# 关于语文教师应聘自我介绍简短

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2025-01-21

*关于语文教师应聘自我介绍简短一感谢各位同事支持我、帮助我，各级领导扶助我、指导我，让我继续在教研管理工作的岗位上摸爬滚打，给了我锤炼、提升自己的舞台;也庆幸我自己有着教书育人的不倦的激情、有着持续读书学习的不竭的动力。本人奉守“德高为师，身...*

**关于语文教师应聘自我介绍简短一**

感谢各位同事支持我、帮助我，各级领导扶助我、指导我，让我继续在教研管理工作的岗位上摸爬滚打，给了我锤炼、提升自己的舞台;也庆幸我自己有着教书育人的不倦的激情、有着持续读书学习的不竭的动力。

本人奉守“德高为师，身正为范”的从业准则，严于律己，光明磊落，温良恭谨，与人为善。以校为家，恪尽职守，勇挑重担，超工作量满负荷运行，常常为工作而废寝忘食。热爱学生，坚持“德育为首，育人为本”的原则，不仅在课堂上坚持德育渗透，而且注重从思想上、生活上、学习上全面关心学生，在学生评教中深受学生的敬重与欢迎，年终被评为“师德优秀个人”、“先进工作者”。

信守“以学习者身份从业，以思想者姿态施教”的工作准则，在勤于学习、耕读不辍的过程中苦练内功，在教学上不断超越自我。订阅专业杂志5种，全年购买业务书籍40余册，潜心研读;精心选购优秀的高三语文教辅资料15种，兼收并蓄，取精用宏。被评为浏阳市“百名读书积极分子”。正是在这样的读书背景下，本人立足于践行课程改革新理念、追踪把握高考改革的新动向，在教学设计上博观约取，追求“用教参而不囿于教参”的个性化处理，总是在广泛占有资料的前提下精心选材备课，形成了“纵横拓展，浅入深出，知能并重，激思启智”的语文课堂教学特色，所教语文课深受学生喜爱，学生的语文学科素养有可见、可感的良好发展，教学效果好。积极投身教研教改，多次面向校内外同行上教研公开课和示范课，所授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读 怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读 怡情拓智(第二册)》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

荣任“核按钮”和“热点重点难点”两种知名教辅品牌的语文编审，参与编写两本高三语文复习用书《高考语文核按钮20xx版》、《高考语文二轮复习用书?热点重点难点专题透析》。论文《在课程资源自主开发过程中践行中学语文有效教学》获长沙市市级骨干教师培训优秀论文一等奖。课件《林教头风雪山神庙》获长沙市it节课件专项评比二等奖。

11月，被推选赴清华大学参加“长沙市中学语文骨干教师高级研修班”首期培训，获清华大学继续教育学院结业证书。12月，“长沙市语文骨干教师高级研修?清华班”的优秀代表，被推举在“昆明市—长沙市教育交流合作研讨会”上，在雅礼中学主会场多功能厅，面向两市教育届领导、专家及骨干教师，上展示课《汪曾祺小说〈侯银匠〉文本细读》，教改理念鲜明，个性特色突出，得到好评。而本人也在同伴互助中开始了教学的整合反思，从教学设计的优化、教学用语的锤炼、课堂局部精彩向整体厚重提升几大方面寻求新的自我突破。本人被长沙教育学院评为“长沙市骨干教师高级研修班优秀学员”。

在搞好自身教学的同时，积极承担青年教师培养任务，对张晓玲、周辉等青年教师的教学经常给予评点，帮助他们更快更好地成长为优秀的高中语文教师(两位分别已担任备课组长、教研员，并有多项论文在省市县各级发表或获奖)。

