# 精选大学端午节活动主持稿如何写(6篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-02-26

*精选大学端午节活动主持稿如何写一十一月的第四个星期是西方传统节日感恩节。为了加强大学生的感恩意识，我们特别借以感恩节让同学用眼睛去看，用耳朵去听，用心灵去感受什么是感恩文化，从而在自己的心中培植一种感恩的情感，无论对待父母、老师、朋友或对手...*

**精选大学端午节活动主持稿如何写一**

十一月的第四个星期是西方传统节日感恩节。为了加强大学生的感恩意识，我们特别借以感恩节让同学用眼睛去看，用耳朵去听，用心灵去感受什么是感恩文化，从而在自己的心中培植一种感恩的情感，无论对待父母、老师、朋友或对手，都能以一颗感恩的心去面对。那么，他们就会明白，生活是一面镜子，你哭她也哭，你笑她也笑。当你心存感恩，生活也将赐予你灿烂的阳光.唤起学生的感恩之心，让学生将自己的真实情感表达出来。

二：活动主题

感恩爱心人，回报恩情人。

三：活动时间

11月xx日

四：活动地点

南昌理工英雄校区、南北院校区和学术报告厅

五：活动单位

策划书：南昌理工学院志愿者工作部，

赞助单位：

参于本次活动的是所有学生。

六：活动准备

1，购买各色卡纸、蜡烛，制成卡片或字条的形式。

2，准备一块展板，修饰一下成为感恩板。

3，张贴海报，宣传感恩的意义及本次活动的内容，鼓励大家感恩，并联系学校广播，希望他们能在广播中宣传本次活动，感恩节当天反复播放感恩的心这首歌。

4，拉横幅宣传、组织青协在各系部宣传。

5，收集有关感恩父母，老师，祖国等图片。

6.摄影师摄影、会场的音响、灯光、调试。

7，请领导、赞助商、学生父母等到晚会现场。

七：活动内容

第一个(两周时间)：在全校发起感恩的倡导，以打电话、发短信、写信、qq聊天的方式为身边的人献上祝福，带去感恩。即让广大学生能够在感恩节那天给父母打电话、发短信致以问候。为老师、朋友、献上感恩的祝福，诚挚的谢意。

鼓励提倡离家偏远的同学提前给父母写一封感恩信;发放卡纸让同学写下最理想感恩的人或事，然后贴在感恩板上;组织各系部横幅上签名，完后悬挂横幅，使感恩深入人心;

第二(7天时间)：感恩演讲比赛，内容涵盖：自己亲身经历的感人事件、对帮助过自己的人的感言、要感谢的人、或是深情的讲诉身边发生的感恩故事等等;时间在3—5分钟左右。

对于演讲的评分规则：演讲的内容深度、演讲者的神情、仪表、语速、观众的认可度几方面进行评分。

评分细则：满分为10分、内容肤浅的扣掉1分、紧张怯场，忘词扣掉3分、仪表不整扣1分、语速太快，咬字不准扣2分.

初赛选拔出15--20人进入决赛，决赛最后选出6人。要在晚会时进行朗诵表演。晚会结束颁发奖状。

第三：感恩节晚上举办感恩晚会，晚会的节目紧绕感恩开展，节目有：《感恩的心手语表演——钢琴伴奏》、《感恩话剧》、《感恩小品》《感恩朗诵》感恩歌唱——《母亲》、《父亲》、《朋友》。

互动环节：“选两个观众现场给父母打电话问候”.晚会中途，由领导抽取第一环节的卡片并念出内容，作为中途互动，主持人宣布贺词、赞助商。晚会结束后由领导颁发演讲比赛奖状。领导接见演出人员，并合影留念并合唱《爱的奉献》。然后在理工大楼前放飞感恩气球。

2、时间安排：$2——$2

八：活动经费

提前预算活动经费，安排青协外联拉赞助。主要在以下几方面费用：

荣誉证书：

服装租用;

