# 有关小学实习语文教师教育如何写

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2025-02-25

*有关小学实习语文教师教育如何写一作为一名实习生改作业是不可避免的了，六年级的学生在学圆柱圆锥的时候涉及到的计算因为有个π是3.14计算有时候就显得很麻烦，那老师就让他们从2π开始背到9π，16π，25π。然后是11一直到25的平方的多少，平...*

**有关小学实习语文教师教育如何写一**

作为一名实习生改作业是不可避免的了，六年级的学生在学圆柱圆锥的时候涉及到的计算因为有个π是3.14计算有时候就显得很麻烦，那老师就让他们从2π开始背到9π，16π，25π。然后是11一直到25的平方的多少，平方的我记得，但对于π，要让我一下子说出8π，或者7π是多少我是说不出来，没办法因为要检查他们的背诵情况我也跟着背。特别是改作业的时候，计算圆柱的表面积的时候，s表=s侧+2s底。本来列综合算式只要到最后算个数值在乘个π3.14就可以了，可偏偏有些学生自找麻烦一步算一步，弄的我该的时候也要算，数据小点还没什么，大了就什么结果都有。而且有些学生根本就没有公式就直接一大包数据在那算来算去，书写是格式也乱七八糟，我还要慢慢去找他的答案在哪，黑漆漆的一片找一个小小的答案，都不知道藏在哪了，经常有这样的学生。改的最晕的还是前面全错了，后面的答案却是正确，(实践报告 )如果只是看答案的话那就对了，明显乱做的对了个答案。

从他们的作业中也发现虽然很多学生很聪明，但没有哪个是非常非常细心的，总有马虎的时候，我就搞不懂面积的单位也能写成立方，1l=1000ml?这样的算式竟然在重点学校也会出现，有点出乎我的意料。虽然他们要参加各种培训班，但毕竟还是个小孩子，这倒是真的，还是很喜欢玩的也难免有些幼稚。和他们说说话聊聊天还是很开心的。课下我就开始认真备课，在指导教师的帮助下，熟悉教材、大纲。写出一课详细完整的教案、板书，经指导教师审阅后，直接上课。我跟的张老师为人大方，善良，尽责。在讲台上，我是一个实习老师，但是在张老师面前，我就是一个不折不扣的学生。每次新课前，我都会带好听课记录本和课本听一两节张老师的课，做笔记，划重点，学习她的上课方法、思路，遇到疑问的地方做好记号，下课及时向她请教。在这些工作后，参照她的板书，自己备课。开始备课比较辛苦，在张老师和其他几位老师的建议下，几乎把上课将要讲到的话都事先写好，后来比较轻松。每次自己上完课，如果时间允许，我都会到办公室主动听听张老师对我上课情况的总结，一般都会遇到如下问题：时间分配把握不够；与学生的互动不够充足；知识点讲解有时不够详细，等等。也会说一些做得比较好的地方，然后就是鼓励我下次改正，继续努力。她常说，以前自己也是这样走过来的，有些事情需要时间。

教学篇。

一、自信登讲台，紧张不再来

清楚地记得初登讲台是面对37双眼睛自己内心的忐忑不安，当时感觉自己做自我介绍是声音都在打颤，后来不断给自己加油打气，慢慢的可以自信的站在讲台上，自然流畅地给他们上每一节课。我想这是每一位初登讲台者必然要经历的一个过程。在这一过程中我由一名学生转变为一名教师，开始肩负更多的责任。

二、掌握重难点，清晰理思路

一直都听说讲课是一门艺术，老师是演员，他们在课堂上扮演形形色色的角色。初登讲台的我们对教材不熟悉，不能够很好的掌握每课的重点难点，为了更好的掌握教材我不断的向指导老师请教，刚开始每将一节课之前我都会问指导老师自己备课是否合适，听她的意见。还经常邀请指导老师听我讲课，让她给我指出自己讲课过程中的缺点和不足，刚开始的时候老师的最多的一点就是每节课重点不突出，在经过一次次的锻炼后老师对我说现在已经能很好的把握一节课的重点难点了。听了这些话我明白自己有进步

了一点。

三、板书不发愁

上课的过程中板书是不可或缺的，由于在实习之前我没有很好的练板书以至于刚开始时都搞不清楚该往黑板的什么地方写什么内容，后来经过不断地看其它老师的板书设计以及向其它老师请教，现在自己已经轻松的掌握了板书书写规则，能够把清晰整齐的板书展示在学生面前了。

四、采取各种方法提高管理水平

在课堂上，教师不仅是引导着，知识的传授者，还是一名管理者，在课堂上如何管理好学生这也是一个令人头疼的问题，这一学期的管理工作让我深深的体会到对于提高管理效率而言鼓励胜于责骂，要让每位学生在课堂上都有事可做。我所教的科目是数学，其实对于一些四年级的孩子学习数学还是有些吃力的。一开始有很多同学，他们上课几乎不怎么好的听讲，看到这种情况我很着急，后来我在备课的时候专门找几道特别基础的题，只要发现他们听讲我就会让他们回答那些基础的题。当他们回答正确后便会带领全班同学给他们热烈的掌声，给他们鼓励。慢慢的我发现他们在上数学的时候开始认真的听讲了，作业也认真的写了。其实每个学生都一样，他们喜欢听到老师的鼓励和表扬。如果多一些鼓励的话，会充分调动他们的积极性。每个学生的积极性都调动起来后课堂管理将不再是难题。

五、融洽的交流，及时的反馈

教师上课的过程就是跟学生交流的过程，好的交流不仅能活跃课堂气氛，还能让学生更好的接受你所讲的知识。我发现在上课的时候师生之间眼神的交流是一个特别不错的方法。在课上我会让学生进行大量的练习，这时候我会观察他们的眼睛，通过他们看我的神态我会发现谁掌握了这节课的内容谁没有掌握，这样我会随时灵活的变通我的课堂安排。让学生争取每节课都能够很好的掌握。课下我会找同学聊天，让他们给我提一些意见，让我不断改进不断提高。交流是连接师生之间的桥梁，有了这座桥课堂效果才更好

也许是学校里的老教师比较多没有几个像我这样的大姐姐老师吧，我的学生都很喜欢我也很愿意上我的课，课下还折一些小纸鹤，小星星之类的东西送给我，我很是感动。学生说，虽然有时候我像一个“严师”，但更多时候是他们的一个朋友。

在把握老师与朋友这两种角色的时候，我对他们的学习、纪律有了更多的监督，并不忘向他们灌输一些人生道理和一种团体意识，正如张老师说的，我们的课程很大程度上说就是进行思想道德教育。有一段时间，班长想辞职，因为心里背负着比较大的压力，我常和她谈话，尽管后来辞掉了，但也看到了她的释然，然后身不在其位，也依旧承担着一些工作；还有一次，帮他们买板报参考书并对他们的工作提了一些建议，在现在的学生留言录上，其中一个男生就写道：老师你好！老师你真好！！老师你非常好！！！老师你实在太好！！！！……在这次实习中，我充分体会到“爱心”在师生中的关键作用，只有你对学生付出真爱，你才能取得学生对你的尊重和信任。

