# 2024年校园文化艺术节开幕式主持词如何写(九篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2025-01-09

*20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写一一、基本要求：充分认识加强校园文化建设对推进学校持续、健康、稳定发展的重要作用，进一步明确校园文化建设的职责和任务，全面推进校园文化建设工作的开展，力争在校园精神文化建设、环境文化建设、行为文化建设...*

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写一**

一、基本要求：

充分认识加强校园文化建设对推进学校持续、健康、稳定发展的重要作用，进一步明确校园文化建设的职责和任务，全面推进校园文化建设工作的开展，力争在校园精神文化建设、环境文化建设、行为文化建设各方面取得较显著的成效。

二、工作重点：

1、创设优美、舒适的校园环境；

2、开展突出学校特色校园文化活动；

3、形成体现核心价值观的校风、教风、学风；

4、建立和完善以人为本，能充分调动师生积极性、主动性和创造性的校园制度文化。

三、主要任务：

(一)抓好学校的校园环境建设

育人离不开环境，优美的校园环境，如诗如画的校园风光，风格各异的校园建筑，鸟语花香的校园小景，宽敞明洁的校园道路，万紫千红的绿化景观，这些都能给学生以巨大的精神力量。

学生在优美的校园环境中学习、生活，增进了他们热爱学校、热爱家乡、热爱祖国的情怀，使他们形成正确的世界观、人生观。

1、从净化、绿化、美化入手整治校容校貌；

(1)进一步对校园进行净化，每星期组织一次大扫除，每天一次小扫除，对校园的环境卫生不留死角。

(2)计划到20xx年7月之前把综合室前、后，教室前和西面，厕所前以及学生宿舍后全部进行绿化，预计种植美国草800平方米，种植好看的景观树倒榆或白腊树80棵。

(3)对校园进行装饰，每年6月购买1200盆盆花。摆放在校门、办公室及教室门前。 2、设计和规划好校园建设，有重点地搞好校园主要景点的建设；

(1)在大门东面树林里、教室的西面以及幼儿园前面建筑文化凉亭长廊；

(2)学校大门进行重建，设计具有校园文化特色的大门；

(3)在校园东面、西面和教室西面围墙进行文化墙布景；在主席台下也进行有关体育运动的文化墙布置。

(4)在种植草坪的地方放置8-12块文化石，刻一些名言警句；

(5)在教室前草坪上修建两个假山文化雕塑；

(6)在大门路面两边再制作4个不锈钢有关安全、警示的文化橱窗；

(7)教室走廊文化进一步做活、做细，充分发挥育人的功能；

(8)在操场四周铺人行砖，并放置6个学习石凳；

(9)在综合室后、学生宿舍前修建3个学习石桌石凳以及戈壁玉石头人行路。

(二)抓好学校的思想文化建设

校园文化反映了一个学校的办学水平，体现了校园的人文精神，能塑造学生良好的精神风貌。校园文化的最大特点在于它在潜移默化地、有意无意中影响、同化环境中的每一个人，人们都在自觉与不自觉地经受着这种文化的熏陶。在校园文化的作用下，学校的每一个成员，都在不同程度上，受到校园文化的影响。校园文化是德育教育的有机结合，它把德育的教育思想、理念、教育意图变成一种精神化的形式溶于文化氛围中，出神入化的对学生进行教育，这是一种高超的德育教育艺术。

(三)抓好学校的“一训三风”教育

结合我校实际，制定坚持“为学生的生存与发展奠基”为办学理念，以“构筑教师成长平台，拓展学生发展空间”为办学目标，在“厚德、笃学、惜时、有恒”校训引领下，高扬“人和风正，志远业精”的校风，正在朝着“做学生爱戴的老师，办人民满意的教育”这个方向阔步前进。促进学生思想品德素质和文化素质的不断提高。

1、运用学生喜闻乐见的形式进行教育。

组织学生观看爱国主义教育片；利用各种纪念日，组织开展读书宣传活动；新团员、队员宣誓。举办各种知识竞赛或演讲会等活动，使学生从中受到直观熏陶和潜移默化的教育。

2、 抓好学生日常行为规范教育。

制定规章制度，把学生的操行评定与评比“三好”学生、优秀班队干部挂钩。积极开展评选文明班队等评比活动，用先进激励学生健康发展。开展学生值周，增强学生自我教育、自我管理、自我服务、自我约束能力，从而养成自觉遵规守纪的良好行为。 (四)抓好学校的文化活动建设

坚持开展符合学生特点、引导学生全面成才、深受广大同学喜爱和支持的校园文化活动。

1、学校：学校每年要举办1—2次全校性的大型文化艺术教育活动，倡导学生参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，引导校园文化向健康高雅的方向发展。如读书节、艺术节。

2、各部门：要积极开展各种健康有意的课外文化活动，占领学生的业余生活阵地。如：古诗诵读赛、朗读比赛、演讲比赛、六一儿童节以及各种重大节日的庆祝活动等。

3、各班队：要利用班队会，经常组织学生开展各种小型的文化娱乐活动，活跃学生的课余文化生活，让全校学生自主参与，丰富第二课堂内容。

四、具体分工：

党支部、校长办公室、德育处：思想建设、文化氛围。

教务办、德育办、后勤办、：具体负责师生校风、教风、学风建设、制度建设、宣传舆论、开展活动等校园文化建设任务。 校园文化是学校特色的重要表征，是学校重要的教育资源，是学校人文传统和优良校风的根本之源。为了进一步加强校园文化建设，全面推进素质教育，我们要以开拓创新的精神谱写我校校园文化建设的新篇章。总之，我校在校园文化建设上努力为师生营造良好氛围，用良好的校园环境陶冶人，用良好的环境为学校发展打好基础。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写二**