饮品：

宣传单：

喷绘：

蜡烛：

墨笔：

彩纸：

横幅：

气球：

心形奖杯：

九：注意事项

1，注意人身安全。

2，活动前安排好人员，准备好物品。

3，晚会现场秩序的维护。

4, 后台人员安排好演员出场顺序。

十：活动总结

对此次活动进行总结、经费的核实上报，召开活动总结大会。

**精选大学端午节活动主持稿如何写二**

一、活动主题：

湘潭大学第十届“湘大杯”羽毛球赛是在共青团湘潭大学委员会，湘潭大学体育部的指导下，举办的一次针对湘潭大学各个院系羽毛球爱好者的大型羽毛球团体比赛。本次羽毛球比赛提倡全民健身，开展丰富多彩的体育活动，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质。

二、活动目的：

为全面贯彻教育方针，丰富同学们的业余文化生活，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质;推动羽毛球运动的普及和发展;倡导强身健体的运动理念，通过活动的开展来丰富学生的校园生活.促进校园文化建设，加强各院之间的交流与合作。

三、活动对象

湘潭大学各院系在校学生

四、活动时间xx年11月

五、活动地点

湘潭大学羽毛球馆(新体育馆)

六、参赛队伍

法学院、哲学与历史文化学院、公共管理学院、旅游管理学院、商学院、文学与新闻学院、外国语学院、艺术学院数学与计算科学学院、材料与光电物理学院、化学学院、化工学院、环境与轻工学院、机械工程学院、计算机与通信工程学院、土木工程与力学学院、能源工程学院、国际交流学院、信息工程学院、兴湘学院、职业技术学院。

七、大赛组委会指导老师：王卓

策划：林荣吉、李科谊联络：刘舜、邓富鸿器材：陈照华裁判：杨苗、易放财务：佘佩佩场控：姚明开幕式：莫炜静后勤：李红丽。

八、具体流程

1、活动策划与申报：

(1)会长与团支书拟写策划书，并将策划书交与指导老师审核;(2)将策划书与活动申报表一同交到社联办公室及团委审批。

2、活动通知：

(1)联络组负责人把活动通知发信息给各个院系体育部部长及院系羽毛球队队长，组建院系代表队，设计院系代表队队服，设计院系宣传海报;(2)联络员负责邀请(邀请函)嘉宾、主持人、各新闻媒体。

3、前期宣传工作：

(1)海报宣传：3张海报，将本次大赛相关特色等进行宣传;及各个院系的特色宣传海报;

(2)横幅宣传：1条(10m,悬挂于体育馆);(3)写真宣传：1幅(贴于体育馆羽毛球场内);

(4)网站宣传：与湘大社团网，湘潭大学体育网，三翼等校园网络合作，对我们的活动进行多方面的报道，提高活动影响力;

(5)微博宣传：通过协会的官方微博，实时报道我们的活动进程;

(6)摆点宣传：在南苑，北苑，金翰林等地进行摆点宣传。通过往年羽毛球大赛照片的展示和派发宣传单对大赛进行宣传。

4、前期准备工作：

(1)赛前，器材组准备好各种比赛需要器材(计分板，铅笔，积分表，计分表，话筒，引导牌);

(2)督促各个院系代表队加紧训练，以提高比赛水平;

(3)通知各院学生会体育部及院系代表队参加会议以及动员大会，重申比赛规则，然后进行抽签分组及赛程安排;

(4)进行羽毛球裁判培训，保证比赛期间有足够的符合技术要求的裁判;(5)技术部制定比赛赛程，比赛场地及分组方案。

5、开幕式流程：

(1)主持人介绍宣布运动员进场(2)介绍嘉宾(3)老师致词(4)运动员宣誓(5)裁判员宣誓

6、赛时安排：

(1)首先进行好场地布置，并确保所有比赛物品准备齐全;(2)裁判长用广播报告各个参赛队伍的比赛场次，裁判并到相应场次待命;