虽然我上课的时间还并不长，但也给自己留下了思考。面对各种情况，各种学生，作为一个师者能做的是什么？如何才算得上是一名合格的老师？更重要的是，在体会到教师工作的性质后，教师职业在自己未来的工作定位中又有着怎样的改变？

可能是因为，理想与现实永远存在差距，才有我们一次又一次的转变和努力。曾经梦想的老师，并不是自己想像中的美好和伟大，他们也会感到累，会遇到某些难处理的问题，然后时不时抱怨一下这位那位学生，甚至做出一些令人发指的事情。人，都会在现实中成长，并在变化中成熟。曾自以为成熟的看法，到今天看来是多么的幼稚。说不定某天后，对今天的想法又有了另一番的看法。社会，是一本在学校无法读到的书。

不过，我始终相信，在教师队伍当中，大部分都应该是有良知的人。师德是教师素质的灵魂，那不仅表现在他们对学生的关爱，还表现在他们对自己的要求，对社会的责任，对这种职业的热爱。在这期间，我就看到了很多这样的老师，也衷心感谢他们对我的教导和鼓励。

这是一个实习课程，更是一段让我体会教育工作以及思考自己人生定位的经历。当然，现实的很多因素不得不让自己改变初衷，所以，以后走这一条路的可能性或许很小。但是，在实习日子里学到的，感受到的，都将是一种财富。

实习虽然很辛苦忙碌，但对我们来说是都一次非常有益的磨练和尝试。最后我想衷心感谢兰山焦庄小学让我拥有这样一段实习经历，同时也衷心感谢我的指导老师张老师。

**有关小学实习语文教师教育如何写二**

我是xx学院xx教育系x级x班实习生xx，从xx年x月到x月x日在x市xx小学进行了为期x个月的实习。在实习期间深受校领导的照顾和关怀，并在指导老师的带领下，认真负责做好各项业务工作，完成任务要求。在实习过程中，认真备课积极参与各项活动，指导老师和校领导给予了帮助和指导，指出不足和学习经验。

光阴似箭，岁月如梭。一晃几个月的实习生活已经过去了，在几个月的实习过程中，我有着许多收获和欢乐，但也有着苦涩和教训。这些成功的经历将激励着我在以后的人生路上取得更大成绩，失败的经历将使我努力去改变自己不完美的地方，让自己在以后的日子里做好，这一切将成为我生命中最宝贵的财富。

我的实习生活是从x月x日开始，到4x中旬，我所在班级的班主任老师，由于个人原因请假一个月，这使我有机会在刚进入学校的初期基本了解学生的情况及学校的管理模式外，能进一步接触班主任的班级管理工作，能更多地走进教学的课堂，丰富了我的实习工作。

刚开始我所讲的课都是指导老师给安排的，语文讲解一些比较简单的古诗、词及说理、写景的文章，数学讲讲基础课和一些练习课。由于是进入了一所较好的小学，老师都有着丰富的教学经验，刚进去有些不悦，压力好大，备课感觉不知如何更好的安排教学环节，为了保证第二天上课的质量，学课到x点。在一开始的几周内，备课都要到x点，真的很辛苦。

就这样通过近两周紧张而充实的适应，我逐渐学习和适应了学校工作的节奏，熟悉了学校的作息时间。另外，通过大量的与学生接触，逐渐地认识了他们，了解了他们的学习情况以及家庭状况，使自己的工作效率和上保质量也提高了，也使自己在指导老师的心目中的地位得到了极大的提升，得到指导老师的肯定与认可，自己非常开心。这一切让我深深体会到做任何事情都必须尽自己的努力，也只有尽了自己的努力，才能将工作做好，做扎实，才会收获成功的喜悦。

在整个实习过程中，让我走到了教学的第一线，深刻体会到教学工作的不易。

x月下旬到x月上旬，学校举行了观模课，每个年段每个班级每个科目都要讲课，这也给我的实习生活增添了不少色彩，使自己领悟到了如何讲解一堂好课，什么样的课算是一堂好课。学校的领导、主任及各年组的老师都要去听课，给老师增添了不少的压力，也给学生更好的表现机会，同时收获最多的还是我，使我能很好地去接近老师们，听他们讲课的语言，看他们的教态，学习他们如何来设计这节课，交流如何来管理班级。

通过观模课的学习以及自己亲自走到教学第一线，使我认识到：

1、课前一定要认识到进行扎实的备课和精心准备的必要性，这样上课才会得心应手，有条不紊，不紧张。

2、课堂上要注意教学秩序和教学效率，如果课堂秩序很乱，将会直接导致学生接受效率不高，最重要的是影响成绩。

3、上课时态度要从容大方镇静，采取恰当的姿态语言帮助说话，调动课堂气氛，使学生在快乐的轻松氛围中学习。

4、注意运用启发式教学和巩固性原则，在教学过程中，启发和引导学生去探究和思索，从而完成本节课的教学任务和教学目标，而不是以往的“注入式”和“填鸭式”的教学方式。

5、在课后要主动虚心地征求指导老师的意见，以及重视学生的信息反馈，认真地做好自我分析、评价和总结，对指导教师的意见进行改进，为下一节课做好准备。

6、每一节课后，都精心选择份量适当的、难度适中的习题，并着眼于巩固学生知识培养技能，尤应注意发展学生的智力和创造才能的布置作业，对布置的作业及时检查，认真批改并分析研究学生完成作业的优缺点，批改作业时要给学生写批语，态度要慎重，保护学生学习的积极性。

在整个实习过程中，认真听取班主任介绍班主任工作在学校工作中的地位、作用和重要意义，尽快熟悉班主任的具体职责，掌握班主任工作的具体内容和特点，学习运用教育理论职业道德，和独立从事班主任工作能力，认真\_\_主任的工作方法和经验。

1、维持日常秩序，保证课间的秩序，以及放午学和晚学的学生下楼的秩序，保证同学安全出校门。

2、开展主体班会，每周都要开展主体班会，对上周工作的总结和对上周工作不到位的地方的检讨，以及下周的工作安排，每周都要进行评比，都有标兵班、挂小红旗。

3、个别学生的教育工作，个别学生不写作业，家长又没时间检查或没有在家乡身边的长托生，对他们进行正确的教育及感情思想交流，找明不写作业的原因，劝其改正、进行说服教育。

我原本是一个比较内向的人，不是很善于和别人交流沟通，总是喜欢独来独往，这种生活习惯也许在学校生活中不会产生太多的负面影响，但是在学校工作中，不是所有的工作都是自己处理就会把工作做好的。由于自己性格的原因吧，不能全面了解学生，总结教学经验，然而，与人交流沟通正是你全面了解学生，总结经验的良好途径，也是你总结班级管理与如何讲解知识的重要途径，也许我习惯了一个人独来独往的生活方式，用更多的自我思维代替相互交流。但是现代社会要求我们每个人学会相互交流和深入沟通，交流、沟通是一种智慧，养成一种良好处事的生活方式，我会慢慢地改变自己，让自己拥有交流的智慧，养成良好的处事方式，这一切不但是个人发展的需要，也是时代和社会发展的趋势。

三个月的实习让我体会到做一名老师的乐趣与辛苦，同时，他使我在课堂上学习的理论变为实践，使虚拟教学变为真正的面对教学。真是“实践出真知”啊!实习就像进了社会大熔炉一般，千淘万漉虽辛苦，就算被磨炼得遍体鳞伤，也要摩拳擦掌，在实习中逐渐变得有能力、有信心。

实习陪伴我经受了挫折，也经受了快乐!