担任学校教研处主任，以师资队伍建设为主线，以课堂教学为中心，全力推进“科研兴校”。工作认真、务实，讲求科学，积极创新，负责了常规教研工作、课题研究、师训工作、电教管理、校本课程管理等各项工作。实现了教学、管理工作双丰收。一年来，本人累计听课77节，在听评课过程中加强教研督导，与授课教师一起真诚探讨课堂教学的改进策略，受到老师们的欢迎。在教研管理思路上，由“统”到“分”，由“管”到“导”，注重粗线条地布置全校各学科组的教研工作，分工明确，突破方向的指点到位，有利于各学科特色的自由释放。地理教研组被评为长沙市先进教研组。老师们你追我赶的教研氛围更深厚了，论文正式发表和参编正式出版物的教师达52人次。

课题研究方面，本人现担任《高中语文、化学学科信息化资源库建设与应用》、《中学卫星远程教学双向互动交流研究》、《中小学校园文化建设研究?中小学教师良好气质修养研究》三项“十一?五”省级课题的课题组长。各课题有序开展，进行了阶段性督查，相关论文成果不断提交。本人所撰课题中期报告《〈中学卫星远程教育教学双向互动交流的研究〉阶段性工作总结报告》获省级“十一?五”重点课题《中学卫星远程教育理论与实践的研究》总课题组论文评优一等奖。

积极参与网络教研。一年来，本人在新浪博客上发表以教育教学研究为主体内容的博客文章102篇，因内容的可读性、思想的含金量得到网友认可，找到了若干志同道合的同仁，受到同道网友的追捧，全年网络点击超过8000人次。年底，酝酿成立“新自我新教育”教研博客圈。

教然后知不足，我感觉自己在工作的诸多方面尚存欠缺。教研管理方面，青年骨干教师和名师的的培养未见突破，在教研过程中如何给老师以自我成就感、效能感和幸福感的支撑，仍是一大困惑。在语文教学中，常感课堂教学有好的设计与创意，但苦于工作头绪繁多、投入备课的时间和精力有限，细节上的精细化设计往往来不及展开，因而在课堂教学细节操作上很难令自己感到自我满意。教学是一门遗憾的艺术，用日后从业的时间不断去完善吧。

**关于语文教师应聘自我介绍简短二**

学海无涯,知识是无止境的,因此每个教师都需要终身学习。教育工作是动态的鲜活的进步的，作为一名教师，要紧跟社会时代的步伐，这也需要不断汲取新的理念。特制订本学期个人进修计划。

一、指导思想

以科学发展观为宗旨，以提高自身素质为目标，以更好地服务教学为中心。

二、基本情况

本人已取得汉语言文学本科学士文凭，系统学习了有关语文教学的专业知识和教育教学相关知识。为了更好地服务教学工作，还需继续努力。在日常工作中，本人善于学习，能珍惜各种学习机会。