(3)场控人员安排人员收接计分表，并及时把结果写到积分榜;(4)每天比赛结束，需要将下一阶段的比赛安排通知各个领队和队长。

7、闭幕式：

(1)主持人宣讲比赛结果。(2)颁奖仪式(3)闭幕词

8、活动报道：比赛过程中将邀请各新闻媒体到现场报道及摄影，赛后将比赛中新闻稿，图片发送至湘潭大学及周围各大新闻媒体。

9、赛后宣传：将活动照片，活动报道整理，摆点进行后期宣传。

九、活动方式

1、此次活动采用以院为单位方式参加。

2、比赛共设有五个项目，分别为：男子单打、女子单打、男子双打、女子双打、混合双打。

3、参赛选手由各院系选拔，代表各院系所在的院系参加比赛，每院均可报名五项。每项限报一组，每人不得兼报2项。

4、比赛实行小组赛五个项目每个项目为一组，比赛实行三局两胜淘汰制。

5、比赛赛制：小组循环，晋级八强后单淘汰制。

6、小组分组由各个院系领队代表。

7、最后五项积分相加评出团体总冠军、亚军、季军，并根据各院表现，精神风貌及比赛组织情况评出风貌奖，组织奖，分别进行奖励。

十、后勤事宜

1、后勤工作有湘潭大学羽毛球协会组织部负责，包括人员调配、采购用品等。

2、后勤用品包括：饮用水、药品等。

3、后勤用品由羽毛球协会统一购买、管理、使用。

4、后勤工作还包括协助团委、体育部进行各项通知。

**精选大学端午节活动主持稿如何写三**

“端午飘香，‘棕’是情，龙舟竞赛，承传统”

为了进一步落实大学生民族精神教育指导纲要的思想，提高学生对民族文化的认同感，促进学校与家庭互动的常态建设，学院以我国传统节日—端午节为契机，开展“端午飘香，‘棕’是情，龙舟竞赛，承传统”为主题的活动，通过活动，增进学生对中国传统文化的了解和兴趣，激发学生的民族自豪感。让学生知道农历五月初五是中国的传统节日------端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯。这次我们就来过一个特别的有意义的端午节。

端午节前一天协会一部分人在教室进行关于端午节的宣传和介绍，了解端午节的由来，并进行相关的知识竞答。竞答完成后，组织同学们用废弃材料折纸船。另一部分人与东昌湖龙舟比赛的领导人员进行协商，并联络相关单位（参与龙舟比赛的）争取与他们达成一致，为龙舟比赛提供服务人员和比赛人员。并在东昌湖边进行关于端午节的宣传。

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。

xxxx

端午节，也就是夏历五

端午节，阳历5月30.31

签字条幅、绶带、签字笔、宣传单、废弃物

校内宣传

时间：6月18日

地点：xxxxxx教学楼a201

活动安排：

1. 了解端午节的由来。（同学们在家通过看书，上网查阅等途径了解端午节的由来。）具体内容如下：

（1）、农历五月初五是什么节日？（端午节）

（2）、那么，你们知道端午节的来历吗？

（3）、学生讲述端午节的来历和习俗

（4）、端午这一天家家户户为什么要插艾叶、包粽子？

然后由协会人员进行关于端午节的介绍。

2.将宿舍楼三楼活动室的废旧物品拿到教室让同学们进行自己的“龙舟”（小船）制作。

3、同学们可利用端午节活动时间进行端午知多少征文活动。

校外宣传

时间：5月31日

地点：xxxx

活动安排：与已联系好的东昌湖龙舟比赛的领导人员进行本次宣传活动的相关安排，并按时与联络好的相关单位（参与龙舟比赛的）会面，为他们进行赛前的服务，我们也选出代表我们学院的人与他们并肩作战。

与此同时，在东昌湖畔，选择适当的位置拉起宣传条幅，并准备好签字笔和、宣传单，让过路的群众参与到这次活动中去。

活动的安全会有专门人员负责。

制作人：xxxx

**精选大学端午节活动主持稿如何写四**

“端午飘香，‘棕’是情，龙舟竞赛，承传统”

为了进一步落实大学生民族精神教育指导纲要的思想，提高学生对民族文化的认同感，促进学校与家庭互动的常态建设，学院以我国传统节日—端午节为契机，开展“端午飘香，‘棕’是情，龙舟竞赛，承传统”为主题的活动，通过活动，增进学生对中国传统文化的了解和兴趣，激发学生的民族自豪感。让学生知道农历五月初五是中国的传统节日------端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯。这次我们就来过一个特别的有意义的端午节。

端午节前一天协会一部分人在教室进行关于端午节的宣传和介绍，了解端午节的由来，并进行相关的知识竞答。竞答完成后，组织同学们用废弃材料折纸船。另一部分人与东昌湖龙舟比赛的领导人员进行协商，并联络相关单位（参与龙舟比赛的）争取与他们达成一致，为龙舟比赛提供服务人员和比赛人员。并在东昌湖边进行关于端午节的宣传。