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采;其目的在于丰富学生学校文艺生活,展示学生艺术素质,培养学生实践能力,进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

合理的安排部门工作人员进行以下工作，布置场地在比赛前对舞台的设计，活动前布置赛场，搭建一个临时舞台。4月29号那天我们在学校操场的墙上开展了墙上涂鸦活动为了不使墙上涂鸦变的简单而乏味同时人人能得到参加的效果。在后操场设置了t恤和鞋子涂鸦的展示舞台。所有展示作品的同学两人一组或者一人一组分成若干组，轮流在舞台上展示，同时我们采取现场采访的方式让作者对自己的作品及想法创意进行介绍和讲解。下午在校园举行一个小型的拍卖会，对所有的作品一一挂出，拍卖展出所有手绘鞋和衣服。

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

我校积极行动，组织开展了丰富多彩、喜闻乐见的活动，孩子们齐参与、同欢乐，隆重庆祝“六一”国际儿童节。文体活动形式多样、内容丰富适合我校实际情况。有吹蜡烛，画笑脸，考眼力，丢圈，诗歌朗诵等活动。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

艺术节各比赛组、评委要有高度责任的精神，精心组织、周密安排。在规定的时间内完成各项比赛，保证艺术节各项活动顺利进行。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

结束语： （华） 今宵难忘，难忘今宵。时光如梭，飞快地溜走，伴随着嘹亮的歌声，我们的演出也徐徐降下了帷幕。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门;台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌;有的是五颜六色的花束;还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦;更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念.......

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

(幕后) （艺） 我们满载春风,信步徜徉,走过这条星光大道,走进了又一个辉煌.接下来请欣赏七年级(1)班合唱队演唱《走进新时代》

五月的校园绿意盎然，到处充满着欢声笑语，到处都有张开的笑脸;五月的苍穹白云点点，盛开的鲜花又把大地装扮，我们就相聚在这祥和的天地之间。和风送暖，生机无限。今天，在这天作礼堂，地做舞台的美丽校园举行校园文化艺术节，这是我们学校的一大盛事。下面我宣布：五常市兴盛中学校园文化艺术节现在开幕!首先，让我以热烈的掌声对莅临我校的领导和光临嘉宾以及兄弟有好学校的同仁们，表示热烈的欢迎和衷心的感谢!向精心组织和大力支持并积极参加本次校园文化节活动的全体师生表示最诚挚的问候和最衷心的感谢!下面，让我们用最热烈的掌声有请兴盛中学的党支部书记，校长姜凤俭同志致开幕词!

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景;音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖;古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合;音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿优美，词也写的非常好，唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一小人......更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来;孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢赵校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次;感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动;感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致;更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起!

本次艺术节前期，忙于迎接国检;中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多;后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远;教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

让我们从感动中醒来，送走这个梦幻的节日。我虽不舍，但是我知道留不住这一切。让我们共同期待下一次艺术节的到来，再见，同学们。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写三**

一、指导思想

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以人文精神培养为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，使我校校园文化朝着多样化、群体化、艺术化方向发展。

二、具体内容和措施

(一)校园物质文化建设

1、文墙：“让每一面墙说话”是我们对校园文化墙的构思源点。我们本着高品位的原则，对学校的墙壁进行文化着装。让每一面墙所说的话，修建长42米、高0.6米的花池和它的外在形式和谐统一。

2、标语：体现“文以载道”的教育理念，动，是主动出击的一种人生态度，静是一种内敛、智慧的含蓄，以静制动，动静结合，显示出我们所追求的教育理想是：让我们的孩子自信、沉着、积极、优雅。

3、绿化：我们追求以绿为主色调，花开四季的效果。努力做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”。表明我们追求可持续发展，花草树木的布局错落有致，疏密相间，学生的的个体是有差异的，我们将充分尊重这种差异，让他们尽可能的和谐发展。

4、班级文化建设：我们为每一个教室和办公室都制作了装饰。

(二)、校园精神文化建设方面

1、校风建设：校风建设实际上就是校园精神的塑造，校风作为构成教育环境的独特的因素，体现着一个学校的精神风貌。在校风体现形式上，校风主要表现师生的精神风貌、文化氛围育人氛围。好的校风具有深刻“强制性”的感染力，使不符合环境气氛要求的心理和行为时刻感受到一种无形的压力，使每一位校园人的集体感受日趋巩固和扩展，形成集体成员心理特性最协调的心理相容状态;好的校风具有对学校成员内在动力的激发作用，催人奋进;好的校风对学校成员的心理发展具有保护作用，对不良的心理倾向和行为具有强大的抵御力量，有效地排除各种不良心理和行为的侵蚀和干扰。

2、教风建设。教风是教师在长期教育实践活动中形成的教育教学的特点、作风和风格，是教师道德品质、文化知识水平、教育理论、技能等素质的综合表现。让中老年教师在教学上推陈出新，大胆接受新的教育思想。使每一位教师都能有所发展，从而形成团结小学“严谨.勤学.敬业.善教.团结.拼搏”的精神.

