# 如何写贵阳基本概况导游词通用(七篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2025-02-03

*如何写贵阳基本概况导游词通用一贵阳市花溪公园离贵阳市17公里的地方，有一个异常美丽且安逸清新的公园，这就是贵州省有名的花溪公园了。地处市郊使幽静而清新的花溪公园避开了城市的喧嚣与霓虹灯的闪烁成为在都市中奔忙的人群的理想休闲地，同时，花溪的幽...*

**如何写贵阳基本概况导游词通用一**

贵阳市花溪公园离贵阳市17公里的地方，有一个异常美丽且安逸清新的公园，这就是贵州省有名的花溪公园了。地处市郊使幽静而清新的花溪公园避开了城市的喧嚣与霓虹灯的闪烁成为在都市中奔忙的人群的理想休闲地，同时，花溪的幽静也引来了不少中外朋友和领导人的光临和吟诗弄墨;其中，以陈毅将军的赋诗尤为朴实：

真山真水倒处是，花溪布局更天然。

十里河滩明如境，几步花圃几农田。

花溪公园的风景以鳞、凤、龟、蛇四山为中心展开。麟山是花溪公园主峰，外型酷似凶猛的麒麟，披绿挂翠怒目向天发出千锤之音，故而有\"云卷青麟\"之名。由麟山石条小路盘曲而上，到达半山有一个名叫\"飞云岫\"的天然石洞，洞外的\"飞云阁\"在危崖之际可供游人休息观景。山巅悬岩峭壁，状如麟角峥嵘，顶端\"倚天亭\"气势苍劲，依山指天，大有玉树临风之态。在麟山顶向下鸟瞰，整个花溪公园美景尽收眼底，饱览无遗。使人有了\"一览众山小\"的凭空驭气之感。

凤山处于田圃阡陌的平地之中，在山顶可见村寨小径如银蛇舞龙盘伏在花丛中田野上，龟山如同一年迈老匍匐于公园之中，\"山势西来，河水东去\"山中一阁，供游人闹中取静，山左\"玉棋亭\"依稀可见，山右有坝上桥伸出臂膀，与来宾客握手相别。蛇山与龟山遥相呼应，山势盘曲为三个小岫，岫顶左、中、右分别为\"柏亭\"、\"蛇山亭\"和\"观瀑亭\"，并在坝上桥与龟山相连。

在花溪公园的深处，有名的百步桥就在那里，百步桥是用一块一块的石头放在水中在水中蜿蜒盘曲，当夏天水流急的时候，在百步桥上行走就如同西游记里会踏波踩浪的神仙一样的感觉，真是踏浪而来，逐波而去……

而继续走下去就会到了花溪公园最让人心动的地方了--黄金大道，一条长长的路，左边是山，右边是河，两侧是整齐的法国梧桐，秋天的时候，梧桐的叶子变成金黄色掉落在地上，就像扑满了金子的道路让人回家后还难以忘怀呢，毕竟，钱谁不爱呀……

花溪是山的天府，是亭的世界，更是奇花异草斗艳争香的圣地也是溪流小河汇集之所在。阳春三月，蝶阵花潮，让人目不暇接，正是：蝶来风有致，溪去人留影。

**如何写贵阳基本概况导游词通用二**

青岩镇，是明清时期的一座古镇，距贵阳约60华里。它地近苗乡，以前曾是军事重镇，用以镇压苗民起义;它又曾是远到川、湘、滇、桂的通衢，往来的商贾都要由此经过。

其实小镇有特色且有着深厚历史背景的建筑还有很多。爬上镇边一侧不算太高的山坡 (当地人称黄家坡)可以鸟瞰小镇的全景，由于小镇并不是建造在一个平面上而是建造在高低不平的山坡面上，所以从高处望去，整个小镇的格局给人一种在别的古镇中难以看到的立体美感。寺庙、城门，这些主体建筑在袅袅炊烟缭绕中屹立着，向人们诉说着一个又一个的古老故事。让人诧异的是，小镇中除了众多的寺庙，竟然还保留着一座基督堂和一座天主堂。

