# 最新刚步入幼儿园的老师心得体会(十三篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2025-02-22

*刚步入幼儿园的老师心得体会一一、做好新生入园的接待工作“良好的开端是成功的一半”，入园第一天的接待工作是关键中的关键。入园第一天的孩子，心情往往会很紧张，甚至害怕，会紧紧地拉着妈妈的手不放松，这时的教师要以和蔼可亲的笑脸迎接幼儿，亲切的摸摸...*

**刚步入幼儿园的老师心得体会一**

一、做好新生入园的接待工作

“良好的开端是成功的一半”，入园第一天的接待工作是关键中的关键。

入园第一天的孩子，心情往往会很紧张，甚至害怕，会紧紧地拉着妈妈的手不放松，这时的教师要以和蔼可亲的笑脸迎接幼儿，亲切的摸摸孩子的头，脸或者亲亲他、抱抱他，让幼儿感觉到老师很喜欢他，这样紧张会消除很多的。

二、找准哭因，因人施教，对症下药

面对幼儿不停的哭闹，有的教师可能会不知所措，无计可施，我觉得对待幼儿啼哭的办法就是要因人施教，对症下药。

由于性格、家庭教育的不同，幼儿啼哭的原因、情况也尽不相同。这就要采取相应的方法来止住幼儿的哭泣。那些性格内向的孩子，因对环境陌生、不适应集体生活而哭闹的幼儿，哭起来声音往往较小，低声哭泣，教师应多注意在行动上亲近他，给他以安慰、满足他的社会需要，让他熟悉集体成员，感受集体生活的乐趣。

三、适当的精神鼓励激发幼儿入园的积极性

新入园的幼儿年龄虽小，但他们的自尊心、好胜心都较强。针对这一特点，教师及时给幼儿适当的精神鼓励，会大大增强教师的吸引力，诱惑力，幼儿对教师依恋情感会更强。幼儿入园的主动性、积极性也会随之提高。

如：对入园不哭闹的幼儿，在他们的小脑门上贴上聪明豆，或者给他们一朵小红花以示鼓励。最后，教师对入园活动进行小结，大张旗鼓的表扬按时入园、不哭闹的幼儿。这样，不仅给其他幼儿树立了榜样，而且，融洽了师生之间的关系，同时也增进了幼儿对教师的依恋。

总之，幼儿教师要具备一颗博大的爱心，包容之心，对待幼儿要亲切、有耐心，精心准备与幼儿的每一个活动，努力缩小与家园之间的距离，增进师幼之间的感情，取得家长的信任与配合，就能使幼儿逐渐喜欢幼儿园，尽快适应幼儿园的生活

**刚步入幼儿园的老师心得体会二**

每年的九月份是新生入园的季节，清晨，常常会看到这样的情景：新入园的幼儿哭喊着不愿入园，他们紧抱着大人的腿，或拼命的撕扯着大人的衣服，躲闪着老师伸出的双手，仿佛老师是吃人的怪物。幼儿离开家庭，走进幼儿园，由于环境的变化，容易出现依恋家人、不愿入园、情绪低落、紧张、焦虑、害怕、胆怯、不合群、注意力不集中等“不适应症”，那么，如何让幼儿尽快适应新环境呢?

一、做好新生入园的接待工作

“良好的开端是成功的一半”，入园第一天的接待工作是关键中的关键。

入园第一天的孩子，心情往往会很紧张，甚至害怕，会紧紧地拉着妈妈的手不放松，这时的教师要以和蔼可亲的笑脸迎接幼儿，亲切的摸摸孩子的头，脸或者亲亲他、抱抱他，让幼儿感觉到老师很喜欢他，这样紧张会消除很多的。

二、找准哭因，因人施教，对症下药

面对幼儿不停的哭闹，有的教师可能会不知所措，无计可施，我觉得对待幼儿啼哭的办法就是要因人施教，对症下药。

由于性格、家庭教育的不同，幼儿啼哭的原因、情况也尽不相同。这就要采取相应的方法来止住幼儿的哭泣。那些性格内向的孩子，因对环境陌生、不适应集体生活而哭闹的幼儿，哭起来声音往往较小，低声哭泣，教师应多注意在行动上亲近他，给他以安慰、满足他的社会需要，让他熟悉集体成员，感受集体生活的乐趣。

三、适当的精神鼓励激发幼儿入园的积极性

新入园的幼儿年龄虽小，但他们的自尊心、好胜心都较强。针对这一特点，教师及时给幼儿适当的精神鼓励，会大大增强教师的吸引力，诱惑力，幼儿对教师依恋情感会更强。幼儿入园的主动性、积极性也会随之提高。

如：对入园不哭闹的幼儿，在他们的小脑门上贴上聪明豆，或者给他们一朵小红花以示鼓励。最后，教师对入园活动进行小结，大张旗鼓的表扬按时入园、不哭闹的幼儿。这样，不仅给其他幼儿树立了榜样，而且，融洽了师生之间的关系，同时也增进了幼儿对教师的依恋。

总之，幼儿教师要具备一颗博大的爱心，包容之心，对待幼儿要亲切、有耐心，精心准备与幼儿的每一个活动，努力缩小与家园之间的距离，增进师幼之间的感情，取得家长的信任与配合，就能使幼儿逐渐喜欢幼儿园，尽快适应幼儿园的生活。

**刚步入幼儿园的老师心得体会三**

在县委、县教体局领导的关怀、指导与帮助下，在园领导的正确领导下，在幼儿园全体老师的共同努力下，我园圆满地地完成了各项教育教学工作。这其中的点点滴滴值得我们反思、总结，同时也将促进今后更好地开展工作。

一、开展园本化培训，以教研活动为手段，积极探索素质教育的新方法、新途径。

1.优化备课方式。由教研组长组织，利用每周二下午集体备课，鼓励教师分析教材，挖掘教材，根据幼儿的不同发展水平，设计不同的教学形式。针对不明确的，有异议的地方，分析教材，改变教学策略。

