# 推荐幼儿园课堂有效教学心得体会(九篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2025-01-20

*推荐幼儿园课堂有效教学心得体会一春天不知不觉已来临，大自然到处洋溢着一片春的气息，我班也随着春天的来临开展了《春天的童话》主题活动，在活动中幼儿感受到了春天美丽的大自然，也知道春天是个多雨时节，而下雨是生活中常见的一种自然现象，俗话说：“清...*

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会一**

春天不知不觉已来临，大自然到处洋溢着一片春的气息，我班也随着春天的来临开展了《春天的童话》主题活动，在活动中幼儿感受到了春天美丽的大自然，也知道春天是个多雨时节，而下雨是生活中常见的一种自然现象，俗话说：“清明”时节雨纷纷，时下正是春雨绵绵的季节，幼儿也异常喜爱雨天，他们常常兴奋地谈论着。我抓住这一季节特征，利用这一自然资源，引导幼儿有意识地去观察、感受、了解雨。

《纲要》中指出：教师要培养幼儿大胆地表现自己情感和体验的能力，鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术活动，因此，我就生成了音乐活动《大雨小雨》。由于小班幼儿年龄小，他们必须在亲身体验、探索中去发现事物的特征。下雨天，他们常常爱往雨中跑：接着雨滴、踩着水坑等等。对雨是兴趣昂然、情有独钟。我们便可利用幼儿这个兴趣点，又发生在幼儿周边的生活经验开展有益的教育活动，从而真正体现《纲要》中提出的将教育生活化、生活教育化的精神。

为此，我制定了活动目标：

1、感受和表现声音的大、小。学习用不同的演奏铃鼓的方法，表现大雨和小雨的不同的节奏和音色。

2、根据大雨和小雨的不同音色和节奏，探索铃鼓的不同演奏方法。

3、在教师的眼神和动作的帮助下，不演奏时能控制住铃鼓，使其不发出声音。根据活动目标及幼儿实际，我把重点定位于：感受和表现声音的大、小，学习用不同的演奏铃鼓的方法表现大雨、小雨的不同的节奏和音色。难点：根据大雨和小雨的不同音色和节奏探索铃鼓的不同演奏方法。

为了使活动能更好地开展，我作了充分的准备：

1、教学挂图《大雨和小雨》。

2、将座位排成一个圆圈。每人一个铃鼓。

《纲要》指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，活动应力求形成合作探究式的师生互动、生生互动。因此，活动中我精选了以下教法：情境法，营造轻松愉快的氛围。提问法，结合图片引导幼儿有目的、仔细观察，让幼儿将生活经验和所见联系，解决难点。示范法，解决难点，用富于情感、较夸张的示范榜样来诱导幼儿模仿。

本次活动中，我以幼儿为主体，创造各种条件让幼儿参加表现活动，精选的学法有：听唱法，幼儿通过听来感受乐曲的不同音色和节奏，锻炼幼儿的自学能力及音乐鉴赏能力。观察发现法，是解决个别幼儿差异的好方法，让幼儿无拘无束地说出自己的理解、看法，体现《纲要》中创设宽松、自由、愉快环境，激发师幼互动，利于幼儿想象。表演体验法，幼儿在把握音乐形象的基础上，发挥自己的个性，大胆想象表演，能直接而充分地培养幼儿的创造意识，便于实现“因势利导，因人施教”。这些方法我将在说活动过程中详细体现出来。

本次活动，我针对教学目标，对每个环节作了精心设计，让幼儿在快乐中学习，使技能训练渗透于艺术感受中，贯穿在音乐实践里。

1.设置谈话，回忆导入。

活动一开始，我设置谈话引导幼儿回忆有关下雨的经验。由于幼儿喜欢雨，只有他们感兴趣的，才能激发真正的学习动机。因此，我这样导入：小朋友，你们见过下雨吗?大雨是什么样子的?小雨又是什么样子的?