也就是说，小镇中既有佛教徒、又同样盛行 天主教和 基督教，无法得知的是这样的“三教并存”现象是如何在漫漫的历史长河中保留下来的，但据镇上人说，每每到了初一、十五、寺庙里的香火是不会断的，而周日到教堂做礼拜的人也是络绎不绝。而除了寺庙、教堂，镇上最有文化代表性的东西可能就是保存完好的古代牌坊，据说古镇原来是有8座石牌坊的，由于历史原因，只留下三座了，它们分别是北门 外的“赵彩章百岁坊”、南门内的“赵伦理百岁坊”和靠近定广门的“周王氏媳妇刘氏节孝坊”，其中以节孝坊的建造最为大气，坊的上方甚至还镶嵌着圣旨立匾。更为戏剧化的是，代表西方文化的教堂就建在象征东方传统思想的节孝坊对面，高高尖顶屹立了百年之久，这种参差交错的不对称美以一种强烈的反差，被渲染到整个文化气氛中，所以在这里看似激烈的文化宗教冲突，却空前地融合起来，让人不得不感叹此弹丸之地内的文化包容性是多么神奇。

抗日战争期间，青岩城墙完好，四座城门依旧，偏僻安全，接纳了很多的“避难者”。八路军贵阳交通站在青岩建立安宣点，把许多革命干部家属疏散到这里来，周恩来的父亲、邓颖超的母亲、李克农和博古(秦邦宪)的家属都曾经在青岩住过。李克农亲属曾居处：位于青岩镇北街10号，1939～1941年李克农等共领导人的亲属曾居于此，现仍为民居;邓颖超之母曾居处：位于南街75号，邓颖超之母杨振德女士1939～1941年曾居于此，现仍为民居，经营快餐;周恩来总理之父曾居处：位于青岩背街2号，1939～1941年，周恩来父亲周懋臣老人曾在此居住，现已对外开放。

这里真是石头砌就的世界。青石板铺成的古驿道，宽阔而平坦，洁净得一尘不染。民居则是石瓦、石墙、石凳、石磨。区别只在于富人家的墙用青条石砌就，穷人家的墙用碎石片叠成，只是年深日久，这些房子愈显得低矮破旧了。置身在这冰冷坚硬的石的世界中，自然更渴望温馨。于是，家家户户都在自己的小院中广植花木，透过小小的门框，可以看到里面一派姹紫嫣红。谁说这里的人们不懂得创造美、欣赏美呢?

小镇的格局也很简单，古驿道是其中的主干，两边则是一条条小巷，它们也同北京的胡同一样，幽深而安谧，走在里面，顿生远离尘嚣、遗世独立之想。更何况这小镇是依山而建，随高就低，走起来就更有一番乐趣。

当年，南来北往的客商带来的不仅是各种货物，还有不同地域的文化。如今，繁华虽已散尽，却留下了几处朱门高墙的会馆和几处佛寺、道观和天主教堂。但它们仅是外地游客的参观景点，对当地人来说，他们引为自豪的只是一座状元府。

所谓“府”，其实只是一座残破的小院，内有一排低矮的三楹瓦房外加一间厢房而已。屋里摆放着几件当年的旧家具和有关状元郎的史料。从史料上看，他的政绩实在平庸得无可称道，但他的科考经历很富于传奇色彩：在会试时，他仅名列第297名，但在殿试时，他竟奇迹般地考了第一名，成了新科状元。也正是因为这个缘故，每年高考前夕，贵阳市的家长们总要带着孩子驱车来此叩拜。平日寂静的小镇顿时一派车水马龙的热闹景象，有时竟然路为之塞。看来，只要我们不改革现行的应试教育，我们的同胞就仍旧会这样活见鬼，总希望从这位科场宠儿的身上乞得几分“文运”。

