# 推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)(八篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2025-01-30

*推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)一为了迎接怀化学院50周年校庆和怀化学院第六届校园文化艺术节的到来，作为21世纪青春代言人，作为新时代的大学生，我们v-8团队积极响应经济学系团总支学生分会的号召，积极参加“经济文化大看台”活动，凭着我...*

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)一**

为了迎接怀化学院50周年校庆和怀化学院第六届校园文化艺术节的到来，作为21世纪青春代言人，作为新时代的大学生，我们v-8团队积极响应经济学系团总支学生分会的号召，积极参加“经济文化大看台”活动，凭着我们对营销策划的热爱，对营销管理的执着，我们v-8团队毅然参加本次终极管理活动，挑战青春自我，创造无限可能!

二、活动目的、意义和目标

我们v-8团队是一支强有力的队伍。我们团结一致参加此次活动，目的在于挑战青春无极限!我们希望通过此次活动提高我们的团队协作能力，提升营销管理技能，在提升自身价值的同时也结交更多的朋友。

三、目标产品和目标市场

1.目标产品：小盆栽、毛线、mp3/4

2.目标市场：怀化学院所有在校学生，尤其是拥有电脑的同学和08级、07级女生

四、 swot分析

(一) 竞争优势(strength)

1、潜在的空白市场

在确定目标产品之前我们进行了初步的市场调查，我们发现：在怀化学院东区目前还没有出现过小盆栽和毛线的销售，空白的市场往往具有潜在的商机。

2、有很大的需求

据我们的调查所知：东区至少有1/3的同学拥有电脑，这些小盆栽具有防辐射、洁净空气的作用，大部分电脑拥有者有购买盆栽的欲望;许多女生更是愿意花几天时间，亲手为自己的男友打织一条围巾;而许多大一的同学则希望拥有一部属于自己的mp3/4，或者一张超大内存的存储卡。

3、有实力雄厚的人力资源

我们v-8团队的成员有来自经济学系(5人)、人文教育系(1人)、数学系(1人)，在参加此次活动之前，我们都有数年的销售经验，具有较强的自我管理能力、沟通能力和团队合作意识。在队长的领导下，我们分工明确但不绝对，人事安排机动灵活但不松散，以团队利益为利益!

(二) 竞争劣势(weakness)

1、市场的不确定性

鉴于我们的主打产品在学院的市场还是一片空白，许多同学(即消费群体)，可能会持一种观望态度，影响他们的消费决策。另外，由于时代的发展，人们消费习惯的改变，许多同学可能不屑于光顾我们的小卖场，造成部分消费市场的无形流失。

2、克服劣势的途径

凭借我们多年的销售经验，集聚我们v-8的智慧，我们制定了一套完善的应对方案，重在拿出一套新颖的宣传和销售方案。由于各方面原因，在此就不多叙了。

(三) 机会(opportunity)

正如前面所述，空白的市场必然同时孕育着大量的机遇。

(四) 威胁(threat)

1、竞争激烈

由于此次参赛的团队较多，竞争的激烈程度可想而知

2、信息的相对封闭性

由于各队之间的信息几乎是封闭的，无法得知其他团队的信息，信息不灵，必然会出现许多突发事故，而我们的准备不可能面面俱到，无疑扩大了风险。

针对这些情况，我们要多做准备，多做宣传，尽量减少突发事故的不利影响。精诚所至，金石为开，相信在我们 的团结努力下，定能克服一切困难，取得最后胜利!

通过以上swot分析，我们一致坚信：我们的市场定位是正确的，我们的目标产品是受同学们亲睐的。我们有充分的准备抓住机遇，抢占市场，开拓更加宽阔的市场。

五、活动参与者及人事安排

队长 谭芳芳

宣传总监 徐先凯 财务总监 彭慧玲

策划总监 颜良军 毛线总监 肖金华

盆景总监 刘艳萍 环保总监 汪汨光

备注：

谭芳芳负责全队所有的日常工作，协调队员之间的矛盾与冲突，带领全队团结一致、努力工作，并协助盆景的销售;

徐先凯负责所有的宣传工作以及产品的运送分配工作，并协助毛线的销售;

颜良军负责所有的后勤工作及策划工作，并主要负责数码产品的销售;