2.欣赏歌曲，感受意境。

这是活动的重点，我引导幼儿在感受大雨、小雨的不同音色及节奏后用动作来表现出来：小朋友说得真好，大雨的声音是大大的，哪个小朋友愿意来用动作来把大雨表现出来?我鼓励幼儿在欣赏歌曲后和同伴讨论并表演出来，幼儿通过自己对音乐的理解，知道了大雨的声音大大的，可以用拍手等动作表示。接着用同样的方法理解小雨的音色及节奏。

3.视听结合，学唱歌曲。

为了帮助幼儿更好地理解歌词，我利用图片用较慢的速度清唱歌曲，引起幼儿对歌曲的兴趣：刚才小朋友听到老师唱了《大雨和小雨》，谁来告诉老师大雨的声音是怎样的呢?幼儿根据自己所听到的回答：哗啦――哗――啦，小雨的声音是：嘀――嘀――嗒――嗒――嘀――嘀――嗒――嗒。由于幼儿存在个别差异，挥发的话语有完整、不完整之分的，我就鼓励幼儿说完整话，当幼儿说出一句，我就以夸张的示范节奏朗读出来，让幼儿加深印象，从而模仿，等幼儿全部说出后，再完整节奏朗读。于是，我再引导幼儿：大雨和小雨的声音不一样，我们一起来学一学吧!我一边唱一边请幼儿配上动作。

4.出示铃鼓，模仿音色。

这是本次活动的难点，我鼓励幼儿充分发挥其想象力，用铃鼓来演奏大雨、小雨的声音。我是这样导入的：小朋友看，这是什么?怎样演奏它，发出的声音像下大雨呢?幼儿通过自己的探索，把铃鼓摇起来，这样发出的声音就像下大雨的声音了，于是，我让幼儿一起空手练习演奏大雨的声音，并提出要求：我们在唱到哗啦哗啦时，才用铃鼓把下大雨的声音演奏出来，开始两个小节和最后一小节是不用演奏的。用同样的方法让幼儿探索演奏小雨的声音。(用手碰铃鼓，发出的声音就像下小雨的声音)。接着我请幼儿用铃鼓完整演奏歌曲的节奏。为了激发幼儿学习的更高兴趣，我将幼儿分成大雨和小雨组。在老师动作的暗示下，让幼儿学习准确地演奏自己的角色“大雨”和“小雨”。

以上是我对《大雨小雨》这一活动的设计思路及粗浅认识，我想一节好的音乐活动应该体现“教学生活化”的教育理念，也应该是一种艺术享受，我会在以后的教学实践中，在新的教育理念熏陶下，不断探索，不断成长。其中不当之处，还请各位领导批评指正。谢谢!

如果选用“七说”的说课模式，则从以下七个方面展开：

1、说教学目标：教学目标是教学设计时确定的本节课教学所要达到的目标，是对课堂教学评价的重要依据。教学目标须包括知识目标、能力目标、情感目标三类。教学目标的确定必须要符合课程标准的要求，并密切联系学生情况，同时尽量紧扣现实生活。

2、说教材重点和难点：教材重点是教材内容表现出来的地理事物的内在联系或本质。教师在教学中应弄清一般教学和重点突出的部分，其确定的依据主要从课程标准和教材内容、教学目标等方面来说明。教学难点是由教材内容本身和学生特征所决定的，因此教学难点确定的依据要从造成学生难以理解的原因来分析。学生难懂的原因从教材内容来看，一是内容较深、抽象性强，对学生的想象能力要求偏高;二是综合性较强，需要具备的基础知识广泛;三是分散性较大，对学生的归纳能力要求偏高。从学生来看，一是年龄和心理特征;二是原有知识基础。

3、说教法：

说教法，是指说教学方法，即说怎样教的问题。

教法的选用要根据学生的年龄特征、个性特征、教学内容的特点等来确定。一节课选用的教法一般以1—2种为主，1—2种为辅。教法不宜过多，否则就成了教法的展示课，同时学生在一节课有限的时间内也难以适应。

说课时先概括地说教法的类别，再具体阐述选用的理由，然后在说教学程序时穿插进去具体介绍怎样运用。

4、说学法：

学法是指学生获取知识，形成能力的方法。说课中说的学法，严格意义上讲，实际上是指学法的指导，就学习的方法而言，它包括学习的态度、法则、程序、手段等等。教师可根据课标要求、教材内容和学生特点的实际情况，在合作学习、自主学习、探究学习这三种学习模式的大前提下具体进行学法指导，并在说课时解释清楚进行某些学法指导的做法和原因。