离状元府半里许，是一座道观，它由江西会馆改建而成，至今仍保留着原来的建筑风格。正殿对面的戏台雕梁画栋，朱栏飞檐，十分精致，只可惜当年台上竹肉齐发、台下觥筹交错的场面已不可复见了。进殿后，不觉哑然失笑，原来那上面赫然端坐的，不是惯常的三清四帝，而是那个以“一人得道，鸡犬升天”闻名的刘安。平心而论，想靠着裙带关系而“升天”，也确是人之常情。大观园里的宝姑娘，不是也说过“好风凭借力，送我上青云”一类的话吗?只是相对于宝姑娘的委婉得体，这里就表露得太过直白了，所以总不免让人觉得有几分粗俗。

由此想到了 云南的 丽江、 山西的 平遥 。它们都曾因荒僻而存留，又因存留而成为游览胜地。一部盛衰史，正好反映了社会的沧桑巨变。但随着旅游业的发展，商业气息也日渐浓厚，在平遥，看着沿街那些鳞次栉比的铺面，觉得这座古城其实只剩下一具躯壳。而看到了这保留着更多原貌的小镇，才觉得是在翻看一页早已逝去的历史，从而油然而生几分感慨，几分苍凉。

**如何写贵阳基本概况导游词通用三**

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下!

贵阳市花溪公园离贵阳市17公里的地方，有一个异常美丽且安逸清新的公园，这就是贵州省有名的花溪公园了。地处市郊使幽静而清新的花溪公园避开了城市的喧嚣与霓虹灯的闪烁成为在都市中奔忙的人群的理想休闲地，同时，花溪的幽静也引来了不少中外朋友和领导人的光临和吟诗弄墨;其中，以陈毅将军的赋诗尤为朴实：

真山真水倒处是，花溪布局更天然。

十里河滩明如境，几步花圃几农田。

花溪公园的风景以鳞、凤、龟、蛇四山为中心展开。麟山是花溪公园主峰，外型酷似凶猛的麒麟，披绿挂翠怒目向天发出千锤之音，故而有\"云卷青麟\"之名。由麟山石条小路盘曲而上，到达半山有一个名叫\"飞云岫\"的天然石洞，洞外的\"飞云阁\"在危崖之际可供游人休息观景。山巅悬岩峭壁，状如麟角峥嵘，顶端\"倚天亭\"气势苍劲，依山指天，大有玉树临风之态。在麟山顶向下鸟瞰，整个花溪公园美景尽收眼底，饱览无遗。使人有了\"一览众山小\"的凭空驭气之感。

凤山处于田圃阡陌的平地之中，在山顶可见村寨小径如银蛇舞龙盘伏在花丛中田野上，龟山如同一年迈老匍匐于公园之中，\"山势西来，河水东去\"山中一阁，供游人闹中取静，山左\"玉棋亭\"依稀可见，山右有坝上桥伸出臂膀，与来宾客握手相别。蛇山与龟山遥相呼应，山势盘曲为三个小岫，岫顶左、中、右分别为\"柏亭\"、\"蛇山亭\"和\"观瀑亭\"，并在坝上桥与龟山相连。

在花溪公园的深处，有名的百步桥就在那里，百步桥是用一块一块的石头放在水中在水中蜿蜒盘曲，当夏天水流急的时候，在百步桥上行走就如同西游记里会踏波踩浪的神仙一样的感觉，真是踏浪而来，逐波而去……

而继续走下去就会到了花溪公园最让人心动的地方了--黄金大道，一条长长的路，左边是山，右边是河，两侧是整齐的法国梧桐，秋天的时候，梧桐的叶子变成金黄色掉落在地上，就像扑满了金子的道路让人回家后还难以忘怀呢，毕竟，钱谁不爱呀……

