挑战，但是通过不断地练习，我逐渐克服了紧张和不自信的情绪，变得更加自信。在参加诗歌朗诵比赛时，我能够克服紧张情绪，将自己的朗诵表演得体且自然，而这种自信心的提升也逐渐渗透到了我的生活中，让我更加勇敢地面对各种挑战和困难。

总之，通过学习朗诵，我获得了对诗歌的更深理解，更好地传达自己的情感和意义，提高了口语表达能力，培养了自信心。朗诵不仅是一门艺术，更是一种情感的表达方式。朗诵之美在于将文字的情感与声音的表达完美相融合，通过不同的语调、语气和节奏让情感和意义更为生动而深刻地传达给听众。通过朗诵，我们可以更好地理解文字背后所蕴含的情感和意义，感受到诗歌带来的美好和力量。希望在今后的学习中，我能不断地提高自己的朗诵水平，让自己的声音传达出更多的情感与意义。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！