5、说教学手段：

教学手段是指教师在教学中具体选用了哪些教教具，采取了什么样的组织形式，通过哪些评价方式来激励和调动学生的参与热情等等。对于选用的教学手段，都需要说清楚其目的性何在。

6、说教学评价：

教学评价直接影响学生对课堂活动的参与度，应该以激励为主。教学评价有针对学生群体的评价，也有针对学生个体的评价。其主要方式有教师评价、学生自评和学生互评等等，最常见的是教师评价。教师评价通常又有语言评价、行为评价、软件评价、制度评价(操行)等方式。说教学评价时，既要说明采用的何种评价方式，也要简单介绍其操作办法，并着重解释其好处。

7、说精彩教学片段：(在无教学课件的情况下)

所谓精彩教学片段，即是指说课教师就所设想的一节课，将在场的同事当成学生，即兴展示自认为设计最精彩的一个教学环节。教师对精彩教学片段的展示应该以组织性或者叙述性的语言为主，不仅要演示这个片段中的教师活动，更要说清楚学生的活动，同时阐明自己认为这个片段精彩的原因是什么。

或着7、说教学程序：(在有教学课件的情况下)即教师利用教学课件或其它辅助教学用具、媒体，向同行展示自己的教学过程。在叙说教学程序时，需将设计每一个教学环节的目的解释清楚，并说明整体设计的好处和理由是什么。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会二**

10月28日至10月31日在多媒体教室里面观摩优秀幼儿教师优质课视频，又听了优势教师专题讲座，自我感触颇多，收获较大，从中也学到了不少东西。

感受最深的就是师生之间的互动，活动过程中教师更注重的是生生之间的互动，把互动的空间留给孩子，因为孩子们之间的经验分享与交流，更能为幼儿所理解。而教师在互动过程中贯穿于幼儿情感、认知以及兴趣本事的培养。

教师能够深入挖掘孩子的潜力，让孩子在自由的探索中变被动为主动，深入活动其中。真正体验活动带来的乐趣。赵俊教师的音乐活动《森林音乐会》中，让幼儿细心聆听音乐，自我感受是什么动物，用什么动作表达更生动形象。教师都是让孩子自由的想象，自由的探索，而在此过程中，幼儿体验到的乐趣和获得的感受都是教师的教所不能替代的。

教师在鼓励孩子时，能够及时肯定，不用泛泛的鼓励语，教师要能够运用准确地语言把孩子的回答鼓励在点上，尽量不重复孩子的回答。从孩子的回答中找到亮点，发掘孩子的闪光点，帮忙孩子树立信心。在语言类活动《15只老鼠的礼物》中，王红裕教师的鼓励语就运用的十分到位，既鼓励了孩子，又起了小结的作用。

注重幼儿情感的发展，在音乐活动《捏泥人》中，整个活动都是以热情洋溢的动作为主线，并且在活动过程中，让幼儿之间相互，互相配合。

教师的教态自然、大方、不做作，发自内心地情感流露给人亲切感，很容易拉进教师与孩子之间的距离。

教师语言组织上精炼，在活动的环节设计上不拖沓，不花哨，环环紧扣。教师的提问适时，恰当。在活动的组织上，教师能抓住幼儿的兴趣点，激发他们的好奇心。

这次的观摩活动给我最大的感触是“冰冻三尺非一日之寒”，执教教师对课改理念的把握、教学材料的选择、活动中的教学机智、以及活动后的反思，都显示了她们扎实的教学基本功和较好地专业化水平。由此我体会，必须在每日活动中认真对学习材料深入分析、仅有不断实践、不断积累教学经验的基础上，才能灵活掌握教学机智与应答、以及活动后认真反思是促使自我专业化水平发展的有效途径。

ps：给我最深感受的就是施渫非教师的专题报告《幼儿园开展体育活动的目的》，当看到日本一所保育院里面的孩子一日生活，给我很大的冲击，原先日本是这样教育孩子的，日本的小孩不是温室的花朵，从小就锻炼他们的身体，磨炼他们的毅力，他们害怕的不会让他们退缩，让他们勇往直前，同时也提高团体荣誉感，不因为自身的“矮小”而放弃，勇于争取胜利，即使最终输了，还是赢得了过程，为下一次能争取更大的成功。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会三**