2.以“抓骨干，带一片”的工作策略，积极进行课堂教学改革，鼓励青年教师争当教学典型，积极创新，以榜样、模范的教学行为带动幼儿园整体业务水平的提高。我园宋陵和张辛两名青年教师作为骨干力量，以塌实认真的工作态度、较好的教学能力赢得了全园教师的好评，我们就以身边的教师作为榜样，动员其他教师向他们学习，采取随机听课的方法，从身边学起，对比和检验自己的教学工作，同时也是对青年教师工作的一种鞭策。教师们都能积极参与，精心准备，观摩后的互动也使教师进一步提高了教育评价能力，同时也帮助教师认清自身的不足，取长补短。

3.正副园长深入教学一线，带教促教，努力提高课堂教学水平。本月，杨文蔚园长兼小班音乐、美术两节活动。屠纲兼中班、大班四节美术活动及托班亲子游戏。在课堂中，通过和老师相互观摩的形式，虚心听取一线教师的评析、深刻解剖自己的教学行为，以优质的教学质量带动全园的教学水平，帮助教师理清思路，学会听课评课，学会归纳总结。

二、加强课题研究，突显办园特色。

本月，我园课题《幼儿生活中的科学活动研究》实施一年来，科学、规范课题研究工作，并加强教师对儿童个案的观察研究，为行动研究提供科学的依据，研究工作初显实效。我们将继续以观察研究幼儿生活中的事物和现象为突破口，培养幼儿自主探索、自主学习的能力，激发幼儿对自然、社会的兴趣和爱科学的情感、培养幼儿主动学习，敢于探索，大胆尝试的精神，塑造幼儿活泼开朗的性格、锻炼与人合作的情感和意识，促进幼儿全面和谐发展，为我园形成独特的办园特色，打下基础。今年11月，通过了区教研室的中期评估，顺利成为区级立项课题。

三、提高家长学校工作的质量，增强良好社会效应。

本月，我园不定期的开展一次家长学校活动。如：新学期家长会、家长半日活动、亲子运动会、健康教育讲座、兴趣班成果展示等活动。让家长了解幼儿园的教育形式与方法，向家长介绍、汇报孩子在幼儿园的成长过程及先进的育儿经验。大部分家长能在百忙中抽空前来参加，每次活动均受到了家长们的好评，并希望以后多举办类似活动。而且，通过家长学校活动也规范教师教学行为，强化幼儿一日生活常规，提高幼儿在园活动质量，赢得了家长的赞誉。通过开放活动，我们教师也或多或少获得了一些启示：教师要学会倾听、观察幼儿;为开展顺利，教师必须与家长有更密切的沟通;教师在整个过程中不仅是合作者、支持者、引导者还是欣赏者等等。

一个月来紧张而又忙碌，愉快而又充实，幼儿园的各项保教工作，在教师们的辛勤努力、勤恳工作下，取得了可喜的成绩，但还有不足之处，我们一定在今后工作中，不断探索，不断提高，不断进取，争取在工作中再创辉煌。

**刚步入幼儿园的老师心得体会四**

我想，无论在教育教学活动中，还是在体育活动中，作为教师，要与幼儿交流，倾听他们的疑问，也许这就是他们的关注点。教师还要选择合适的位置，一个班的活动场地是相对独立的，各项活动内容也有相对独立的空间，各班各项活动内容自成一体。当幼儿活跃在各个区域时，教师自然成了“摄像机”，既要眼观八方，面向全体，又要注意个别。因此，选择适当的位置观察幼儿显然很重要。教师可选择一个“中心”来观察幼儿，这个中心是当天活动的重点区， 可以是本班多数孩子的兴趣区，也可是本班多数孩子的难点。这个中心的材料、场景不能设置在本班活动场地的角落，或有某种障碍物遮挡的地方，一定要在教师的视线范围内。

教师要做到同时兼顾，不能久留在某一区域，冷落了其他区域;教师要做到心中有数，要有明确的观察内容。因为，体育活动是幼儿进行运动技能学习的一种适应个人需要、发展自我、锻炼自我的方法，它包含着比幼儿身体方面更多的内容，而且，应该把幼儿看作是一个完整的个体。所以，教师对幼儿的观察是建立在尊重幼儿人格基础上的一种观察，是需要从体育活动的多维效应来观察幼儿的一种观察。教师有了观察，才有可能来培养自己的观察意识，才有可能在观察中帮助和指导幼儿的活动，使活动提升为更高的一个层次，一个飞跃。

平常的体育锻炼活动，几乎都是把一个班级的幼儿一分为二，一半幼儿先玩这些器械，另一半玩那些活动内容，久而久之，幼儿玩得有些厌倦，总觉得幼儿跑的不够积极，玩得不够尽兴。于是，通过观察，思考如何调整活动的方向，让幼儿更加积极主动的参与到活动中去，把这些体育活动串联起来，形成一个游戏网。幼儿从小椅子的不同方向跳向脚印，从竖起来的轮胎上走过去，从斜着的梯子上翻爬过栏杆，这一连串的活动内容，培养了幼儿的灵敏性、方向性、协调性，给予了每个幼儿相同的机会，每一位幼儿都品尝到了成功的喜悦。有了在活动中老师和幼儿的交流，老师及时了解到孩子们需要些什么，需求什么方式的活动，根据幼儿的特点，及时地为幼儿提供感兴趣的活动材料，让幼儿自行操作，最大限度地充分发挥这些活动材料的物尽所值的作用，最大能力的调动起幼儿的兴趣，主动活动，积极活动，尽兴活动。有了老师与幼儿的交流，才有了尊重儿童的意见与想法，活动有了开展的空间，从中老师能够准确地了解、认识孩子、了解孩子真实的愿望，观察到孩子在游戏中表现最真实的自我，把握孩子真实的意愿、兴趣、爱好的好机会。

在与孩子的交流中，要树立我和孩子一样高的理念，教师不在是高高在上的，而是和孩子一样的人，应该人人平等。在活动中，我经常用蹲或跪的姿势与孩子对话交流，这样，首先从视觉上的角度与孩子一样高了。在心理上也要一样高，体现在活动中尊重孩子的人格、意愿和需要。在和孩子说话时，象朋友一样和蔼可亲，让孩子感觉到你是在和他商量，彼此是平等的;对孩子在活动中提出的不同意见或者某种需要，予以尊重，不随意否定或拒绝。比如：在“长登子游戏”活动中，让孩子从长登上跳下，但有个孩子却从长登下爬来爬去，虽然这与活动目的“高跳下”不相符合，但我没有因为他不按要求做而随意地批评他，而是对他说：“这是个很好的玩法，老师想看看你从上面跳下来是不是也做得很好。”而后，他开心的去做了。仔细思考一下，其实他这样玩是为了引起老师的注意，出发点是好的。所以，我要和孩子一样高，需要教师真正的把自己放在和孩子一样高的地位来考虑和解决问题。