彭惠玲负责所有财物的管理及财会核算，并协助毛线的销售工作;

肖金华负责毛线的主要销售工作;

刘艳萍负责盆景的主要销售工作;

汪汨光负责武大郎饼的主要销售工作。

六、资源需求

1.销售人员： 团队成员，7人

2.销售柜台：3-4张桌子;

3.销售资金：50元;

4.相关证明：终极管理主办方的书面证明。

七、活动流程

(一)营销巅峰

1.与商家谈判：与商家达成协议，无成本提货代售，活动结束后再付款;

2.进货：明确分工后，各负其责，负责相关货物的购置与搬运，要确保商品在15号早上8点之前到达指定销售地点;

3.销售：15号8：30-18：30正式销售，根据我们的分工，各负其责。早中晚餐轮流离岗就餐，具体人员调动根据实际情况而定;

4.小结：15号晚八点对当天的销售情况进行总结和核算。

(二)终极管理

和dv的制作：11月16-18日将我们 团队的营销成果及策略制作成相应的ppt和dv，并选好讲解员，参加决赛;

2.准备好演讲答辩。

八、活动中需要注意的问题

1.由于启动资金只有50元，又不能动用自己的资金，因此，我们必须与商家协商好，尽量无成本提货或只付少额现金，还要处理好未售出商品的退货问题。

2.事前占好销售点，并准备好桌子的物品，做好一切准备工作。

3.销售中队长要注意掌握全局，灵活处理人事安排。

4.考虑到天气变化的影响，要准备好雨伞，并及时改变销售策略。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)二**

夏历五月初五是中国的传统节日——端午节。＂端＂字有＂初始＂的意思，因此＂端五＂就是＂初五＂。而按照历法五月正是＂午＂月，因此＂端五＂也就渐渐演变成了现在的＂端午＂。《燕京岁时记》记载：＂初五为五月单五，盖端字之转音也。＂过端午节是我国两千多年来的习惯。端午节同时是一个可以和亲友团聚一起度过的节日，端午节也可以举行许多活动，时至今日，端午节仍是一个十分盛行的节日。

我的端午，我做主，给自己一个端午节最棒的礼物

20\_年6月xx日

xx大学北区xx园

端午节是中国的传统节日，通过端午节来进一步了解中国的传统节日，用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义。端午节的来源之一是纪念屈原，我们也要通过端午节来怀念屈原--这位可歌可敬的爱国诗人。同时通过此次活动让中心成员增进感情，让贵大的兄弟姐妹们（尤其是不能回家和家人一起过端午节的人）感受到节日气氛，和家的气息。让每一个参加活动的人过一个难忘，有意义的温暖节日。

1、了解端午节的由来（用展板展示于活动场地）

（1）端午节的来历。

（2）端午节的节日意义。

（3）全国各地或国外的端午节习俗。

2、包粽子材料：糯米、去皮绿豆、肉粹、粽叶、粽绳。

方法：

（1）将粽叶折成漏斗形

（2）在漏斗形的粽叶里放入适量的糯米、去皮绿豆以及肉粹。

（3）用大拇指和食指按住粽叶的两边把那个比较长的粽叶向糯米这边压成一个三角形。

（4）将粽叶包好后用准备好的绳子把它绑紧。

（5）蒸煮。

具体流程：

（1）前期准备：联系或委会，借来锅和炉子，并准备好包粽子所需材料；

（2）参加的同学在工作人员的指导下有序的到包粽子场地自己包粽子，每个人只限一个。（此环节进行包粽子大赛，每组10人，包得最快而且可以煮的获胜，有奖品，考虑工作人员人数有限，每次限3--5组一起）；