三、进修目标

1、提高自己的教育教学专业水平。

2、丰富自己的教育教学理论素养。

3、综合提高自身素质。

4、丰富自己的文学素养。

5、提高自己的教室授课能力和创新能力。

6、提高自己的语文教学教研能力。

四、方法措施

第一、勤奋刻苦努力学习，丰富自己的教育教学理论素养和文学素养。

1、坚持认真学习专业知识的书籍，及教育教学理论书籍，并且广泛阅读文学书籍充实自己，以不断给学生新信息、新知识，使教室教学效果更好。

2、借助先进的媒体学习，了解学科的发展动向和最新的研究成果，并建立自己的博客语文园地。

3、做一名学习型的教师，充分利用课余时间，坚持每天一个小时的充电时刻。

4、利用一切资源，校内多向同事学习，并主动走出去，向教育界名师寻经问宝。

第二、善于思考，把教学工作与思考结合起来。

1、做一名善于反思，勤于积累的教师。

2、坚持认真撰写课后反思，并主动反馈于教学工作。

3、反思教学过程中的得失，反思教育学生的点滴，在反思中感悟，写出高质量的教学随笔、教育故事等。

4、善于思考善于创新，主动探索教学规律，遵循教学规律的基础上形成自己的教学特色。

第三、主动创造精彩的语文教室，主动展示自我。

1、在日常工作中，主动创造精彩语文教室，多打造精品，在此过程中，学习提高。

2、多听同事们的课，在具体实践中学习提高。

3、主动上公开课，展示自己的教学成果，同时虚心接受同事的评价和建议，从而提高自己的教室授课水平。

第四、在教学中加强自己的教研活动，增强教育科研能力

1、学校每周五的教研组活动按时参加，结合实际和校情学情进行教研。

2、在教研组活动中，主动提出问题，主动探讨问题解决方案。

3、主动参加教育主管部门组织的相关教研活动，虚心学习，提升自我素质。

4、主动参加相关的课题研究，用课题促进自己教研学习，增强教育科研能力。

五、学习安排

1、《教育学》《心理学》。

2、《论语》《老子》《庄子》。

3、《宋词》《唐诗》。

4、《史铁生作品》

5、新课标推荐世界名著。

6、《古代文学》。

7、撰写读书心得。

8、浏览相关报纸杂志。

**关于语文教师应聘自我介绍简短三**

为期九天的教育见习结束了。回望这短短九天，我受益匪浅。从看老师上课、记听课笔记到与小学生相处，无一不让我感受到作为一名老师，作为一名教育者应该具备的基本技能和素养，也对“师范生”真正的含义有了一个更深层次的理解。现对为期九天的教育见习作一个小小的总结:

分析：课堂《诗两首》

这堂课集中体现了以学生为本的教学理念，老师重在的是引导。 首先，教学生齐读课题，完后思考：读了题目，你有什么问题。 然后，带着问题，读诗歌，并解决问题。

当学生朗读得没有感情，没到位时，老师会说：“用你的智慧想想，该带着怎样的情感朗读。”

小组朗诵诗，会带着创意去朗诵，将关键词重读，再读，加深对诗歌的理解。

灵活运用本课知识，引导学生“知识是源头活水，是天光云彩，智，慧财富的源头活水。” “我们之所以智慧不够，是缺少什么?” 整个过程，基本上都是学生自己提出问题，自己或交流讨论解决。课堂上，十分活跃。

收获：

一、教育方面

我所见习的班级是五(1)班，学生大多活泼好动，热情开朗。五年级生活方面的重点就是行为习惯的养成，学习方面主要是写作和知识积累。在与五年级孩子相处的过程中我发现，他们不太依赖班主任，很多事情能独立完成。

作为高年级的老师让孩子喜欢你非常重要，一个常常对孩子微笑的老师总能得到孩子的爱戴，孩子在她的课堂上也特别认真活跃。但是微笑并不代表放纵，树立威严是必要的，让孩子知道，什么可以做，什么不能做。要做一个润物无声的老师，在课堂上灌输人生道理，一点点启迪学生。而不是每天让学生反读背名言警句，这是死板不深刻的。我们要理解我们的孩子，孩子犯错难免，不应该因此而动怒，最好站在孩子的立场上分析问题，这样，我们就会发现，孩子犯的这个错误是有道理的，我们也会有针对地辅导我们的孩子。新课程提倡赏识教育，欣赏我们的学生，在值得表扬的时候表扬孩子，不过分批评，伤害孩子自尊。在我们心中，每个孩子都是天使，他们都一样的可爱，鼓励表现好的孩子，帮助能力弱的孩子，是我们的职责。

二、教法方面

1、学习课堂讲解的艺术

记得有位老师讲过：“你自己先要笑才能一起别人笑，同样，你自己哭才能引起别人哭的反映。”让我体会到教师只有具有丰富的感情，健康的心态，工作的热诚和敬业才能使学生陶醉于你的课，受到良好的教学效果.课堂语言，课堂调控的把握对课堂效果起莫大的影响作用。

2、学习表扬艺术

老师如果表扬表现特别好的孩子，就能能够激起其他孩子的模仿欲，孩子模仿的能力是很强的。树立正面形象，对孩子来说很有好处，既让这个孩子感觉很好，又没有打击其他孩子自尊心。过去的批评教育已经被现代教育剔除了，如今提倡的是赏识教育。