只有这样，通过观察、积累，明确我要以什么方式介入幼儿的活动，才是真正有效率的。通过和幼儿在活动中的交流，让我明白了，体育活动是在幼儿的关注点、兴趣点上生成的。教师要善于通过观察，不断发现孩子的关注点、兴趣点。这是作为幼儿教师的基本功。

上面就是本次分享的幼儿园教育随笔的全部内容，大致内容描述了教师随笔短篇小班，读者们可以根据工作实际情况稍作调整，如果大家有任何相关总结的意见和建议可以在下面进行交流，还有相关的几篇同样优秀的随笔例文推荐给你，小班民间游戏教育随笔，鼓励小班幼儿的随笔范文，更多的相关内容可以参阅幼儿园中班教育随笔专区。

**刚步入幼儿园的老师心得体会五**

转眼一瞬，幼儿园的实习即将结束。在这为期五个月的时间里，我学习到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我所珍视的宝贵财富。在这段时间里，我尝到了许多人生不同的际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜。这是我在学校里学不到的。

刚刚进入了幼儿园的那段时间，才知道原来我在学校里学到的只是一些理论的东西，缺乏实践经验。在新的幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始。虽然说我对孩子是有很深的感情，而且也会把每个孩子当成自己的孩子一样看待，可是有时真的还是摸不透他们的心。刚到幼儿园那会儿，由于国庆要搞演出，所以每天都要忙着给孩子们排节目，但我们这个幼儿园的幼儿有城镇也有农村的，有些农村的孩子他们一点表现力都没有，而且不爱说话，每天穿的也很脏，所以那些干净的城镇的孩子都不愿去和他们接触。说实话，有时甚至连老师们都不想去抱他们。就在我去的第二个星期，我经历了这样一件事，我们班上有一个农村的孩子叫,,,，他也许是因为家里的关系，他的衣着很邋遢，平时小朋友都不愿意跟他一起玩，说他是脏孩子。那天，他不知怎的，哭着吵着要回家，鼻涕都流到了衣服上，真是脏极了，大家都不愿去理他，可是我想让他哭这样也不是办法，于是我就走过去把他抱在怀里，轻声地问他：“,,,乖，不要哭了，男子汉是不哭的，你可以告诉老师怎么了吗?为什么要哭啊?”他看了看我，啜泣着，低头不说话。于是，我更加耐心地询问他原因，最后他终于告诉我是因为今天妈妈走的时候没有亲他。这时，我心里有一种不知名的感觉，原来小孩的心灵是这样的脆弱，一块小小的石头投进他的心湖就会泛起轩然大波。这时，教师的使命感在我的心中强烈地激荡着，我默默地告诉自己：“一定要做一个好老师!让每个孩子都能够身心健康地发展。”后来我才慢慢地领悟：其实农村与城镇的孩子都是平等的，我们不应该戴着有色眼镜去看他们，那些农村的孩子身上脏,那也是因为他们的家庭环境造成的，他们何尝不想和别的孩子一样穿的干干净净的呢?

在这五个月中，我明白了要成为一个优秀的幼儿园教师是不容易的，而以下几点是我认为的成为一个好老师的关键：

第一，一个优秀的教师要关心孩子。孩子是家里的宝，所以老师对于孩子是要的爱护。这其中其实有很大的学问，值得我终身学习。我们对于孩子要理解宽容，要耐心引导，要吸引注意，要多与之接触。我们班上有一个很“特别”的孩子，着实让我头痛了很久，我实习的班级是大班，刚来这个班上，我就注意到有一个特别清秀的女孩子，她叫…。我很喜欢他，于是我就走上前去对她表示我的好感，可是出乎我意料的是，她竟然不理睬我，问她话她也只是看着你。后来，问过了带教老师之后才知道，她是一个性格乖僻的孩子，不愿与人交谈，不参加活动，不喜欢游戏，也没有什么朋友，小朋友们都不和她一起玩。

从那时起，我就对她特别注意，发现她并不比别的小朋友笨，甚至可以说还很聪明。只是由于家里人太宠爱的缘故，她缺少社交经验。于是我就想慢慢地改变她。可是她实在是太顽固，对我的“攻势”无动于衷。

后来，发生了一件事我才觉得她是有意与老师作对，劣习根深蒂固。那天，她照例不肯进教室的门口，我也习惯性地走过去对她耐心引导。好说歹说，终于把她劝进了教室。于是，我决定对她做一次深刻的对话，我问她：“,,,，你喜不喜欢来幼儿园?”，“喜欢!”，“那你为什么每天都不愿意自己走进教室?”，她说：“我不知道!”。后来，任凭我再怎么劝诱她都回答“不知道!”，我心里也有一点不耐烦了，我就说：“你来幼儿园是不是来和老师作对的?是不是来给老师添麻烦的?”“是的!!”我一下子被她的回答给震住了，我没有想到她竟然公然地对我做出挑战。这次谈话自然是无法进行下去了，我让她回到了自己的位置，她边走边回头望着我还露出了一丝胜利的笑容。我简直不敢相信这样一个年幼的孩子竟然有如此的心计，我不禁颤然。那天回家的路上，我甚至对自己产生了怀疑，我是不是很失败?是不是很没有用?可是后来一想，我怎么能够如此轻易地放弃?于是我暗下决心，我一定要耐心地对待，不管她是一个怎么样的孩子。因为这是一个幼儿园老师最根本的职责!