（3）包好粽子后到登记台登记，写下粽子主人的名字（可以是自己，也可以是自己想送的人），留下联系方式（便于煮好粽子后联系相关人员到现场取）；

（4）统一在下午特定时间段来取自己的粽子。

1、端午节所需资料必须提前做好准备。

2、为确保活动顺利有序的进行，活动前作好分区（登记区、操作区、展览区、取物区）。

3、登记时要注意，将名字和粽子固定在一起时要注意：

（1）名字不能弄混。

（2）名字固定的方式，用长线把名字绑定在粽子上，煮的时候名字剩在锅外面，不能沾水。

4、取粽子时人可能比较多，容易混乱，将粽子按主人名字进行分类，按汉语拼音排序（a区、b区、c区...），组织人员到相应区域领取。

5、参与人员不限。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)三**

当我们成为大学生的那一刻，我们的学习生活方式发生了巨大的改变，我们不再成天埋头苦读于沉闷的教室，寝室随之成为我们的最基本组成单位了。因此，丰富我们的大学生活，营造互助互爱、用心愉悦、学习氛围浓厚的寝室氛围对我校学风的完善、文化的深化、“信敏廉毅”精神的传承显得犹为重要。借60周年国庆大典来临之际，

寝室文化包含着深刻的内涵、有着丰富的活动资料和多样的活动形式，对学生的思想修养、文化修养、综合潜力等各方面有着用心的影响。透过本次活动的开展，期望同学们能在准备中增进彼此间的了解、深化相互的友谊，到达进一步融洽学校氛围的目的。同时，由于同学们在其专业方面的特殊优势，能够使同学们在比赛的过程中一方面展示自己的才学，另一方面能够进行学习上的切磋，起到互相激励的作用、到达共同进步的目的。再者，在呼应中国“建立节约性社会”、弘扬爱国爱家可持续发展精神的同时，亦可激发大家的创新意识，体现长大学子的思维活跃的特点。

初赛：3月25日-26日

决赛：4月8日晚18：20(18：30开始)

长安大学渭水校区修远教学楼

长安大学渭水校区西区食堂广场

长安大学渭水校区逸夫图书馆

一、寝室文化艺术节征文大赛

二、寝室文化艺术节书画、摄影展

三、寝室文化大赛

一、寝室文化艺术节征文大赛：

1、征文主题：我的寝室“情结”

2、征文要求：①体现丰富多彩的大学生寝室文化生活，反映寝室成员之间团结互助的亲情、友情，记述身边乐事、趣事等，展现我校学生用心向上的.精神风貌。体此刻建国60周年来临之际大学生的新形象。

②语言流畅，资料充实、文字精炼，要有真情实感。

③题目不限、题材不限，字数：3000字以内。

④请在篇尾注明作者的姓名、性别、年龄、班级、寝室。

⑤我们将评选出1个一等奖，2个二等奖，3个三等奖，5~10个优秀奖。

⑥截止日期：3月26日

二、寝室文化艺术节书画、摄影、手工制品展：

1、活动主题：寝室“映像”

2、活动资料：①参赛作品形式为照片、书法、绘画等，题材不限。

②照片或书画皆应反映我校学生用心向上的精神风貌，生动体现寝室同学的日常生活和学习状况。富有创意、新意、寓意。

③作品请注明作者姓名、性别、年龄、班级、寝室。

④我们将评选出3个三等奖，2个二等奖，1个一等奖。

⑤截止日期：3月26日

一、二、三奖，经学校批准后，我们将设为院校级奖励。此外，征文活动的优秀奖，将可获院级奖励。

三、寝室魅力展示大赛：

1、活动要求：本次活动的主要对象是08级的同学。06、07级可自由报名参加，以“参赛组”为基本单位(有的寝室以“联谊”参加)。08级：每班至少4个寝室参加;其中，能够选取“联谊寝室”的形式共同参加，但务必保证至少是2个参赛组。07级：每班至少2个寝室参加。每个寝室，无论是否参赛，都要写一张寝室寄语。(n次贴大小的)此次活动要求各寝室能够展示本寝室团结友爱的温馨情怀，并能代表本学院的特色与创意。

2、活动流程：

(1)初赛：a每个宿舍借助ppt、dv、dc等形式，由寝室成员介绍室友、分享寝室的融洽氛围。

b才艺展示：各寝室能够透过乐器演奏、唱歌、话剧、小品剧等多种方式，展示寝室的活力。(个人代表着寝室)