生活活动：

稳定幼儿情绪。引导幼儿参加幼儿园的活动。

巩固幼儿餐后刷牙、擦嘴环节。重点在于刷牙环节。

提醒幼儿进餐时不说话，身体坐正、胸贴桌子、低头对着碗大口吃饭。

区域活动名称： 美劳区

区域活动目标：

学习正确的涂色方法，鼓励幼儿想象自己的树叶颜色。

培养幼儿知道卫生安全，不将蜡笔放入嘴里或涂画在手上或脸上。

活动准备材料：蜡笔;树叶图画纸。

活动指导方式：

引导幼儿回忆外出时看到的树叶颜色。并观察采回来的树叶。

自己取画纸，并根据自己需要选择蜡笔进行涂色。

重点指导幼儿一手扶纸一手涂色。不用力过大，来回进行涂色。鼓励幼儿大胆下笔。

户外活动：

1. 集体游戏名称：吃毛桃

集体游戏目标：

1、初步掌握游戏规则和玩法。

2、能和同伴愉快的进行游戏。

2.分散活动目标：

1、稳定幼儿情绪，引导幼儿能加入到活动中。

2、练习拍球。

活动准备材料：

大型器械;球;拱形门;软飞盘。

家园共育：

1、建议家长利用接送孩子时间，引导幼儿较仔细的观察幼儿园周围树木的变化，感知秋天的美好。

2、建议家长为幼儿更换清洗拖鞋。

3、与家长沟通坚持送幼儿来园。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会四**

随着学前教育三年行动计划的实施，我国的学前教育事业有了快速发展。但是，在很多地方仍然存在着民办园太贵上不起、公办园“拥挤”不易进的现象。同时，很多城市因为历史遗留问题，有很多集体或者街道办园，这部分幼儿园既非完全意义上的公办园，又非民办园，身份不清晰，不仅师编制难以解决，体制性的障碍也妨碍其教育质量的提升。

本案提出的普惠性民办幼儿园，是指幼儿园的创办主体属于民办，但收费相对低廉，具有公益性、普惠性的幼儿园。在目前难以实现学前免费教育的背景下，明晰普惠性民办园身份，一是可以在硬件上要求其达到办园基本标准，提升整个地区的学前教育水平，并为普通群众提供更多的入园机会，缓解“入园难”;二是可以在收费上实行政府定价或接受政府指导价，缓解“入园贵”;三是可以在教师编制及培训等方面给予其公办园的同等待遇，提升其办园水平。

在这方面，成都市已经探索出创新普惠性学前教育发展机制的路子。到目前为止，成都公益性幼儿园学位覆盖率已经超过60%，对就近、方便入园感到满意的市民达80%以上。成都市的主要做法是:一是限价收费。明确规定中心城区公益性幼儿园保教费标准为600元/生·月，其他区(市)县由当地在不高于中心城区收费标准的前提下研究确定。二是建立“以县为主”财政补助机制。一、二、三圈层(含青白江区)分别补助20xx元/年·生、800元/年·生、600元/年·生，市级补助比例分别为30%、30%、70%。区(市)县对公益性幼儿园教职工参加城镇职工基本养老保险的单位缴纳部分给予40%的补贴。三是建立倾斜扶持的奖补机制。市财政对三圈层县(市)、青白江区自筹资金完成新建(改、扩建)的农村公益性标准化中心幼儿园，分别给予每所70万元、50万元的补助。四是按照“专业领办，环境安全，配置达标，管理规范”的要求，建立起了市、县、乡三级办园标准。制定下发《成都市公益性幼儿园管理暂行办法》(成教发〔〕8号)，从申报、认定、招生、收费、办园、退出、监管等方面，规范了公益性幼儿园管理行为，初步构建起了公益性幼儿园准入与退出机制。