第二，时常要保持微笑，无论是见到家长或者小朋友都要保持微笑。因为微笑是一座桥梁能够使教师快速地与幼儿建立起友谊，还可以缩短与家长和幼儿之间的距离。不仅如此，在平时还要多与人沟通。无论小朋友、家长、同事之间都要有沟通。特别是家长，要得到家长的信任是很重要的,要家长放心地把孩子交给我们幼儿园,我们做老师的要多与家长沟通,与家长聊聊今天她的孩子在幼儿园发生的事情,他们都很关心的。第四，勤劳，要多向别人学习、请教。第五，作为一名幼儿教师必须要有广泛的兴趣和爱好，要有强烈的求知欲，同时要喜欢思考问题，且要有自己的见解。幼儿的天性是好模仿、好奇、好问的，但又由于他们自身的生活经验和知识经验的局限性，只有靠老师给予，提供和引导。而作为一个幼儿园教师，如果自己的学习兴趣不广，求知欲不强，不勤于思考，又怎么教出身心全面发展的幼儿呢?所以这也是十分重要的一点。

现在，我的实习生活即将结束，但是这一段时间所带给我的，却能够我终身受用，我将珍惜剩下的每一分，每一秒，认真工作，努力学习，争取在不久的将来成为一个光荣的幼儿园教师。而这段实习时光也会是我教师生涯中的不可磨灭的起点。

**刚步入幼儿园的老师心得体会六**

生命在于运动，在一个人的发展过程中，健康的生命是保证人的发展的物质基础。人的认知、情感、意志和个性等方面的发展，都需要建立在基本的身体健康之上。毛主席也曾经说过“身体是革命的本钱”，那么，健康的身体从何而来，从运动中来，运动塑造了身体，运动对强健身体有积极的作用。

在运动的过程中，教师要作为一个主动的观察者，积极地为幼儿提供建设性的帮助与指导。著名教育家陶行知先生说：“教育为本，观察先行。”没有仔细的观察，就谈不上正确的、有效的教育方法。但是，过去对为什么要在体育活动中观察幼儿的行为，观察幼儿的表现，我并不真正了解。体育活动，只要幼儿玩得开心、尽心，注意安全就行。直到我这学期有幸有机会参加了体育教研组的活动，课题组的老师带领我们研究幼儿的兴趣点和关注点后，我才明白，原来观察幼儿不仅仅要看表面现象，更重要的在于研究、总结孩子的行为表现，采取适宜的教育措施，为他们的健康发展铺路搭桥。

第一：体育活动中要观察什么

我觉得，体育活动中要以幼儿为主体，满足不同层次水平的自主性活动，这种模式更需要教师观察在前。教师要有积极的观察心态，在体育活动中，教师要为幼儿提供各种机会与条件，让他用自己的方式去运用自己获得的技能与经验参加活动，参加锻炼。幼儿对自己的估计与自己的实际经验、能力相比会有偏差，在任何时候，都需要教师去关注他们。

带着探索，我走入了幼儿的体育活动。在和幼儿一起玩乐中，我发现大多数幼儿都聚集在玩梯子的场地中，有的幼儿从一只至二只架起的梯子中走过去，而有的幼儿从二只至三只架起的梯子中走过去，来来回回，忙得不亦乐乎。今天，玩梯子就成为幼儿最关注的事情，也就是他们的兴趣所在。有了兴趣，有了一个良好的开端，作为老师，在这个适时的时候，就要对幼儿提出指导和帮助的方法，让幼儿对玩梯子的兴趣保持下去发展并延伸这个内容，不断在原有的内容上生成新的内容，让幼儿的兴趣点达到最高程度。教师的心中要始终有这样一个意识：孩子任何时候都需要我。有了这种心态，教师就会以主动的观察者身份出现在孩子的身边。于是，我走过去提醒幼儿，想一想，梯子除了架在轮胎上玩以外，还可以架在何物上玩呢?有的说，放于垫子上玩，试一下，不行，垫子太软，梯子陷于垫子中，玩起来没劲。有的说，把梯子竖起来，两边用椅子扎牢，可以在梯子的间隔中钻来钻去，试一下，行。

“那么，我们是不是可以和操场上的运动器械串起来一起玩呢?”我和孩子们拿着梯子走向大型运动器械，试了几次，终于给梯子找到了一个最合适的位置，把它架于绳索栏杆架的下方，下面即是草地，又保证安全，梯子的两头牢牢地斜扎在绳索栏杆上，形成一个斜坡度。孩子们纷纷欲试，新的兴趣点又出现了，更加激发了幼儿对体育活动兴趣的维持和锻炼的目的。当幼儿试着在斜坡的梯子上向上行走时，又遇到了一个新的挑战，怎样攀登和翻越栏杆才能达到终点?有的幼儿没有掌握好手的位置，试了没行，但是，在老师和同伴们的鼓励下，决不气馁，终于通过自己的反复实践成功的翻越了栏杆。在这活动过程中，幼儿的自信心增加了，有了克服困难的勇气，有了勇于挑战自我的机会，让幼儿在体育活动中健康成长。

体育活动中，我们要把孩子看成是一个完整的人，注重全面和谐的发展。除了发展“身”，还要起到发展智力，促进幼儿个性社会性健康发展的功能。在观察中，要了解这项活动是否适合本班幼儿的身体发展水平，这项活动的器械与场景的设置、规则的制定是否便于幼儿锻炼，是否具有锻炼价值。

心理学研究表明：只有适度的要求才能有效的促进幼儿的发展，要求过高或过低都不行。在教育实践中，我也发现幼儿普遍对有一定难度的活动较感兴趣。如在一次“长登的游戏”活动中，让幼儿自己自由选择不同高度的长登往下跳，大部分的孩子在较高的长登后面;当我在另一边将几个长登叠放成最高时，所有的孩子都不约而同的排在了我的后面，都跃跃欲试。由此可见，孩子们喜欢冒险，对有一定难度的活动较感兴趣。作为教师，要了解自己班级孩子的特点，能力发展的不同程度，提供给幼儿的运动的材料要适合每一个孩子的不同水平，不同的层次面，让每一个孩子都能对体育活动感兴趣，找到真正适合自己活动的器械与材料，才能让幼儿积极投入到活动中去。以发展的眼光看待幼儿，既要了解儿童的现有发展水平，更应关注儿童的发展潜能。

