# 最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写(五篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2025-01-30

*最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写一荆州城早在四千多年前的夏代就已经形成，它是大禹治水定天下，定下来的九州之一，因为它管辖范围很大，包括湖北、湖南，两广边界和河南南阳盆地，而且靠的是湖北省南漳县西边的荆山山脉，当时古人按照依山傍水定地名的惯...*

**最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写一**

荆州城早在四千多年前的夏代就已经形成，它是大禹治水定天下，定下来的九州之一，因为它管辖范围很大，包括湖北、湖南，两广边界和河南南阳盆地，而且靠的是湖北省南漳县西边的荆山山脉，当时古人按照依山傍水定地名的惯例定它为荆州。这个城市的特点就是一城二名，既叫荆州城，又叫江陵城，江陵城的来历是两千六百多年以前成立了江陵县，江陵这两个字的意思就是“远处无高山，近处皆陵埠”，也就是远处没有高山，近处都是丘陵和水的意思。“千里江陵一日还”的诗句，说的就是这个城市。

现在咱们所在的位置是荆州市的沙市区，不知道在座的朋友有没有来过我们沙市的呢?沙市原先是个轻工业城市，特别是纺织业比较发达，而且还有几个比较有名的企业，比如说活力28我想大家应该都知道吧。另外呢，沙市最早的时候也不叫沙市，叫沙石，可能是因为原来这里石头比较多的原因吧。原来它是长江上比较热闹的一个码头，早在1895年，清政府跟英国签定的(马关条约)里面有一条就是在长江上开辟五个通商口岸，那么沙市就是这五个通商口岸中的其中之一。

荆州市是楚文化的发祥地，中外闻名的三国古战场，湘鄂西革命根据地的中心，是国务院首批公布的全国24座历史文化名城之一，地处长江三峡旅游线、古三国旅游线、楚文化旅游线上，人文景观很多，历史遗迹遍布全市，现有国家级重点文物保护单位5处：鸡公山遗址、楚纪南城、八岭山古墓群、荆州古城墙、湘鄂西革命根据地旧址;省级重点文物保护单位32处，市9(县)级重点文物保护单位500余处。荆州自古为兵家必争之地。三国时，魏、蜀、吴为夺取荆州，不是留下了“刘备借荆州”、“关羽大意失荆州”等许多动人的故事，而且留下了大量的三国遗址。主要有江陵的关公点将台、马跑泉，洪湖的曹操湾、乌林寨，监利的子龙岗、华容道，石首的绣林镇、刘郎浦，公安的孙夫人城等。荆州城有保存完好的古城墙，历经1800多年，古貌犹存。现存城规模之大保存之好，为我过南方所仅有，在全国也为数不多。城内有建于唐代的开元观、玄妙观，建于明代的太晖观，建于清代的文庙、关庙和铁女寺。据考古发现、，荆州早在五千年前就是原始人类生存的地区，城北的鸡公山就是五万年至二十万年前的一处旧石器时代的遗址。五、六千年前，人类在荆州大地上创造了灿烂的屈家岭文化和石家河文化。春秋战过时代，青铜器冶炼技术，煅铸铁技术，丝织刺绣技术和漆器工艺技术都处于世界领先水平;老庄哲学、楚辞文学和音乐舞蹈也都登上了古代世界文明的殿堂。楚故都纪南城及其周围，有楚城遗址5座，楚文化遗址83处，大型古墓800多处，其中包括18个楚王的葬墓。三国时期，诸葛亮称荆州“北据汉沔，利尽南海，东连吴会，西通巴蜀，此用武之过也。”魏、蜀、吴三国的众多政治家、军事家围绕荆州斗智斗勇，留下了无数脍炙人口的故事和许多三国胜迹。

荆州自古人杰地灵，素有“唯楚有才”之誉。世界四大历史文化名人之一的屈原，就曾在这里任职20余年。屈原是世界四大文化名人中的一员，也是我国杰出的大文豪，最早的伟大爱国诗人，还是伟大的政治家、思想家、外交家和改革家。屈原，名平，字原，又名正则，表字灵均。“正则”即“平”，以法天：“灵均”即“原”，以法地。战国时期楚国人，故里汉寿沧港。约生于公元前340年正月初7日(有说初5日)，逝于公元前278年，5月初5日，享年62岁。屈原是楚武王熊通之后，“屈”是楚国(昭、屈、景)三族中第一个大旺族。武王把次子“瑕”分封在屈的地方，即今日的汉寿境地。“瑕”就以“屈”为他的派称，以后便成了“屈”姓。从“瑕”到屈原已有5百多年的历史。屈原的祖父屈宜恤，做过宣王时的司马，威王时的“莫敖”，是威震诸侯的大将军，屈原的父亲屈丐，字伯庸，是统帅楚国最精锐“申息”之师的大将军。

屈原幼年，入公侯子第学校读书，资质聪颖，过目不忘，又日夜苦读，积累了不少文、史、神话和天文方面的知识，加之其父母教育甚严，公认他是王族子弟中的姣姣者，

屈原青年时，就明于治理，娴于辞令。德才兼备，又是武王的后裔，怀王很器重他。约18岁就选入王室，20岁就奉命第一次出使(使者相当大夫)齐国，出色地完成了六国联盟的重任。约22岁被任为左徒(太傅，即国王的秘书长)仅次于令尹(宰相)，职位极大，并与楚怀王“成言”，即对天盟誓，君臣志同到老。便参与怀王内政外交的重大决策。他积极主张明王法度。举贤荐能，联齐抗秦，统一中国，实现“美政”，怀王乐意采纳。然而以南后郑袖为首的贵族集团嫉妒屈原，反对改革，尽力谗毁，昏君糊涂地把他流放，此时屈原约30岁。

屈原离京后，前往江南途中，因秦魏攻楚时，怀王想起屈原，便派人找回了他，怀王命他第二次出齐，联齐抗秦，凭自身的才名和三寸不烂之舌，一举说服齐宣王。但是，张仪又勾结南后再次诋毁屈原，怀王勃然大怒，改任他为三闾大夫，此职是掌管王族三姓的有关事务，负责谱牒，祭祀和教育等。虽职位较高，但不能面见国王。当怀王出秦赴约时，容颜憔悴的屈原，跪在路边哭劝，反被奸臣靳尚推倒在地，飞车而去，其恶果怀王被扣，囚禁三年，死于秦国，这时屈原已42岁。