3、提供学生更多的成功机会，让学生获得成功的喜悦

如何使每一个学生都能获得成功体验的机会，提高学习的兴趣，这尤为重要了.关键在于教师怎样看待成功和为学生提供了多少成功的机会。

4、设计合适的教学游戏，增加课堂色彩，满足普通班学生的娱乐需要

小学生学习的注意力还不能很好地集中，他们听课基本上是简单的、有趣的听一点，复杂的、枯燥的就不听。所以，对于小学生来说，把教学内容寓于游戏之中或讲一些好玩的故事，来激发他们学习热情，从而提高学生学习的积极性和效率，能收到很好的效果。

5、用发展的眼光全方位评价学生

有些学生虽然基础、成绩都较差，存在着这样或那样的问题，但他们毕竟还是学生，可塑性很大，我们必须用发展的眼光看待他们，树立有进步就是成功的观念。每当他们有进步时，就及时地加以肯定和鼓励，让他们获得成功的喜悦。如果用单一的标准衡量学生学习的成败是必然会挫伤学生学习的积极性和自信心。评价一个学生的学习是否成功，不仅仅是看成绩，而是看他有没有收获。如：学生在学习过程中学会了观察、思考、合作、交流等，这都是成功，应加以肯定和表扬。

困惑：

此次见习给予我们更多贴近现实课堂的机会，让大家接触到了各种不同风格的教学方式，了解了学生们对不同课堂形式的不同反馈，可以说是一次难得的“充电”。不论是“教”还是“学”，我们都在听课的过程中见识到了许多，还拓宽了课堂教学的认识。 同时我还懂得了要成为一位合格的教师，应该在以下几个方面多做努力：

1.储备必要的语文知识。

2.熟悉掌握教材。

3.掌握各种教学手段，黑板、课件制等作。

4.处理好师生关系。

教育见习不只是传统意义上的一个教学环节，更是我们师范生整个在校期间都要不间断地进行的最为完善的教学过程。在听课过程中我们在课堂上不仅要听，还要看，要仔细捕捉讲课者的语言和表情，记下每个教学环节和教学方法。既要看教，又要看学，二者兼顾。看教师是如何对重点的处理，难点的突破，教学法的设计，教学基本功的展示。看学生的学，要看学生的课堂表现，学习的习惯。听完课后还要进行思考与整理，多想几个为什么这样才能得到更大的进步。 启发：

学校学习的书本知识毕竟只是生硬的知识。九天的教育见习，加深了我对教师、教育、学生的最初浅显想法。我以未来能成为一名合格的高素质的小学教师为目标，带着满腔热忱，投入接下来一年多的大学学习生活!

**关于语文教师应聘自我介绍简短四**

我是一名小学语文教师，从踏上教师岗位的那一天开始，就一直工作在教育教学的第一线，立足本职工作，教书育人，为人师表，做到敬业爱业，积极参与教研教改，改革课堂教学，关心爱护每一位学生，用自己的良好言行潜移默化的影响学生，努力成为学生成长的引导者。在学校领导的关心和培养下自己的业务水平也在不断的提高，在教育教研方面也有一定的带头作用。我相信有眼界才有境界，有思路才有出路，在认真学习了学校本年度发展规划和各部门本年度工作目标后，针对自己的特点制定个人发展计划如下：

加强师德师风的修养，形成高尚的人格，有一颗进取的心，热爱学生，对学生有博爱之心，宽容、有强烈的责任感。认真贯彻国家教育方针，遵循课程改革的要求，培养全面发展的学生，教学成绩力争人人合格，优秀率和平均分不断提高。积极参与科研课题的研究，力争提出自己的研究课题并积极参与立项，推进自身素质的全面提高，使自己成为具有一定科研能力的科研型教师。树立终身学习的理念，具备终身学习的五种能力（学习能力、教育科研能力、适应现代教学能力、研究学生能力、自我调控能力）。