这次实习给予了我很多，今后我将保持认真负责的态度，高尚的思想道德情操，进一步完善和充实自己，争取在今后的学习中更好的完善自己，在以后的实习中、工作中更好的运用自己，做一名对社会有用的人。

**有关小学实习语文教师教育如何写三**

  1、 教学课中，在专心备课的基础上，采用范唱，跟录音唱，表演唱等形式用音乐艺术风格感染学生启迪学生的艺术形象思维，使他们做到有情感地唱歌，利用艺术风格的感染来完成品德教育。

  2、 在唱歌教学中，不仅教育引导学生歌唱要有优良的体位、恰当的呼吸、精确的发音、清楚的咬字、吐词;与此同时是逐渐要求学生做到自然、音色圆润，不停加强歌唱的艺术诀窍，在明白音准和旋律的基础上提升对音乐形象的

  3、在教唱一首最新歌曲时，为了使学生能达到学会全歌，充分利用示范性教学方式。都要先将歌唱一遍，当作一次示范，然后教唱歌谱，最后讲授歌曲歌词主旨，教唱歌词，这样有益于音乐水平的加强，有益于多样化歌曲的学习塑造学生以后自修的能力素质。

  音乐课还要情感的投入，从而，必须构建宽松快乐的良好氛围，而擅于为学生构建宽松、开心的个人成长环境，甚至比才学是不是渊博更为重要，因为老师与学生彼此以灵魂感受灵魂，以情感赢得情感。

  小学音乐教育应当通过教育引导学生积极参加音乐主题活动，提升学生的音乐表现和鉴赏力，使其得到审美的体验和享受取得成功的欢愉，以培育学生的音乐求知欲和兴趣爱好，并奠定其终身学习音乐、享受音乐、发展音乐能力的坚实基础;与此同时，通过音乐教育，着力培育和发展学生的创造力和创新意识，并为其余方面的学习创建有利条件，以提高学生的全面发展。因此我们提倡“把音乐还给学生，把艺术还给学生”，新课程理念下的音乐课堂应当是一种有组织、有目的、师生平等参与的课堂。

  总之，老师必须擅于走入学生的情感生活，把自己当作学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去拨动他们的心弦，让音乐与孩子的灵魂靠得再近一些吧!继续努力，再做出更好的成绩。

  述职人：

  20xx年xx月xx日

**有关小学实习语文教师教育如何写四**

期间，我在罗定市附城街太平小学进行了为期二十天的教育实习。在实习期间，我跟随着我的指导老师——该校的小学语文高级教师曹火南同志，虚心认真地进行小学语文教育的实习工作，并同时诚心地向同校的其他前辈老师们请教，因此，我的实习工作取得了比较理想的成绩。在实习期间，我向指导老师和前辈老师们学到了很多教育教学经验和班主任工作艺术，我也不断地运用自己所学的汉语言文学知识和教育学、心理学等理论与实际相结合，努力创新教学教法，追求更好的素质教育效果。总而言之，我在这二十天的实习期间，遵纪守法，虚心认真，勇于进取，能较好地将自己所学的汉语言文学知识及教育学、心理学等理论运用到教育教学中去，经过这二十天的实习，我已具备一个小学语文教师的素质，现将实习情况如实、详细地报告如下——

本次教育实习工作的目的是，将自己所学的汉语言文知识和教育学、心理学理论运用到教育教学中去，向指导老师和前辈老师们学习探索更多更好的教学教法和班主任工作的经验，在实践中勇于创新，积极实干，使自己成长为一名优秀的小学语文教师。

我本次实习的单位是罗定市附城街太平小学，该校是一所山区乡村小学。学校开设有学前班到六年级，学生总数182人，教师9人，其中小学高级教师2人，我的指导老师曹火南同志就是其中之一。校园环境优雅，教学主楼装修美观，操场四周树木成荫，鸟语花香，拥有较好的育人氛围，然而，学校的教育教学设施相对落后，没有一台电脑，最先进的只有那台幻灯机了。但是，该校教学成绩显著，人才辈出，先后有数以百计的学生考上了大学。我今次实习的对象是该校一年级的语文教学，该班学生共25人，是一个好学上进，基础良好的班级。

语文教学实习工作是今次实习的中心工作，在这个环节中，我在指导老师曹火南同志的帮助下，真正地实现了自己从一个学生脱变成为一名老师的愿望。在这期间，我感触颇深，收获了很多，现将其中的做法和体会详谈：

在实习初期，我对课堂教学还是一知半解，因此，我选择了先听指导老师的课，以便汲取他的教学经验，整体感知课堂教学的结构。曹老师是一位有魄力、教学经验丰富的老师。他上的是一年级的语文课，他上的课学生们认真听讲、气氛活跃，收效良好。每听一堂课，我都做足准备，备好课和做好详细的听课笔记，并多向曹老师请教，提问自己不懂的内容。如问到他，“一堂课的一般过程是怎样的”时，他的回答给我留下了深刻的印象；他说，一常课一般包括复习导入、讲授新课、练习巩固、教学小结、布置作业这几个环节。他的这一席话，让我充分认识了一常课的基本结构，让我知道了一堂课的大体先后顺序，为我后来独立上课实习提供了良好的基础。另外，曹老师的教学教法灵活多样，教学效果好，我总结了一下，他的经验主要体现在以下这几点：

（1）、教学与自学相结合。如教学生字词时，他总是放心地让学生去拼、读、查资料，在疑难处再适当点拨，这样，学生们学得轻松、有劲，老师也教得自如、无忧。

（2）、运用启发式教学。曹老师讲课说得最多的就是提问题，每一个问题都是一个教学重点或难点，这样学生们既动了脑筋又学到了知识。

（3）、多运用直观性的教学。如在教学《柳树醒了》一课时，曹老师就带同学们到操场边去观察刚发芽的柳树，这样，学生就很轻松地感知了柳树的醒。总之。在这一个星期的听课日子里，我学到了很多实用的教学教法和上课技巧，为自己独立上课的实习工作打下了良好基础。