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原——这位可歌可敬的爱国诗人。

xxx

       端午节，也就是夏历五

端午节，阳历x月xx

签字条幅、绶带、签字笔、宣传单、废弃物

校内宣传

时间：x月x日

地点：教学楼a201

活动安排：

1. 了解端午节的由来。（同学们在家通过看书，上网查阅等途径了解端午节的由来。）具体内容如下：

（1）农历五月初五是什么节日？（端午节）

（2）那么，你们知道端午节的来历吗？

（3）学生讲述端午节的来历和习俗

（4）端午这一天家家户户为什么要插艾叶、包粽子？

然后由协会人员进行关于端午节的介绍。

2.将宿舍楼三楼活动室的废旧物品拿到教室让同学们进行自己的“龙舟”（小船）制作。

3、同学们可利用端午节活动时间进行端午知多少征文活动。

校外宣传

时间：x月x日

地点：

活动安排：与已联系好的东昌湖龙舟比赛的领导人员进行本次宣传活动的相关安排，并按时与联络好的相关单位（参与龙舟比赛的）会面，为他们进行赛前的服务，我们也选出代表我们学院的人与他们并肩作战。

与此同时，在东昌湖畔，选择适当的位置拉起宣传条幅，并准备好签字笔和宣传单，让过路的群众参与到这次活动中去。

活动的安全会有专门人员负责。

**精选大学端午节活动主持稿如何写五**

农历五月初五为端午节，又称端阳节、午日节、五月节、艾节、端五、重午、午日、夏节。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗是相同的。端午节是我国二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊等。

端午节的第一个意义就是纪念历史上伟大的民族诗人屈原。

屈原（前340—前278）名平，字原。任楚国左徒，世称三闾大夫。他对内主张举贤任能，改革弊政；对外主张联齐抗秦，兴邦强国。因遭谗臣嫉谤，被楚怀王蔬远，后又放逐湘沅，虽辗转艰辛，仍忧国忧民。闻秦军攻破郢都，忧愤交加，投汨罗江以殉国难。古往今来，端午节纪念屈原，弘扬民族精神，抒发爱国情怀，已成华海内外华夏儿女的共识，这就赋予端午节爱国主义情结，既“端午情结”。

在端午节人们主要以什么方式庆祝这个节日：

悬钟馗像：钟馗捉鬼，是端午节习俗。在江淮地区，家家都悬钟馗像，用以镇宅驱邪。唐明皇开元，自骊山讲武回宫，疟疾大发，梦见二鬼，一大一小，小鬼穿大红无裆裤，偷杨贵妃之香囊和明皇的玉笛，绕殿而跑。大鬼则穿蓝袍戴帽，捉住小鬼，挖掉其眼睛，一口吞下。明皇喝问，大鬼奏曰：臣姓钟馗，即武举不第，愿为陛下除妖魔，明皇醒后，疟疾痊愈，于是令画工吴道子，照梦中所见画成钟馗捉鬼之画像，通令天下于端午时，一律张贴，以驱邪魔。

挂艾叶菖蒲：在端午节，家家都以菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形称为艾人。将艾叶悬于堂中，剪为虎形或剪彩为小虎，贴以艾叶，妇人争相佩戴，以僻邪驱瘴。用菖蒲作剑，插于门楣，有驱魔祛鬼之神效。

赛龙舟：当时楚人因舍不得贤臣屈原死去，于是有许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹，是为龙舟竞渡之起源，后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的尸体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。清乾隆二十九年台湾开始有龙舟竞渡，当时台湾知府蒋元君曾在台南市法华寺半月池主持友谊赛。现在台湾每年五月五日都举行龙舟竞赛。香港有竞渡，近来英国人也有仿效我国人作法，组织鬼佬队，进行竞赛活动。