因而，我在体育活动的观察中，注意发现幼儿的兴趣点，及时捕捉到幼儿的闪光点，捕捉到幼儿的信息，让他生成下去。因为，幼儿感兴趣的活动他一定会积极主动的参与到活动中来，孩子的潜能就能得到发展、得到发挥，他们的表现也的确让我大吃一惊。他们会在活动中积极的挑战自我，挑战难度，从而得到进一步的发展。我认为，体育活动中的观察，要改变过去“一刀切”的做法，从幼儿的个体差异出发，对发展水平、能力不同的幼儿提出不同的要求。

如果对所有的幼儿提出一种要求，能力强的幼儿感到吃不饱，提不起兴趣，能力较弱的幼儿则不敢吃，丧失了信心。这都将影响幼儿的发展。因此在观察后的要求上要因人而异。以“长登游戏”活动为列，为了发展幼儿高跳下的能力，活动中我提供了好几种不同的高度，让幼儿自己选择。孩子根据自己的能力和水平，选择适合自己的高度进行练习，然后，再根据自己的实际情况选择是否增加高度。作为教师，我只是起到引导、保护的作用和用微笑鼓励他们。通过活动，大多数的孩子能从最高的长登上跳下，只有少数几个孩子不敢完成，但我没有强求他去完成。因为对所有的孩子来说，他们都在自己原有的基础上得到了发展。所以，活动中对孩子的要求，就是每个人在原有的基础上有所提高和发展。

**刚步入幼儿园的老师心得体会七**

幼儿园处于孩子成长的懵懂期，调皮、好动、想象力丰富，但理解力有限。照顾这个时期的孩子，不仅需要丰富的经验、了解孩子的心理，更重要的是对孩子要有无限的爱，否则，还真容易被孩子的不听话气坏呢。小朋友喜欢的老师长头发的，可以梳辫子、漂亮的、年轻的、知识多、懂科学的、有本事的。

每年新生入学的时候我都向家长介绍老师的工作是非常琐碎和清贫的，这是由幼教的任务和性质决定的。幼儿园是保教机构，既要保育又有教育，保育包括孩子的吃喝拉撒睡，教育是指让孩子在幼儿园健康地成长发展。幼儿园教师还有解决家长后顾之忧、支持家长工作的任务，所以对幼教来说师德更重要。幼儿园阶段处于一个奠基的阶段，从大的方面说要对孩子终身可持续发展负责，从细的方面讲就是对孩子人身安全、喜怒哀乐、当天的心情负责。

如果没有爱心，幼教工作可能根本不能干下去。孩子非常需要老师关爱，比如经常要抱着他们，小朋友也特别喜欢老师，可能鼻涕、眼泪就都蹭到老师的衣服上了，这是很正常且经常发生的事。这就是孩子，他们就是这样的，这就需要老师给予他们更多的呵护。

幼教工作是非常辛苦的，一天8个小时都得目不转睛地跟着孩子，必须勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子很多事情需要老师帮助才能完成，下班时间还要给孩子做教具、备课、布置环境，周末还经常组织亲子活动，自己的业余时间非常少。一个孩子出现问题对幼儿园来说是1/400，对一个家庭来说就是100%。所以无论在生活照顾还是教育教学上都要精益求精。

儿童是一个精神存在物，他一出生就蕴含着强大的精神能量，并按照自己的成长规律成长，我们的教育也会遵循孩子的年龄特点与个性特点。比如：小班宝宝的思维是形象具体的，他们的思维必须依据形象生动的参照物，并且要与他们的生活经验相关，小白兔，红萝卜是他们易于理解的，而抽象数字1、2、3的实际意义，对于他们来说理解起来就很困难。所以，在教学中我们就会使用孩子易懂易于模仿的语言，使用简单不会让孩子混淆的概念，运用生动形象的教具激起孩子学习的兴趣等等。

幼儿园教师就像百宝箱，什么知识都要通晓一二，要有较强的综合艺术素质，包括对色彩的理解能力、对音乐的感觉能力，包括穿着，怎么样穿着得体，让小朋友喜欢又符合教师的身份，这些都是幼教应具备的基本素质。还有语言表达能力也很重要，要有较强的沟通能力，幼教是家长和孩子之间的桥梁，对小朋友说话要简练，听得懂同时注意层次性。对家长的建议要有指导意义，对孩子的评价措辞要准确、委婉。

作为幼儿教师，我认为理解、爱和尊重是与孩子沟通必不可少的方面，因为人的成长过程实际上是一个心理成长过程，而不是一个智力成长过程，智力成长是附着在心理成长之上的。再有，爱和尊重是贯穿教育始终的，肯定与支持孩子按照精神胚胎的内在规律自然发展，对他们的自然发展表示尊重，为他们的发展提供适宜的精神与物质环境，我们的总园长朱敏女士就提出过这样的教育思想“蹲下来讲话”“抱起来交流”“牵着手教育”。这一切都体现了我们对孩子的尊重与理解，同时让孩子在自然发展中体验到了无尽的爱和自由，这对于孩子建立良好的人格，铺垫辉煌的人生打下了坚实的基础!

幼儿的学习活动与日常的游戏、生活是密不可分的。游戏和生活中不断出现在幼儿面前的真实问题情景使他们不断调动和运用已有的经验，并在不断地面临挑战和解决问题的过程中获得新的经验。因此在我平日的工作中总是将教育生活化———让孩子不知不觉地会了，让环境问题化———让孩子玩着玩着就学了。这种说法看似简单，其实对老师的观察、分析、提炼、创设能力则有着较高的要求。作为教师，我们就要在幼儿园的环境中支持幼儿解决问题，进而引导幼儿将经验迁移到社会生活中去。

**刚步入幼儿园的老师心得体会八**

\_\_年\_月1日至\_月30日，我在\_\_市\_\_幼儿园进行了为期一个月的毕业实习。实习期间，在天骄幼儿园各位领导和老师的帮助、指导下，不仅掌握了幼儿园保教工作的基本内容和特点，进一步对保教工作的重要性有了新的认识，而且，比较成功的将自己所学理论知识和技能运用到了实践中，顺利的完成了教育实习任务。下面，就此期间自己在见习和教学实习等方面的工作做一个简单的自我鉴定：