屈原听说怀王灵柩已回，赴京扶柩痛哭，并奉劝襄王与秦断交，襄王已动心而未成行，反娶秦王之女，认贼作父，屈原竟拼命求见，在宫门口却碰上子兰，他大声怒骂子兰。第二天，子兰向襄王极力 屈原，襄王大怒，便撤了他三闾大夫之职，流放江南很久他已50余岁了。

屈原离开郢都，沿长江而下，满怀悲愤，忧愁交加，便写下了《离骚》。在流浪中写了《招魂》，还设灵位诵此诗祭祀怀王。以后过洞庭、逆沅水，回到汉寿沧港故里住了很久。在此期间他每天在河边湖畔走来走去，独吟诗歌。他已面黄肌瘦，形若枯槁。一天在沧浪河畔遇渔父相交谈心，便写下了《渔父》。尔后，他离家行至湘水时，秦军破郢都，闻此消息，他更忧国忧民，心似火焚，就写下最后一首《怀沙》诗，表明他坚守忠洁、誓死不屈的决心。于5月5日自沉汩罗江，年62岁，故里沧港人民一听到屈原投河，立刻去汩罗捞尸，并将包好的粽子投入河中，以免鱼龙伤害尸体。年年如此，便成了端午龙舟竞渡和包粽子的传统风俗。

1953年，农历5月初5日，我国广泛开展了纪念屈原的活动。同年9月，世界和平理事会开会纪念屈原，号召全世界人民向他学习。

屈原创造了与日月争光的楚辞25篇，其中23篇是在故里沧港写就。《离骚》是中国诗坛的杰作。也是世界著名的史诗，译成许多国家的文字。在很多国家的图书馆里还挂着屈原的画像。《国风》和《离骚》合称为“风骚”，连诗人也称“骚人”。抗日时期，曾一时定5月5日为“诗人节”。

屈原虽已离我们2283周年了，但他的著作是全世界人民的精神财富，具有深远的历史意义。和伟大的现实意义。我们不仅要世代缅怀他，而且要广泛宣传和认真学习他。我们要学习他坚持奋进的思想，忠诚高洁的品德，宁死不屈的意志和爱国爱民的伟大精神。

明朝“宰相之杰”张居正，字叔大，号太岳，湖广江陵(今属湖北)人，又称张江陵。明代政治家，改革家。嘉靖二十六年(1547年)进士，由编修官至侍讲学士令翰林事。隆庆元年(1567年)任吏部左侍郎兼东阁大学士。隆庆时与高拱并为宰辅，为吏部尚书、建极殿大学士。万历初年，与宦官冯保合谋逐高拱，代为首辅。当时神宗年幼，一切军政大事均由居正主持裁决，前后当国20xx年，实行了一系列改革措施，收到一定成效。他清查地主隐瞒的田地，推行一条鞭法，改变赋税制度，使明朝政府的财政状况有所改善;用名将戚继光、李成梁等练兵，加强北部边防，整饬边镇防务;用潘季驯主持浚治黄淮，亦颇有成效。万历十年(1582年)卒，赠上柱国，谥文忠。死后不久即被宦官张诚及守旧官僚所攻讦，籍其家;至天启时方恢复名誉。著有《张太岳集》、《书经直解》等。“公安派”文学才子三袁，当代著名文学家曹禺、邹荻帆、欧阳山等，都是荆州人。

荆州水陆交通发达，通信设备日趋完备。有干支公路1569条，全市在网通车里程4099.18公里，中心城区公交线路28条，运营线路网长度138公里。207、318国道和宜黄公路贯穿全境。焦枝、荆沙铁路穿越其间。以长江、汉江为主航道，水上运输便利。拥有程控电话、光纤通讯、彩色电视电话、数字微波等现代化通信设备，同时受世界上150多个国家和地区的邮电业务。

**最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写二**

荆州市位于湖北省中南部、江汉平原腹地，东望省会武汉、西接长江三峡，南与湖南常德、岳阳、益阳交界、北与荆门毗邻，辖荆州、沙市两个区和公安、监利、江陵三个县及松滋、洪湖、石首三个市。总国土面积483平方公里，总人口630万。

荆州城早在四千多年前的夏代就已经形成，它是大禹治水定天下，定下来的九州之一，因为它管辖范围很大，包括湖北、湖南，两广边界和河南南阳盆地，而且靠的是湖北省南漳县西边的荆山山脉，当时古人按照依山傍水定地名的惯例定它为荆州。这个城市的特点就是一城二名，既叫荆州城，又叫江陵城，江陵城的来历是两千六百多年以前成立了江陵县，江陵这两个字的意思就是“远处无高山，近处皆陵埠”，也就是远处没有高山，近处都是丘陵和水的意思。“千里江陵一日还”的诗句，说的就是这个城市。

现在咱们所在的位置是荆州市的沙市区，不知道在座的朋友有没有来过我们沙市的呢?沙市原先是个轻工业城市，特别是纺织业比较发达，而且还有几个比较有名的企业，比如说活力28我想大家应该都知道吧。另外呢，沙市最早的时候也不叫沙市，叫沙石，可能是因为原来这里石头比较多的原因吧。原来它是长江上比较热闹的一个码头，早在1895年，清政府跟英国签定的(马关条约)里面有一条就是在长江上开辟五个通商口岸，那么沙市就是这五个通商口岸中的其中之一。

荆州市是楚文化的发祥地，中外闻名的三国古战场，湘鄂西革命根据地的中心，是国务院首批公布的全国24座历史文化名城之一，地处长江三峡旅游线、古三国旅游线、楚文化旅游线上，人文景观很多，历史遗迹遍布全市，现有国家级重点文物保护单位5处：鸡公山遗址、楚纪南城、八岭山古墓群、荆州古城墙、湘鄂西革命根据地旧址;省级重点文物保护单位32处，市9(县)级重点文物保护单位500余处。荆州自古为兵家必争之地。三国时，魏、蜀、吴为夺取荆州，不是留下了“刘备借荆州”、“关羽大意失荆州”等许多动人的故事，而且留下了大量的三国遗址。主要有江陵的关公点将台、马跑泉，洪湖的曹操湾、乌林寨，监利的子龙岗、华容道，石首的绣林镇、刘郎浦，公安的孙夫人城等。荆州城有保存完好的古城墙，历经1800多年，古貌犹存。现存城规模之大保存之好，为我过南方所仅有，在全国也为数不多。城内有建于唐代的开元观、玄妙观，建于明代的太晖观，建于清代的文庙、关庙和铁女寺。据考古发现、，荆州早在五千年前就是原始人类生存的地区，城北的鸡公山就是五万年至二十万年前的一处旧石器时代的遗址。五、六千年前，人类在荆州大地上创造了灿烂的屈家岭文化和石家河文化。春秋战过时代，青铜器冶炼技术，煅铸铁技术，丝织刺绣技术和漆器工艺技术都处于世界领先水平;老庄哲学、楚辞文学和音乐舞蹈也都登上了古代世界文明的殿堂。楚故都纪南城及其周围，有楚城遗址5座，楚文化遗址83处，大型古墓800多处，其中包括18个楚王的葬墓。三国时期，诸葛亮称荆州“北据汉沔，利尽南海，东连吴会，西通巴蜀，此用武之过也。”魏、蜀、吴三国的众多政治家、军事家围绕荆州斗智斗勇，留下了无数脍炙人口的故事和许多三国胜迹。