备课是上好课的前提，在实习期间，我始终专心地对待备课的每项工作。在备课时，我认真钻研教材，认真参考教学大纲，准确地订出教学目标、教学重点和难点，更加注重教学过程的设置，在教学方法上多与指导老师和前辈老师们诚心请教。因此，每一节的备课都收到了较好的成效，不断地完善自我，在汲取他人经验的同时，加以一定的创新，做到全方位地深入备课，既备教材教法，也备学生的接受情况。总之，我深深体会到，备课做足，才真算是胸有成竹。

在自己真正走到讲台上独立上课的那一刻，内心无限激动，当看到二十五双可爱的眼睛时，我的激动很快变作动力。我总是用心地为他们上课，多用爱心性的鼓励语言，和蔼亲切地循循善诱，合理地引导。在上课时，我尽量用直观性的方法和启发性的技巧来传授语文知识，同时也不忘结合课文内容对学生进行美好品德的培养，使同学们既学到语文知识又学到优良的品行。如，我在教学《棉鞋里的阳光》时，我就引导性地问：“同学们，你们觉得课文中的小峰做得好吗？”“你们会向他学习吗？你们会乐意帮家人做事吗？”这样，学生们都会

自豪地关心家人，使他们受到了良好的道德教育。在课堂中，我力争做到精讲多练，顾全大局。通过努力实践，自己的教学水平大大提高了，学到了很多实用的教育教学技能，自己已能胜任小学语文的教学工作。

通过实习，我深知，作业的批改与辅导是教学的一个重要内容，我严格要求自己，要做到“细心批改，精心辅导”。批改作业，才能了解学生掌握知识点的情况，能更好地把握好要辅导的内容，能一针见血地查漏补缺。当然，在辅导上，要精心安排，优差生兼顾，集体辅导和个别辅导相结合，我就经常利用课余时间，找些学生进行“量身定做”性的辅导，事实证明，这样的辅导效果是很好的。

回顾整个语文教学实习工作的过程，我付出了辛苦，付出了努力的同时，也收获了教育教学实践的知识和技能，让自己成长为一名合格的语文老师。

班主任工作也是教学工作中不容忽视的一个重要内容，因为，只有一个良好的班集体，才能积极向上地努力学习，也只有这样，才能取得更好的教学效果。在班主任实习工作中，我虚心地向指导老师曹火南同志请教，我的做法总结如下：

我所实习的一年级共有学生25人，可爱的孩子们都调皮贪玩，所以存在着极大的安全隐患。因此，我很重视安全教育，把安全放在第一位，做到安全教育常抓不懈，经常召开安全教育的主题班会；多留心观察学生的动向，及时排除安全隐患。

在班主任实习工作期间，我始终为人师表，行为世范，以身作则，身教言传。孩子们的模仿能力最强，做老师的一言一行都会影响到他们，所以，我常严格地要求自己，让自己成为学生们的榜样。我想用我的人格感化学生们，让他们养成良好的品德和行为习惯。

在班主任实习工作中，我常鼓励孩子们守纪律、做好事、爱学习；当然，在孩子们犯了错误时，我也会适当的批评他们，让他们知错能改。

一个良好的班集体，也应该有一些能干的小干部，他们是我的助手，他们有时候更知道同学们的表现，通过他们，我能更好的做好班主任工作。

联系家长，能更详细地了解学生们在家的表现情况，家长们的配合教育，能让学生们更健康快乐地成长，既利于品德的培养，也利于学习的进步，因此，多联系家长，收效更理想。

二十天的教育实习，我所收获的成果是丰硕的，我学到了很多实用的教学教法，学到了很多有效的教育艺术，我现在已具备一个小学语文老师的基本素质。

二十天的实习工作，我付出了辛劳，也收获了成功，也作了深刻的反思。成功的是，我学到了很多简单实用的教育教学艺术；不足的是，由于实习环境条件所限，现代化的电化教学运用得较少；展望未来，我将查漏补缺，勇于创新，为努力成为一名优秀教师而不懈奋斗！

**有关小学实习语文教师教育如何写五**

依然记得这既是如何怀着忐忑和希冀踏入xx小学的，依然记得当初的自己是多么斗志昂扬，依然记得站在讲台上作自我介绍时的紧张和不知所措，不知不觉中，两个月的实习就到了尾声，所有的所有只剩下回忆来圆场。而两个月沉积下来的，只有对教育事业的崇尚，还有对学生的深深的爱意及那份职责。

以下是我对这两个月的实习工作及生活的总结：

第一天去实习学校的时候，我们都个性早。学校要求我们8点前到校，可我们七点半前就已经等在那里了。因为有两次的见习，所以对xx小学我们并不陌生。陌生的是我们的情绪及“老师好”背后的压力感。第一天并没有什么实质性的工作，只是安排了学校领导给我妹开了一个简短的会议，再把我们分派给各个指导老师。然后就是自己去跟指导老师沟通及简单了解一下班级状况。这就算是一个整体感知吧。接下来的日子才开始忙碌。

第一周主要是听课。听指导老师的课，听完后要反思，如果是我来上这一节课，我会怎样上，学生会给我什么样的回应？还有一点就是批改作业，因为是高年级的语文，所以作业个性多。

第二周，我开始上一些杂科，主要是为了锻炼自己的胆量和熟悉班里的学生并努力记住他们的名字及学习如何去把握课堂纪律。可能因为我是实习老师，也可能因为这些不是主科，不用加入考试范围，所以纪律方面把握得并不好。个性是青春期卫生指导课，有些学生不敢翻开课本，有些学生就在那里笑。所以，上课时一边不停地强调纪律，一边讲课。整节课下来，课没有讲完，自己又累得很。

向指导老师学习了两周之后，听了两星期的课加上课的询问与交流，基本了解了在实际课堂中该如何把理论知识运用到实践中。所以，从第三周开始，我就开始上语文课了。从第三周开始，比以前更忙了，不但要批改作业，还要备教案，写教案，让指导老师看教案，修改教案，背教案，上课，反思。每一天一停下来想到的就是自己的课堂环节是怎样的，学生会有什么样反应。即使花了很多心思，但上课的时候，还是会蹦出很多问题来。毕竟真实的课堂与模拟课堂是不一样的。学生的反应也不必须就如我们所想。所以，我们还要有灵活的应变潜力。

对于上课，我有以下几点体会：

第一，平时不能和学生太亲近了，要树立老师的威信，课堂纪律才能有把握。

第二，理论与实践终究是有差距。毕竟，每个学生都有自己的个性，自己的想法。所以，作为教师，必须要涉宽猎广，免得学生以提问，自己显得毫无所知。

第三，上课的资料必须要把握好，还要了解学生已学过的知识。记得我上《夏日绝句》这一首古诗的时候，提问学生：你是如何理解绝句的？他们竟然能答上来。问他们有没有学过绝句，都说学过，但不知那是什么。最后，只好自己将答案说出来，那是我国古代的一种是诗歌体裁。