建议教育部推广成都经验，进一步推进公益性民办幼儿园建设的步伐。建议如下:

一、推动各地进一步明晰普惠性民办幼儿园的身份。加快梳理公办园、民办园与普惠性民办园，并出台相应的政策法规，明确其公益性质，给予其与公办园的同等待遇，扫除普惠性民办园发展的体制性障碍。

二、出台鼓励性政策，支持社会公益组织、慈善机构和个人创办符合标准的幼儿园。并且通过免费提供场地、提供专项经费、补助建园费用、补贴生均经费、提供专业师资等办法，加大政府购买公共服务的力度。

三、建议设立普惠性民办幼儿园发展专项经费。在新增教育经费中设立专项经费或基金，一方面通过政府购买公共服务的方式，让一大批高收费的民办幼儿园转型为普惠性民办园，满足普通市民的上学需求，另一方面用于改善普惠性民办的办园条件，提升部分普惠性民办园的办园水平。

建议办理部门:教育部

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会五**

活动目标：

1、能观察日常生活用品的花边，找出他们对称排列的规律。初步感受对称美。

2、用目测找中心和对称排列的方法装饰花边。

3、能大胆地选择自己喜欢的颜色进行装饰。

活动准备：

长方形纸、油画棒、范例花纹、活动花边，有花边的毛衣、脸盆、帽子

活动过程：

教师出示有花边的毛衣、脸盆幼儿帽子提问：小朋友看这是什么东西？它们什么地方最漂亮？花边是由什么花纹组成的？它们什么怎样排列的？用什么颜色画出来的？

幼儿回答后教师总结：这些花边是由点、线、简单几何图形和小花、小草等花纹组成的。它们排列很有规律，间隔开的花纹是一样的，形状大小颜色都是一样的，这叫对称，花边的颜色有的很鲜艳，有的很柔和。

教师出现活动花边进行讲解演示：

用目测的方法找出中心点，画上简单的花纹，在花纹的两端用同样的颜色画出同样的花纹。

换一种颜色在中间和两端的花纹之间画另一种花纹，花纹之间要间隔均匀。

用这种方法往下画，画出来的花边就对称了。

教师：请小朋友先观察老师画的美丽的花边，小朋友先想好选择什么样的花纹，然后想好颜色再开始画。画时要注意大小、方向和颜色的对称。

幼儿作画，教师巡回指导，提醒幼儿注意对称，鼓励能力强的幼儿自己设计花纹，搭配颜色。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会六**

中班幼儿是各种动作和能力逐步形成的时期，培养幼儿对信号的反应能力和动作的协调性，是建构式教材的重点之一。

中班幼儿是各种动作和能力逐步形成的时期，培养幼儿对信号的反应能力和动作的协调性，是建构式教材的重点之一。新年刚过，幼儿们对红彤彤的新年还余兴未尽。红色象征着喜庆热闹、吉祥祝福。选择这个课题引导幼儿积极向上。团结协作。分辨多种颜色和按规律接龙是与建构式教材整合多方面知识相吻合的、让幼儿在生活和游戏中体验快乐，增强幼儿的自信心。

1、练习快跑，巩固跑步的正确姿势。

2、培养幼儿对信号的反应能力和动作的协调性。

3、区分颜色、能按规律接龙。

看颜色做跑、爬、跳等相应的动作。

针对这次教育活动的教学目的，根据幼儿的实际情况，在整个活动过程中以竞赛和游戏的形式进行。使整个过程动静结合，让幼儿在轻松愉快的环境中学习，做到师幼交融互动。物我交融互动。活动是有组织、有规范、有秩序、适合整体发展的活动。

1、以热身运动，引发幼儿对体育锻炼的兴趣。

2、以“你追我赶”这个游戏让幼儿知道正确跑步的姿势，和探索怎样跑得快的决窍，通过活动激发幼儿的竞争意识和团结协作共同向上的精神。

3、以“红色冲刺”游戏，进一步训练幼儿跑、跳、爬的能力，培养幼儿对信号的反应能力和动作的协调性。

4、总结性小结。

本次活动坚持以幼儿为主体，教师为幼儿创设宽敞自由活动的环境，充分发挥幼儿的自主性，鼓励幼儿积极参与活动，在活动中体验快乐，真正做到师幼交融，幼儿成为学习的主动者和成功者。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会七**