荆州自古人杰地灵，素有“唯楚有才”之誉。世界四大历史文化名人之一的屈原，就曾在这里任职20余年。屈原是世界四大文化名人中的一员，也是我国杰出的大文豪，最早的伟大爱国诗人，还是伟大的政治家、思想家、外交家和改革家。屈原，名平，字原，又名正则，表字灵均。“正则”即“平”，以法天：“灵均”即“原”，以法地。战国时期楚国人，故里汉寿沧港。约生于公元前340年正月初7日(有说初5日)，逝于公元前278年，5月初5日，享年62岁。屈原是楚武王熊通之后，“屈”是楚国(昭、屈、景)三族中第一个大旺族。武王把次子“瑕”分封在屈的地方，即今日的汉寿境地。“瑕”就以“屈”为他的派称，以后便成了“屈”姓。从“瑕”到屈原已有5百多年的历史。屈原的祖父屈宜恤，做过宣王时的司马，威王时的“莫敖”，是威震诸侯的大将军，屈原的父亲屈丐，字伯庸，是统帅楚国最精锐“申息”之师的大将军。

屈原幼年，入公侯子第学校读书，资质聪颖，过目不忘，又日夜苦读，积累了不少文、史、神话和天文方面的知识，加之其父母教育甚严，公认他是王族子弟中的姣姣者，

屈原青年时，就明于治理，娴于辞令。德才兼备，又是武王的后裔，怀王很器重他。约18岁就选入王室，20岁就奉命第一次出使(使者相当大夫)齐国，出色地完成了六国联盟的重任。约22岁被任为左徒(太傅，即国王的秘书长)仅次于令尹(宰相)，职位极大，并与楚怀王“成言”，即对天盟誓，君臣志同到老。便参与怀王内政外交的重大决策。他积极主张明王法度。举贤荐能，联齐抗秦，统一中国，实现“美政”，怀王乐意采纳。然而以南后郑袖为首的贵族集团嫉妒屈原，反对改革，尽力谗毁，昏君糊涂地把他流放，此时屈原约30岁。

屈原离京后，前往江南途中，因秦魏攻楚时，怀王想起屈原，便派人找回了他，怀王命他第二次出齐，联齐抗秦，凭自身的才名和三寸不烂之舌，一举说服齐宣王。但是，张仪又勾结南后再次诋毁屈原，怀王勃然大怒，改任他为三闾大夫，此职是掌管王族三姓的有关事务，负责谱牒，祭祀和教育等。虽职位较高，但不能面见国王。当怀王出秦赴约时，容颜憔悴的屈原，跪在路边哭劝，反被奸臣靳尚推倒在地，飞车而去，其恶果怀王被扣，囚禁三年，死于秦国，这时屈原已42岁。

屈原听说怀王灵柩已回，赴京扶柩痛哭，并奉劝襄王与秦断交，襄王已动心而未成行，反娶秦王之女，认贼作父，屈原竟拼命求见，在宫门口却碰上子兰，他大声怒骂子兰。第二天，子兰向襄王极力屈原，襄王大怒，便撤了他三闾大夫之职，流放江南很久他已50余岁了。

屈原离开郢都，沿长江而下，满怀悲愤，忧愁交加，便写下了《离骚》。在流浪中写了《招魂》，还设灵位诵此诗祭祀怀王。以后过洞庭、逆沅水，回到汉寿沧港故里住了很久。在此期间他每天在河边湖畔走来走去，独吟诗歌。他已面黄肌瘦，形若枯槁。一天在沧浪河畔遇渔父相交谈心，便写下了《渔父》。尔后，他离家行至湘水时，秦军破郢都，闻此消息，他更忧国忧民，心似火焚，就写下最后一首《怀沙》诗，表明他坚守忠洁、誓死不屈的决心。于5月5日自沉汩罗江，年62岁，故里沧港人民一听到屈原投河，立刻去汩罗捞尸，并将包好的粽子投入河中，以免鱼龙伤害尸体。年年如此，便成了端午龙舟竞渡和包粽子的传统风俗。

1953年，农历5月初5日，我国广泛开展了纪念屈原的活动。同年9月，世界和平理事会开会纪念屈原，号召全世界人民向他学习。

屈原创造了与日月争光的楚辞25篇，其中23篇是在故里沧港写就。《离骚》是中国诗坛的杰作。也是世界著名的史诗，译成许多国家的文字。在很多国家的图书馆里还挂着屈原的画像。《国风》和《离骚》合称为“风骚”，连诗人也称“骚人”。抗日时期，曾一时定5月5日为“诗人节”。

屈原虽已离我们2283周年了，但他的著作是全世界人民的精神财富，具有深远的历史意义。和伟大的现实意义。我们不仅要世代缅怀他，而且要广泛宣传和认真学习他。我们要学习他坚持奋进的思想，忠诚高洁的品德，宁死不屈的意志和爱国爱民的伟大精神。

明朝“宰相之杰”张居正，字叔大，号太岳，湖广江陵(今属湖北)人，又称张江陵。明代政治家，改革家。嘉靖二十六年(1547年)进士，由编修官至侍讲学士令翰林事。隆庆元年(1567年)任吏部左侍郎兼东阁大学士。隆庆时与高拱并为宰辅，为吏部尚书、建极殿大学士。万历初年，与宦官冯保合谋逐高拱，代为首辅。当时神宗年幼，一切军政大事均由居正主持裁决，前后当国10年，实行了一系列改革措施，收到一定成效。他清查地主隐瞒的田地，推行一条鞭法，改变赋税制度，使明朝政府的财政状况有所改善;用名将戚继光、李成梁等练兵，加强北部边防，整饬边镇防务;用潘季驯主持浚治黄淮，亦颇有成效。万历十年(1582年)卒，赠上柱国，谥文忠。死后不久即被宦官张诚及守旧官僚所攻讦，籍其家;至天启时方恢复名誉。著有《张太岳集》、《书经直解》等。“公安派”文学才子三袁，当代著名文学家曹禺、邹荻帆、欧阳山等，都是荆州人。

荆州水陆交通发达，通信设备日趋完备。有干支公路1569条，全市在网通车里程4099.18公里，中心城区公交线路28条，运营线路网长度138公里。207、318国道和宜黄公路贯穿全境。焦枝、荆沙铁路穿越其间。以长江、汉江为主航道，水上运输便利。拥有程控电话、光纤通讯、彩色电视电话、数字微波等现代化通信设备，同时受世界上150多个国家和地区的邮电业务。

**最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写三**

女士们、先生们：

你们好!欢迎你们来到罗田县!我们这几天将要去游览的是大别山国家森林公园!