花溪是山的天府，是亭的世界，更是奇花异草斗艳争香的圣地也是溪流小河汇集之所在。阳春三月，蝶阵花潮，让人目不暇接，正是：蝶来风有致，溪去人留影。

**如何写贵阳基本概况导游词通用四**

出租人(甲方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_证件类型及编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 承租人(乙方)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_证件类型及编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 依据《中华人民共和国民法典法》及有关法律、法规的规定，甲方委托代理出租房屋的房地产经纪机构(即租赁代理机构)和乙方在平等、自愿的基础上，就房屋租赁的有关事宜达成协议如下：

第一条 房屋基本情况

(一)房屋坐落于贵阳市\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_区(县)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_街道办事处(乡镇)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，建筑面积\_\_\_\_\_\_\_平方米。

(二)房屋权属状况：甲方持有房屋所有权证，房屋所有权证书编号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，房屋所有权人(公有住房承租人、购房人)姓名或名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

第二条 房屋租赁情况及登记备案

(一)租赁用途：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;如租赁用途为居住的，居住人数为：\_\_\_\_\_\_\_\_。

第三条 租赁期限

(一)房屋租赁期自\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日，甲方应于\_\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_\_日前将房屋按约定条件交付给乙方。

(二)租赁期满或合同解除后，甲方有权收回房屋，乙方应按照原状返还房屋及其附属物品、设备设施，并将房屋清理打扫干净。甲乙双方应对房屋和附属物品、设备设施及水电使用等情况进行验收，结清各自应当承担的费用。乙方继续承租的，同等条件下享有优先权。

(三)乙方无房屋所有权，乙方在经营活动中如需进行转让必须经甲方同意。并且只能转让乙方的自有设备设施。

第四条 租金及押金

(一)租金标准及支付方式：\_\_\_\_\_\_\_\_元/月，租金总计：人民币\_\_\_\_\_\_\_\_元整(￥：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)。

租金支付方式：季度付，各期租金支付日期:\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。

(二)押金：人民币\_\_\_\_\_\_\_\_元整(￥：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)租赁期满或合同解除后，房屋租赁押金除抵扣应由乙方承担的费用、租金，以及乙方应当承担的违约赔偿责任外，剩余部分应如数返还给乙方。

第五条 其他相关费用的承担方式

租赁期内的下列费用中，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_由乙方承担：(1)水费(2)电费(3)电话费(4)电视收视费(5)供暖费(6)燃气费(7)物业管理费。

第六条 房屋维护及维修

(一)甲方应保证出租房屋的建筑结构和设备设施符合建筑、消防、治安、卫生等方面的安全条件，不得危及人身安全;承租人保证遵守国家、贵阳市的法律法规规定以及该房屋所在小区的物业管理规约。?

(二)租赁期内，甲乙双方应共同保障该房屋及其附属物品、设备设施处于适用和安全的状态：

1、对于该房屋及其附属物品、设备设施因自然属性或合理使用而导致的损耗，乙方应及时通知甲方修复。甲方应在接到乙方通知后的\_\_\_\_\_日内进行维修。逾期不维修的，乙方可代为维修，费用由甲方承担。因维修房屋影响乙方使用的，应相应减少租金或延长租赁期限。

2、因乙方保管不当或不合理使用，致使该房屋及其附属物品、设备设施发生损坏或故障的，乙方应负责维修或承担赔偿责任。

第七条 合同解除

(一)经甲乙双方协商一致，可以解除本合同。

(二)因不可抗力导致本合同无法继续履行的，本合同自行解除。

(三)甲方有下列情形之一的，乙方有权单方解除合同：

1、交付的房屋严重不符合合同约定或影响乙方安全、健康的。

2、不承担约定的维修义务，致使乙方无法正常使用房屋的。

(四)乙方有下列情形之一的，甲方有权单方解除合同，收回房屋：

1、擅自改变房屋用途的。

2、擅自拆改变动或损坏房屋主体结构的。

3、保管不当或不合理使用导致附属物品、设备设施损坏并拒不赔偿的。

4、利用房屋从事违法活动、损害公共利益或者妨碍他人正常工作、生活的。?