积极参与科研课题的研究，力争提出自己的研究课题并积极参与立项，全面提高自身业务素质和理论水平，使自己努力成长为一名科研型教师、学习型教师、反思型教师。

发展目标：恪守教师职业道德基本规范，使自己形成敬业爱生、明礼诚信、勤学乐教、廉洁奉献的师德风尚。规范和提高自己的道德观念，学习优秀教育家的优秀品质，规范和提高自己的道德观念，提高自身的政治素质。敬业爱岗，为人师表，树立良好的教师形象。规范和提高自己的道德观念，形成敬业爱生、明礼诚信、勤学乐教、廉洁奉献的师德风尚。学习模范教师、师德标兵的先进事迹，阅读它们的专著，提升自身的思想修养，严格要求自己，做到慎独。提升自身的理论素养，转变师德观念。做到学高为师，身正为范，敬业爱岗，为人师表，树立良好的教师形象，真正成为传道、授业、解惑的师者。以模范教师和师德标兵为自己的目标，努力向他们看齐，从思想、言行上更加规范自己，在学生和家长心目中树立良好的信誉。

树立依法治教的办学理念，全面贯彻教育方针，实施素质教育，转变教育观念，为学生的终身发展奠定基础。努力学习先进的教育理论知识，参加各种培训及研讨活动，积极投身于课程改革的探索与实践，提升业务水平；勇于创新，能够灵活自如地处理教材，形成自己的教学风格。紧跟教育发展的形势，掌握教育发展的动向，及时更新教育观念。带领学生多读书，把学习的主动权还给学生，培养学生良好的学习习惯和合作能力，使课堂教学焕发生命活力。使学生养成良好的读书习惯，形成浓厚的读书氛围，做到灵活而创造性的使用教材。提高课堂教学效益，提高教学质量，力争在区级优质课比赛中提高成绩。多参加外出学习和培训，紧跟课改的动向，学习优秀同行的经验。尽量把每一节课都当作公开课，认真备课，精心上课，注意总结反思。

积极投身于课程改革的探索与实践，提升业务水平；勇于创新，灵活自如地处理教材，使自己的教学风格在一定领域（镇）内独树一帜。继续和学生一起多读书，使读书真正成为生活的一部分。积极参加各种教学研讨活动，不断反思自己的教学，勇于探索和实践，形成自己独特的教育教学风格。

以科研培训为先导，以校本培训为主体，以教研培训为辅助在教学中留心积累、思考，积极撰写教育科研论文，积极参加学校教科研课题的开发与实践，成为具有较强科研能力的教师，确立自己的研究课题，力争在三年内形成一定的科研成果。

发展目标：树立终身学习的思想，多读书、不断学习先进的教育教学理论、紧跟教育发展的新形势，用先进的思想和理念武装自己，做思想型教师，积极学习关于自己专业的教学理论知识，并能运用在自己的教学中，及时进行反思及重构。多读多思，坚持写教学随笔，提高自己的理论层次。

语文教师教学计划8

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：

（1）没有构建完整的知识体系；

（2）)基础知识掌握不够；

（3）)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；

（4）语文答题的规范意识欠缺。

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。（二）组织并完成高三语文第一轮复习。

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。工作计划

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天！！

**关于语文教师应聘自我介绍简短五**

作为六年级班主任和语文老师，我觉得任务艰巨，但为了顺利完成新学期的教学任务，日常教学工作可以有条不紊地进行，从而真正提高所有学生的语文素养。同时也为明年的毕业考试打下坚实的基础。结合班级的实际情况和语文教材的内容，制定了本学期的语文教学计划。

通过这一学期的教学，学生可以掌握语文教材的基本知识和技能，理解课文内容，体会作者想表达的思想和感受。初步学习记叙文。引导学生逐步更新学习方法，逐步提高兴趣和效率。力争让所有学生努力学习一个学期，大大提高原有基础，真正提高学生语文水平和语文素养。