3、学风建设。创造出“整洁的校园环境”、“优雅的学生礼仪”，并以此为起点，对学生的学习、生活、行为等进行优质训练，努力使学生成为德、智、体、美、劳全面发展的人。

4、学校人际关系建设。和谐的学校人际关系有助于广大师生员工达到密切合作，形成一个团结统一的集体，更好的发挥整体效应。和谐的学校人际关系有助于调动教职工的积极性，更好的发挥个人才能，提高工作效率。为此，我们设置了中心校的信箱、学校活动、让老师有机会说出自己的心理话，让学生有机会诉说自己的苦恼。让师生之间更好地沟通，让老师之间在相互的合作中取长补短，增进彼此的感情，消除误会，让矛盾冲突化解在萌芽之初，为学校创造出和谐的人际关系网。

(三)学校制度文化建设

校园文化建设渗透于学校的教学、管理、生活及各种校园活动等方面，校园文化建设是学校实施素质教育和精神文明建设的重要组成部分。只有和谐、健康、积极向上的校园文化才能培养和谐发展的师生，才能推动学校的和谐发展。这是我们持之以恒的追求，也是我们行香人继承传统、展望将来的强劲推动力。

(四)具体安排

1、办好学校宣传栏、黑板报。

2、完成操场周围的绿化工程。

3、继续做好校园绿化工作完成草坪养护和绿化地带标示牌。

4、布置教室文化。

5、将师生优秀书画作品上墙，办好宣传栏。

6、布置各班班风和班级宣传栏。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写四**

公关，使校园更和谐

学公关、做强人

宣传公关文化，建议文明和谐校园

上饶师范学院校团委

上饶师院大学生公共关系协会

1、公关招聘为在校大学生免费提供兼职。（陈砾、刘沣）

2、公共知识宣传

涉及商务谈判，穿着打扮，酒桌规矩，日常举止，不同场合的打扮做法（汪丹、钟丹、屈丹丹、南楷、戴丽君）

3、结交益友，扩展人脉

参与者从纸箱中抽取一张带有个人信息的纸条，同时将写有自己个人信息（个人信息包括姓名，手机号，qq号，兴趣爱好等）的纸条放入纸箱中。（张纪锋、叶鸽、叶丽、吴淑君、殷宏磊）

4、手绘梦想，横幅签名，参与者选择自己喜欢的轮廊图，并根据所想用手中的画笔为图案涂色。（王志豪，叶桃风、邹丽琴、张伟）

1、策划部做出活动详细方案，并经常务理事会，讨论最后方案

2、公关部寻找此次活动的赞助商（陈砾、刘沣、张纪锋）

3、宣传部出3张海报，并于周二之前将海报分别挂在新老食堂前和主楼侧面。（吴淑君、殷宏磊）

4、文秘部查找相关的公关宣传资料，周四前查找到位。（汪丹、钟丹、南楷）

5、培训部选8名礼仪队员协助开展活动（屈丹丹、邹丽琴、欧阳娜）

6、准备活动必需物品

绳子（拉横幅）、纸盒、水笔、彩笔、便笺纸（叶桃风、叶丽）

桌椅举行活动当天由叶鸽、陈砾、刘沣、王志豪、张伟、张纪锋负责

礼仪服装、公关协会内部服装（屈丹丹负责）

一次性杯子矿泉水（桶装）饮水机（殷宏磊王鹏飞负责）

7、财务部进行财务预算

绳子2元水笔10支25元彩笔6支15元便签纸2盒6元矿泉水2箱44元横幅3张每张50元共150元

画图颜料50元海报纸6张共9元资料打印复印费40元

总共：2+25+15+6+44+150+50+9+40=341元

正式阶段：

1、全体成员于10点半之前到达新食堂门口集合。

2、全体理事分配到位上午和下午各有4名礼仪队队员到场，每个板块前各占有一名礼仪队员（欧阳娜负责分配）

3、网络部负责此次汇演的电子资料的制作，要求图文并茂，届时将放到协会网站对本次活动进行宣传。

结束阶段：

1全体成员留影纪念，并按活动准备阶段的安排将需放回原处的东西完好归还；

2文秘部对此活动进行总结；

3财务部核算此次活动的支出，列出活动支出表，交由会长审核签字。

大学生公共关系协会

xx年6月1日

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写五**

前进中的威宁第四中学，在特色校园文化主要组成部分的各种校园文化活中举办了多次各种各样的活动。然而，深受广大师生喜爱的体育活动却很少。为了欢迎上级领导莅临我校指导工作，丰富全校师生的课余生活，我校准备举行一些大众参与的体育活动，如太极功夫扇、武术健身操等等，从而加强我校在整个地区的模范带头作用。这些活动的举办旨在丰富我校教职工和学生的课余生活，营造团结友爱、积极愉悦和展现我校整体精神风貌，对我校的校园体育文化的形成、我校学风的完善、文化的深化、特色的突出、实施素质教育的发展显得尤为重要。

校园文化包含着深刻的内涵、有着丰富的活动内容和多样的活动形式，对学生的思想修养、文化修养、综合能力、素质教育及阳光体育等方面的实施都有着重要而又积极的影响。

通过本次活动的开展，能进一步增加我校在整个地区的示范、创新与领导地位。发展我校体育运动项目，弘扬我校整体特色，体现我校素质教育的实施。同时，为了填补我校体育历史上的空白与阳关体育的实施等。另一方面，可以增进在校师生之间的友谊、培养师生之间的团结与拼搏精神。

