# 2024年湖北九宫山的导游词范文简短

来源：网络 作者：雾凇晨曦 更新时间：2024-12-19

*20\_年湖北九宫山的导游词范文简短一天堂寨素有“植物的王国、动物的乐园、云雾的海洋、圣水的世界、杜鹃花的领地、娃娃鱼的故乡，旅游休闲、科学考察的佳境”之美誉。景区内峰、石、树、花、云海相映成趣，景色宜人。进入天堂寨，有“我在山里行，赛过做神...*

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短一**

天堂寨素有“植物的王国、动物的乐园、云雾的海洋、圣水的世界、杜鹃花的领地、娃娃鱼的故乡，旅游休闲、科学考察的佳境”之美誉。景区内峰、石、树、花、云海相映成趣，景色宜人。进入天堂寨，有“我在山里行，赛过做神仙”的意境。天堂寨于1992年被林业部批建为国家级森林公园，1997 年被批准为省级风景名胜区，1998 年被国务院批准为国家级自然保护区，20\_ 年被批准为省级旅游扶贫实验区。20\_ 年4 月16 日，安徽旅游集团以市场运作的方式，与金寨县政府搭成合作共识，整体接管天堂寨景区经营权，实现了所有权与经营权的分离。

天堂寨处于南暖温带向北亚热带过渡地段，是华北、华东、华中三大植物区系交汇点。景区内森林生态系统保存得相当完整，植物种族古老，层次复杂，群落地带性分布明显。造钱坳上海拔1400米的高山草甸为世界海拔最低的沼泽地。保护区内高等植物1746 种，仅国家级珍稀植物就有30多种，如连香树、领春木、金钱松、巨紫茎、天目木姜子等;有数百种观赏植物和花卉;还有一大批药用植物;更有世界上新近发现的白马鼠尾草、白马苔草等特有物种，脊椎动物近300种，属国家保护的珍稀动物有18种，如金钱豹、香璋、小灵猫、花面狸、白冠长尾雉、勺鸡、娃娃鱼等。

天堂寨云山高耸，森林广阔，气候湿润，泉眼密布，湿度达80.7 % ,大面积的森林植被涵养水份，独特的地理条件，使山间水资源十分丰富，瀑布高悬，溪水长流。景区内泉、溪、湖、潭、瀑应有尽有，“山中一夜雨，处处挂飞泉”。来到天堂寨，你不可不去观赏天池、马尾平湖、九影瀑布、风龙潭等著名景点。置身其中，哗哗的流水声伴着悦耳的鸟鸣声，犹如进入了一个清凉的世界，有游人赋诗赞日：“踏遍黄峨岱与庐，唯有天堂水最佳”。天堂寨之美，美在它良好的生态环境。天堂寨远离都市喧嚣，环境不受人为破坏，没有污染，这里水质清冽甘甜，沁人心脾，空气中弥漫着因瀑布湍流、森林电位差的物理作用而产生的大量负氧离子，每立方米空气含量达70000个，是进行天然森林淋浴的极好场所。

“东南第一清白地，山是本色水是源。”在天堂寨玩水，一定得徒步去瀑布群景区登山游览。天堂寨，山有多高，水就有多长，这一丝一缕玉泉在林问流动、在融合、在汇聚，最后形成天堂寨气势磅礴的瀑布群，它们中有的像彩虹从天而降，有的似飞珠泻玉，有的像一条白链频频摆动。到了冬季更有那上不着天下不着地的瀑布，原来是那后面的瀑布把雾雨下到树枝上，慢慢形成冰瀑。这动态各异、相映成趣的冰雾漫天的景象，给天堂寨增添神秘的色彩。景区内大小瀑布有四十道之多，实属人间罕见。最著名的五道瀑布落差都在40米以上，接力式地展现在游人面前，冰肌浸骨，清澈透明，千载不涸。

