# 推荐《角初步认识》评课稿[多篇]范本(三篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2025-01-21

*推荐《角初步认识》评课稿[多篇]范本一早上好！今天我将要为大家讲的课题是角的初步认识。首先，我对本节教材进行一些分析。本节内容在全书及章节的地位：《角的初步认识》是初中数学新教材第三册第三单元。在此之前，学生已学习了认识长方形、正方形、三角...*

**推荐《角初步认识》评课稿[多篇]范本一**

早上好！

今天我将要为大家讲的课题是角的初步认识。首先，我对本节教材进行一些分析。

本节内容在全书及章节的地位：《角的初步认识》是初中数学新教材第三册第三单元。在此之前，学生已学习了认识长方形、正方形、三角形的基础上教学的,通过对许多物体的感知，已具备了有关角的感性经验。这为过渡到本节的学习起着铺垫作用。本节内容是今后角的进一步学习如度量角的大小、角的分类基础，因此，角是数学的“空间与图形”领域中一个非常重要的基础性知识。诸多平面图形的特征和性质，几何中的一些定理、公式常用角进行描述。角在生活中也有广泛的应用。

根据上述教材结构与内容分析，考虑到学生已有的认知结构心理特征，制定如下教学目标：

1、结合生活情景及操作活动，使学生初步认识角，知道角的各部分名称，知道角有大小，初步学会用尺画角。

2、经历从现实中发现角，认识角的过程。建立初步的空间观念，发展形象思维

3、提高观察能力，口头表达能力，动手操作能力和合作交流意识。

4、受角与生活的密切联系，积极参与、探索角的活动中，获得成功的体验。

本着课程标准，在吃透教材基础上，我认为从实物中抽象出角的图形，并在大脑中形成角的表象是本节课的重点，也是一个难点。

下面，为了讲清重点、难点，使学生能达到本节设定的教学目标，我再从教法和学法上谈谈：

数学是一门培养人的思维，发展人的思维的重要学科，因此，在教学中，不仅要使学生“知其然”而且要使学生“知其所以然”，我们在以师生既为主体，又为客体的原则下，展现获取知识和方法的思维过程。基于本节课的特点：概念性，抽象性和生活性，应着重采用演示法，谈话法的教学方法。即：在教学中，我注重展示与角相关的图片和创设学生熟悉的生活情景，把角的认识和生活实际紧密的联系起来，让学生在学习过程中体验生活中处处有数学。此外，我还按一定的教学要求向学生提出有关角的问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获取或巩固角的知识。

我们常说：“现代的文盲不是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人”，因而在教学中要特别重视学法的指导。本节课，我们所用到的学法有以下：

动手操作，自主探索，合作交流

最后我来具体谈一谈这一堂课的教学过程：

（一）创设情境

1．主题图教学。

师：孩子们，我们每天在校园里健康、快乐的学习、生活，那你们平时喜欢到操场去玩吗？（出示主题图）这些小朋友在操场上玩得多开心呀！仔细看看，操场上还有许多我们学过的图形呢，你们看见了吗？（学生指出如：长方形、正方形、三角形、圆、球等）

2、师：这些图形都是咱们的老朋友了，今天，老师要给大家介绍一个新的图形朋友。你们看，（出示角）做操的小朋友伸开两臂，就形成这样的图形，这就是角。孩子们，和角打声招呼吧。（齐读：角）这节课，我们就一起来认识角。

分析：这一环节主要是注重所学知识与日常生活的密切联系，体现了新课标的理念“数学来源于生活”、“结合生活认识角”。让学生观察校园情景图，从中找出角，抽象出数学问题，通过学生熟悉的校园生活情景唤起对已学图形的回忆，并引出新知，初步感知角。激发学生学习的兴趣。

（二）引导探究、学习新知

这一环节是课堂教学的重点和难点，《课标》指出“应注重使学生在观察、操作等活动中，获得对简单几何体和平面图形的直观经验。”因此，本环节的教学我分四个活动来进行探究：

1、联系实际找角，指角—-建立“角”的表象

1）师：请小朋友们找一找，指一指哪里有角。先指给同桌看一看。

2）全班交流指角。

（大多数学生指出的角都是物品突出的一个尖点，这是学生在生活中对角的概念。此时教师顺势强调学生指出的“角”，在黑板画出这样的“角”，实际上是一个点。让学生产生认知冲突，再次思考应怎样指才能表示出“角”）