第四，备课的重点不是备老师而是备学生。学生会给出什么样的反应，老师又该如何去引导。记得讲《夏日绝句》这首诗的时候，介绍了项羽的事迹，也介绍了当时的历史背景。结合诗句说说你觉得项羽是个怎样的人，学生的反应都很用心，他们的答案多半是：他坚韧不拔；很勇敢；机智过人；他的爱国精神很强烈。这些答案都能够，毕竟一千个读者眼中有一千个哈姆雷特，但结合诗句，我要的答案是“英雄”两个字，用来概括前两句。所以，那里弄得我手忙脚乱，引了很久才引出我要的答案

**有关小学实习语文教师教育如何写六**

本人xx桂敏，女，现年34岁。xxxx年7月毕业于鸡西矿务局师范学校，xxxx年8月分配到沾河林业局第四小学任教，20xx年5月通过函授学习毕业于中央广播电视大学。2xxx年又通过自学考试取得哈尔滨师范大学汉语言文学本科学历。从踏上讲台，一直从事小学语文、数学教学工作及班主任工作，其间还担任过学校教研组长、语文学科带头人、教导干事。现担任沾河林业局第四小学教导主任及五年级语文学科教学工作。

在这十几年的教育教学工作中，得到了我校领导及许多老教师的帮助，在增长自己综合能力和不断探索教育教学规律的过程中，积累了一些粗浅的认识和看法，现总结如下：

我坚决贯彻党的教育方针，参加工作14年，其间担任过一至六年级班主任12年，我爱岗敬业，教书育人，模范地遵守了教师职业道德和岗位规范，自觉遵守了社会公德、严于律己。在平时的工作中从不做有违教师职业道德的事。在班级管理方面，我遵循“以德治教，育人为本”的教育思想，大胆创新，严慈有度，教育过程中非常讲究工作艺术，尊重和热爱学生，不体罚学生，关心他们身心健康发展，在教育学生方面，深入了解学生，做到有的放矢。

教育需要爱心，孩子渴望关爱。我以“海纳百川”的宽广胸怀，去接纳每一位学生，以一颗慈母般的爱心，滋润着每个孩子的心田。正是在我的长期的无私关爱和严格要求下，成功地创建了一个个和谐、团结、乐学的、具有多项荣誉的班集体：沾河林业局团委曾于20xx年5月、20xx年6月两次将我所带的班级评为局“优秀少先中队”荣誉称号；在校内又多次被评为校级“全优班级”、“成绩最佳班级”、“进步最佳班级”等荣誉。

我本人在20xx年12年被评为林业局级优秀辅导员、20xx年9月被评为林业局级骨干教师、20xx年5月再次被评为林业局级优秀中队辅导员，同年9月被评为林业局级德育工作先进个人，xx月又被评为省森工教育系统德育工作先进个人。20xx年9月被评为林业局级骨干教师、20xx年1月再次被评林业局级先进个人。

我不断地刻苦钻研业务，认真研究教材教法，研究新课程标准，持之以恒地主动学习课改理论，掌握《新课标》基本精神，阅读了大量的素质教育和新课程改革的理论书籍，写了两万多字的读书笔记和读书心得，使自己的教育理念始终走在时代的前列，更好地服务于教育教学工作，多篇教育教学论文获奖，其中20xx年撰写的论文《让识字成为一种乐趣》在中国林业教育学会基础教育分会科研成果评审会上被评为优秀教育科研成果二等奖。20xx年5月撰写的论文《小学生作文能力的培养初探》在林区教学刊物上发表。20xx年撰写的论文《低年级写字教学反思》在全国重点课题《写字教学创新》总课题组获本课题总结性评审优秀成果一等奖。

在教学实践中，我积极参与课堂教学改革，结合课堂实际运用多媒体配合教学，向40分钟课堂要质量。大胆创新，大力提高学生的学习兴趣，认真思考如何激活课堂教学，寻找激活课堂的突破口。我在如何引入新课，如何设置悬念，如何把握提出问题的技巧，如何适当引入问题讨论机制，怎样才能激活学生的思维，怎样才能提高学生的思维层次，怎样才能提高学生的主动参与意识，如何体现和强化学生的主体地位等等方面花进行了初步研究，并在教学中小有收获。

同时做好培优扶差的工作，对于后进生，我总是给予特殊的照顾，在课堂上多提问，多巡视，多辅导。在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。积极参加集体备课、公开课、示范课、学科带头人引领课，组长引领课及课后评课的工作。在领导的指导和同事的帮助下，我的班级管理井然有序，执教能力稳步提升。2xxx年9月xx日在参加林业局举办的中小学教学能手大赛中，被评为林业局级教学能手一等奖。

2xxx年xx月在参加林业局举办的中小学教学能手大赛中又被评为局级教学能手一等奖，2xxx年xx月在参加森工系统第六届小学教学能手比赛中，被评为小学教学能手及森工系统第六届小学教学新秀。20xx年6月我在全省小学新课程优秀课例评选活动中，执教的《口语交际——介绍我自己》被评为语文学科优质课二等奖。同年指导王桂环老师的《6的乘法口诀》一课被评为全省小学新课程优秀课例数学学科优质课一等奖。

20xx年7月在小学骨干教师高级研修班公开课示范中，执教的《草船借箭》被黑龙江省生态工程职业学院基础教研部评为二等奖：20xx年在森工系统中小学“有效教学、和谐课堂”优质课例展评活动中，展示的《珍珠鸟》一课被评为一等奖。同时课外活动中，培优成绩更是硕果累累：我辅导的学生在“全国中小学生优秀作文选”、“第八届全国青少年‘春蕾杯’征文”、“迎奥运全国小学生金牌作文大赛”、“全国小学生读写大赛”等各项比赛中，均有三十多名学生分获一、二、三等奖。作为辅导教师，在20xx年第三届《全国中小学生优秀作文选》活动中获辅导二等奖。20xx年4月获“春蕾杯”征文园丁奖。20xx年xx月获国家级作文辅导金奖。并授予“全国作文教学能手”荣誉称号。

20xx年在全国小学生语文读写能力大赛获优秀指导三等奖。2xx9年在沾河林业局工会委员会举办的庆祝建国60周年《祖国颂·沾河情》演讲比赛中获优秀奖。20xx年6月在中国共产党沾河林业局委员会宣传部举办的庆祝建党90周年演讲比赛中获一等奖。