说到大别山，我想大家的第一个反映就是这是一片红色的土壤，是革命根据地。无数革命先辈们在这里留下了战斗的足迹。其实，大别山还是一个旅游、避暑、度假的胜地。这里山清水秀，空气清新，气候宜人，已经被开发为“大别山生态旅游区”。在这里不仅可以让你饱赏奇峰、险岭、怪石、云海之神奇，还可以让你尽情领略天堂秀水的风韵。

大别山国家森林公园位于罗田县北部高山区，公园分设天堂寨大别雄风自然风光游览区、青台关古关名刹游览区、薄刀峰避暑休闲游览区、九资河大别山田园风光游览区、天堂湖水上乐团等五个景区，公园总面积300平方公里，公园常年降雨量1350mm，平均气温16.4℃。现有野生植物1487种，动物634种。一九九六年五月林业部组织专家组对大别山国家森林公园旅游资源进行了综合考察和评审，一致认为具有极大的开发价值，并正式批准为国家森林公园。

大别山横卧中原，逶迤绵亘，素以雄、奇、险、幽而闻名于世，主峰天堂寨海拔1729米，号称“中原第一峰”,位于大别山国家森林公园东北角，主峰周围无限风光，竞显风流。

大别山国家森林公园是以中山山岳地貌，原始森林景观为特征，融民俗风情、农艺景观、历史人文景观于一体，待开展避暑度假、旅游观光以及会议、科教休养、健身等活动的综合型国家级森林公园。森林覆盖率达89%，根据国家风景资源评价委员会评审，公园各景区景点中，上上景占12.7% ，上景占54.9% ，中景32 .9% ，上上景和上景之和达67 .6% ，定性评定等级为胜景，定量评价结果为80 .82分，综合评价公园景色等级为胜景。

大别山横跨湖北罗田县东北境内，逶迤绵长，素以雄、奇、险、幽闻名于世。顶峰天堂寨位于大别山国家森林公园东北角，高1729米，号称“中原第一峰”。天堂寨史称多云山，大自然雾海使它蒙上了一层厚重的神秘色彩。

一、山景

天堂美景数主峰为最，登上主峰，可见十万大山拥拜于下，北望中原，南眺荆楚;在主峰西侧，九道箍与和尚垴引人注目，一道高几百米的悬崖峭壁，酷似一大腹便便的和尚，笑容可掬。在摘星峰上向东北方面远眺，一支山脉到此戛然中断而成一万丈悬崖，每逢春夏之时，无数石燕结伴飞来，栖身于悬崖壁缝之间，飞翔于山野丛林之上。

此外，笔架山、拇指山、架上金盆、仙人观景、含风洞、观音洞、考虑洞、仙人床、石棺、舍身崖等名胜风景皆令人留连忘返。

二、秀水瀑布

天堂寨森林公园不仅可以让你欣赏奇峰、险岭、怪石、云海之神奇，还可以品味天堂秀水之风韵。在海拔1700多米的主峰上，有一泉眼，终年不绝，清澈甜爽，泉眼前有一平米的小池名曰“天池”;天堂水的神奇还在于“山中一日雨，到处是飞泉”，最著名的有天堂瀑布、百丈崖瀑布、云崖瀑布。

三、动植物

天堂山森林公园方圆52平方公里，有植物550多种，珍稀植物有三光杉、香果树、厚朴、珍珠黄杨、剑叶海桐、墨兰、云锦杜鹃、叶上珠、石玉兰;珍稀动物有修蟒、香獐、狸猫、娃娃鱼等。

四、历史

古有李成之乱、陆逊追曹、徐寿辉起义、王鼎率蕲黄四十八寨抗清、马朝柱天堂聚义、太平军浴血奋战松子关，今有刘伯承、邓小平、徐向前、陈少敏、张体学转战大别山。

大别山国家森林公园五个景区也各具不同特色，这些在这几天的游程中我将一一为大家讲解。

听了我的解说，你们是不是已经迫不及待的想要去参观大别山森林公园呢?不用急，我先在就带大家一起进景区参观!今天我们主要是游览天堂寨景区!

天堂寨景区

我们现在就来到了天堂寨风景区!

天堂寨是大别山主峰，号称中原第一峰。公园内最神奇的景观便是山!景区以山雄、壑幽、水秀而著称。行于天堂山中，层峦叠障，仿若溶入万山怀抱之中。或见孤峰独秀，拔地而起，直刺苍穹;或见双峰对峙，壁立千仞，一争高下;或见群峰林立;遮天蔽日，气势磅礴。攀缘而上，遥见群山争雄竞秀，千姿百态。有的如同猛虎长啸，有的神似雄狮怒吼，有的仿似静坐弥勒，有的如佛卧天堂，有的好像巨型笔架。形态逼真，令人叹为观止。

天堂睡佛、哲人观海(徐公崖)、大别神龟被人们誉为“天堂三绝”，更是尉为奇观。天堂寨沟壑纵横，曲折幽长，竞显深奥之形。涧中泉石错落，鸟语喃喃。溪畔林木掩映，翠竹藏幽，尽显自然本色。天堂水色秀丽，碧波流长。这里的水以清澈透明、甘甜滋润而称著。景区内溪流蜿蜒曲折，萦回于山谷之中，常呈幽邃、深奥之形，时而流水穿山破岩，挥洒自如，似银河倾泻，如玉练常舞，喷珠溅玉，吞吐琼浆，造就了美妙绝伦的瀑布景观。时而涧流潇然舒缓，时而迂回辗转，碧绿澄清，波光粼粼。谷中流水，大堰如镜，小潭似珠。堰潭相连，镜珠相嵌，清纯透明，幽雅绝俗。