这是个2～3岁幼儿能够听懂的故事，古老而又新鲜。故事情节很简单：老公公种了个大萝卜，要拔拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，所以，很适合小班幼儿玩。

通过玩“拔萝卜”游戏，让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能做成一个人不能做成的事情。一个人是要努力锻炼自己的生活本领，像老公公那样，种的萝卜比别人的个儿大，但还要与其他人友好相处，在遇到困难的时候，像“拔萝卜”那样一个帮一个，劲往一处使，克服困难，走向成功。

1.通过游戏使幼儿懂得人多力量大的道理并体验获得成功的欢快情感。

2.要掌握的语言表现手段及非语言表现手段。

①咬准字音：长、拔萝卜、婆婆、快来帮忙、妹妹。

②不同的角色用不同的语调、音色讲话。

③动作：

（1）老公公种萝卜的过程中的动作。

（2）拔萝卜的动作一拔不动发愁的动作一拔出来萝卜高兴的动作。

（3）抬萝卜的动作。

（4）萝卜长大的动作。

④表情：

（1）掌握面部表情变化：拔不动（发愁）→拔动了（有点高兴）→萝卜拔出来了（拍手、跳跃、欢呼）。

（2）团结起来一起抬大萝卜欢快的心情。

1、角色的分配和妆扮？

老公公一般由男孩装扮，在鼻子下面贴上白胡子，老婆婆由女孩系上一条围裙装扮，小弟弟、小妹妹没有什么特殊的妆扮要求，由儿童随意处理。小花狗、小花猫这两个角色可由儿童戴上头饰或面具装扮。？

2、道具表演用的大萝卜，可用竹条编成半圆形萝卜状，围上红布，上面装几片大叶子，也可请穿红衣的小朋友，头戴绿叶头饰蹲着代替。

1、让孩子们熟悉故事？

一听：听家长和老师讲，也可以听录音带，有些地方可反复讲、放。

二讲：让孩子们复述故事。

三熟悉：先让孩子们一起一段一段地把故事讲完整，然后以个人或角色小组为单位，配合讲出完整的故事。？

2、示范表演老师先扮老公公，然后再扮老婆婆，这样一一地把角色的动作和语言给孩子们示范一遍，示范时要注意紧紧抓住各角色的典型特征，如老公公走路和小弟弟、小花狗走路就不一样，但动作应宁简勿繁，以利孩子模仿。

3、自由试演让小朋友们自由搭配成小组，自由尝试表演各种角色，家长或老师在鼓励的同时作适当的指点。

表演的要点有：各角色动作的典型特征，说话的声音特征，想拔出萝卜的渴望，拔不出萝卜的焦急，盼望帮助的急切和帮忙者的热情，拔出萝卜后的高兴等等。

4、观摩表演即正式妆扮好分组表演，家长或老师以及不上场的小朋友一起观看。在观摩中可对出场次序、对话、表演等方面进行一定的提示，但应充分鼓励孩子的自由发挥。另外，在表演中加入音乐或音响效果，更能增加游戏气氛。？

5、游戏评价评价孩子的动作表现力。拔萝卜游戏中各角色的不同走路动作和用力拔萝卜的动作的表演，是主要的评价内容。

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会八**

幼儿园数学口语手稿:好朋友

1、 教材:儿童数学逻辑思维的训练可以简单地分为四个领域:数、量、形与空间、逻辑与关系。数字与数字之间的逻辑关系是对人脑中事物的各种属性的综合反映，是复杂而难以理解的。然而，今天我想说的是，6 - 7岁儿童的大脑中还没有形成街坊数的概念，他们在日常生活中经常接触到与他们的街坊关系。根据《幼稚园教育指导纲要》，教育活动的选择既要符合幼儿的现有水平，又要符合幼儿的现有水平。在一定程度上的挑战；不仅贴近孩子的生活选择孩子感兴趣的事物和问题，而且有助于拓展孩子的阅历和视野。我设计了这个教学活动“邻接数在10以内”，希望孩子们能逐步进入轻松愉快的游戏活动和积极参与操作的过程。知识。