本人从参加工作以来一直不间断的加强政治业务学习，每天有固定的学习时间。积极参加各种继续教育学习考试，微机模块考试已过级。20xx年通过函授完成了在中央广播电视大学全部课程，顺利毕业。20xx年5月通过自学考试完成了在哈尔滨师范大学汉语言专业全部课程，顺利毕业。20xx年7月15日至25日参加黑龙江省生态工程职业学院举办的小学骨干老师培训班学习，表现突出，受到领导的一致好评。20xx年12月参加全省中小学教师写字教学专项系统培训，经考核成绩合格，特发合格证书。20xx年1月20日至5月20日参加黑龙江省“十二五”期间森工系统教学校长及教导主任培训班学习，成绩合格，顺利结业。

加强自身基本功的训练，注重学生习惯养成的培养；对学生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步；加强自身修养，以平和的心态对待人，以坦然的心境面对事；加强政治业务知识学习，努力提高自身素质。

总之，作为一名教师，教学是我的中心工作，而教与学是一个良性互动的过程，教师只有在教中学，在学中教，才能实现自己在业务上的进步与飞跃。，在今后教书育人的道路上我将继续用我的心去教诲我的学生，用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。

**有关小学实习语文教师教育如何写七**

不知不觉大学四年已经接近尾声，在这毕业来临之际，我们的实习工作也逐渐展开，我们学的是汉语言文学专业，也就是说毕业后我们一般会到学校从事教师工作，所以大四上学期我们都各自到中小学进行实习，以便毕业

后能够马上进入工作状态，更好的地胜任教师的工作！

我的实习地点是一所小学，也就是我刚刚考上的临沂临港经济开发区的石河联小，现在，我在这里虽然是实习，但是毕业后，我就转正了，所以，这所学校也可能是我将来要工作的学校，教师教育实习总结报告。说实话，目前这里条件不是很好，所有校舍都是平房，校内主路是用砖铺的，操场上就是一片黄沙，但是这里已经是划入开发区了，而且学校位于开发去北面，跟区政府一个地方，还是很有前途的，更重要的是这里的老师们都特别的朴实，没有嫉妒，没有保留，他们给了我力大的支持和帮助，让我受益匪浅。

俗话说：“不打无准备之仗”。不管我们干什么，都要做好准备，这样便可以达到事半功倍的效果。为了能够尽快的适应教师的身份，尽快的融入其中，在实习之前我做了很多准备工作。

虽然我学习的是师范类的专业，在上学期间也上讲台讲过课，但这毕竟不是真正的教学，讲课的时候一点儿都不紧张，下边的都是同班同学，没有什么可以顾忌的。可是，到了小学里，面对着几十个天真无邪的孩童，我感到压力很大。所以说,这次教育实习对我来说是一种从未有过的挑战,同时也是一个提高教学能力、锻炼教学技能的机会。所以我从以下三个方面做了准备：

首先，思想上，克服自卑，自信从容。我刚来到小学的时候，没有老师带我，因为这里十分缺老师，我又是考来的，所以一开始就给了我一个班，让我自己教，我教的是三年级语文、品德与社会、综合实践与美术，那个时候，我特别的没有头绪，备课记录怎么写，上课技巧是什么，考试重点在哪里等等一无所知。为了能够更好地做好实习，我虚心地向这里的老教师请教，听取他们的意见，，以期从他们丰富的实习经验中了解有关实习期间应当注意的问题，学习他们的言行举止、教学技巧，基本功练习等方面。

其次，教学准备上，理论与实践并行。在大学里，我学习了很多的教学技能，但是一直没有机会实践，来到这里后，我主要做了两个方面的工作:第一，重温教学技能理论，我把大学时期的教学技能的书籍找出来，从头到尾读了一遍，从备课到讲课，从课堂教学到课下辅导，详详细细地了解了一番。第二，努力备课，熟悉教材。每次上课之前，我都深入理解教材，先把教材通读一遍，整理出自己的讲课思路，再看看教师参考用书，进行必要的补充，在这基础之上，根据内容和进度要求把该课分为几个课时，认认真认真地写下自己的教案。对于教学中的重点难点，我都用多样的课堂形式讲解出来。而且，在教学的时候，我还把学生的实际情况和教学技能理论联系起来，尽自己的努力做好自己的教学工作。

最后，班主任工作准备，班主任工作也是此次实习的重点之一。为了更好地做好班主任工作，我把教育见习中对班主任工作的活动情况重新整理，包括了主题班会、策划过的各种活动，试图能够初步了解班主任工作的具体要求。对于这次实习的班主任工作，我细心谨慎地处理，丝毫不敢怠慢。相信有之前的班主任工作理论和从案例中总结出的经验，我能够很好地完成这次实习的班主任工作.

**有关小学实习语文教师教育如何写八**

20--年9月16日在林晓颖老师的带领下，我们开始为期两周的教育见习活动，此次见习对我个人来说，打破了以往只观察、听课的习惯，第一次以小学教师的身份讲课，第一次以班主任的身份参与班级管理，尤其这两方面让我收获颇多。在此感谢育英小学王洋老师对我的培养。我认为教育见习不只是传统意义上的一个教学环节，更是师范生整个在校期间都要不间断地进行的最为完善的教学过程，通过见习、实习培养各项实践能力，提高专业素质，已达到夯实专业基础、提高实践能力之功效。

此次见习我主要完成了以下几项工作：

(一)听课

听课是见习最主要的活动之一，听课是一种最直接、最具体、最经常也是最有效的提高教师技能的方法和手段。此次见习我是这样听课的：

1、准备工作

要想听课真正学点东西，就必须做一个听课的有心人。要有心，听课就要做点准备工作。打算听谁的课，应该事先了解他教什么内容，把课本找来预习一下，看看课文写的是什么，是怎样写的，有没有难点、疑点;同时自己设想一下，假如让我教这样的课文，准备怎样去教，以便听课时有个对比。如果听课不做准备，匆忙走进教室，懵立懵懂地听，不理解教学者的意图，不熟悉教材，就不会有较大的收获。

2、观察和记录

见习教师在课堂上不仅要听，还要看，要仔细捕捉讲课者的语言和表情，记下他每个教学环节和教学方法。既要看教，又要看学，二者兼顾。看教师是如何对重点的处理，难点的突破，教学法的设计，教学基本功的展示。看学生的学，要看学生的课堂表现，看学习参与的情绪，学习的习惯。但也不一定非要面面俱到地注释课堂上的每个方面。根据授课者的特点和习惯培养做跟踪式的动态分析，听课应详尽记录课堂的教学过程，也记下自己的主观感受和零星评析。一是积累宝贵的经验，更有利于灵活应用到自己未来的工作中

3、听课后要思考和整理

在听完其他教师的讲课后，最好自己能思考一下，在分析总结他人课时要注意比较，研究，取长补短。每个教师在长期的教学活动中都可能形成自己独特的教学风格，不同的教师会有不同的教法。听课的老师就要善于进行比较，研究、准确地评价各种教学方法的长处和短处，并结合自己的教学实际，吸收他人有益经验，提高自己。此次见习我充分抓住了这一点，摸清王老师的教学风格及学生的听课习惯，才使得我后来的讲课与学生们无障碍的交流和活跃的课堂气氛。