天堂寨古称“云山”，即使晴日当空，云亦不断。“千岩万壑生紫烟，山在虚无飘渺间，银浪滚滚群峰隐，扮得天堂境如仙”。天堂寨山以云为衣，云以山为体，山与云的巧妙结合使名山胜景变幻无穷。天堂寨的云变幻多姿，既有“平林漠漠烟如织”的青纱帐，又有一碧万顷、烟波浩淼的云海。古人曾作诗形容：“风高云照地鲜美，山色朦胧水往还，白露苍烟弥雾蔼，人海烟阑，真如海市蜃楼中”。

天堂寨没有艺术家的修饰和雕琢，也没有人工的捏造，大自然赋予天堂寨淳朴和真实的美。天造地设的奇峰、怪石、云海、流泉、飞瀑、遮天避日的奇松，构成离奇绚烂，动感十足的巨幅画卷。

春天的天堂寨万物复苏、百花齐放、青山沉黛、万峰竞秀，头顶蓝天白云，耳听百鸟和鸣;徜徉其间，人与波涛拥，似在图画中，让人心潮澎湃，感慨万千。夏天的天堂寨空气清新，蝉唱溪鸣，漫步在林荫下、小溪旁，耳闻潺潺流水，目睹柳丝飘荡，林海微波，清风拂来，让人心襟摇荡，心旷神怡，百恼全消。秋日的天堂寨，天高云淡，一片碧蓝，漫山红叶，层林尽染，人游其间，其是飘飘欲仙。万山红遍，果实摇曳;冬日的天堂寨，瑞雪普盖，天地相连，银装素裹，冰清玉洁，山舞银蛇，分外妖娆，好一派“一望竞成银世界，千山浑似玉玲珑”的北国风光。

到天堂寨旅游休闲，一是玩水，二是乐山，三是体验民风民俗。

从风景区大门沿蜿蜒的盘山公路行驶六华里，便到达景区中心地带虎形地，由虎形地沿石阶步行两华里，一道高71 米、宽10米的瀑布展现在眼前，这就是九影瀑布。相传神话中的八仙，每次上天庭，都必请本方土地爷来此潭中淋浴，然后踏着天上的五彩云去见玉帝，因八仙和土地爷在此留下倒影而得名。冬日里，气温骤降，整个瀑布结成68米高、6米宽的中空冰瀑，又被人们称为“冰魂瀑布”。伫立瀑前，令人心旷神怡，悠然想起前人咏瀑诗“疑是龙池喷瑞雪，如同天际挂飞流”的佳句。顺此攀行300米，便是第二道瀑布“情人瀑”，此瀑高44米，瀑面宽阔，温柔尔雅，仿佛情人在窃窃私语、卿卿我我。顺石阶继续登行，山涧豁然开朗，第三道瀑布“泻玉瀑”下跌深潭，如浪卷白雪，站在此处，俯看绿树染百障，仰望银瀑浇九天，恍然身临仙境。，再往上攀行300米，第四道瀑布“淑女瀑”浮现在山涧之中，此瀑高57米，因水流石壁形成曲线分明的三宽两窄，左右摇摆，宛如一位身着长裙冰清玉洁的少女，又似一道银光闪烁的冰晶铺就的冰道，它长流深涧，热忱地呼唤清纯和美好。顺山道继续攀行200米，站在踏雾桥上，透过绿树繁花的缝隙，咱们便真切地看到高68米的第五道瀑布一银弓瀑的倩影，这道瀑布下的泉池有不少娃娃鱼在自由的游动，在浓浓的涛声中观瀑赏鲵，一幅悠然自得的自然风情画尽现眼前。这五道一线相连的瀑布犹如五道洁白的素练从长空飞挂，又似五条银色的蛟龙破天而来。仰望，它们从应在蓝空中的松影间喷溅而出;俯瞰，它们击落深潭卷起玉树琼花，或如万马奔腾，或如风雨骤至，这五道瀑布在全一国风景名胜区中可谓风姿独树，令人留连忘返，遐思翩翩。