5、擅自将房屋合租、转租、转让给第三人的。

(五)其他法定的合同解除情形。

第八条 违约责任

(一)租赁期内，乙方需提前退租的，应提前\_\_\_\_\_日通知对方，并按月租金的\_\_\_\_\_%支付违约金，甲方还应退还相应的租金。

(二)因甲方未按约定履行维修义务造成乙方财产损失的，甲方应承担赔偿责任。

(三)甲方未按约定时间交付该房屋或者乙方不按约定支付租金但未达到解除合同条件的，以及乙方未按约定时间返还房屋的，应按\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_标准支付违约金。

第九条 合同争议的解决办法

本合同项下发生的争议，由双方当事人协商解决;协商不成的，依法向有管辖权的人民法院起诉，或按照另行达成的仲裁条款或仲裁协议申请仲裁。

第十条 其他约定事项

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

本合同经双方签字盖章后生效。本合同(及附件)一式\_\_\_\_\_份，其中甲方执\_\_\_\_\_份，乙方执\_\_\_\_\_份。

本合同生效后，双方对合同内容的变更或补充应采取书面形式，作为本合同的附件。附件与本合同具有同等的法律效力。

出租人(甲方)签章： 承租人(乙方)签章：

联系方式： 联系方式：

年 月 日 年 月

**如何写贵阳基本概况导游词通用五**

贵阳市房屋拆迁安置补偿协议

拆?迁?人：（简称甲方）

被拆迁人：（简称乙方）

甲方经批准，在贵阳市地区进行项目建设，修建。甲方遵照\_\_\_\_\_?《城市房屋拆迁管理条例》和《贵阳市房屋拆迁管理办法》的规定，于?年?月?日取得?字?号《拆迁许可证》。双方按照批准的拆迁安置方案规定，协商订立以下协议共同遵守：

二、根据，甲方按?元/平方米对乙方进行货币补偿。乙方在规定的时间内腾空房屋交付甲方，甲方应一次性付清乙方货币补偿款?元，由乙方自行解决安置用房。

三、甲方以?路（街、巷）?号?幢?单元?楼?座?间（成套住宅房屋）建筑面积?平方米与乙方进行产权调换，附调换房屋平面图。甲方按价?元/平方米与乙方房屋价?元/平方米结算，?方补给?方人民币元。甲方将调换的房屋交付乙方，同时结清房屋差价。甲方应负责办理调换房屋产权证交乙方，办证费用按有关规定执行。

四、甲方应支付乙方设施拆迁补偿费：

1、煤?气元

2、\_\_\_\_\_电表元

3、电?话元

4、有线电视元

5、\_\_\_\_\_水表元

6、电?热元

五、甲方应按规定的标准支付乙方（承租人）?次?搬迁补助费，停产、停业费、合法待工人员补助费。

1、甲方支付乙方人民币元；

2、甲方支付承租人人民币元。

六、甲方调换给乙方的房屋，应符合国家规定的质量安全标准，并执行国家保修规定，按规定实施物业管理。

七、甲方在建设期间为乙方在?区?街（巷）?号提供?间建筑面积?平方米房屋周转过渡，过渡期为?个月。?乙方同意在建设期间自行周转过渡，过渡期为?个?月，甲方按乙方原房屋建筑面积，付给乙方临时安置补助费工?元。