天堂寨景区以山雄、壑幽、水秀而著称。

① 山雄：行于天堂山中，层峦叠障，仿若溶入万山怀抱之中。或见孤峰独秀，拔地而起，直刺苍穹;或见双峰对峙，壁立千仞，一争高下;或见群峰林立;遮天蔽日，气势磅薄。攀缘而上，遥见群山争雄竞秀，千姿百态。有的如同猛虎长啸，有的神似雄狮怒吼，有的仿似静坐弥勒，有的如佛卧天堂，有的好像巨型笔架。形态逼真，令人叹为观止。天堂睡佛、哲人观海(徐公崖)、大别神龟被人们誉为“天堂三绝”，更是尉为奇观。

② 壑幽：天堂寨沟壑纵横，曲折幽长，竞显深奥之形。涧中泉石错落，鸟语喃喃。溪畔林木掩映，翠竹藏幽，尽显自然本色。

③ 水秀：天堂水色秀丽，碧波流长。这里的水以清澈透明、甘甜滋润而称著。景区内溪流蜿蜒曲折，萦回于山谷之中，常呈幽邃、深奥之形，时而流水穿山破岩，挥洒自如，似银河倾泻，如玉练常舞，喷珠溅玉，吞吐琼浆，造就了美妙绝伦的瀑布景观。时而涧流潇然舒缓，时而迂回辗转，碧绿澄清，波光粼粼。谷中流水，大堰如镜，小潭似珠。堰潭相连，镜珠相嵌，清纯透明，幽雅绝俗。

神仙谷

这儿就是神仙谷，它美景如画，充满了神奇色彩。神仙谷传说是太上老君所钟爱的和活动频繁的地方。大家看，块巨石，巨石上天然生成一平台，叫做天台。巨石下有一深洞，洞前有一水池，水池上有一两级相连的瀑布，相传池中有一对鲤鱼被太上老君的仙气所感染，游入不远处的双龙潭，听老君诵经传道。双龙潭实为天堂九井中最大的两口“井”，且两井相连，两潭之间有一巨大平台即“诵经台”。此即太上老君诵经布道之道台。每当老君潜心布道时，两鲤鱼也潜心聆听，日久皆羽化成龙，修成正果，所以后人称此二井为“双龙潭”。

仙人洞

大家眼前的这个洞，相传是太上老君的起居饮食的地方，所以人们为它取名叫仙人洞。仙人洞依山傍水，环境优美。洞内有10平方米左右的空处，靠洞底还有太上老君下榻的石床，这是太上老君的仙人灶，在不远处还有太上老君下棋的“仙奕洞”，在仙人洞旁边还有“双龙出谷”。神仙谷河水至此被一巨石一分为二，从其两侧潺潺流下，似两条银龙欢快地奔出山谷而去。

哲人峰

大家现在所看到的就是被人们誉为“天堂三绝”之一的哲人峰。大家请细看，这个峭壁高约100米，酷似一硕大头颅，阔额浓眉，高高隆起的鼻梁，肉质丰厚的嘴唇，凝思北望，仿佛在思索着一个重大的哲学命题。这里的建筑，统一为明清式。大多都是依山就势掩映布局。相当具有山寨特色。山路崎岖，请大家小心脚下，注意安全。这里看似不起眼，其实呀它具有相当有利的军事条件。

在解放战争中，刘邓大军挺进大别山，是我军由战略防御转入战略进攻的历史转折点。1947年6月30日，刘伯承、邓小平率晋、冀、鲁、豫野战军主力——刘邓大军，依照党中央的战略方针，以超人的胆识和气魄人鲁西南强渡黄河，跃进大别山，胜利的揭开了人民解放军战略大反功的序幕。到10月中旬，刘邓大军已控制了长江北岸江防150多公里。

现在我们已经到达了哲人峰的峰顶了，在这儿，环视天下，则可见十万大山拥拜于下。向北可望中原，南眺荆楚山水尽收眼底。凌晨观日出好似置身于九天之外，傍晚看日落则如在仙宫信步。每当雨过天晴，早晨登峰观云海更是气象万千，茫茫云海，层层烟流，青黛色的群山，像白浪淘天的大海中的渔舟，时隐时现，又似条条苍龙翱翔起舞，吞云吐雾。景色壮观，令人叹为观止。可惜呀，我们时间有限，不能一同欣赏这种美景，如果下次你有机会再来大别山，一定不要错过这景色哦!

摘星峰

这边就是摘星峰，故名思意，我们已经快到天边了。它两面都是万丈深渊，只有一条石径攀援而上，其险境程度令人处目惊心。山脊上长满了千年古松，松树的根皆攀崖而生，向人们展示其巨大的生命力。摘星峰顶上的几块巨石，独立于峰顶之上，仿佛天外飞来之物。

如果站在摘星峰上向东北方向远眺，还有一险景会跃入你的眼帘。一支山脉至此戛然中断而成万丈悬崖，与其他处不同的是，此处每逢春夏之时，便有无数石燕结伴飞来，栖身于悬崖壁缝之间，飞翔于山野丛林之上，人称石燕崖。

昨天我们游览了天堂寨风景区，今天我们的旅游形成是这样安排的，上午我们将去游览青苔关景区和九资河景区，下午我们再去游览薄刀峰风景区。

青苔关景区

这里是青苔关风景区，它是古今军事、交通要地，历史悠久而闻名于世，古时有青苔关、岐岭关、翁门关，关上古城称“老城”，近代国民党军构筑石城称“新城”，为罗田北通之锁钥，具特殊的地理位置。还有龙盘山庄原始森林、笔架山奇松险岭。

九资河景区

接着我们来到了九资河风景区，九资河景区以古国遗风和农艺景观为主。

一、九资河镇春秋战国时期为鸠鹚国，古风遗留,民俗风情别具特色。

二、田园风光美不胜收，一层层梯田夏日满眼碧波，秋天金黄色稻浪翻滚，更为吸引人的是田更上的一棵棵乌桕树，叶色随季节的变化而由翠绿变至火红，遥望象一把把向天燃烧的火炬，与黛青色的远山，山间白云、兰天、小鸟、小河旁浣衣的村姑相印成趣，组成一曲美妙无比的田园风光图