我工作的六年级学生语文基础很好，但是缺乏优生学。因此，在新的学术时期，要在注重阅读和写作技能提高的同时，加强“双基”训练；注重培养学生的好奇心和对事物探索的浓厚兴趣；让学生观察周围的事物，亲身体验，感受，发现。让学生有很强的参与意识和合作意识，从整体上提高全体学生的语文素养，重点培养优生。

根据这学期语文课的内容，加强叙事作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。在教学过程中，重点是解释和分析阅读文本的内容，而自主阅读文本是学生通过自主阅读理解的。这学期的写作训练重点是记叙文写作，两周写一篇大作文，每周写一篇小作文，坚持每周写三篇日记。通过强化训练，学生要在40分钟内完成500字左右的作业。

国家标准版(江苏教育版)小学六年级语文第一册教材的编写框架仍按“两大支柱”、“一站式”的体系编排，分为“习惯”、“课文”、“练习”、“学做”五个板块。“习惯”部分还是安排在开头，安排了两个学习内容。一种是问你听不懂；第二，勤于收集数据。在编排上，“培养良好学习习惯”的教材仍应是第一位，但其训练应渗透到日常学习活动中，“反复抓，反复抓”，才能形成“习惯”。

小学六年级语文阅读教学内容国家标准版“课文”部分有7个单元，由25篇课文组成。从体裁来看，整本教材的选本包括记叙文、说明文、议论文和诗歌；从主题来看，有民族传统文化和爱国主义教育、人生哲学、热爱自然和学习方法的指导。总的来说，这本阅读教材中课文的选择与编排、思维练习的设置，体现了课程标准规定的第三期教学目标的要求，体现了“立体整合、整体安排、按课练习、反复循环、螺旋式上升”的编写特色，实现了民族性与世界性、人文性与工具性、示范性与当代性、系统性与开放性的和谐统一。

共有7个“练习”，每个单元一个。要求写简单的纪实作文和虚构作文，做到内容具体，感情真实；根据表达的需要，有7个“练习”，每个单元一个。每个练习分为几个部分，如“语文与生活”、“阅读与积累”(“阅读与欣赏”或“阅读与感受”)、“写好钢笔字”、“口语交际”、“学习写毛笔字”。

1.在语言文字训练过程中，教会学生热爱祖国，热爱道德；培养热爱科学、勇于实践、勇于创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思维方法和学会生存的启迪，从而培养美的品味。

2.能够使用汉语拼音阅读和学习普通话。

3.培养独立素养的能力。学习159个新单词，能读读音，认字体，在语言环境中理解意思，读写正确。

4、能联系上下文，结合实际生活或查字典了解词义。所学单词大多可以用于口头或书面表达。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5.能够正确、流利、情绪化地阅读课文。能够背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步了解作者的表达方法。并且可以从阅读内容上思考，结合对文本的学习来收集相关信息。

6、借助词典或相关资料，能独立阅读程度适当的阅读材料，理解主要内容。逐渐养成课后阅读的习惯。这学期的课外阅读应该不少于20万字。

7.愿意参与讨论或辩论，做一点准备，能把意思说清楚，有条理的表达自己，语气语调适当。认真耐心地听别人说，抓住要点。

8.能够专注于观察事物，养成勤于观察思考、乐于写作的习惯，能够写出内容具体、真情实感、有一定组织性的简单事实作文和想象作文。会写信和其他常见的应用文。练习从内容、句子和标点符号方面修改作业。

9.工作目标：期末考试一定要考上前五。

**关于语文教师应聘自我介绍简短六**

时光飞逝，转眼学期已结束，回首本期的工作，实在是憾言，没有过高的成绩。只是平平淡淡，做好了自己的本职。本学期我继续负责六年级的语文教学、担任语文教研组长、担任幼儿班班主任及拼音教学工作。