八、违约责任和纠纷解决办法：

1、乙方不按本协议约定期限搬迁，甲方可根据\_\_\_\_\_《城市房屋拆迁管理条例》第十五条规定申请人民法院在诉讼期间先予执行。

2、甲方未按协议约定期限安置乙方房屋应按《贵阳市房屋拆迁管理办法》第十九条第三款的规定增发乙方过渡费。

3、本协议签订后建设项目性质经批准改变，甲方应在30日内通知乙方，乙方有权根据改变后的建设项目性质与甲方协商变更本合同的相关约定。

4、对本合同有争议，双方选择（?）方式解决。

a、申请贵阳市\_\_\_\_\_委员会\_\_\_\_\_；

b、诉讼。

九、其他：

十、本协议一式陆份，除双方各执一份外，余送有关部门存档，该协议双方签订后即生效。

甲?方（章）：乙?方（章）：

法定代表人：委托代理人：

委托代理人：

年?月?日

**如何写贵阳基本概况导游词通用六**

离贵阳市17公里的地方，有一个异常美丽且安逸清新的公园，这就是贵州省有名的花溪公园了。地处市郊使幽静而清新的花溪公园避开了城市的喧嚣与霓虹灯的闪烁成为在都市中奔忙的人群的理想休闲地，同时，花溪的幽静也引来了不少中外朋友和领导人的光临和吟诗弄墨;其中，以陈毅将军的赋诗尤为朴实：

真山真水倒处是，花溪布局更天然。

十里河滩明如境，几步花圃几农田。

花溪公园的风景以鳞、凤、龟、蛇四山为中心展开。麟山是花溪公园主峰，外型酷似凶猛的麒麟，披绿挂翠怒目向天发出千锤之音，故而有\"云卷青麟\"之名。由麟山石条小路盘曲而上，到达半山有一个名叫\"飞云岫\"的天然石洞，洞外的\"飞云阁\"在危崖之际可供游人休息观景。山巅悬岩峭壁，状如麟角峥嵘，顶端\"倚天亭\"气势苍劲，依山指天，大有玉树临风之态。在麟山顶向下鸟瞰，整个花溪公园美景尽收眼底，饱览无遗。使人有了\"一览众山小\"的凭空驭气之感。

凤山处于田圃阡陌的平地之中，在山顶可见村寨小径如银蛇舞龙盘伏在花丛中田野上，龟山如同一年迈老匍匐于公园之中，\"山势西来，河水东去\"山中一阁，供游人闹中取静，山左\"玉棋亭\"依稀可见，山右有坝上桥伸出臂膀，与来宾客握手相别。蛇山与龟山遥相呼应，山势盘曲为三个小岫，岫顶左、中、右分别为\"柏亭\"、\"蛇山亭\"和\"观瀑亭\"，并在坝上桥与龟山相连。

在花溪公园的深处，有名的百步桥就在那里，百步桥是用一块一块的石头放在水中在水中蜿蜒盘曲，当夏天水流急的时候，在百步桥上行走就如同西游记里会踏波踩浪的神仙一样的感觉，真是踏浪而来，逐波而去……

而继续走下去就会到了花溪公园最让人心动的地方了--黄金大道，一条长长的路，左边是山，右边是河，两侧是整齐的法国梧桐，秋天的时候，梧桐的叶子变成金黄色掉落在地上，就像扑满了金子的道路让人回家后还难以忘怀呢，毕竟，钱谁不爱呀……

花溪是山的天府，是亭的世界，更是奇花异草斗艳争香的圣地也是溪流小河汇集之所在。阳春三月，蝶阵花潮，让人目不暇接，正是：蝶来风有致，溪去人留影。

**如何写贵阳基本概况导游词通用七**

各位团友，大家好!欢迎来到美丽的贵州观光旅游，我是你们此次贵州之行的导游，大家可以叫我小段。贵州是一个山美水美的地方。有一句话是这么说的“走遍大地神州，最美多彩贵州”。

我们今天游览的是黔灵山，大家都知道我们贵阳，是一个人杰地灵的地方，相传有一位老和尚来到贵阳，发现在贵阳的某座山上，汇聚了大量的天地灵气，于是老和尚来到这里倒栽了一棵松树，结果，这棵松树居然存活了，而且枝繁叶茂，证明了老和尚的话，这位老和尚就是有名的赤松和尚。于是他在这里修建了一座寺庙，名曰“弘福寺”，意为弘扬佛法，造福天下。而这座汇聚了天地灵气的灵山，则叫做“黔灵山”。

