# 最新《昆虫记》的好段摘抄简短

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-01-30

*最新《昆虫记》的好段摘抄简短一我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧万分。法布尔能在困苦的环境下研究昆虫，平时我连做数学题都不认真，不刻...*

**最新《昆虫记》的好段摘抄简短一**

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧万分。法布尔能在困苦的环境下研究昆虫，平时我连做数学题都不认真，不刻苦，一遍做不出来，就不想动脑筋，有时还乱发脾气。

比如，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾服。

小甲虫“为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”。

而被蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食的动作慢了，它甚至会像婴儿般哭闹”。

法布尔对昆虫有着浓厚的兴趣，因此他的《昆虫记》也让我在读时仿佛自己就是一只在旁观的昆虫。每一只昆虫都有人一样的情感。如：“已经慌了神的蝗虫，完全把‘三十六计走为上策’这一招忘到脑后去了。”

在读《昆虫记》时，我甚至能想象昆虫在活动的画面，眼前不再是枯燥的文字，而是神秘的大自然。蝉在歌唱，蟋蟀在管理家务，蜘蛛再捕获食物？？神秘的自然中也有这么有趣的事物，我对大自然的敬意油然而生，它也有心细的一面。

法布尔再探索大自然的过程中一定遇到很大的困难，但是再大的困难也没有挡住他探索的道路，我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。

《昆虫记》不仅仅浸溢着对生命的敬畏之情，更蕴含着某种精神。那种精神就是求真，即追求真理，探求真相。这就是法布尔精神。在《昆虫记》的引导下，我要继续探索神奇的昆虫世界。

一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。

这是我好不容易找出来的

好词：竭尽所能金蝉脱壳坚强不屈

好句：1。蝉\"为饥饿所驱\"/\"为口渴所苦\"

2。当我考察它们的储藏室时，我是用手斧来\"开掘\"的。

3。\"其实，它的\"举措\"简直像矿工或是铁路工程师一样。矿工用支柱支持隧道，铁路工程师利用砖墙使地道坚固。\"

好段：1。然后，它会表演一种奇怪的体操，身体腾起在空中，只有一点固着在旧皮上，翻转身体，使头向下，花纹满布的翼，向外伸直，\"竭力\"张开。这个竭力开窍得很贴切。

2。蝉与我\"比邻相守\"，到现在已有十五年了，每个夏天差不多有两个月之久，\"它们总不离我的视线，而歌声也不离我的耳畔\"。表达出作者对蝉的喜爱之情。

3。\"这样几下抖动便去掉了舍腰蜂刚刚初具规模的窠巢，就是在这个时候，在这么短暂的时间里，它的蜂巢居然已经有一个橡树果子那样大了，真让人始料不及。它们可真是一些让人惊奇的小动物。\"充分表现舍腰蜂的能力。

4。\"临近沟渠的时候，它当然就会注意到这件可喜的事情，于是就匆匆忙忙地跑过来取水边这一点点十分宝贵的泥土。它们不肯轻意放过这没有湿气的时节极为珍稀的发现。\"

感悟：

法布尔的书中所讲的是昆虫的生活，但我们读了却觉得比看那些无聊的小说戏剧更有趣味、更有意义。他不去做解剖和分类的工夫，却用了观察与试验的方法，实地地记录昆虫的生活现象、本能和习性之不可思议的神妙与愚蒙。我们看了小说戏剧中所描写的同类的运命，受得深切的铭感，现在见了昆虫界的这些悲喜剧，仿佛是听说远亲——的确是很远的远亲——的消息，正是一样迫切的动心，令人想起种种事情来。

**最新《昆虫记》的好段摘抄简短二**

我想大家一定都知道法国的昆虫学家法布尔吧，他1823年2月22日降临在法国南部一个叫圣莱昂的小村庄里面，现在就让我们去细细的观察下他写的那些昆虫吧!

那我们先来说说蝗虫吧，蝗虫的长腿带有锋利的锯齿，它的后腿可以弹跳的很高，它有个坏毛病，专门喜欢偷吃庄稼，一般来说，它们下卵一次性可以在20颗到30颗左右。

接着，讲一讲小天牛吧，天牛小的时候最可爱，竟然没有五官，然后它们靠什么进食呢?原来，它们只吃木屑生长，每只天牛可以生出2个天牛幼虫。

再接着呢，我们观察下长腹蜂吧，长腹蜂比较喜欢在暖和的地方悠闲的生存，它们最喜欢吃的东西是圆网蛛。

最后，简单介绍下圆网蛛，它只要是飞的昆虫都吃，它的家喜欢安在一些雨下不到的地方。

好了，在这我就不把这么多的昆虫一一解说了。下面。说说伟大的法布尔吧!

法布尔，40多岁才有他梦寐以求的实验室，在近花甲之年的法布尔还很凄凉地说：“虽然愿望实现了，但是实现的也太晚了一些，他和其他的昆虫家不一样的地方就是：别人把昆虫钉在木盒里或泡在烧酒里观察，而他却把它们放在很干的瓶子里养着，其实，法布尔也是一个民主主义者。法布尔一生犯了3个大笑话，这第一嘛，就是他在地上观看蚂蚁搬走一只死苍蝇，第二件事，一天夜里，他提着灯笼，在田野里看蜈蚣产卵，不知不觉就天已大亮，这第三件事，就是他爬上一颗树观察螳螂的活动，最后竟然被别人误会，把他当做是可恶的小偷了。

读完《昆虫记》以后，让我自我感觉收获颇丰。因为我对昆虫的了解，已经止步于仅仅对他们的厌恶来的那么肤浅了。所以，以后，我应该看更多更多这些方面的课外书，来充实自己的精神生活!

**最新《昆虫记》的好段摘抄简短三**

今天，我观看了一部生动又有趣的动画片，它的名字叫做《昆虫总动员》。

这部动画片讲的是:在一个安静的小镇上，一只勇敢的瓢虫折翅后，意外躲进了人们的糖罐中，糖罐被另一群黑色的蚂蚁发现了，并想运回去送给蚁后，没想到一群红蚂蚁挡住了它们的去路，然后开始了一场世纪之战。

生命中总有一种强大的力量存在着，而那弱不禁风的小小身躯背后，总有一股让人无法预知的力量。

《昆虫总动员》让我明白：我们要保护环境，不可以随便乱扔垃圾、塑料瓶、塑料袋。它们不仅会占用大量土地而且一个塑料袋至少要二百年，才可以降解。

所以，我们要保护环境、爱护环境，从现在开始，从身边的小事做起，从你我开始！

《昆虫总动员》观后感

我看了《昆虫总动员》之《变形记》，这个故事里面有苍蝇和蜘蛛。刚开始苍蝇进入了微波炉，苍蝇变大了，然后蜘蛛也想变大，所以也进入了微波炉里。苍蝇想比蜘蛛变的更大，苍蝇就飞进了电网里，蜘蛛 https:/// 不甘心也跳进了电网里。他们两个变得一样大了。

我看了这部动画片想把这部动画片推荐给大家，因为动画片非常好看，还能教我们认识更多的昆虫。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！