一、保育员见习。

这是首周的任务，目的是熟悉实习园所、班级的基本情况，接受指导老师的点拔，在做好保育员工作的同时，了解班级基本情况，跟幼儿接触、沟通，建立良好关系的同时，对各个幼儿特点有了初步了解。另外，在指导教师的帮助下，熟悉班级授课方式、教学计划后，写出自己详细而完整的教案，跟指导老师沟通并确认后，正式授课。在此期间，我不仅了解并做好保育员的工作，还自己独立完成了对班级环境的创设，并得到了老师和领导的一致好评。

二、教师实习。

这是第2至4周的任务。我实习的园所属于农村，她们的教学观念跟城市不太一样，她们更重视的是对幼儿知识的培养，一般的艺术类课几乎都不接触，导致幼儿学习无积极性，经常不愿来园。考虑到这点，我在和指导老师的协商后，用自己的一套方式对他们进行授课，或舞蹈，或音乐，或利用电脑，或讲故事，或游戏等多种方式进行，在让他们学到知识的同时，吸引了他们的注意力，同时也提高了幼儿的出勤率。当然，我的每次授课前后都会跟指导老师详谈，找出优势和不足，以便下次做的更好。

一个月的实习让我得到了一次全面而系统的锻炼，学到了许多书本上没有的知识和技能，有机会将理论与实践有机结合，受益匪浅。在看到优点之余，我还存在着一些不足，主要是上课状态不稳定，起伏较大，时而出现紧张、表达受挫、声音不够洪亮等情况;今后定必认真总结，及时反思，多向别人学习，使自己不断进步，日渐完善，同时紧记“不论遇到什么困难，不要对自己失去信心”这个道理，逐渐走向成熟。

**刚步入幼儿园的老师心得体会九**

\_\_月，我们度过了开心的\_长假，一晃\_月份就要过去了。回顾这一个月的工作，紧张而又忙碌。现将本月总结如下：

一、教育教学工作

我们开展了《快快慢慢》和《红黄蓝绿》两大主题教学活动。通过《快快慢慢》主题中一系列教学活动的开展，幼儿不但了解了车辆、的快慢不同，还知道了在日常活动中做什么事情时动作要快，做什么事情时要慢，从而养成良好的行为习惯。

在迷人的秋天里，我们根据季节特征开展了《红黄蓝绿》主题活动，孩子们通过玩玩色彩游戏，做做七彩花，了解和感知了秋天是多彩多姿的，同时我们还通过树叶贴画、棉签画菊花等活动，使幼儿感知秋天的景象是五彩缤纷的。我们还开展秋游活动，带领幼儿到户外，到大中去寻找了秋天花草树木的变化，在大自然中孩子们更直观、更生动地认知了秋天。结合主题活动《种蚕豆》，孩子们在我们的区亲手种上了蚕豆，期待蚕豆能早日发芽开花结果。

二、卫生保育工作

本月我们继续抓好了卫生保健工作，每天定时做好了午睡室、教室、一些日常用品的消毒工作。幼儿每天来园时做到严把晨检关，为做好幼儿疾病的预防工作，防止幼儿间的相互，降低幼儿患病机率。另外对于长期生病请假的幼儿我们也打电话进行慰问，向家长了解幼儿的病情。

三、家长工作

在家长工作方面，我们利用家校路路通、家访、家长接送幼儿时间加强家园联系的力度，尽量做到家园互动。由于主题需要，我们还请家长为孩子准备秋游的零食和水、蚕豆，树叶等，家长们都能积极配合。本月我们需要丰富角色游戏材料，月底进行了角色游戏环境创设评比，感谢家长和孩子一起收集各种食品包装盒、药品盒，使我们的角色游戏活动有丰富的活动材料。月底我们还根据幼儿表现填好了《宝宝成长录》，使家长能够更加直观、更加详细、更加全面地了解孩子在幼儿园中各方面的表现，以便于家长配合。

**刚步入幼儿园的老师心得体会篇十**

怎样做一个专业的幼儿教师？这个问题很广泛，我觉得无论任何一个人都没自信说自己是一个很专业的幼儿教师，我们唯有往专业那一方面靠近，而不会真正的做到专业。近期通过学习《做一个专业的幼儿教师》，了解了一些作为教师的专业性和技巧性问题，对我的工作也有了很大的帮助。

《做一个专业的幼儿教师》这本书里的一个个的问题，一个个的案例，一个个分析都是从教师教育上发生的实例，掌握解决这些问题的方法是每个一线教师必须具备的教育技能。书中提到了一句话：“要读懂孩子这本书。”孩子是一本读不懂的书，但可以慢慢地去解读。我们要做到的是，顺应儿童的自然发展，让儿童快乐地玩。同时，书中也介绍了专家的一些经验，以及以前教育教学过程中的一些小技巧对我们以后的教育教学也有很大的帮助。书中谈到幼儿园的课程设置、教学形式、教学评价等诸多方面的问题都是通过不断的实践研究，摸索出来的。以往的一日活动中存在着“六多”现象，即集体活动多于自由活动，教学活动多于游戏活动，室内活动多于户外活动，等待时间多，控制时间多，班级人数多。联系自己的教学，虽然今时不同往日，幼儿教育更多体现的是以幼儿为本，更具科学性，但不可否认有些时候，我在教育活动中，因急于求成，或多或少的干预了孩子们的自由学习，有时自己说的多，而忽略了孩子的年龄特点，忽视了他们的接受能力。特级教师闵传华提出了“幼儿在前，教师在后”的理念，我觉得说得非常有道理，教师不是教学的主导者，不能像牵马一样，牵着孩子走，教师应该是在后面推孩子的人。这样教师就能够更多的去帮助儿童，也才能给儿童创造更多的学习空间。

本书前半部分讲述到游戏、幼儿、老师的关系。这部分我的印象极为深刻。书中提到，现在流行一句话，不叫“儿童游戏”，叫“游戏儿童”。儿童游戏其实很简单，但是在我们当今老师安排的任务之下，游戏对幼儿来说又是枯燥无味的。

说到了游戏，我们不得不提到区角游戏。区角游戏时，我们总会先给幼儿讲解玩法，在玩耍的过程中观察、指导幼儿需依据我们预设好的“轨道”往下进行。忘记了孩子们喜欢玩什么，能玩什么，最适合他的玩具是什么。你怎么知道小孩喜欢玩这个，不喜欢玩那个？你知道小孩在玩的时候他到底把这个东西想象成什么？你只能事后来解释，来解读，没有办法事先预设。游戏是不可能预设的，游戏也是不可能按照你的想法来规范的。这才叫做游戏。