初演：10月12日

威宁四中操场

一．太极功夫扇表演（学生）

二．武术健身操展示（老师）

一、准备部分

1、高一年级5、6、7三个班各抽出20名学生，其中男生共计40名，女生20名（9月21-22日）

2、每天在学生的体育课时，练习太极功夫扇，并且每天早上和中午各抽出30分钟练习（9月22-10月14日）注：学生奖励，在本学期末为每位学生颁发奖状一张，同时，为其在学期考试总成绩中增加20分-50分。

3、组织在校教师集体学习武术健身操，由体育组老师负责教授与组织。

1、除孕妇、运动不便、老龄及最近三个月内动过手术的。

2、每位教师必须每天利用坐班时间找体育组教师学习，每天每人一次签到，一周两次未到者扣除100元。

二、实施部分

1.9月22日-10月10日学生学完全套太极功夫扇动作，10月11-13日学生配乐整体演练，并彩排。

2.9月25-10月8日教师学完武术健身操各个技术动作10月10日教师整体演练

3.10月13日学生教师整体预演并彩排。

三、成果预设

开始先由学生在《中国功夫》音乐的背景下，表演太极功夫扇。在音乐将结束时，教师由操场两侧正对相向正步入场，同时行拳礼。然后教师在音乐的背景下，表演武术健身操。最后教师表演完节目之时，全体教师与学生高呼我校训。之后，整队两边迅速撤退。

道具：太极扇20元／人，共计1200元左右

服装：表演服70元/人，共计4200元左右

合计：5400元

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写六**

为认真落实《临朐县教育局区域推进中小学特色学校创建实施方案》精神，进一步提高学校教育管理的水平，作为构建和谐教育的根本，努力办人民满意的教育。现结合我校实际情况，制定我校校园文化创建工作计划，努力把我校建设成为名副其实的校园文化特色学校。

一、校园文化特色学校创建工作指导思想

立足学校实际，围绕创建校园文化特色学校建设，以“发扬传统文化，升华课程文化，创新活动文化，提升环境文化”为抓手，抓管理、抓建设、抓创新，打造一座环境整洁优美、管理制度完善、学习气氛浓厚、文化底蕴深厚、师生发展和谐的有山区特色的书香校园。

二、校园文化特色学校创建工作目标

着眼于培育师生人文精神和提升人文素养，做到特色突出，成效显著;教育质量整体提高，教学管理规范发展。建设高品位、高质量的校园文化，积极创建教师乐教、学生乐学的精神家园、学习乐园和生活公园。

三、校园文化特色学校创建工作的具体措施

1、发扬传统文化，用标识文化提升环境之品位。

建校时，我们在校园内设计了三处标志性建筑：一是古代状元旗样式的学校门口，二是少先队旗样式的建校纪念碑，三是最南端的“奋进”雕塑。三座建筑物相互呼应，寓意人才辈出。我校的实践基地、雕塑、办公室、教室、功能教室等都有命名，标识牌美观大方。一句提醒，让人体会出珍惜时间、感叹光阴的启示;温馨提示，影响着学生的一言一行，就连花丛间、树林中、草坪旁也点缀着石文化的光亮。这形态各异的观赏石与绿树、红花、碧草、天真烂漫的学生相映成趣，构成了师生与自然和谐相处的画面。标识文化提升了校园文化层次，拓展了德育美育的外延。

2、升华课程文化，构建农科教一体化教学模式。

我们把实施农科教一体化教学与创造高效课堂结合起来，深化山区素质教育。我们建立了四个校外实践基地：德育活动基地(响水崖村临朐县抗日民主政府旧址、响水崖东沟村齐长城遗址)、社会实践活动基地、少年农校学习实习基地(苹果园、桃园、山茱萸园)、社区服务基地(镇敬老院、神牛谷风景区)。我校的农科教一体化教学，20xx年被市教育局评定为全县唯一的素质教育传统项目。

九山镇是著名的生态林果大镇，立足丰富的教育资源，我们挂牌成立少年农校，设立四处校内外实践基地，聘请3名当地人才为校外辅导员，定期指导学生的实践活动。学生在实践基地学习果树管理知识，回家后协助农业劳动，拓宽学生的学习时空，培养学生的动手能力，探索一条适合农村发展需要的教学模式。为完善农科教一体化，我们组建了“山里红”少年农科院和“白云”气象站两个社团，积极开展了科普学习、科学研究活动。“山里红”少年农科院在教师指导下，通过搜集资料、社会调查、进行小课题研究，编写了印刷精美，内容丰富的五辑校本课程——《知识方舟》、《认识校园植物》和《果树管理知识》，一本本图书让学生爱不释手，弥补了国家课程和地方课程之不足，丰富了学习生活。我们还和县气象局联系，建起了“白云”气象站，成立了兴趣小组，学生学会了观测风向，测量风速、雨量、气温等，不但学得了气象知识和技能，而且还为当地群众生产、生活特别是管理果树提供了气象服务。

3、创新活动文化，为学生搭建自我展示的舞台。

我们注重发挥学生的主观能动性，在每个教室前设立了闪光台，张贴学生有创意的作品，展现学生的闪光点。学校设立了《校园之声》广播轮播制。就是以班级为单位，每日轮流主持校园广播。学生根据需要提前收集广播素材，准备演讲稿，并且能及时发现周围有意义、值得思考、借鉴的素材进行播报。