各位游客，现在我们面前的这座山就是黔灵山了，它由大罗岭、象王岭、白象岭、檀山、杖钵峰、狮子台、关刀岩、宝塔峰和北峰组成。现在的黔灵公园就是由黔灵山为主体，后又开辟了黔灵湖，动物园，麒麟洞，二坝和三岭湾等景点。

在我的右手边是索道，如果想先登上山顶可以从索道出发。如果想去看看大熊猫、孔雀、狮子老虎的游客，可以从三岭湾、麒麟洞去参观动物园。不过“玩山”的人，特别是朝山拜佛的香客，大都沿着“九曲径”慢慢爬上去。

现在我们脚下的九曲径共有382级台阶，24个“之”字拐，因有9个大弯道而称为“九曲径”。沿着山道旁的石壁上，有许多石刻，从“第一山”、 “黔灵胜境”到“南无阿弥陀佛”……引导人们走近佛门，感受“心既是佛”的境界。大家看，这里有一个巨大的“虎”字，这是清朝的石刻。为什么在这佛山上会有“虎”字?大家都知道，虎是山中之王，以虎镇山，还有什么妖魔鬼怪敢接近呢?于是，佛法弘扬，得一清净之地。走到上面还有一个“吹螺壁”，一些奇妙的小洞遍布在石壁上，洞眼大小象手指一样，如果用嘴贴着石壁可吹出海螺鸣叫的声音，传说吹响小洞，就能使人长寿。九曲径的最后，还有一个泉亭，叫做洗钵池。

到了这里，我们就走完九曲径了，各位游客，现在我的右手边这幅大型石雕叫做“九龙浴佛”，它说的是释迦磨尼诞生时，有九条龙吐水为他沐浴。左手边就是弘福寺了。平时寺门只会开边上的小门，大家知道为什么吗?在佛教，这叫做山门，分别代表空门、无相门和无作门，如果中间的门开了，那就是遁入空门，出家当和尚了。

进入弘福寺，主要景点有钟楼、藏经阁、说法堂等等。弘福寺是贵州最大的佛教寺庙。弘福寺的香火非常旺，这跟弘福寺的灵气十足是分不开的。弘福寺是国务院对外开放的寺庙之一，也是贵州重点文物保护单位。寺外有塔林，为弘福寺历代祖师及僧人、居士的骨灰安葬处，有名可考者有赤松、参之、柏青、心月等，四周古木参天，景色优美。

来到1300米的象王岭瞰铸亭上，一眼望去，青山耸立的黔灵山，高楼林立的贵阳市全景经手眼底，朱德到此处游览时还留下了“黔灵山上望贵阳，十年建设换新装”的壮丽诗句。

大家在弘福寺上香后，我们可以顺着这条山间小路往下走，一路上我们可以看到许多猕猴，十分可爱，不过大家不要和它们亲密接触，要注意安全，以免被猕猴伤到。在山下碧波荡漾的就是黔灵湖了，让人心旷神怡。在这里，可以全身心地放松，投入大自然的怀抱。在这里你可以到湖面上泛舟，如果累了，还可以到湖畔上的茶室砌一壶暖茶。从这边走过去，有个广场，耸立着贵州解放烈士纪念碑，是青少年进行爱国主义教育的场所。中途还可以到动物园，这里是青少年认识自然的课堂。

现在我们顺山而下，便到了今天的最后一站麒麟洞。麒麟洞是典型的喀斯特溶岩洞穴，洞口崖壁陡峭，杂树丛生。它的得名是因为在麒麟洞内有一块巨大的钟乳石，非常像一头麒麟。大家不要小看了麒麟洞旁的这个“水月庵”，发动过西安事变的爱国将领张学良和杨虎城，曾被关押在这里留下过许多故事。现在在里面还可以看到赵四小姐和张学良曾经居住过的房间。

好了，各位团友，今天的黔灵山之游到这里就结束了，希望各位还会来到神奇而又美丽的贵州观光旅游。谢谢!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！