游戏是幼儿最基本的活动方式，是他们获得最大发展的最佳途径，也是幼儿学习的基本方式。孩子想做真正的游戏，老师就要提供给他机会，不要去干扰孩子游戏，在幼儿的一日生活中，游戏也是幼儿最为喜欢，最能够接受的一种方式。可见游戏在幼儿发展与教育领域中具有重要的意义。近年来人们十分重视教育观、游戏观点转变，并且更加重视发挥游戏在促进幼儿全面发展中的独特教育作用。这是我读这本书前半部分最深刻的感悟。

“一切为了儿童”既熟悉又陌生，这不仅是书中南京鼓楼幼儿园的校训，同时，也是我们幼儿园的宗旨、目标。当我继续往下读，细细品味鼓楼幼儿园的校训时，我又发现了“为了儿童的发展，为了每一个孩子的发展。”这句话让我陷入了沉思。

首先从自己身上下工夫提高自己的个人修养做一名富有爱心、责任心、耐心和细心。会自我调节情绪，保持平和心态。学会欣赏每一个孩子，发现他们各自的闪光点。幼儿老师的

工作是繁琐的，责任是重大的。幼儿教师应具备积极向上，健康，快乐的工作心态，永远保持一颗童心。因为工作，接触的都是没有阅历的孩子，可笑的想法，异想天开的做法，有时会很出人意外。所以保持一颗童心，可以不会扼杀他们的丰富想象力。比如，幼儿画，既色彩绚丽，又怪异纵横，那么，老师在指导的时候，不仅不能纠正孩子正确的事物形象，反而更应该鼓励孩子去继续完成自己的画作。让孩子有一个足够宽广的想象空间，不至于过早的被限制住思想。

一个教师不管她唱得有多好，弹得有多棒，也不管她的课上的有多创新，如果没有很好的师幼关系作基础，课堂上没有师幼良好融洽的情感交融，那么，她的教育也是失败的，只不过是一个人的表演罢了。什么才是好的课程，好的教育？答案只有一个，就是一切以幼儿的发展为出发点，时刻把孩子放在心中。蹲下身子，用一颗童心与孩子交流，倾听他们的声音，顺应孩子的年龄特点，说他们听得懂的话，把教育融进游戏和生活之中，还给他们自由的天空，让他们在快乐中健康的成长。

教师的教育对象是活的个体，同时也是一个独特的个体，教师不能做控制者，一定要在了解儿童生理、心理特点的基础上再进行教育，灵活的教育个体，促使我们教师在教育孩子的同时也要不断的学习，不断地向专业化方向成长！霍姆林斯基说过：“读一本好书，就是和许多高尚的人在谈话”。我读了《做一名专业的幼儿教师》这本书，它犹如一位老师，告诉我做人的准则，开阔我的视野，丰富我的知识。而且这本书凝聚了专家，园长们的教育智慧，也包含着所有参与人员的辛勤付出，使我受益匪浅。

作为一名幼儿教师首先要做的就是与幼儿的交流，建立良好的师生关系，这是作为一个教师首先要具备的，“爱心”是一个教师的首要具备条件！

**刚步入幼儿园的老师心得体会篇十一**

教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任，

当一名教师容易，但是要当一名好幼儿教师却是不易的，通过这次培训，我有几点体会 ：

一、教师必须具备创新观念与创新思想。

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本内涵包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观;改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围;鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性;要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望;尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能;建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生;注重实践，打破封闭式教学。传统教育中之所以出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生通过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

二、教师必须具备较高的业务素质。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

三、教师要有敬业精神。

能否成为一个好教师,首先在于有无敬业精神,是否喈叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，陶行知先生献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，培养教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力提供一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

四、力求成功教育。

成功教育认为,教育面向的是人,培养的是社会需要的人。每一个学生都有成功的潜能，都有成功的愿望和需要。通过教育，每个学生都可以在原有的基础上获得成功，取得发展。成功教育强调，通过教育的改善，促使学生获得多方面的成功，激发其形成自我学习、自我教育的内部学习动力机制，自我开发潜能，成为学习的成功者，从额为其成为社会的成功者做好基础素质的准备。

成功教育既有改革教育目标的意义，又有改革教育方法的意义。改革教育目标的意义在于：教育的本职任务、教师的本职任务原本就应该为社会培养成功者，使每一个学生在各个方面都能得到主动发展。成功教育把激发、形成学生的内部学习动力机制作为培养目标，强调为学生修身发展的长远需要服务。改革教育方法的意义在于：改变传统的外压式的强制教育，通过教师创造成功机会，学生主动参与的活动方式，使学生产生成功体验，改变消极的自我概念，主动内化教育要求，自我开发内在潜能，主动发展个性。

**刚步入幼儿园的老师心得体会篇十二**

这次我有幸参加了基层幼儿园教师培训班，在这三天的培训中，我们聆听了县幼儿园领导的精彩讲座。县幼儿园的领导以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引领。在一次次的感悟中，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，观摩了许多幼儿园骨干教师的课，并进行交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念，理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，走可持续性发展之路。我们乡镇中心幼儿园教师之路该如何走?作为教师又该如何做?面对这场深刻而全方位的教育改革，我们需要不断学习与创新，这是我们教师教育教学的生命力所在。面对21世纪飞速发展的教育，要使自己在专业道路上不断成长，就应努力走教学与科研相结合的学术道路。这一点对我的启发很深。的确，面对不断更新的教育观念，面对发展的时代，面对变化的孩子，教育需要不断更新，教育需要研究型的教师，只有不断地研究教育教学中的问题，才能提高工作效益，才能提升自身的教育教学素养。

这次基层幼儿园教师培训，我们更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，使我的教育教学观念进一步得到更新，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、广泛学习科学的教育理论。

县幼儿园园长张梅霞在幼儿教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，他们又结合幼儿园实际工作让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会与条件。以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

二、学习技能技巧，提高个人能力。

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课，跟着县幼儿园领导和骨干教师学习，我们获得了很大帮助。