各校区选手务必到蛟桥园参加统一的初赛选拔，透过初赛即可进入决赛。

(2)决赛：邀请部分老师、学生代表作为评委。

a开场式。各寝室共同唱一首歌，以体现长安大学的团结(依据入选寝室的多少，决定每寝室派出几人演唱)

b我寝我爱：由各寝室介绍自己的成员。并由dv、dc、ppt等形式，展示大家平时的寝室生活。

c我寝我秀：并在介绍同时，展示自己的才艺。(展示要求：以温馨、个性为主题，同时要使寝室内的文化和本学院文化相结合。dv的拍摄，我们能够令各院宿管部协助进行)。

d我寝我创：由女生部的人员，展示各寝室设计的“废物新用”的作品，并由各寝室选出代表进行讲解。如该环节有问题不能照常进行，可邀请校园十大歌手或炫舞大赛获奖选手进行客串表演。

e互动环节：

1请观众一齐参与，每个人说一句话，猜室友。(测试默契程度)

2由台下的同学点寝室表演节目(能够和某位台下同学，也能够本寝室群众表演，更能够和其他寝室合演节目)。

3即兴表演节目或知识问答，随后赠予小礼品，并可帮支持的寝室适当加分。

(以上互动节目选取性上演。)

f评委点评，并公布“最具才识寝室”、“最具个性寝室”、“最设计寝室”、“最具默契寝室”和“最具魅力寝室”，组织奖3名。在给予物质小奖励外，我们还能够给予校级奖励。其中“最具魅力寝室”，能够在本学期末，直接晋级为“优秀寝室”。

g获奖寝室上台领奖。

初赛由各学院宿管部筛选最佳的男、女生寝室各一。复赛由校区宿管部负责，寝室入选个数按“蛟桥：麦庐：枫林=5：3：2或4：2：1”的比例进入决赛(按各校区的学院数分配的)。每个入选的各学院的寝室，即可获得院级荣誉。

“我寝我爱”部分的dv摄制工作，由院宿管部协助完成;若有困难者，可向校宿管部申请帮忙。

在“我寝我爱”环节内，请尽可能表现出自己的才学、素养，个性是寝室的温馨。同时，更要体现本学院的特色。

彩排时间，定为4月2日晚、5日晚、8日上午。4月2日，为除“我寝我创”的彩排。8日上午若效果不佳，则下午增设一次彩排。

在各班统计报名的寝室，在班长、支书会上上报;再将名单转交给学院;之后，选取优秀者。

策划人：xxx

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)四**

：迎新年

迎着新年的晨曦，我们欢快地来到了年的源头。

为了迎接20xx年新年的到来，也为了丰富大学生活，活跃学习氛围，进一步促进我校同学之间的交流，同时给同学们提供一个展示自我风采与勇气的舞台，我校策划举办本次联欢会。

20xx年1月10日 晚上午7：30~9：30

xx大学礼堂

1、宣传方面：提前三天彩排。

2、后勤方面：学生会晚会前布置会场的装饰品

3、分工方面：成立工作小组着手晚会筹备工作，包括节目组、后勤组、道具组、，团干的先锋模范作用。

4、节目准备方面：

（1）节目彩排，时间估算，制作节目单。

（2）布置会场，准备好音响、幕布、麦克、主持词等。

1、开场节目

2、主持人致开幕词，介绍并欢迎嘉宾的到来。

3、给获奖的同学颁奖

4、闭场节目全体老师唱同一首歌

（1）节目的排练、彩排。

（2）协调节目上场时间，催场。

（3）制作节目单（格式要正确）。

（4）主持人化妆及服装。

工作方向：

（1）布置会场的装饰品

（2）协助道具组布置会场

（3）舞台设计和布置

（4）专人负责熟悉灯光、音响等舞台设备控制

（5）会场座位安排

（1） 事前负责人从流程，时间，舞台布置到出场方式与各工作组协调清楚，明确分工，及时更新联欢会变动的信息，准备更详细的活动策划书，保证 晚会的顺利进行。

（2）各节目组在完成自己工作后，要积极协助未完成工作的小组。

（3）要让主持人熟悉整个晚会的操作流程，每部分的内容及需要注意的地方（如流程的更改、节目改动、嘉宾的更改等）。

（4）要有两手准备，做好最坏的打算，如遇停电、音响罢工等突发状况要及时解决。如遇解决不了的严重影响晚会继续的情况要组织同学有序退场。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)五**

广大青少年身心健康、体魄强健、意志坚强、充满活力，是一个民族旺盛生命力的体现，是社会文明进步的标志。体育对大学生的思想品德、智力发育、审美素养的形成都有不可替代的重要作用。所以我系将于四月初至四月底举办阳光体育活动，彰显我系学生阳光风采！