3）再次指角。学生可能这样表示：

（由学生再度带着明确的问题思考，自己探索怎样表示角，有一定挑战性，为形成角表象打下坚实的基础。）

4）教师示范指角

（教师用课件演示指角，让学生对角有一个清晰的感性认识。）

5）学生在自己指指角，建立表象。

这个练习，不仅给学生提供了表现自我的机会，又让学生感受到角就在我们身边。

2、动手操作认识角—-探究角的共同特征

这是教学的重点。心理学家表明：孩子的智慧来自于指尖。所以，此活动我的设计是以学生的动手操作为主，分三步完成：

a折角

1）请小朋友拿出一张正方形纸，指指上面有几个角。

2）用正方形纸折角。

3）全班交流，指一指折的角在那里。教师把折的角帖在黑板上，用线勾出角的外形，抽象出角的表象，再次认识角。

4）小组内相互之间指一指折出的角。

（通过折角，进一步认识角，增加感性认识，逐步抽象角的表象。）

b做角

1)请小朋友们用学具做活动角。

2）摸一摸：接着让学生摸摸自己做的角，使他们通过亲身体会充分感知角有一个尖尖的点和两条直直的边。

3）说一说：紧接着我有组织学生交流摸角的感觉，逐步从实物中抽象出角的几何图形。根据学生的汇报，我进行板书，然后让学生看着板书说说角的各部分名称。

4）玩游戏：变大变小角。（感受角的大小与两边张开的程度有关）

5）用手做一个角，玩变大变小游戏。（再次体会角的大小与两边张开的程度有关）

（上面三个学习活动充分调动学生的眼，脑，手各种感官参与到学习中来，在玩中学，逐渐领悟，从实物中抽象出角的几何形体，建立角的表象。突破本课的重难点。）

c画角

《课标》指出“本学段学生应进行简单的测量活动，建立初步的空间观念。”依据这一理念，我将画角的活动分成三步进行：

（1）看一看：首先让学生观看课件演示画角的过程，使学生对画角的各步骤有一个初步的了解，并培养他们独立学习的能力。

（2）画一画：在老师的示范下，师生共同画角。通过老师的板书，有助于规范学生画角的方法。同时鼓励学生大胆尝试，画出不同方向的角，培养他们的创新意识。

（3）说一说：引导学生归纳角的特征和画角的方法，并编成儿歌：

小小角，真简单，一个顶点两条边。

画角时，要记牢，先画顶点再画边。

编儿歌是为了创设生动活泼的教学情境，让学生在好学、乐学的高昂情绪中学习。

（三）课堂总结。

同学们，通过本节课的学习，你有什么收获呢？

总结能起到画龙点睛的作用，同时有助于学生理清知识的结构，形成完整的认识。

结束：说课是教师面对同行和其它听众口头讲述具体课题的教学

设想及其根据的新的教学研究形式。以上，我仅从说教材，说学情，说教法，说学法，说教学程序上说明了“教什么”和“怎么教”，阐明了“为什么这样教”。说课对我们大家仍是新事物，今后我也将进一步说好课，并希望各位专家领导对本堂说课提出宝贵意见。

**推荐《角初步认识》评课稿[多篇]范本二**

我说课的内容是人教版数学四年级上册第二单元《角的度量》第一课时。教材的主要内容学习角的度量方法，能正确度量角的大小。数学学习活动必须建立在学生认知发展水平和已有的生活经验基础上，学生已学习过角的认识，有了一定的基础，本节课以学生的好奇心为突破口，激发学生的兴趣，通过质疑、解疑过程，最大限度地给予学生自主探索的时间和空间，通过小组合作让学生动手操作探索角的度量方法，培养学生独立解决问题的能力。鼓励学生大胆阐述自己的观点，努力创设一个民主、平等、和谐的课堂氛围。

新课标提出：凡是学生能自己探索得出的，决不替代；凡是学生能独立思考的，决不暗示。本节课根据学生的年龄特点、知识水平创设一定的问题情景，让学生自己去发现问题、分析问题，寻找解决问题的方法，注意贯彻启发性原则和因材施教原则，充分发挥学生的主体作用，体现教师的组织者、引导者角色。依据本节课的教学内容和学生实际，我将教学目标确定为：