康东芳老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里，简单的一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源，成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑，和报纸比赛，一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不彼。整个教学都在活动中完成，遵循幼儿的身心发展规律，符合幼儿的心理特点，值得我们去认真研究与学习。

白娟老师结合她自己幼儿园美术教育实践，给我们上了一节美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段，让我们知道美术活动是丰富多彩的，单单一个制作画框就有很多讲究，例如画图的要领，颜色搭配等。

罗红梅老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示，她结合舞蹈实例，边播放音乐边示范讲解，使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野，把握最新教学动态。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。 有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

三天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

为基层创办幼儿园提一点建议：

1、 幼儿教育基本以活动为主，我认为必须配备专用的幼儿活动场所。

2、提供一些适合幼儿身心发展的大型玩具，以及一些小型益智玩具。

3、适当的给幼儿提供一些课外读本。

4、我认为每个幼儿园必须配备一名专业的幼儿教师

**刚步入幼儿园的老师心得体会篇十三**

我们农村的幼儿园教师学历高，但通常是由综合性大学培养出来的。大部分在幼教工作之前还做过其他工作，了解幼教机构的目标和宗旨等有关情况。幼儿园也为教师提供培训机会，帮助她们获得最新的知识，提高工作能力。我们国家规定对幼儿园教师进行定期考核，幼儿园通常把考核成绩优秀的老师聘为班主任，由她们负责安排班内其他教师的工作，管理整个班级。农村幼儿教育已经起步，我国幼儿园很少有男教师，主要原因一是受社会传统观念的束缚，二是因为幼儿园教师的待遇普遍不高。相比我参观过的城市幼儿园、示范幼儿园以及培训是老师提到的国外幼儿教育，那简直是天壤之别。

在城里幼儿园教师很重视幼儿园的环境布置。从建筑布局到室内外环境创设，都很注意从幼儿的身心特点出发，让幼儿充分感受到他们是这里的主人。

发达国家的幼儿园的围墙不高，场地很大，体育设施齐全。平衡木、荡桥以及钻、爬、攀登的器械等，大多是用木头或者加上旧轮胎、铁筒等废旧材料做成的，放置在柔软的沙地或木屑铺成的场地上，安全系数大。球、绳子、塑料车很多，尤其是球类和各色玩具车品种较多，玩沙用具随处可见。在楼道里，整齐地摆放着废旧物品，有旧电话、旧闹钟、废车胎等。木条、麦草、布条、旧纽扣被制成了生动有趣的卡通形象、幼儿喜爱的美术作品和各色玩具。墙上贴的大多是幼儿用废旧物品撕、贴、涂出来的作品，这些作品虽然粗糙但很可爱。

在我曾参观的幼儿园里，每个班都设有美术角，老师为幼儿提供各种颜料、工具，让幼儿尽情发挥。教室内还设有玩水玩沙的物品任幼儿摆弄。许多可供幼儿在操作中获得数概念、图形、归类等知识的玩具一筐筐地放在玩具橱内，孩子们可以自由选择。教师还为喜欢在地上摆弄玩具的幼儿准备了许多小块地毯。蒙氏班的每个班都有软沙发、软靠垫，幼儿可以惬意地躺着，如果睡着了，教师也不会惊动他，而是给他盖上毛毯，让他睡个够。教室的中间一般留有较大的空地，铺上地毯，供幼儿进行集体活动，如听故事、唱歌等。在集体活动时，老师不强调规范的坐姿，不强求人人都听，只要幼儿不妨碍别人，教师允许他做自己想做的事。不过，老师在讲课时也十分注重趣味性，教具形象直观，表情生动幽默，对幼儿的发言给予正面的鼓励，以吸引孩子们积极参与。

示范级幼儿园的活动区域的布置充分体现出方便幼儿的观念。如所有的用具都是根据幼儿的身高设计的，便于幼儿观察和选用;同类的材料放在一起，便于幼儿按序摆放，又能教幼儿分类;每个区域的玩具很丰富，可以提供多种经验、作用于不同感官，以满足不同幼儿的需要;热闹和安静的地方被隔开来，防止互相干扰。幼儿在轻松愉快之中学习知识，发展技能，形成良好的个性等。幼儿享受着被尊重、被信任的乐趣。

城市的孩子在社会性发展方面比较突出。在室内，他们专心地从事自己的操作活动，无奔跑和大声喧哗现象，幼儿互相攻击与干扰的行为较少。他们自信、大胆，敢于表达和表现自己的思想行为，行为习惯好，规则意识强。他们会自主收拾和放置各类玩具、用具等。这与教师和家长重视儿童社会性的培养是分不开的。教师工作认真负责，对孩子耐心细致，充满爱心，经常鼓励孩子，较少粗暴批评。她们与幼儿谈话，都自觉地蹲下来与幼儿平视，没有居高临下的姿态。她们不要求幼儿必须做什么，而是让幼儿按照自己的意愿选择活动，到自己想去的活动室去玩耍。她们认为开心玩耍正是幼儿需要的，因为它为幼儿健全人格的发展奠定良好的基础。特别是对于刚入园的孩子，教师很有爱心和耐心，拥抱抚摸他们，围绕玩具或娃娃家主题，搞些小组游戏，以逐步加深孩子们对集体的感情。家长们反映，这里的老师工作特别辛苦，对孩子们都很好。教师以自身的敬业精神得到了家长的尊敬与信赖。

相对于农村的幼儿园，我发现我们的教师要做到：

教师要充分尊重幼儿，把幼儿当作一个具有自主性、有自身内在要求与发展潜力的个性，而不仅仅是教师的附属物或单纯的接受者;同时要有意识地为幼儿提供创造的机会，让他们独立做一些力所能及的事，而不是包办代替;教师要有意识地利用实际生活，教给幼儿一些必要的解决问题的知识、方法和技巧，培养幼儿主动适应生活的能力;做到尊重幼儿与严格要求相结合。教师尊重孩子的愿望和需要，但不迁就孩子的过错，而是用平等的口吻提出下面要求，激发幼儿改正缺点的愿望，做到遵守规则，不妨碍别人。教师认为，放纵孩子，是对“尊重孩子”的误解。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！