为了丰富同学们的大学课余文化生活，活跃校园气氛，展现同学们的青春活力，体现同学们的青春精神；激发同学们积极参与体育文化活动的激情，提高运动技能水平，促进德智体美的全面发展；促进校园文化建设，彰显学生内强体质，外树形象；自尊，自强，自立，自信的风采。体现大学生的时代风采和精神风貌。将继续举行我系特色活动，阳光体育活动！

20xx年4月5日17：25点开始，预计每次活动时间1小时，共计4小时

田径场

主要参与者：

负责人：

我系文艺部制作海报并粘贴，进行宣传。

开场每班以方队走出，之后领导致辞，开始阳光体育活动。

七．活动开展（注：应各个环节责任到人）

（一） 活动准备阶段

1、经管系文艺部制作海报，体育部成员粘贴海报进行宣传

2、参加比赛的同学前期在体委出报名，由班长统一交给体育部部长

3、赞助经费由外联部拉赞助

4比赛由体育部成员进行判决，场地秩序由志愿者部同学进行维持??

（二） 活动举办阶段

1、负责人给各班班委发送信息，班委及时做好组织。宣传部绘画海报进行宣传

2、活动内容：参加队伍9支

（1）拔河：道具：麻绳4条 每队15人。（裁判4人）

（2）跳大绳 道具：跳绳3根 每队10人。（计时计数共6人）

（3）拍球跑接力 道具：球9个 每队10人。（计时2人，起终点裁判4人）

（4）协作战：道具球9个 每队20人（计时2人，起终点裁判4人）

（三） 活动后续阶段

1、结果由体育部成员统计，并将结果公布

2、活动结束后，将有各班自行清理本班位置的垃圾

（一）物力资源：麻绳4条，跳绳3根，篮球9个，排球9个

（二）人力资源：体育部全体成员，宣传部、文艺部、志愿者部

九．活动经费预算??

1、拔河绳10元（也可用学校的）

2、全部奖品300以内（本子，笔，零食、、、、、、）

十．注意事项

如天气原因无法进行活动，则改为同周其他时间。

十一．效果评估

根据活动的准备策划情况写出对此次活动的开展情况，影响的评估

1、比赛规则：都为抽签决定比赛顺序

（1）拔河比赛：前三名可获得积分（3、2、1分）每班出一队，每队15人，男生3个，女生12个；采取一局一胜，各班级通过抽签进行比赛，两组胜者进入下一轮比赛，最后胜者为冠军。

（2）跳大绳：两两分组比赛，总成绩前三可获得积分。（3、2、1分）每组比赛参赛人员一个接一个进，即先一个人进，后出，然后再另一人进，如此接下。比赛限时3分钟，规定时间内跳的个数多者获胜。

(3) 拍球跑：计时最短完成的前三队可获得积分。（3、2、1分）参赛运动员后退运篮球完成30-40米赛段。行进途中不得持球跑，也不能双手触球。

（4）协作战：参赛者背对背（2人），互相挽住对方的手臂，中间夹一排球，站在起跑线后。比赛开始，二人迅速侧身向前跑，绕过标志物跑完50米，时间最短者为胜。

2、奖励规则：

每次比赛获胜队伍都会获得相应的小奖品以及胜利积分，全部比赛结束后，积分最多的前三个队伍将给予奖状以及精美礼物。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)六**

同学:

大家好！我是xxx。

我们，离开了无知，迎来了青春。青春让我们肆无忌惮，放手，像风一样欣赏自由，像云一样感受自由，因为青春给了我们人生的巅峰，我们不需要成熟，我们不再懵懂，我们只有坚持。

人生是对理想的追求，理想是人生的指示灯。失去了这种光的作用，就失去了活下去的勇气。所以，只有坚持崇高的人生理想，才不会在人生的海洋中迷失方向。托尔斯泰把人生的理想分为一生，一个阶段，一年，一个月，甚至一天，一小时，一分钟。同学们，听到这里，你们有没有想到自己的理想？

生命的花季是生命的春天，美丽却短暂。作为一名大学生，我们应该努力学习，努力工作，在这个时期找到自己的天空。青春是祖国的希望，是民族的未来。每个人都在掌控自己的明天。