一、六年级语文教学：

本期继续沿着新课改的路线走，备好课。备课时认真钻研教材、教参，认真学习《小学语文课程标准》和《24字教学模式操作手册》，虚心向课改优秀教师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，做好课前准备。

上课时坚持“学生会的不讲、学生不会的讨论后再强调”的原则，想各种着实有效的方法激发学生的学习兴趣，让其爱学、乐学。小组建设中我采用：上课时一组一名同学发言，加个人分2分，小组加3分;上课可不举手发言，只要有一名同学开始回答，其他同学自觉坐下，这样上课学习积极性高涨，气氛活跃，收到良好的学习效果。当然，我也发现自己的不足之处：由于自己水平较低，孩子们朗读课文指导不到位，导致课堂上语文味不足。

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。决不布置重复的、无意义的机械作业。作业能做到及时批改、认真纠错，发挥查漏补缺的作用。

二、幼儿班工作：

可能是学校领导的信任吧，本学期初我校新组建了学前班，有我担当本班的班主任兼拼音教学，这样的工作说实在的，责任重，压力大。安全教育重中之重，首先，我带领学生熟悉学校环境，认厕所，上下楼梯靠右行，不能滑栏杆，拥挤等，选拔班干部，教其怎样管好学生，课间有各组组长管组员，负责安全，每周一升旗有六年级的李\_\_、陈\_\_管理。

三、教研组工作：

每周组织好教师讲公开课，听评课，每周二组织语文教师教研学习，教研等。

总之，本期本人只是做好了自己分内的工作，而没有过大过高的成绩，在今后工作中还需努力，努力，再努力。

**关于语文教师应聘自我介绍简短七**

一年以来，我先后从事高二(1)(2)班、高三(1)(2)班语文教学工作，并先后担任高二(1)班、高三(1 )班班主任工作，下面对自己一年来的工作做一回顾总结。

我对本职工作有强烈的事业心和责任感，服从校领导的工作安排，尽职尽责，教书育人，在课堂教育中，注重培养学生具有良好的思想品德，在业务上刻苦钻研，在教学上不断努力，同时和同事融洽相处，共同学习和探讨。因此在教育教学方面取得了一定成绩，同时也存在着许多不足。

一、教学方面

在语文教学上，我努力探索，虚心请教，大胆尝试，结合学生实际，逐渐摸索出一套适合自己教学的方法。并用一些鼓励性的语言，调动学生上课参与的积极性，充分发挥学生的主体地位，提高课堂教学效益。为了达到这一目的，我刻苦钻研教材，不断学习新知识，认真备课、上课，每次备一节课都需要很长时间。及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作。对每一个学生都认真负责、严格要求，使学生学有所得，从而顺利完成教育教学任务， 由于在我不断努力下，所教学生在历次考试中取得了可喜的成绩，学考优秀率名列前茅，合格率达到100%。这让我体会到了成功的乐趣。从而更加坚定了我的信念。

一年来，我积极主动参加县里或学校组织的教研活动，在学校的大力支持下，积极参加外出学习，做好记录，积累经验。当然在授课过程中还存在着许多不足，今后，我会戒骄戒躁，吸取经验，更加刻苦钻研，学习，争取取得更大的进步。

二、班主任工作

一、关爱学生，与学生心弦相扣。

关爱每一名学生，关心每一名学生的成长进步，并以真情、真心、真诚教育和影响学生，努力成为学生的良师益友。我时常告诫自己，虽然教师是学生一生中最信赖，最崇敬的人，但这份信赖与崇敬得以心换心才能取得。每位学生都渴望老师对他们的爱，渴望老师尊重他们，渴望老师能以平等之心对待他们。尤其是他们在学习、生活方面遇到困惑与困难时，他们更希望老师能伸出援助之手。现在的高中生内心世界丰富而脆弱。学习上的压力，青春期的驿动，与父母在知识层面、在观念上的代沟引起的矛盾，与同学相处中的磨擦，使得他们有时无所适从。此时他们需要一位倾听者和引路人。在班主任工作中,我细心地观察着学生的点滴变化，耐心地体察着学生的内心世界：生活有困难，指点帮助;学习有麻烦，给予方法指导和思想慰藉;情绪波动时给予疏导鼓励。