2、 教学方法和学习方法:

教育心理学认为“学习者在同一时间打开多个感知渠道比只打开一个感知渠道更能准确有效地把握学习对象。”为此，为了突出重点，突破难点，我将在本次活动中采用情景介绍法、操作法、游戏法等教学方法；提问方式也会采用多种提问方式，如个人提问、集体提问等。让孩子把学习融入听、说、玩的过程中，获得知识和经验。

俗话说:“没有律法可以教导，但律法才是最重要的。”我的演讲仍然很粗糙。请纠正我的不适当之处。

3、目标:

根据《幼儿园教育指导纲要》中提出的“教育活动内容选择应适合幼儿当前水平并具有一定挑战”的要求，以及“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律”的原则，结合儿童的年龄特点和数理逻辑思维，维度训练的实际发展水平制定了以下目标:

1、 以情景介绍的形式激发幼儿对数学的兴趣。（情感）

2、 了解相邻数的概念，掌握10以内每个数的相邻数。（认知）

3、理解并能够说出相邻数之间的关系。（认知）

4、 培养孩子的比较能力和思维灵活性。（能力）

四、重点难点

活动重点:了解数字之间的简单关系，知道中心的个数比相邻的两个数大1，小1。

活动难点:用语言清晰完整地表达相邻数字的含义。

5、 谈教学程序

为了充分调动孩子们的各种感官参与活动，我采用了易与难相结合的方法来组织这次活动。

6、 准备活动

1:儿童书籍，

2:教学图形卡组（多张数码卡）

第3集:十个房子的计划

7、 说到这个过程

1、 第一部分:让孩子通过场景找到身边的朋友，初步了解“邻里”关系。

2、 基本部分:

（1）兴趣是孩子学习的最好老师。通过游戏，孩子们被要求帮助他们数字化移动，通过提问让他们找到邻居，从而实现从具体的事物到抽象的数字的转换，并告诉和帮助孩子们定义邻居的数字。

（2）幼儿自主探究10个相邻数（部分幼儿向前走，集体验证），进一步推断10个相邻数。

（3)考察小于10的数的形成，天1表示小于1，这为理解小于10的相邻数(1或小于10的相邻数）之间的关系奠定了基础。

（4）儿童手术，总结和评价儿童手术的结果，了解和说出一个或多个相邻数字之间的关系。

（5）展开部分是为相邻数寻找共同邻域。

3、最后:巩固游戏中相邻数字的理解

教学反思与生活中的邻里关系相结合

**推荐幼儿园课堂有效教学心得体会九**

1. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。在幼儿园的三年里，能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。对于动脑筋数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏绘画等艺术活动方面还得加油努力。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生。加油哦!宝贝!

2. 你是一个比较内向的小朋友，喜欢一个人安静地折纸绘画。你喜欢帮助别人，懂得谦让。上课能认真听讲，有时还能积极举手回答问题。你做事情非常有条理。但是你的胆子比较小，不能主动与别人交流，马上就要上小学了，老师希望你能勇敢些，好吗?

3. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。在幼儿园的三年时间里，你对老师有礼貌。能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。上课比以前专心了而且经常发言，能主动表现自己。对于动脑筋数运算等问题很感兴趣，相比之下对节奏绘画等艺术活动方面还得加油努力。老师希望你进小学后能表现的更好，做个全面发展的小学生!