一位哲学家曾经说过:我在梦中走了很多路，在床上醒来。它生动地告诉我们一个道理:人不能活在梦幻的理想中。是的，人不仅要有理想，更要大胆梦想，更要更加努力，躺在理想里，等待新的开始。如果他们不仅仅是在可预见的未来，甚至他们已经拥有的东西也会失去。同学们，你们也在梦想理想中徘徊吗？

正如前辈说得好，有远大理想的人有远大的志向，没有志向的人往往有志向。没有志向的人的志向是梦想，是所谓的理想。只是空中楼阁和海市蜃楼让他们的蓝图变得美丽而完美。同学们，你们是一个志向远大的人，还是一个意志坚定的人？

最后，我想用梁启超的一句话来结束今天的发言:少年智慧导致国家智慧，少年财富导致国家财富，少年实力导致国家实力，少年进步导致国家进步，少年至上导致国家至上。让我们一路流汗，一路饮尽尘埃，咀嚼艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每个年轻人都怀抱自己的理想，乘风破浪，在人生的旅途上，勇往直前！

今天的节目即将结束。谢谢大家的倾听。下一次，我们会在那里或在广场。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)七**

大学的生活是多姿多彩的，我们就是姿彩的代言人，大学生总是充满年轻的活力、年少的激情，对各类晚会文艺活动总是积极参与。欢送晚会是一场很有纪念的活动，有着很大的关注率。

物理 化学 生物三系联合欢送x级毕业生欢送晚会是欢送老同学的一项大型活动，规模之大更是空前的 。

对于本次晚会，三系师生都做出了很大的努力，必定能吸引校园中每一位同学的热情参与，也能欢送的意义与气氛带给每一位同学，让每一位同学们深情难忘，为此，我三系全体师生必将努力到底。

1.活动主题：欢送老同学，为明天的努力。

2.活动时间：x年x月x日

3.活动地点：xx大礼堂

4.活动策划、举办单位：xxx团总支学生会

5.活动协办单位：xxx赞助商

6.活动内容：晚会开幕式、领导讲话、文艺节目游戏环节颁奖仪式

xx学院物理化学生物三系联合举办的欢送晚会是由三系团总支学生会直接策划举办的充满激情的文艺晚会，是三系老师和学生会全体成员共同努力的大型晚会运动。本次活文艺动在春季举行，一年之计在于春，春天是万物复苏的季节，也是宣传的最佳时间段，为了成功举行欢送晚会，我们物理 化学 生物三系必将发扬我们的优良传统，率先唱响这一春天蓬勃的赞歌，率先做好欢送的榜样。

本次活动的特点：

1、优越性

时间上正处于一年之春，是该努力开个好头的时节，气候上，此时正值春暖花开之际，万象更新，对于活动的举办绝对是一个极好的天时

2、效果性

宣传上，物理 化学 生物三系联合欢送x级毕业生欢送晚会规模宏大，节目精彩，能吸引大量观众，更有利于我们三系的宣传和赞助商产品的推广。

3、积极性

本次物理 化学 生物三系联合欢送x级毕业生欢送晚会全院的每个同学都将积极参与，所有同学也会热情观看，相信每位商家都不会放弃这次费用低效果好的宣传机会

4、活跃性

物理 化学 生物三系联合欢送x级毕业生欢送晚会时一定是每个人都知道的，而且欢送晚会是一项每个人都喜欢的文艺活动，不论是台上每以为表演者还是台下的每一位观众都会为节目的精彩激情澎湃。

5、意义深刻

此次晚会意在欢送即将毕业的大四学生。因此，它不光是一次简单的晚会，更是一个历史见证，对于即将毕业的学生还是曾经给他们上课的老师都是一次难得的有纪念的文艺活动。

**推荐大学校园歌手大赛主持稿开场白(精)八**

秉承办综合性高校的宗旨，伴随着繁荣文化的旋律，奋进的连云港职业技术学院社团联合会众志成城、团结一心，为繁荣同学们的校园文化生活，开拓我校学生的视界，展现我校良好学风，保持我校学子在课后的文化建设热情，我学院将举办以社团文化展示为主的大型文化节。此次文化节形式多样，主题深刻，为同学们提供了更多学习与锻炼的机会，作为职大学生课后活动重中之重的学生组织，届时文化节将面向整个校园开展，并邀请学校相关部门领导光临指导。活动将推陈出新，尽展学子风采，繁荣校园文化，为广大学子献上丰富的精神大餐。