二、抓契机，定位班级管理目标，培养班级集体荣誉感。

一个班级要有一个奋斗目标，奋斗目标是班级的灵魂，制定奋斗目标及为这一目标而努力是学生班级集体荣誉感培养的有效途径，也是促进师生和谐关系的纽带。当然，这一奋斗目标不是班主任主观强加给学生的，更不是硬性去规定或空喊口号，它应该得到班级每一位同学的认可，并化为他们日常行为的理念。

三、强化心理素质，挖掘潜力，自我提高。

高考复习指导是高三年级班主任工作的核心任务，如何引导学生树立自信，强化学习动机，学会学习，学会考试，成为我工作的重中之重。每一次考试前，我会找一些心理指导方面的资料在班会课上与学生交流，对一些心理素质较差的学生主要采用面谈的方式进行干预，强化心理素质。每次大考过后，都让学生以书面形式进行总结，谈谈对各科学习的看法，谈谈本次考试的得失，也可以谈谈自己考后的心情等等。这样的做法可能老套，但我觉得有以下几方面的作用：掌握学生思想、学习的动向态势，通过第一手资料，使面谈有针对性;让学生以文字的形式对自己的思想进行梳理，反思会更深刻;学生考试过后产生的一些负面情绪可通过文字宣泄出来，这能平抚学生情绪;同时，使他们在整理思想的时候，明白下一阶段该怎么做;将这些总结与科任老师交流，有助于科任老师了解学情，共同探讨下一阶段工作的重点和对策。

学生在学习中有优势科目和薄弱科目。优势科目中有弱项，弱势科目中有较优势的板块。要增强学生应考的信心，就要让他们强的更强，弱的变强。弱势科目或弱项上去了，学生在考试中才会不发怵。针对有些学生不敢主动找科任老师交流的现象，我经常鼓励他们自己找科任老师面谈，化被动学习为主动学习，在老师的点拨下找到自己的“软肋”，更明确自己知识掌握的情况，改善思维品质，提高思维能力。

四、积极主动地和各科老师联系，协调学校各方面的教育力量，发挥好纽带作用。

各科任课老师的齐心协力是班级的整体实力提升的重要保证。在协调科任老师的关系上，我主要做以下几方面的工作：1.介绍 科任第一次上课前，我都会向学生介绍任课老师的优点及其取得的成绩，在学生中树立其威信。2.咨询 平时经常与科任老师交谈，询问学生在课堂上的表现，得到科任老师对班级的评价，也会看到我们工作中的盲点;每一次考试过后主动向科任老师抄成绩，了解本次考试试卷的难易程度，学生知识点掌握的的情况、存在的问题，哪些学生表现失常，原因何在及下阶段需要班主任配合什么;将该科薄弱的学生名单交给科任老师，平时在交谈中问问这些学生的学习情况，既督促科任老师主动关心这些学生，又使科任老师在较短的时间内了解班级学生的学情。3.协调。 到高三年学生每天有做不完的练习卷，如果六科老师都只顾自己的科目，争抢时间，最终不仅压垮学生，老师之间也会产生矛盾。这时候班主任就要把任课教师请在一起合理协调，分配各科的作业时间，避免厚此薄彼。4.反馈 一方面将科任老师对班级的看法反馈给学生，要求学生积极配合老师，让每一位科任老师一走进班级就心情愉快，用良好的学风激发老师授课的激情;另一方面，及时将学生的学情反馈给科任老师，到高三年时与科任老师定期开会，一起分析，共同讨论，使科任老师不当“甩手掌柜”。

存在不足：

在教学方面:

1、缺乏耐心细心。

2、还尚未完全摆脱旧的教学模式，教学方法单一。课堂语言不够凝练，概括欠简要。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！