但是这样一个重要的节日，目前却正在衰退之中。到二十世纪50年代以后，中国社会的社会制度，人们的生产方式和生活方式都发生了变化，特别是意识形态的变化直接冲击传统，端午节习俗越来越衰落，目前除个别地区和民族外，大部分地区人们的节日意识在逐渐淡化，端午节俗的一些传统的项目已经或正在消失。虽然吃粽子的习俗还在保留着，但悬挂菖蒲、艾草、饮雄黄酒、带五色缕等习俗近乎绝迹；粽子也已不再是节令食品，在大城市随时都可以买到。另一方面，端午节自古以来一直是民间节日，平民化、生活化是它的显著特征。也就是说，中国的端午习俗虽然流传了几千年，但从来没有上升到仪式化、礼仪化、典礼化的程度，没有制度上的保证。民俗的这种随意性，决定端午节的仪式传承具有不稳定性，这也影响到它的传承。端午节的历史和文化史价值是不言而喻的，这一习俗在中国流传几千年，毕竟有它存在的理由，毕竟有民众的心理、思想在支持这一活动的传承和发展。巫术避疫驱邪—生活愿望（情趣）体现—文化娱乐（竞技）开展，是端午节俗演变的轨迹。

中国端午节习俗历史悠久，它的传承涉及到亚洲的许多国家和地区，形成一个端午习俗文化圈。中、日、韩、越南等国端午习俗的相同与相似，是历史上民俗文化的交流和影响造成的。我们不只是要探讨它的源流，更重要的是要研究它的传承对各国、各民族民众的生活所发生的重大的影响。韩国江陵的端午祭，不仅是韩国的文化遗产，也是世界文化遗产。韩国将来自中国的端午节习俗本土化了，变为韩国民族文化传承的一部分，受到重视和保护，这种经验很值得学习和借鉴。中国各地仍在传承着端午龙舟竞渡的习俗，如果将中国端午节的各种民俗事象加以妥善地保护，将是对世界文化的贡献。

端午节有着悠久的历史富有深远的意义，举办端午节活动不仅具有经济效益，更有社会效益。

纪念屈原，屈原的爱国精神和感人诗辞，已广泛深入人心。传统节日，目前正在衰退之中，大学生对中国传统节日渐渐淡忘，如果将中国端午节的各种民俗事象加以妥善地保护，对端午节开展纪念活动，将是对世界文化的贡献。

为了进一步弘扬民族传统优秀文化，对大学生进行热爱祖国、孝敬父母、尊长敬先等思想教育。这样的活动使大学生进一步了解祖国的传统节日、更加喜爱祖国传统节日、并准备过好自己的传统节日，激发了学生的爱国热情。

活动地点：x教202教室

活动时间：20\_年6月17日晚7点

活动负责人：全班班委

活动参加者：44人（全班44人）

（一）端午奇缘话习俗。（可以通过上网、查阅书籍等方式了解）

学生畅所欲言，只要跟端午有关的知识和风俗都可以说，以抽签的形式随机上台介绍，也可回答下面的问题。

1、五月初五是什么节日？（端午节）

2、你们知道端午节的来历吗？

3、学生生动地讲述端午节的起源故事等等。

（二）外来学生说说自己家乡过端午的习俗。（班上4位外来学生）

（三）做香袋比赛。

（主持人）：同学们，佩香袋是端午节的习俗之一，每到那一天，小朋友的脖子上挂上了妈妈为自己做的各式的香袋，心里乐滋滋的。今天，我们就自己动手做香袋，看谁的手最巧，做的香袋最漂亮。将自己做好的香袋送给老师或者同学。

活动前准备：

1、材料：碎布、棉花、香料粉、丝线（或中国结细线）；

2、工具：剪刀、针、缝衣线；

3、将碎布画上自己喜欢的形状，如：圆形、三角形、桃形、动物形等；

4、剪下相对的两片；

5、做法：

（1）用线将三边从反面缝合，留下一边。

（2）翻过来，塞入沾有中药店买回来的香料粉的棉花。

（3）将最后一边缝合，再加长绳装饰即完成。

学生动手做香包，然后进行评比。

（四）与诗共舞

（主持人）：同学们，你们有谁知道端午节也是什么节？不知道吧，告诉大家端午节也是诗人节，诗人写了很多赞颂端午的诗歌，下面请各小队表演诗朗诵。

（每一小队自行准备，形式可以自主创设）

（五）观看赛龙船庆端午的电影或者短片。

（主持人）：同学们，你看过“龙舟竞赛”吗﹖端午节龙舟竞渡不单是传统庆祝活动，也是一项体坛盛事！端午节起源于诗人屈原因不满朝廷腐败而投江自尽，敬重他的村民便以喧天的锣鼓声把江中鱼虾吓走，而同时又把粽子抛进江中喂饲鱼虾，以免它们啄食屈原的躯体。