薄刀峰风景区

现在我们就来到了薄刀峰风景区，它位于大别山主峰天堂寨西侧，原名鹤皋峰，是罗田县乃至鄂东有名的避暑胜地。因其高耸入云，岩壁陡峻，侧看形如薄刀，故取名薄刀峰。海拔1404.2米，景区面积30平方公里，自古以地势险要著称。景区历史悠久，人文景观十分丰富。现存有魏晋南北朝时期的“爵主庙遗迹”、有南宋时期的“独尊古寺”、有元朝时期的“铜锣峭壁”、有元末明初的“鹤皋古寨”、还有明朝时期的“献旗岭”、“摇旗岗”、“歇马亭”、“就义场”等人文景观。相传魏晋南北朝时，巴水蛮田氏的一支曾聚居于此，常远掠长江沿岸富豪。南宋时建成鹤皋寨，至今“鹤皋寨”3个大字在寨门上仍清晰可见。

薄刀峰西北经铜锣关、松子关与河南相通，东北经天堂寨与安徽毗连，西南居高临下，西至麻城26公里，南到团风、浠水边境50公里。山上古寨遗迹处处皆是，主要景点有摇旗岗、歇马亭、献旗岭、罗汉现肚、牛脊岭、锡锅顶、锯儿齿、半山寨、五垸寨、洪家寨、铜锣关、栗子关、棋盘石、爵主庙等。山上风光旖旎、景色迷人，是避暑的好去处。

薄刀峰景区以峰险、石怪、松奇而见长

一、峰险：薄刀峰原名鹤皋峰，因其峰高耸入云，鹤鸣九天，声闻于外而名之。诸峰中部的牛脊岭，山峰奇拔，形如薄刀刺天。“身入云霄足压刃，下视青天万里开;尽腾莫讶不知险，曾观仙境下凡来。”

二、石怪：薄刀峰石景以卧龙岗为最，此处怪石嶙峋，百态千姿，山作屏风石作台。螃蚌石含珠吐玉，笑天哇(石)仰天长笑，犀牛石望月思乡。“鬼斧神工施巧幻，猿梯鸟道绝尘寰。”

三、松奇：薄刀峰贫瘠的裸岩地貌是奇松的生长之地，由于长期受风力的影响，使之形成独特的形态。峭壁间，陡崖上，黄山松饱经风霜，傲首从容。或如孔雀开屏，或如神鹿回头，舒展洒脱。迎风摇曳 ，可谓奇观。

景区风景秀丽、气候宜人。森林覆盖率达90%，常年降雨量为1450mm，平均气温16.4摄氏度。景区现有宾馆5座，木屋别墅3处，接待床位600余张。有歌舞厅7家，大小会议室6间。景区投资400万元建成鄂东第一索道。开发了摄影照相、体闲娱乐、购物及绿色食品加工等项目，形成了吃、住、行、游、购、娱一条龙服务体系。

薄刀峰古老而又年轻，如今她正焕发前所未有的青春活力，笑迎四海宾朋前来观光旅游，休闲避暑，猎奇探险，科研考察，寻求品味大自然原始、古朴、神秘的野趣，更欢迎前来投资开发，共图发展。

天堂湖景区

现在，我们就来到了大别山的最后一个景区——天堂湖景区。

不知道大家听说过没有：“江浙有苏杭，湖北有天堂”，凡来过大别山的人谁都不会忘记天堂湖。

天堂湖位于九资河和大地坳之间，这是一个长约10华里，宽约一华里的人工湖。远远望去，整个湖就像一块巨大的长方宝镜镶嵌在薄刀峰、天堂寨、笔架山等诸峰脚下，亦如蜿蜒的银带飞舞在群山之中，勾勒出一幅山水掩映、云雾缭绕、村舍错落的风景画。

天堂湖景区以高峡出平湖而令人留连忘返。天堂湖湖面狭长，水域宽广，环湖山光水色，风景迷人，船行其间水天一色，微风吹过碎银满地。

乘车沿风景区东面的公路，经艾弧坪直下约7公里就可到达天堂湖大坝所在地大地坳乡。登上坝堤，最醒目的自然是那微风轻掠、波光粼粼的水面，水面上碧水涟漪、游船飞渡，画舫徐行，鸟儿凌扑，水下鱼虾嬉戏，龟鳖漫游……处处给人一种生意盎然之感。

乘上机动小船，放眼湖区周围景色。东西天堂寨、笔架山拔地而起，苍茫巍然;西面薄刀峰，三省垴流云飞渡;南面鸡鸣尖、狗耳尖，沉碧潮涌;北面青苔关、翁门关横截东西，湖区附近，有著名的仙人垴和美女峰，把人带入一个浮想联翩的梦幻世界。湖水边数十里地更是山山入画、景景有情，依山傍水的农家小院、涣纱姑，是不是让你们感觉走进了山水画、田园诗?

大别山国家森林公园不仅自然风光优美，而且人文景观也十分丰富，古有鸠鹚之役、李成之乱、陆逊追曹、傅高立寨抗元，徐寿辉起义称帝，王鼎率蕲黄四十八寨抗清、马朝柱天堂聚义、太平军浴血奋战松子关，以及刘伯承、邓小平、徐向前、陈少敏、张体学等前辈转战大别山留下的遗迹遗址，参观游览价值极大。

大别山国家森林公园规划总投资3.21亿元，目前各景区共已建成了功能齐全的宾馆、旅社8个，高中档床位1200多个，新开展景点60多处，游览线路10条。并开通了程控电话，基本形成了吃、住、行、游、购、娱一条龙的服务体系。

大别山是一座古老的山脉，如今正在涣发前所未有的表春活力，大别山国家森林公园正在敞开她喧闹的怀抱，笑迎四海宾朋前来观光、游览、考察、探险、品味大自然原始古朴、神秘的野趣，更欢迎前来投资开发，共图发展。投资合作形式不限。

好了，不知不觉中我们已经游完了大别山国家森林公园。谢谢大家在这几天中对我工作的支持和配合，同时也希望大家对我工作中的不足之处多多包涵并提出宝贵的意见。最后，欢迎大家的再次到来!届时，我将为大家提供更满意的服务!