每年一届的“校园文化艺术节”是全校性的最高学生艺术竞赛活动，至今已开展了十四届了，参赛作品都要经过精心准备，代表着各班学生最高的艺术水平。今后我们将继续开展“校园文化艺术节” (包括歌咏比赛、书画比赛、普通话演讲比赛、经典诵读比赛、英语发标准音比赛、文艺演出等)，以此提高学生的艺术水平和素养，增强学生的集体责任心和荣誉感，培养一大批学生文艺骨干。另外我校的 “周末小星星儿童社区俱乐部”、“飞彩”社团、“小百灵”社团、“再绪神话”社团等等活动继续优化落实，共同构成我校多层次、多形式的文化活动体系。

我校将一改往日把校园文化建设局限于学生管理和思想教育的层面上，以“四项基本功”为抓手，促进学生全面发展和个性发展，从而使我校的校园文化建设彰显个性，点亮文化之灯，扣开心灵之门，提高办学品味，走上素质教育之路。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写七**

校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在要求。为了全面推动学生、教师和学校三位一体的和谐发展，全面推进素质教育，全面提高教育质量，根据学校校园文化建设三年发展规划，特制定xx年校园文化建设实施方案。

一、指导思想

校园文化建设要以全面贯彻教育方针全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，强化“三风”建设，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生身心愉悦、情感陶冶的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和和办学特色的校园文化。

二、总体目标和工作重点

培养优良的校风、教风、学风;以开展各种文明创建活动为中心，努力建设内容丰富多彩，格调健康向上，既充满生机活力又促进师生共同发展的校园文化，形成学校浓厚的文化氛围;通过校园文化建设活动，促进学生思想道德和科学文化素质健康协调发展，努力构建和谐校园。

三、主要工作措施

(一)加强学校环境建设

本着“追求高品味，着眼实用性，科学规范，合理高效”的原则，搞好校园绿化、美化，适当设置具备育人功能的景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习、休憩的理想育人场所。

1、净化、绿化、美化工作

目标：体现一定的文化内涵，根据现有条件，巧妙设计各景点，花草树木布局错落有致、疏密合理，边边角角也不放过，力争做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”，建设恬静雅致、自然优美的校园。

(1)学校净化是学校文明的第一个标志。在校园内所有的教育活动场所、生活场所都要保持洁净，做到视线内无脏乱，每个师生员工都应有良好的卫生习惯。

(2)多年来，我校特别注重育人环境的优化，在此基础上，我校将根据实际做精做美，也要对于办公室、教室、功能室的绿化做适当的添置。同时加强对绿化工作的目标责任制管理，由校内员工定期对全校花草、树木进行修剪、养护。开展“绿色行动”，由班级认领绿地，在绿地上设置富有艺术性和教育性的标语，成立“护绿”学生社团，定期开展绿色教育、环境保护活动。

2、人文景观建设

目标：加强人本文化建设，充分体现“协调和谐、个性魅力、办学特色”的原则。

(1)打造“走廊文化”、“楼梯文化”、“厕所文化”，让学校的每一面墙壁，每一个角落都能说话，在教学楼学生必经的走廊内创设“文化长廊”。在走廊及楼梯墙壁的适当位置悬挂统一规格、制作精美的师生字画、工艺作品、设置班级风采展示栏。

(2)学校各种标牌(处室牌、教室牌、绿地标牌等)要做到精致美观。

(3)不断优化校园音响系统，每天课前播放轻松欢快的轻音乐，让师生在其中得到美的享受。

3、班级文化环境建设

班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同的风格与追求，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

4、办公室文化环境建设

办公室文化环境建设是校园文化建设的重要组成部分。学校各办公室应根据学校文化建设的具体要求认真布置，营造浓厚的办公室文化氛围。学校将根据具体标准评选“先进办公室”。

5、队室及其他功能教室文化环境建设

队室是一所小学文明的窗口之一，也可以从队室反映出一所小学文化水平的高低，所以让队室插上文化的翅膀对于学校文化建设有着比较重要的意义。我校的队室还需在文化性、艺术性、教育性及儿童化上做些文章，同时也要做日常清洁维护工作。同时也要注重其他功能教室的文化环境建设。

6、努力构建数字校园

在我校现有的计算机网络系统及计算机管理人员基础上，积极发挥其在开展教学、科研和管理及电子政务的作用，要运用宽带、局域网将校园内的各种信息数字化，以增进交流，改变教师的授课方式与学生的学习方式，提高学校管理的水平。学校要充分发挥校园网的作用，全面改版学校网站，精心设计网页，经常更新网站内容，丰富信息流量，为学校、教师、学生、家长、社会搭建一个交流平台。

7、改善周边环境，打造“平安校园”