(二)课堂教学

作为一名教师，上好课是基本要求。在见习前也有过类似于教学的经历，但大都是初、高中生。真正来教小学生还是第一次，所以既兴奋又紧张。现在我才发现，只有真正参与到教学实践才是一名教师迅速成长的途径。从这次真枪实弹的练习中，我现在的水平还是远远不够的，思考问题也不是很全面的，例如我在讲二年级数学《估算》的一节中，没有强调在做题中什么时候用估算，结果导致我班60%的学生在练习册中都出现了错误，当时我认为这个问题没有必要强调，都能够理解。而课后王老师和我说，你理解的东西并不代表学生也理解，他们毕竟是二年级的小学生，在组织教学的过程中必须要考虑到这一点，如何能说出他们能理解的语言，用哪些言语来描述才能使他们在做题中不犯错误，这是我们在教学中必须要考虑的。但有的时候，你个人认为这个知识点是个易错点，而学生大部分都没错，此时大可不必强调，否则，有时会适得其反。

有时孩子们的思维能力是让人难以想象的，见习中，我曾上过一篇《三打白骨精》的语文课，这节课中，让我从心里向我的学生们竖起了大拇指。之前由于学校的工作很多，我没有太多的时间备课，只是课间匆匆的看了几眼，因为这个故事我们都太熟悉不过了，加之有教参的帮忙，我心里就有了底。这节课开始的时候很顺利，我也按着思路往下讲，当分析法人物的时候，我出现了失误。由于我匆匆看的这篇课文，加之自己的理解，对于《三打白骨精》的人物分析，我在课堂上和同学们一起说出了有“孙悟空、唐僧、白骨精”并分析了他们的性格及特点。这时候很多学生提出还有“猪八戒”我反问“有吗?”他们异口同声的回答“有!”我心里就了底，一边提出了个无关紧要的问题，一边迅速浏览课文，我才发现的确有“猪八戒”。从这件事情上可以看出，学生们认真、心细而且对老师的错误毫不留情。这也给我个教训，在备课的时候一定要认真。在这节课即将结束的时候，我让学生们用自己的话讲一遍这个故事，我原以为他们会只言片语，没想到每个学生讲的都很好，还有一位学生竟把这篇课文给背了下来，仅仅在课堂的40分钟，我想连初中生都很难做到，当时班级所有的学生和听课老师都给予他热烈的掌声。

(三)班主任工作

一个班级就像一个大家庭，而班主任就是这个家庭的家长。在注重教学工作的同时，班级管理，学生的`德育教育尤为重要。这次见习，王洋老师让我参与了许多班级工作，例如：组织班级参加艺术节、运动会、班会等，从中让我更加全面的了解学生，并积累了一些宝贵的经验。这些实践让我领悟到，作为一名班主任时刻要把责任喝爱心放在心中，一定要了解每一位学生，爱每一位学生，信任每一位学生。\"谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。\"班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和\"爱\"。这是班主任顺利开展一切工作的基础。研究学生是教育取得成功的必要条件，最好的途径是通过活动观察。

了解班风、学风，了解全班主要的优缺点并分析其原因所在，了解家长普遍的文化层次，找到亟待纠正的弱点;二要研究学生的个性特征(包括能力、气质、性格、爱好等)，了解个人的生活环境，掌握哪些是积极分子，哪些是特别需要注意的学生等等。

在亲近与研究学生的过程中，班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你\"既亲近又崇拜\"，既认定你是值得信赖的老师，又把你当作好朋友，树立起班主任崇高的威望。那么，你的教育可能取得事半功倍的效果。

半个月的见习让我受益匪浅，并使我爱上了教师这一光荣的职业。这段时光不仅是我人生中一段珍贵的回忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的教育事业中我会做的更好，感谢哈尔滨学院多次组织我们见习，让我们学到了许多有价值的东西。更要感谢哈尔滨市育英小学以及培养我的王洋老师。

**有关小学实习语文教师教育如何写九**

20\_年x月xx日至x月x日，我在xx市xx区xx小学进行了一个多月的教育实习。学高为师，身正为范，在这一个月里，作为一名实习教师，我坚持以教师身份严格要求自己，处处注意自己的言行和仪表，热心爱护实习学校的学生，本着对学生负责的态度尽全力做好班主任及教学的每一项工作；同时作为一名实习生，能够遵守实习学校的规章制度，尊重实习学校领导和老师，虚心听取他们的指导意见，并且和其他实习生一起团结合作完成实习学校给予我们的任务。

在这期间，通过理论与实践的结合、与学校、家长的沟通，进一步提高了我的教育技能，尤其是观察、分析和解决问题的实际工作能力。本次教育实习的基本内容包括三部分：课堂教学、班主任工作和教育调查。

1.课堂教学：听课60节，完成教案数为15份，上课节数为20节，其中新授课9节，复习课1节，练习课10节。

2.班主任工作：组织一次主题为“人月团圆，和谐小北”的中秋班会和一次“矛盾出现了，怎么办？”的团体心理活动课，取得了不错的效果。

3.教育报告；完成一份教育实习论文。

（一）、课堂教学

三年的大学理论学习，各种各样的教育理论冲击着我的脑袋，我曾感到迷茫和无助，但通过这次实习，很好的将在课堂上学到的理论运用在实践中，在实践中筛选、磨砺出适合自己的理论指导，给我以后的教学工作指明的发向。

首先，要认真在备课。

第一天实习，黄老师就建议我们，作为新老师，在备课时，可以采取集体备课，集体设计教案，制作课件，集智慧之所长。在备课时，不要过于追求形式上的多样性。备课前既要备教材要备学生。熟读教材、尊重教材，将教材中透漏出的信息传递给学生。备课时的要结合学生的认知水平将教学重点和难点用教材语言用学生能读懂的语言简明扼要地呈现给学生。同时上课前一定熟悉教案，反复试讲，理顺教学思路，从整体上把握教学设计的框架，提高教学德条理性和逻辑感染力，此外也要确定教学细节，尤其是新老师，避免上课时由于经验不足，无法应对各种状况外的事情。

其次，课堂上要“一心两用”。

第一次上讲课后，黄老师给我的评议是：教案设计得不错，有很多亮点，但你没有调动全班学生的注意力，让他们看到你的亮点。教师的任务不只是将教学内容传授给学生就完成任务，还要留意学生有没有开小差，如果学生没有听课，老师讲得再精彩也是徒劳的。此后，我每次上课，除了要用心将知识传授给学生，还要细心观察学生的课堂表现，注重调动学生的注意力，尤其是在讲重难点时。