**最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写四**

(上车前)

各位游客朋友们，大家早上好~首先请允许我代表武汉楚云旅行社，代表武汉980万人民欢迎大家来到武汉游玩。我很荣幸地成为中国最大姓氏家族的一份子，那大家猜一猜，我姓——恩，大家都猜对了，我姓李，大家可以叫我小李，或者李导。这位呢，是我们的司机王师傅。他是地地道道的武汉人，驾驶经验也相当丰富,那么大家就可以放心乘坐了啦。今天呢，就有我们两个为大家服务，一路上大家有什么问题、有什么要求就尽管提出来，我们会尽力满足的。最后也预祝大家在整个旅途中都游得开心玩得尽兴。看，有些游客朋友都迫不及待了，那我们现在就上车开始我们的寻觅知音之旅吧。

(在车上)

大家知道，武汉是湖北省的省会，同时也是华中地区最大都市及中心城市。世界第三大河长江及其最长支流汉江，将武汉一分为三，形成了武昌、汉口、汉阳三镇隔江鼎立的格局，因为诗仙李白的名句“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花”，武汉又被称做“江城”。那大家知道江城武汉的三大名胜是什么么?恩，对了，它们分别是黄鹤楼，晴川阁，以及今天我们要游览的古琴台。

古琴台位于汉阳，东对龟山、北临月湖，山水相映，景色秀丽。

又因为它绵厚的历史沉淀，丰富的文化内涵，它也是湖北省的重点保护文物之一。

古琴台这个景点来源于一个家喻户晓妇孺皆知的故事，那就是传说中的“高山流水遇知音”。古琴台就是为纪念俞伯牙与钟子期这一对知音之间的友谊而修建的。

这个感人肺腑的故事，最早见于《吕氏春秋·本味》和《列子·汤问》篇中。据记载，春秋战国时期，湖北是楚国的领地。有一个叫做俞伯牙的人，他虽是楚国人，但却在晋国做官。俞伯牙是当时最著名的琴师，他的琴声能够模仿自然界中的很多种声音，并且能表达出很多情感。但是却没有什么人能够听懂他的琴音，理解他的琴意。有一年，俞伯牙奉晋国国君之命出使楚国。在完成使命以后，俞伯牙乘船逆汉水而上，准备返回晋国。但刚启程不久，就在汉阳遇上了大雨。由于风雨所阻，俞伯牙不得不命船停泊在岸边等待雨停。俞伯牙命令仆人取出随身携带的七弦琴，看着旁边的高山，听着汉水的涛声，就在船舱中抚起琴来。他弹着弹着，突然，琴弦断了。按照当时的说法，琴弦断了说明有人在偷听。于是，俞伯牙命仆人下船寻找偷听之人。 过了不久，仆人带上来一位樵夫。这位樵夫告诉俞伯牙，他叫钟子期，生活在汉水边，以砍柴为生，闲暇时喜欢读些诗书。刚才在附近躲雨，被俞伯牙的琴声吸引而来到了船边，并非有意偷听。俞伯牙听完钟子期的叙述，上下大量了一下。眼前的这位樵夫虽然衣衫褴褛，但谈吐不凡。便问他：“你偷听我弹琴，但是你能听懂其中的寓意吗?”钟 子期答到：“能。”于是，俞伯牙马上换好琴弦。他鼓琴一曲后，问钟

子期：“何也?”子期答到：“巍巍乎，若高山。”伯牙又鼓琴一曲，子期曰：“荡荡乎，若流水。”俞伯牙立即走到钟子期面前，一揖到地激动地说：“我今天终于找到知音了!”两人畅谈了一宿，甚是情投意合。但是，第二天一早已是雨过天晴，俞伯牙必须回去复命了。两人分别时约定，明年此时此刻还在这里相会。

第二年，俞伯牙如期赴会，但却久久等不到子期。于是，俞伯牙就顺着上次钟子期回家的路去寻找。半路上，他遇到一位老人，便向这位老人打听钟子期的家。这一打听才知道，原来，这位老人正是钟子期的父亲。老人告诉俞伯牙，钟子期又要砍柴又要读书，再加上家境贫寒，积劳成疾，已经在半月前去世了。子期去世时担心俞伯牙会在这里久等，叮嘱老人一定要在这一天来通知俞伯牙。并要求将其安葬在和伯牙论琴的地方，以待伯牙的到来。俞伯牙听到这个消息后悲痛欲绝。他随老人来到钟子期的坟前，抚琴一曲哀悼知己。他一边弹奏，一边吟哦：摇碎瑶琴凤尾寒，子期不在向谁弹?春风满面皆朋友，欲觅知音难上难!弹完之后，就在钟子期的坟前将琴摔碎，并且发誓终生不再抚琴。

这就是高山流水遇知音的故事。著名的古琴曲《高山流水》，据说就是俞伯牙所作。

但是这个故事并非传说, 它还可从汉阳区、汉阳县蔡甸区内 的一些地名、古迹得到印证。如汉阳区十里铺一带有琴断口, 相传 为俞伯牙绝弦之地。汉阳区仙女山附近平塘渡有碎琴山, 为伯牙闻 子期去世悲痛欲绝, 摔琴以谢知音之处。在蔡甸区新农乡马鞍山有

钟子期墓、子期故里。

而这两位音乐大师之间的故事之所以这么广为流传正是源于人们对渴望情感共鸣的普遍诉求。现在我们常常用来比喻知心朋友的“知音”一词，就是出自这个故事。但我们对“知音”这个词不能仅仅局限于对友情的阐述。从抽象化的“人”的这个角度出发去理解它的内涵与外延，我们会发现知音文化渗透在在个人生活、社会生活乃至国际生活的方方面面。现在，每个人都在强调着自我强调着个性，我们渴望被理解却不愿意去理解，所以，我们时常听到这样的感慨，啊，知音难寻啊。现在，受伤的情侣、离婚的夫妻越来越多了，我们也时常听到这样的感叹，啊，爱情伤不起啊。现在，留守儿童的问题没有解决，空巢老人的问题却越来越严重，我们时常听到这样的感叹，啊，孩子，回家吧。现在，美国转嫁金融危机，利比亚叙利亚混乱不已，我们也会听到这样的感叹，啊，和平和与发展怎么这么艰难啊!我所说的这些问题只是九牛一毛，相信大家有更多的体会。我想，如果大家都能把知音的意识自觉运用到实际生活中去，那么，每个人的人生将会更加有价值有意义，整个社会将会更加和谐更加温暖。这就要求我们去换位思考，去将心比心，去了解对方的思想与意图，相互理解，相互尊重，最后达到一种双赢的结果。

据《皇宗书录》中记载, 琴台在北宋时已有之, 因年代久远, 历经兵荒马乱, 现在其遗址已荡然无存。到清嘉庆年间, 湖广总督毕秋 帆重修古琴台, 恢复其旧貌。然而，咸丰年间，由于太平天国运动，古琴台又毁于战火，成为一片废墟。光绪八年古琴台有的已重修。光