经常与公安、工商、文化等部门和社区单位共同配合，及时搞好学校周边环境的综合治理，使学校周边环境安全、健康，避免不良风气、行为、文化对学生的身心侵害。

(二)加强学校精神培育

1、打造学校精神

学校精神是学校文化的核心，是学校的灵魂，我校要认真总结本校的优良传统，紧密结合时代精神，提炼富有内涵和个性的办学理念，通过长期积淀成为我校的学校精神。

(1)继续开展师德建设活动。这个要与建立和谐师生关系紧密结合起来，突出开展“对学生要有有爱心，对工作要有责任心，对同事要有诚心”三心活动，使师生凝心聚力。

(2)与时俱进开展系列教育活动。结合各种传统、重大节日等，继续深化小学生日常行为规范教育。

(3)提高师生的团队精神。在师生中创造性地开展一些活动，重点突出开展一些形式多样文体活动，让师生在活动中感受到快乐，感受到温暖。

2、打造教师文化

(1)开展教师专业阅读和校本培训，构建教师文化。

结合读书节用“终身学习”的理念指导、鼓励教师阅读专业书籍，促进教师养成自觉读书学习的习惯;采取“经验交流(班主任)案例分析、课堂研讨”等形式来提高教师的教学研究能力;开展以“教师教学展示”为主要内容的活动，评选北马路小学校园名师，引领学校校本培训和教科研工作。

(2)开展校本研究，重建教研文化。

凭借教师专业化发展学校这一载体，用“走出去，请进来”的办法，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;落实学校教研组制度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，从四个方面“精彩回顾、弥补追述、教育摘录、教学随想”使大家在自我反思中提升教学综合能力。

3、统一学校形象标识

学校精神要通过一定的物质载体表现出来，所以我校将在原有基础上，加强形象策划并广泛征集意见，进一步完善、统一学校各种形象标识，推行学校卡通形象“太阳花”，精心制作并规范使用校训、校标、校徽、校旗、校歌，编辑校报、校刊，制作、美化各类指示牌。让师生耳濡目染，受到学校精神的熏陶和激励，从而增强了凝聚力和向心力。同时也充分显示了学校办学思想和人文特色。

(三)丰富学校行为文化

我校要按照学生身心发展规律，充分发挥学生个性特长，开展形式多样的学校活动，通过活动强化学校文化精神，打造“阳光”、“绿色”、“书香”的北马路小学。

1、实施“阳光教育行动”，打造“阳光童年”。

(1)继续深入开展心理健康教育活动，及时帮助学生解决心理困惑，使学生心理阳光起来。

(2)继续完善学生激励机制，以学校卡通形象“太阳花”为依托，以“三好生”、“学习太阳花”、“体育太阳花”“礼仪太阳花等评选泔活动，发放“太阳花”卡，来评价激励孩子。把学生最美的一面找出来，促进学生和谐发展。

(3)组建学生太阳花社团，如太阳花读书社、太阳花广播站、太阳花记者团等。通过社团活动，丰富学生课余生活，促进学生素质提高，同时努力让学生太阳花社团成为我校文化建设的重要阵地。

2、开展“绿色教育”，努力创建“绿色学校”。

目标：通过优化校园环境和对学生进行环保教育、节约教育和劳动技能教育，努力创建县“绿色学校”。

(1)创设优雅的校园环境，营造浓厚的绿色教育氛围。加强宣传，根据“建设环境，保护环境，人人有责”的要求，充分利用各种契机，大张旗鼓地宣传环保、科普知识;通过多种渠道，扩大环保知识视野。

(2)强化学科渗透，做到绿色教育与学科渗透相结合、与科技、科普教育相结合，校内教育与校外活动相结合，课内教育与课外辅导相结合。精心组织形式多样、内容丰富的绿色教育日活动，提高教育的针对性和实效性。

(3)倡导绿色生活方式，深化学生绿色行为，开展节水节能活动，“拒绝白色污染”，自觉爱护资源，注意回收资源。

(4)积极开展绿色行动“五个一”活动。环保文章读一读，环境污染看一看，环保小报办一办，绿色行动做一做，环境之星评一评等系列活动。

3、推进“书香童年”计划，创建“书香校园”。

目标：通过创建“书香校园”活动，旨在营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围，激发师生读书的兴趣，让课外书为孩子们打开一扇扇窗，开启一道道门，丰富他们的知识，开阔他们的视野，活跃他们的思维，陶冶他们的情操，真正使他们体验到：我们的成长离不开读书。

(1)举办读书节活动，开展经典诗文诵读、“书香班级”及“书香少年”的评比。

(2)引领教师专业阅读，为教师推荐书目并购置相应图书，让教师的知识、能力、人格在专业阅读中提高、升华自己。

(3)把推进“书香童年”计划，举办读书节，创建“书香校园”作为学校文化建设的一个重要载体。要真正让学生能捧起经典，在经典中快乐成长。

在重视以上三大项目的同时，我们要积极组织好各种融趣味性与知识性于一体的文化活动，要积极开展艺术节、读书节、体育节、科技节等活动，要积极开展学生综合实践活动。精心组织，发挥学校文化育人的功能，使学生受到良好的文化熏陶和教育。

(四)加强制度文化建设

制度本身就是一种文化，制度的形成应该由全体师生共同参与制订，这样形成的制度才能更显出它的优越性和生命力，最后才能能够转化为全体教职工的自觉行为。

目标：通过制度文化建设，在依法、高效、规范管理的基础上，倡导阳光管理、民主管理、自主管理，体现以人为本的精神，从而形成统一意志，又使个人心情舒畅的生动活泼的制度环境，促进广大师生形成良好的行为习惯、健康文明的生活方式、高尚的道德情操和积极向上的精神风貌。

1、完善教职工代表大会制。

学校工会要发挥其职能作用，把这项工作做好。学校行政班子要倾听教职工代表的正确建议，保证学校决策无误、行动无误。学校领导班子主要成员要定期与教职工谈心，谈心主题要鲜明。对群众反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚。