展社团风采，显青春魅力

本次社团文化节旨在展现学校社团风采及成果，面向全校所有同学。通过社团集中开展活动和发展风采展示，弘扬学校丰富的社团文化。

：连云港职业技术学院团委

策划承办单位：连云港职业技术学院社团联合会

协办单位：连云港职业技术学院各学生社团

赞助单位：莲

20xx年4月15日 ——— 20xx年5月20日

连云港职业技术学院

连云港职业技术学院全体师生

1 、开幕式

2、 各社团根据所授相关主题旗帜展开相应活动，活动方式必须积极、

健康。(具体活动内容由各社团自己策划，社联监督)

3 、在活动期间社团联合会在活动集中区设立咨询点，收集活动信息，

在各个公寓张贴栏设置活动信息箱，收集同学们写的相关文息，以便

灵活机动的做出相应指导，提高活动质量。

4 、在社团文化节期间，对已展开的活动进行讨论总结成功与失败之处，并表彰优秀社团。总结前半节活动经验优化后半节文化节质量。

5 闭幕式暨总结表彰大会

(一)、社团文化活动节开幕式

活动时间：20xx年4月15日

活动主办：学生社团联合会

活动地点：大学生会堂

活动简介：通过社团文化节开幕式展现社团风采，并标志第六届

社团文化活动节的开幕。

注: 活动具体实施祥见《连云港职业技术学院第六届社团文化节开幕式策划》

1、学术技术放光芒

活动时间：20xx年4月15日——5月20日

活动主办：学生社团联合会

活动承办：各学生社团

活动简介：通过开展一些学术科技类的活动或竞赛，展现学校学术科技文化的光彩。

活动方向：房屋模型制作大赛、摄影 大赛、网页制作大赛、计算机程序设计大赛、演

讲大 赛、文学大赛、辩论大赛等，

注：活动具体开展详见各社团活动策划

2、理论研究显水平

活动时间：20xx年4月19日——5月17日

活动主办：学生社团联合会

活动承办：各学生社团

活动简介: 通过开展理论研究类的社团活动，展现学校社团理 论研究水平

活动方向：社团骨干培训班、大型学术讲座、社团论坛、党团精神理论宣讲等

注：活动具体内容详见各社团活动策划

3、文体娱乐好丰富

活动时间：20xx年4月19日——5月 17日

活动主办：学生社团联合会

活动承办：各学生社团

活动简介：通过开展文体娱乐类活动，丰富学生校园生活，彰显青春风采。

活动方向：模特大赛、主持人大赛、校园歌手大赛、相声小品大赛、戏剧表演大赛、大型篮球(足球、排球)比赛、长跑比赛、电影展播、书法大赛等

注：活动具体内容详见各社团活动策划

4、实践公益显文明

活动时间：20xx年4月19日——5月17日

活动主办：学生社团联合会

活动承办：各学生社团

活动简介：通过开展公益或实践活动，彰显大学学生的奉献精神，

提高学生实践能力。

活动方向：大型义务家教、清理城市牛皮癣、关爱留守(失学)儿童、关爱孤寡老人等

注：活动具体内容详见各社团活动策划

5、社团风采大比拼

活动时间：20xx年4月19日——5月17日

活动主办：学生社团联合会

活动承办：各学生社团

活动简介：通过比拼，展现学校社团风采及社团文化。

活动方向：社团风采大赛、社团风采集中展示、社团发展历程回顾展、精品社团(活动)展等

注：活动具体内容详见各社团活动策划

(三)、社团文化活动节闭幕式暨总结表彰大会

活动时间：20xx年5月17日

活动主办：学生社团联合会

活动简介：总结社团文化节开展情况，评选表彰年度优秀社团、院系、指导老师及个人

具体内容：活动内容详见《连云港职业技术学院第六届社团文化活动节闭幕式暨总结表彰大会策划》

1、开幕式 20\_元

2、具体活动 5000元

3、闭幕式 3000元

总计： 10000 元

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！