1、通过学生的自主观察认识量角器，知道角的度量单位，会在量角器上找大小不同的角，并知道它的度数。

2、通过自主探索和合作学习，学会正确使用量角器量角，并读出度数。

3、通过一系列的观察、操作活动，知道角的大小与两边叉开的大小有关，与两边的长短无关。

4、通过小组合作学习，培养学生的动手操作能力以及主动参与学习、勇于探究的能力。

本课的教学重点是：认识量角器，并正确使用量角器。

教学难点是：正确使用量角器量角以及正确读出角的度数。

根据本课的教学内容和教学目标，我将设计五个环节达成教学目标，突破重难点：

1、创设情境、激趣引入；

2、合作交流，观察研究；

3、尝试量角，探求方法；

4、趣味练习，拓展延伸；

5、归纳小结，升华认识

（一）创设情境、激趣引入。

出示简笔画并提问：大家从这两幅简笔画中发现了什么？学生通过观察发现图形是由线段、圆、角组成的，从而教师提出问题：你了解哪些关于角的知识？简单的问题，促使学生动脑回忆所学过的知识，用自己的语言加以总结，为学习新知做好准备，也为能力较弱的学生提供了一次回答问题的机会，从而激发他们的学习欲望。在此环节根据小学生喜欢简笔画的特点，通过简洁生动的简笔画激发学生学习的兴趣，顺利导入新课的学习。

（二）合作交流，观察研究

首先出示量角器，让学生观察量角器的组成，师问，仔细观察量角器上有什么？小组合作，比一比谁找得多？通过学生的小组合作探究并亲自将自己的发现通过小组的形式表达出来，培养学生的观察能力和表达能力，并使学生体会到成功的乐趣，认知和情感得到同步发展。学生认识了量角器的结构和计量单位，并观察1度角的大小，观察量角器的刻度，重点认识内圈和外圈。通直观演示，使学生在感知的基础上，形成1°角的表象，这样也符合学生认识规律；接着让学生动手在量角器上找找几个比较特殊的角，在此教师提出探究性问题：量角器上有两个刻度30°、150°你认为应该读哪个才正确，为什么？根据学生已掌握的知识：锐角小于90°，钝角大于90°，自己去发现问题、分析问题，寻求解决问题的方法，有利于培养学生思维的深刻性，同时使这几个特殊的角在学生的头脑中形成表象；再通过学生找一找刻度线，读一读大小不同的角的度数，来突破内外圈刻度容易读错的难点，为后一环节做了充分的准备。

（三）尝试量角，探求方法

这一环节一开始，教师提出：试着量一量，边量边想，你们是怎样量的？有什么好办法？学生带着问题，亲自动手量角，并与同学讨论如何量这个角的度数；在学生开始介绍时，引导学生严格运用数学语言，并及时纠正，针对难点，设计两个问题：1。量角器的边和角的一边对齐，正确吗？应该怎么办？2。看度数时，有两个数，应该怎么看？什么时候看内圈，什么时候看外圈？，引导学生对知识进行概括总结，有助于知识的积累和深化，是发展学生记忆力、思维力的重要手段。最后，教师在学生的基础上进行总结方法，并电脑课件重现量角的过程，既让学生加深对知识的巩固，又能对一些学有困难的学生给予释疑。

整个环节，学生带着问题，通过小组合作，自主探究问题，掌握量角的方法，并充分利用

（四）趣味练习，拓展延伸

练习是学生掌握知识，发展智力，培养能力的必要手段。本节课的练习我设计了以下三个层次：

（1）量一量，排排队

动手用量角器量一量下面各个角的度数，并用自己喜欢的方式为这些角排排队，不仅能巩固本节课的重点内容，又能及时了解学生掌握新知的情况。

（2）量一量，摆摆图

量出一幅三角板每个角的度数，并摆出75120\_5180

（3）剪一剪，量一量

动手剪个五角星，小组合作，量出五角星每个角的度数

整个练习环节，让学生通过比角、拼角、找角、量角等一系列活动，调动学生的各种感官，鼓励学生大胆想象，给学生创设一个运用新知充分发散思维的空间，引导学生去发现，去创造，不仅调动学生学习的积极性，更让学生经历了数学知识的应用过程。

（五）归纳小结，升华认识

首先让学生自己说说，通过今天的学习，你们学会了什么？学生自己小结，对所学过的知识进行整理，既能了解学生的掌握情况，又能培养学生的概括能力。教师及时给予评价，让学生体验成功，增强学习的信心。