2、要继续完善学校各种制度。

学校要继续完善《教师评价制度》、《教学常规考核细则》、《班主任工作考核实施细则》、《安全制度》、《教职工请假制度》、《学生评价制度》等等，使之更具有人性化、合理化。

3、坚持依法治校，加强民主管理与监督。

坚持依法治校，加强民主管理，是构建和谐校园的根本保证。只有坚持依法治校、强化民主管理，才能营造“心齐气顺、共谋发展”的和谐校园。所以我们要推进校务公开，保障广大教职员工对事关学校发展的重大问题和群众切身利益的重大事项，拥有知情权、参与权和监督权。进一步完善教代会制度，充分发挥教代会等群众组织的作用，调动一切积极因素，齐心推动学校事业快速发展。

四、保障机制

(一)统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。推进高品位校园文化建设是发展先进文化的重要内容，是实现教育现代化的必然要求。因此全校教职工要提高对加强校园文化建设的重要性、必要性的认识，把思想自觉统一到学校校园文化建设的行动上来。

(二)加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各处室的齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，共同构建健康向上的校园文化特色。

(三)以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

(四)加大对学校文化建设的投入力度。

学校要保证一定数量的资金用于文化建设，在学校文化建设的同时与学校其他建设结合起来，提高资金的使用效率，形成整体推进的合力。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写八**

一、指导思想

校园文化建设是全面实施素质教育的有效载体，大力加强和建设校园文化是学校管理的一个重要内容。坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面落实科学发展观，以人文精神培养为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系，使我校校园文化朝着规范化、多样化、艺术化方向发展。

二、目标任务

总体目标：遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，按照“校园建设营造整体美、绿色植物营造环境美、人际和谐营造文明美”的思路。争取校园文化活动出成果，使校园文化成为教育、激励全校师生和促进素质教育开展的有效载体，使育人环境得到全面优化。

三、具体目标要求和工作任务：

(一)环境建设

1、绿化、美化工作

目标：把学校建成四季常绿、三季有花、恬静雅致、自然优美的校园。 工作任务：

①做好绿化、美化环境工作。

②加强对环境创设工作的管理。总务处安排教师定期对全校花草、树木、进行修剪、养护。

2、工作学习环境：

目标：为师生员工创设一个整洁舒适、竞争合作、文明向上、创新进取、愉快学习、健康成长的工作学习环境。

3、人文景观建设：

目标：加强人本文化建设，体现“协调和谐、美观大方、有效育人”的原则。

工作任务：

①在学校设置体现公民道德规范、职业道德要求、素质教育实施等内容要求的语录牌。

②完善宣传橱窗、黑板报、布告栏等内容等。

(二)文化氛围：

1、宣传舆论：

目标：理论教育深入扎实，认真贯彻执行国家、省、市关于做好宣传思想教育工作的精神，坚持以“三个代表”重要思想为根本指导、正确把握舆论导向、加大典型宣传力度，思想道德教育要经常化、规范化，为我校的校园文明建设提供良好的理论支持和思想保证。 工作任务：

①充分发挥黑板报、手抄报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。

③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。结合“三个代表”重要思想，

把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

目标：改变单调的学习、工作、生活模式，使文体活动生动活泼，使团队工作有声有色，使校园文化生活呈现出异彩纷呈、百花齐放、健康向上的繁荣景象。

工作任务：

①本着“学以致用、锻炼自我、提高素质”的宗旨组织开展丰富多彩的活动。

②举办青年教师演讲、研讨交流等活动，丰富校园文化。

③开展各种健康向上，生动活泼的体育比赛和文娱活动。

四、具体措施

1、统一思想，提高认识，明确校园文化建设的重要性。

2、加强领导，明确职责，确保校园文化建设工作的顺利进行。

3、以人为本，发挥师生在校园文化建设中的主体作用。

师生是学校的主体，校园文化是师生员工学习、工作以及生活的一种精神氛围与物质环境，每个师生员工都生活在其中，并且自觉或不自觉地参与这种精神氛围和物质环境的建造与变革，又自觉不自觉地接受这一文化氛围的陶冶、引导和塑造。为此，要充分发挥他们在校园文化建设中的主体作用，使校园文化建设在学校发展过程中，真正达到“求真务实，以乐醒人，以美育人”的积极效果。

**20\_年校园文化艺术节开幕式主持词如何写九**

校园文化建设为我校办学品位的全面提升、师生素质的综合发展提供了新的契机。近年来，我校坚持“快乐学习健康成长”的办学育人理念，在全体师生的共同努力下，优化育人环境，创新管理机制，建设校园文化，促进学生全面发展。根据市教育局要求，我校对校园文化建设认真进行了自查自评，现汇报如下：

桐溪小学位于瑞安市桐浦乡桐溪村太平山南麓山坡脚，陶山至温州、湖岭至瞿溪客车从我校门口经过，随着高桐公路、瑞枫公路的先后建成，桐溪小学离温州瓯海潘桥火车站约10分钟的车程，离瑞安市区约20分钟的车程，又是瑞安南门至桐溪5路公交车的终点站，交通十分便利，是名副其实的温州、瑞安城市的后花园。她又坐落于瑞安市桐溪风景区，校园环境清幽秀美，校园占地面积4290平方米(6.5亩)，施教区涉及桐浦乡的桐溪、桐星、桐西、根溪、陶岙、丁岙、丁岙山、高河、小岭、后龙、坳头、桐岭、二平、山外等14个行政村。学校现有6个班级，学生246人，教职工14人。