也由于经验不足，课堂的调控和应变能力还有欠缺，有待加强。在遇到突发事件时，自己往往还不够清醒，不能很好的处理。我认为一个教师最主要的基本功还是体现在课堂的控制上，我应该朝着这个目标不断努力。

再次，要做好教学反思与总结。

教学反思指教师为了实现有效的教育、教学，在教师教学反思倾向的支持下，对已经发生或正在发生的教育、教学活动以及这些活动背后的理论、假设，进行积极、持续、周密、深入、自我调节性的思考，而且在思考过程中，能够发现、清晰表征所遇到的教育、教学问题，并积极寻求多种方法来解决问题的过程。作为实习生，幸运的是每一次上课前与上课后都有老师的指导，我更是抓住这个难得的机会，做好课后的反思和总结，在实践中发现自己的不足，纠正错误，完善自己，才会得到发展。

最后，认真对待批改作业。

作业折射出学生的课堂学习情况。批改作业，有利于我们了解学生的学习情况，并及时给予纠正。一发现学生作业完成情况不理想，我就会在课余或课后找他们补习。有进步的，我会写上激励的评语，并在评语中强调订正的重要性，并根据各个学生的情况加以勉励之，开导之。身为一位教育工作者，就是要有这样的耐心，才能把学生的缺点纠正过来。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬身！”通过这次真枪实弹的课堂教学，我更加看清了自己，看清了未来的路。

（二）、班主任工作

实习中，我得到原班主任刘老师的悉心指导，她给予我充分的信任和机会，让我体验班主任工作的点点滴滴。

1.班主任工作实习情况：

（1）深入了解班级的基本状况。

通过找原班主任了解情况，找学生个别谈话，悉心观察等方式，来了解学生的基本情况，包括学生的主体思想，学习现状，学习成绩，优秀学生和后进生。同时，还通过批改周记、作业，课余时间找学生聊天，深入班级，广泛接触学生，与学生进行心与心的交流沟通，通过关心他们的学习、生活情况，慢慢地拉近彼此的距离。这样，我很快就熟悉了班里的日常工作、班委的工作职责掌握，也了解了学生的基本情况。

（2）认真负责地做好班级日常管理工作。

每天监督学生收作业、早读、早操、眼保健操；中午要看管学生午睡；放学后，要监督学生整队离校，检查值日工作，检查门窗、电器是否关好等。工作虽琐碎，但更需要付出百分百的认真、耐心和责任心。

（3）处理好各种偶发事件。

由于小学生的身心发展特点，各种各样的偶发事件时有发生，如争吵、打架、意外受伤等，我基本能做到沉着冷静，互帮互助，发挥我的教学智慧，有效地解决各种偶发事件。

（4）上好主题班会和团队活动。

在实习的第五天，我举行了名为“人月团圆，和谐小北”的主题班会，最后一周，举行了一次“矛盾出现了，怎么办”的团体心理辅导活动，由于认真对待，准备充分，主题班会和团队活动都完满成功，并得到了实习指导老师的赞赏

2.反思总结

经过实践体验和反思总结，我总结出要成为一名优秀的班主任要做到以下几个方面：

（1）作好计划，繁而不乱。

班主任工作异常繁琐，这是众所周知的。因此，在开展班主任繁重的工作之前，应先根据本班的实际情况制定详尽的工作计划。古语有云：“凡事预则立，不预则废。”这说明制定计划的重要性。如果没有制定一个切实可行的计划，跟着感觉走，就会使工作显得被动，更会使繁琐的工作显得更凌乱，以至工作难以开展，不能达到预期的目标，而且将来还可能出现一些不可预测的问题。因此，开展班主任工作，一定要先作好计划。

（2）了解学生，对症下药。

深入了解了班里的每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。尤其在对学生进行个别教育时，充分利用学生的性格特征，往往会取得事半功倍的效果。如对勤奋好学，成绩优秀的学生就可以采取开门见山的教育方式，对缺点多、自尊心较强的学生在可以先与学生从情感上融洽，然后由浅如深，有层次地涉及教育的内容，而对那些产生对抗性心理的学生就可采取商谈式的教育方式。

（3）尊重学生，贵在坦诚。

在管理班级上，应把学生当作一个平等的主体来对待，尊重学生的人格尊严，彼此无高低、尊卑之分。老师在建立威信的基础上，应该与他们平等、友好的相处，建立起了和谐的师生关系。在出现问题时，千万不能立即就获从新生、斥骂学生，而是要先弄清事情的缘由要通过讲事实、摆道理，使学生心悦诚服的接受。人无完人，要允许学生出现这样那样的过错，只要知错能改就可以了。当学生提出批评意见时，作为老师的我们，应该虚心地接受，没有因为“我是老师，我接受学生的批评，这样多没面子”而拒绝接受。作为班主任更要有一种大度的气量，宽阔的胸怀，不要斤斤计较，平等地对待学生，这样才能赢得越来越多的学生的信任。

（4）善待后进，施予爱心。

对待学生不能有偏爱之心。在处理班上问题时，班主任要努力做到一视同仁，就事说事，从不歧视后进学生，让他同其他学生在公平、和解的气氛下解决问题。当好学生和差生犯同样的错误时，不要因为他是差生而严加指责，或他是好学生而装作没看见。要坚持平等原则，实事求是，公正对待。平时多找后进生进行特别辅导，了解其家庭、学习、思想等各方面的情况，给他们爱心与关怀。并找出原因，耐心劝导，这样后进生会重新燃起他们的自尊心、自信心，积极地去发展他们自己。

（5）做好自己，为人师表。

老师的外在行为表现，对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响。小学生的生理、心理及综合素质尚未成熟，思维活跃，很容易就会模仿身边发生的行径。俗话说：“身教重于言教。”无论是在穿着打扮方面，还是在言行方面，无论是在教学能力方面，还是在个人修养方面都以一名正式老师、班主任的身份要求自己，在班中得到了学生的认可与支持。只有尊重自己、为人师表的老师，才能从学生那里得到爱戴与尊重，在班中建立起学生对自己的威信，这是班主任工作的基础。

（6）钻研教学，发展自己。

常言道：“要给人一碗水，自己先要有一桶水。”要教会学生知识，首先自己要有丰富的知识。实习期间，我深深体会到，要想做好班主任工作，应首先把自己的学科教学搞好，积极钻研，提高课堂教学质量。让班里学生喜欢上你教的课，进而喜欢你、佩服你，使自己的教学得到学生的认可，这对于班主任工作是至关重要的。

7周的班主任实习，使我认识到当一名班主任的不容易。班主任有时就像一名会计，每个学生心里都有一个个小算盘，多听多看，一一入账，才不会出现糊涂账，才能经营得好。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

实习虽已经过去，可当我回过头来看一下自己留下的脚印，我们相信那不会是我们旅途的归宿，而是我充满挑战和希望的开始！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！