龙舟竞渡可说是端午节的高潮。龙舟长10米多，以龙头和龙尾作装饰，船身还特意雕上麟状花纹，唯妙唯肖；每只龙舟可容纳20至22人，二人并肩而坐，在船首的鼓手和船尾的舵手引领下，以及围观人群的呐喊声中划向终点。现在，我让我们一起加入这一行列。

（播放赛龙船庆端午的电影或者短片。）

（主持人）：看了刚才的录像，想谈谈自己的想法吗？

队员们踊跃发表自己的观点。

香袋材料工具：xx元

其他备用费用：xx元

1、小心运用剪刀、针等工具；

2、认真听主持人安排活动；

3、活动前每位同学对端午节知识要有初步的了解（通过查资料）；

4、保持活动地点的干净整洁，活动结束做相应的打扫。

**精选大学端午节活动主持稿如何写六**

老师们、同学们：

大家好。中国的传统节日形式多样，内容丰富，是我们中华民族悠久的历史文化的一个组成部分。传统节日的形成过程，是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚的过程，从这些传统节日中我们依稀可以看见古代人们社会生活的精彩画面。

今天是x月x。再过九天，就是五月初五端午节。所以我今天在国旗下讲话的题目是：端午节的随想。

端午节让我想起爱国诗人屈原。屈原看到国破家亡，百姓流离失所，有心报国，却无力回天。悲愤之下，他投汩罗江而去。这一天是农历五月初五。后来，每到这一天，人们就在江河上赛龙舟，怀念屈原。

也许，这古老的传说已经无法让21世纪的现代人感动。记得有一篇报道让中国人震惊了!据《人民日报》报道，辽宁大学民俗研究中心主任、民俗学教授乌丙安给文化部副部长周和平发送一份急件，说据可靠消息，亚洲某国准备向联合国教科文组织申报端午节为本国的文化遗产，目前已将其列入“国家遗产”名录，很快将向联合国申报“人类口头遗产和非物质遗产代表作”。 中国人过了几千年的端午节，如果成了人家的“文化遗产”，同学们，你们不觉得这是天大的笑话吗?如果有人告诉你，几年后中国人想要划龙舟、吃粽子、过端午节，需要向别的国本文来自，你一定会说：“开什么国际玩笑!” 中国人过了几千年的端午节成了人家的“文化遗产”，这还了得?一场“保卫端午节”的论战在民间悄悄发起。有人说：“我们要以实际行动来坚决捍卫这一属于我们中华民族的传统文化遗产!”有人说：“我对端午节一直情有独钟，每年这天都要吃棕子看赛龙舟。如果端午节真被别国抢去了，我会觉得特别别扭。”后来经过查证，韩国申报的是他们本国的传统节日“端午祭”，并不是想抢我们的传统节日。不过，韩国的申报，可以说给我们提了一个醒：一个国家对本土文化态度的转变有多么可贵。因此，这也是一种激励，激励我们去保卫祖宗的“遗产”，去体悟它们的弥足珍贵。

同学们，端午之争让我们对传统历史文化资源有了一种忧患意识，并且引发了一些相应的行动。怎样才能让民族文化资源融入我们的生活，永远保持新鲜的活力呢?要有文化内在的驱动力。内在的驱动力从哪里来?教化。提高国民教育，加强个人的修行。整体的国民教育得到提升，国民就会对本民族的文化资源有一种广泛的认同。个人的修身齐家到一定层次，民族文化的种子就会在心灵生根发芽。能在个人的心灵生根发芽的文化资源，就会鲜活而永恒。

每一个传统节日都有着丰厚的文化内涵，留存着华夏民族独特的文化记忆。每过一次传统节日，就是中华民族凝聚力和向心力的一次加强和洗礼。让我们怀着敬爱之心和珍爱之情来看待中华的每一个传统佳节吧!

感谢大家耐心的倾听，请接受我对各位的端午祝福：祝大家端午节快乐! 谢谢

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！