桐溪小学创建于1937年，至今已有70多年办学历史。原为中小学部的乡镇级学校，1992年撤扩并后成为一所完全小学，隶属于桐浦乡中心小学。xx年3月经瑞安市教育局批准为升格学校，即独立的乡镇级学校，学校有又迎来新的发展机遇。

(一)制度保障，民主管理

进一步完善了《学校管理制度》、《教职工考核制度》、《班级考核制度》、《教学工作制度》、《一日常规》等等，切实保证校园文化建设工作的落实。学校领导和校务委员成员，时刻倾听教师们的建议，保证学校决策无误、行动无误。对师生、家长反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚，使学校管理更具有人性化、合理化。

(二)、强化校园文化管理，统一思想认识

1、加强组织领导。

学校成立了以周碧辉校长担任组长，书记张松虎为副组长，工会组织、教导处、总务处、少先队大队部等负责人及各班班主任为组员，在学校的统一领导下开展校园文化建设工作。

2、制订实施方案。

学校领导班子坚持把校园文化建设作为一项重要的常规性工作来抓，将其列入了学校的长远规划和每学期的工作计划，做到常抓不懈。

3、统一思想认识。

正是因为学校党政领导的高度重视、齐抓共管，使全校师生形成“只有以深厚的人文底蕴为依托，建设具有丰富内涵，适应时代发展、符合学校实际的校园文化，才能办好学校”的共识，从而在校园中形成人人讨论校园文化建设、人人参与校园文化建设的气氛。

(三)合理规划校园布局，加强校园环境建设，精心打造绿色校园。

校园环境不仅是师生学习、生活的空间，又是精神的外化、文化的象征，更是一种潜移默化的教育因素。我校在新建校舍初就对校园合理布局，对环境建设统筹规划。学校多方筹措资金完成了食堂、厕所、传达室、花坛、门台、校门、操场等修建，从根本上改善了校园环境和办学条件。为了达到最好的环境育人效果，使校园突出“绿”字，强化“美”字，讲究“香”字，保持“静”字，学校于xx年，在市教育局和陶山教育学区的亲切关怀下，拨款62万元对教学楼后面的山坎、教学楼、操场、校门口台阶等大修理，xx年投入3万余元绿色、美化校园，使学校面貌焕然一新，得到了本施教区14个行政村的干部、群众，特别是学生家长的一致好评。

(四)营造校园文化氛围，让文化育人于无形

我校坐落于瑞安市桐溪风景区，校园环境清幽秀美，是名副其实的温州、瑞安城市的后花园。我们着眼校园一花一草、一树一木，让每处细节都体现出文化，让人有美的享受。

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用三棱柱铜标志，雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌，进入大门看到两块明显的教育牌，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏，进入楼梯看到提醒牌教育牌。如：上下楼梯请勿拥挤，语言文明礼貌待人，为灿烂明天而学留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话，教学楼一楼走廊张挂古诗词，二楼走廊张挂学生优秀字画作品，每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食节约用水，讲究卫生等标语，在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌，在花坛边树立“红花喜人手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

(五)以校园文化活动为载体，开展校园文化教育活动

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

1、古诗词考级活动。

共分8级：1级为背诵1-20首古诗;2级为背诵1-40首;3级为背诵1-60首;4级为背诵1-70首古诗和《三字经》选篇;5级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇;6级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情;7级为背诵规定的15首宋词;8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级必须达到相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1-4级，7-8级为面试形式，5-6级为笔试形式考核达到80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

2、开展读书活动。

由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

3、开展好校园系列文化活动。

每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，内容充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3-6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，接受爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自己的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。……

(六)开展教学与研究，构建教研文化

紧跟课改步伐，教导处采取“经验交流(班主任)、案例分析、课堂研讨、汇报课、公开课、推门课”等形式来提高教师的教学技能;用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，促进教师养成自觉读书学习的习惯;提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践;加强落实学校教研组的指导力度，加强教师之间的对话、互动和合作;要求教师做好教学反思，让教师在自我反思中提升教学综合能力。

同时开展与瑞安市集云实验学校结对活动，集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学能力和综合素质。

1、尽快上马学校教学楼辅助用房工程。

由于校安工程原因，学校教学楼2鉴定为d级危房，食堂鉴定为c1级危房教学楼2要求拆除，食堂要求加固。正式能够使用的只有一幢教学楼，约1000平方米，远远不够用。所以，要想更进一步发展学校的内涵，提升学校的影响力的话，配套的教学辅助用房建设是必不可少的。

2、校本课程开发滞后，综合实践活动流于形式。

学校内涵发展离不开学校本土的文化建设，校本课程开发是个很好的载体，现在我们有开设地方课程和校本课程，但都是温州地区一张面孔的，还没有真正意义上的校本课程，我们要植根学校自身的发展历史和和本片区的人文地理，开发学校特色的校本课程，让学生觉得亲近、自然，这对学生学习积极性的提高和人格塑造是非常有意义的，同时也丰富了学校的文化底蕴。

3、学校缺乏自己的特色，还没有充分发挥农村学校、山区学校、薄弱学校的潜力与优势。

总之，校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期共同的努力，更需要各职能部门齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，才能构建健康向上的校园文化特色。我们会在今后的工作中，将继续努力，加大校园文化建设的力度，提高校园文化的品位。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！