4. 你是一个性格开朗的孩子，有着良好的情感，能主动关心帮助同伴，从不与同伴发生争吵，深得小朋友的喜欢。你做事认真细心对绘画手工有一定的兴趣。你喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。但你胆子较小，从不主动与老师交谈，课堂上也很少发表自己的见解。希望龙龙到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

5. 你是一个脑子挺灵的孩子，就是上课活动主动性还不够些。平时做事认真，有较好的劳动习惯，思维敏捷，有自己的想法和见解;你善于观察，喜欢问为什么，是个求知欲很强的孩子。与同伴相处方面你较为被动，但在交往中你能与同伴友好相处，并能关心帮助同伴，深得同伴的喜欢。但老师也发现你在体育方面还很欠缺，还没有学会跳绳。希望进入小学后能多加强体育方面的锻炼。

6. 你是一个有爱心的孩子，平时能主动关心班级体，乐于帮助别人。你能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。上课比以前专心了而且经常发言，能主动表现自己。和小朋友玩时再也不像以前那样吵吵闹闹了。磊磊最大的毛病就是做事慢吞吞，不抓紧时间。希望磊磊到小学后能改掉这个坏毛病，做任何事情都能抓紧时间做的又快又好。

7. 你是一个独立又有主见的孩子。平时善于观察，爱动脑筋，好学好问，是个有上进心的孩子，在幼儿园对老师和小朋友都很有礼貌，懂得谦让，深得小朋友的喜欢，你喜欢音乐活动，爱唱歌和跳舞，喜欢在同伴中展现自己。你有较好的生活卫生习惯，做任何事情都不用老师操心，是个全面发展的孩子。希望到小学后，能不断努力，做个小班长。

8. 你是一个性格开朗的孩子，有着良好的情感，能主动关心帮助同伴，从不与同伴发生争吵，深得小朋友的喜欢。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题。喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。但由于是插班生在教学进度方面还有一定的距离，所以导致在计算方面有了一定的差距。希望辉辉能加强计算方面的练习，做个全面发展的孩子。

9. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。在幼儿园的三年时间里，你对老师和同伴都很有礼貌。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你乐于帮助别人，平时主动关心班级体是一个有爱心的孩子。上课能做到认真听讲，有时也能回答问题，但主动性还很不够。希望琪琪到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

10. 你是个聪明能干，有礼貌的孩子。你兴趣广泛，特别喜欢手工活动，每次的手工作品都很漂亮，是个心灵手巧的姑娘。你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事的孩子。你有较好的劳动习惯，能关心班级并愿意帮助别人。你能主动参加各种活动，上课专心。希望晓霞到小学后能大胆些，做任何事情都要对自己充满信心，要大胆的表现自己。

11. 你是一个活泼开朗可爱的孩子。你能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。原来上课坐不住的你，现在能够认真听了，还改变了贪玩散漫的坏习惯。你现在懂事了，和小朋友玩时再也不像以前那样吵吵闹闹了。午睡的自觉性有了提高，只是有时不能很好的遵守午睡常规。希望冬冬进小学后要更加懂事听话，做个聪明能干的好孩子。

12. 你乐于帮助别人，平时主动关心班级体是一个有爱心的孩子。在幼儿园的三年里，能认真参加体育活动，学会了钻爬拍球跳绳等很多本领，动作发展协调。喜欢音乐活动，会合拍地跟着音乐做模仿动作，音乐游戏等。原来上课坐不住的你，现在能够认真听了，还改变了贪玩散漫的坏习惯。老师希望你进小学后能更加懂事听话，做个全面发展的好孩子。加油吧!宝贝!

13. 你是一个较独立的孩子，懂得自己照顾自己，生活自理能力较强，是个较懂事

14. 你上课爱动小脑筋，老师的提问你都会回答，并能积极参加各项集体活动。而且，老师发现你的小手也越来越能干了，现在的你会在老师的帮助下自己穿衣服穿鞋子。午睡习惯也很好，到了寝室，就能安静的入睡，真棒!新的一年到了，又长大一岁了，老师希望你在新的学期里能够争取更大的进步。

15. 记得你刚来儿园时，就像小刺猬一样，不愿让老师接近你。什么事情都要自己做，从来不要老师和阿姨帮忙，所以，小小的你就有相当强的生活自理能力。现在的你更棒了，愿意亲近老师，乐意和小伙伴一起做游戏，学会了好多儿歌和歌曲。知道老师最喜欢你什么吗?告诉你吧：你跑步时一跳一跳的样子真的好可爱!真想抱抱你!亲亲你!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！