**推荐《角初步认识》评课稿[多篇]范本三**

关于角，学生在二年级《角的初步认识》里已有了初步的接触，对于直角已经有了一些了解，但是大多是属于直观的描述。本册是在二年级的基础上恰当抽象出图形的特征。《角的分类》是本单元的第三课时，是在学生已初步认识直线、线段、射线、角，会用量角器量角的基础上，进一步认识平角、周角，根据角的度数，区分直角、平角、锐角、钝角和周角。

：

从学生认知的角度看，学生已初步认识角，知道直角、锐角和钝角，测量了直角90度。在日常生活中接触了很多的大小不同的角，对角有了许多感性认识,尤其是直角,见到的很多,但缺乏理性的认识。小学四年级的学生的抽象思维虽然有一定的发展，但依然以形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。对于平角和周角这两个概念，学生认识起来比较困难,有时会产生困惑,认为平角是一条直线，周角是一条射线。对于钝角这一概念——大于90°小于180°，对后一个要素容易忽略。同时，学生已有了一定计算机操作基础。针对这节课的特点，制定了相应的教学目标。

知识目标：通过转动活动角感受角的形成过程，认识平角、周角。进一步加深对几种常见角的认识，掌握角与角之间的关系。

能力目标：通过学生活动，培养学生动手操作、合作学习与探究学习的能力。发展学生的空间观念。

情感目标：体验数学与日常生活的密切联系，培养学生应用现代信息技术探索数学奥秘的兴趣，渗透事物间是变化的，联系的思想。

教学重点：认识几种常见的角，理解他们之间的关系。

教学难点：认识平角和周角。这两种角比较特殊，学生容易产生困惑，平角是一条直线，周角是一条射线。

为了落实教学目标，关注学生的学习过程，凸现教学效果，这节课我采用动手操作、亲自体验、自主探究、合作交流的学习模式，采取让学生主动探究，教师适时点拨的方法来学习，使学生在探究与体验的过程中学会独立思考、合作交流，学会分析、归纳等数学方法，形成学习数学的积极的情感体验,为终身可持续性学习素养的形成打下基础。这节课的设计主要体现以下几个面特点：

1.从生活中来，到生活中去，感受数学与生活是紧密相连的。

数学来源于生活。应该从小培养学生用数学的眼光观察生活的习惯。因此本节课从找生活中的角入题，到课末让学生找身边的各种类型的角，使学生把所学知识进一步内化，思维能力进一步得到提高。激发学生到生活中找角的欲望和用数学的眼光观察生活的积极性，感受数学来源于生活，并服务于生活。

2.以动手操作为主，感知各类角

心理学家皮来杰指出：“活动是认识的基础，智慧从动作开始。”学生已经初步认识了角，在生活中学生已接触了很多的角，为此，我为学生提供充分的操作机会，提供了展示的平台。我让学生利用活动角找到很多的角，平角、周角是怎样的角，概念在操作中产生，角的概念逐步完善，这时一种学习数学的新境界。转活动角、量角、找角、折角等等，让学生充分感知与体验，来主动建立各种角的表象，概括出发展学生的空间观念，特别是通过转动活动角感知平角和周角，通过学具，让学生探讨直角、平角和周角之间的关系，重点是要引导学生依据角的度数加以区分，通过这个活动的设计来突破难点。

3.主动探究、合作交流，体验角的分类。

这节课在自主探究的基础上设计了3次小组活动，为学生合作学习搭建了平台。其一转动活动角，感悟各种角，通过学生小组合作，利用学具（三角板、量角器等）操作量角，对比比较，交流辩论，探究得出结论：直角、平角、周角之间的关系，理解并掌握1周角=2平角=4直角。突出学生的学习体验、探究活动，重视课堂的开放对话与动态生成。其二在学生认识了平角和周角后，把角家族中的角分类，重新整理，小组研究得出锐角和钝角的度数范围，特别是对于钝角的界定，符合学生的认知特点。其三是在最后一个练习上，设计了一个开放性的问题（也可能有学生生成的问题）“两个锐角能拼成什么角？”学生通过举例，小组交流得出结论。总之，这3个小组活动的设计，尊重学生的体验，关注了学生的学习活动。

4、重视信息技术的科学应用，体现学科整合。

尝试着把计算机作为数学学习的探究工具。人机交互，改变了只是教师演示，学生看的形式，使每个学生都能亲自动手操作，自主探索，使用课件，转活动角，得出各类角，用学具来研究平角、周角的度数及直角、平角、周角之间的关系。提升学生的认知与思维层次。总之：整个设计整合多种资源，拓展空间，凸现数学的探究活动。既为突出学生的学，也注意体现教师的导学功能。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！