绪十年，由杨守敬主持将各种文章重新镌刻于琴台碑廊中, 并书“ 古琴台”三个大字。光绪二十年, 古琴台又进行了一次维修。在1920xx年的辛亥革命过程中琴台又遭到严重破坏，民国年间又维修过几次。建国后, 党和政府十分重视文物保护工作, 在修建汉水公路桥 和长江大桥时, 都曾通盘筹划保护和美化琴台及周边的月湖景区。 1956年, 人民政府拨款将久已失修的古琴台进行了全面维修, 并 以琴台为中心, 修建了汉阳工人文化宫。游人观光琴台后, 还可在 文化宫内小憩娱乐。80年代初, 武汉市总工会出资对古琴台及工 人文化宫再次进行了大规模的维修改建, 使其成万一处颇具特色 的综合性娱乐场所。

所以，琴台地方虽小，整个建筑群仅占地15亩，其中的内涵与沧桑却意味深长耐人咀嚼啊。希望这次由小李陪着的寻觅知音之旅能让大家有所收获并且觉得不虚此行。

好了，说着说着我们的车已经到了古琴台停车场了。请大家带好随身物品有序下车，让我们一起走进知音故事，感悟知音文化吧。途中，请大家注意安全，同时也不要离队哦。

(下车后)

刚刚小李和大家说过，古琴台规模不大，整个建筑群仅占地15亩，但却布局精巧，主要建筑协以庭院、林园、花坛、茶室、层次分明。院内回廊依势而折，虚实开闭，移步换景，互相映衬。修建者充分利用地势地形，还充分运用了中国园林设计中巧于“借景”的手法，

**最新湖北古琴台旅游导游词范文如何写五**

各位游客朋友们大家好，我是旅行社的导游员，是大家这次武当之行的地陪，我叫，大家叫我就能够了。在那里首先我要代表期望旅行社欢迎各位的到来。在我右手边的是司机赵师傅，这天将由我们为大家服务，也预祝各位能在这次旅游活动中玩的开心，玩的顺心。

此刻，我们的武当之旅就要开始了。武当山位于湖北省西北重镇十堰市下辖的丹江口市境内，东依历史名称襄樊，南连苍茫千里的神农架，西接车城十堰，北临丹江口水库。它是著名的道教圣地，同时也是世界文化遗产。

武当山的自然景观以雄为主，兼有险、奇、幽、秀等多重特征。环绕主峰的众峰争雄斗奇，但却又都俯身颔首朝向主峰，构成“七十二峰朝大顶”的奇观。武当山四季景致各异，但是它“冬寒而不寒，夏热而不热”，是我国避暑胜地之一。

武当山秀丽的自然景观让人叹为观止，但武当山的文化景观更是引人入胜。武当山是目前全国最大的道教活动中心，使它名扬天下的一是它浓郁的道教文化及各处宫观中丰富而精致的铜铸文物。

另一个就是素有“北宗少林，南尊武当”之说的武当武术。武当武术是中华武术中的瑰宝，饮誉海内外。武当功夫又称内家功夫，它历史悠久，博大精深，素有盛名。元末明初武当道士张三丰集其大成，他创立了武当内家拳，被誉为武当武术的开山之祖，为武当武术的发展奠定了基础。

说完了道教文物和武当武术，我们再来看看武当山的古建筑。武当山的古建筑以规模宏大、气势雄伟著称于世。它始建于唐，宋元两代均有重修，在明代到达了鼎盛时期。整个建筑按“真武修仙”的道教故事而设，因山就势，错落有致。有的建于高山险峰之巅，有的建于悬崖峭壁之内，有的迂回于深山丛林之中。整个建筑群荟萃我国古代优秀建筑法式，到达了建筑与自然的高度结合，犹如我国古建筑成就的展览。

说了这么多，我想大家都有些迫不及待了，此刻我们已经来到了武当山脚下，请各位带好随身物品下车，开始我们的朝圣之旅吧!

此刻我们眼前的这座绿琉璃瓦大殿就是紫霄宫。因为这块地方周围的风峦天然构成了一把二龙戏珠的宝椅，永乐皇帝就封它为“紫霄福地”。殿内石雕须弥座上的神龛中供奉的真武神老年、中年、青年的塑像和文武仙人的坐像，他们形态各异，栩栩如生，是我国明代的艺术珍品，我右手边放着的这根12丈长的长杉木，传说是从远方突然飞来的，因此叫做飞来杉，据说在杉木的一端轻轻敲击，另一端能够听到清脆的响声，因此又叫“响灵杉”，至于它为什么飞来那里，我想，可能也是为那里的美景盛名所吸引吧!

武当山有36岩，此刻我们就来到了被认为36岩中最美的南岩，武当山的自然景观与精美的建筑是融为一体的，在那里能够得到充分的体现，这座雄居于悬崖上的石殿建于元朝，悬崖旁边有一个雕龙石梁，石梁悬空深出2.9米，宽只有30厘米，上雕盘龙，龙头顶端雕有一个香炉，这便是著名的“龙头香”。过去有些香客冒着生命危险去烧龙头香，以示虔诚，可见他们对道教的信仰之深。为安全起见，我们大家想许愿祈祷的话能够到别的地方，心诚则灵嘛。

经过长途跋涉，我们最后登上了主峰天柱峰了，天柱峰海拔1612米，素有“一柱擎天”之誉。此刻我们所在的就是金殿了。金殿是我国最大的铜铸金鎏大殿，修建于永乐四十年，整个金殿没用一根钉子，全是铸好各个部件后运上山搭建而成的，卯和的十分严密，看起来好像是浑然一体的。大家看，这边的长明灯相传是从来不灭的，那么山顶空旷多风，为什么它不会被风吹灭呢据说是因为藻井上悬挂的这颗“避风仙珠”的缘故。相传此珠能镇住山风，确保殿内神灯长明不灭，其实真正的原因是因为殿门的各个铸件都十分严密精确，能够改变风向，由此可见我国古代劳动人民智慧和技艺的高超。

金殿从修建到如今已经历了3500多年的风吹雨打，仍辉煌如初，不能不说是我国古代建筑和铸造工艺的一件稀世珍宝。好了，接下来，大家能够自由活动，来细细品味这绝妙的建筑和美丽的风光。

各位旅客，我们的武当之旅到这儿就要结束了，相信武当宏伟的古建筑群，奇丽的自然风光，神秘的道教文化，绝妙的内家功夫，会给各位留下难忘的印象。在那里也期望着大家的下次到来，武当山仍会以它的雄姿倩影，名胜古迹。道教神仙等待着各位。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！