看完了五道瀑布，还有一处佳境可别忘记哦，那便是深不见底的“风龙潭”。据说，四两黄丝达不到底，每逢久旱无雨的年份，山民常来求雨，往往还十分灵验。诗云：“两手击飞瀑，亚深属龙潭”。“疑是银河落九天，半玉珍珠半卷帘”。”过眼青山十六重，重重叠叠自连天”。

在天堂寨乐山，能给人增添许多学识，天堂寨以原始森林为主，间有奇松、怪石、云海、清泉、龙潭、飞瀑，是集旅游、疗养、度假、避暑、科教为一体的理想开发地，它结集了我国山岳型风景名胜区北雄南秀的两大特点。

在天堂寨乐山，有两处地方不可不去，一处是海拔1450米的龙剑峰，峰上一处被称为“龙脊背”的地方更是奇险，龙剑峰上山高峰利，崖兀壁，酷似一把巨剑，游人经过此处，好像在剑面上行走一般。山是以石为主体，但顽强的松树依然在此扎根生长，苍翠挺拔，万松叠翠。它们有的像凤尾随风婆娑起舞;有的像山鹰展翅飞翔;有的像巨轮劈波斩浪，时隐时现;每棵树干，每枝树叉，以至每一枝松针都无不体现着松树耐干、耐旱、耐寒、不怕风吹雨打、顽强拼搏的精神。

翻过龙剑峰，便可到达天堂寨又一胜景——盆景园，站在盆景园的极顶，你会感到山有情，水有情，遍山野花带笑盈。那高山杜鹃，红、黄、白、紫、蓝五彩缤纷，腊梅瓣、玉兰花、天女花、蓝心花、玉灵花争芳斗艳。我想在那飘渺的天上定然有美丽的街市，郭沫若先生曾赋予街市无限的遐思，在天堂寨也有一处如诗人笔下所描绘的具有美好意境的“天街”。沿着五道瀑布攀登石迹，或者由泻玉瀑乘高空缆车登上山顶，便到达天街景区，它是天堂寨主峰的延伸地带，由东南走向西北，大约八公里，平均海拔在1600一1700米之间。天街景区中天成石佛、剪刀石、书箱石、笔架岩、落笔峰、龟爬石，无不传神写真，展现了大自然的鬼斧神工。在天街的朝阳处，一尊慈眉善目巨型石佛仿佛正在施展法术，驱散沟壑，拨开云雾，让游人一览千里。徒步走在天街上，身边云海翻腾，天池水碧波荡漾，天堂松风吹倚拂，登高远瞩，烟波浩淼，飞珠迷茫，宝岛蜃楼，奇松骏马，奔涌而来，八百里荆楚大地尽现眼底，据说在晴天无雾之时，通过高倍望远镜可见武汉三镇的踪影。

由天街中部的观景台向东南，沿着皖鄂两省的边境山脊走，越过情侣峰、天门峰、天平峰、天罡峰、天魁峰、天极峰，可直登大别山的第二高峰天堂寨主峰，主峰下苍山如海，雾云典雅，云漫翻滚，汪洋无际，当风携雾卷云，扑面而来，实在壮美。如能高山守夜，晨风曦微中，一轮红日喷薄而出，冉冉升起，顿时山崖峭壁星光灿烂，满目苍翠，生机勃勃，使人精神为之一振，此时此刻，你可能真要醉了。

天堂寨这块神奇的土地，不仅孕育出奇山异水，而且蕴藏着醉人的民间风俗，灿烂的民间文化。当你沿着曲折的田间小道，踏进天堂寨脚下的南河村，这片古老而又淳朴的土地，你会被那浓浓的泥土气息芬芳着，被那炽热的热情感染着，被那淳朴的民风民俗吸引着，让你忘却都市的喧嚣，忘却世俗杂念，陶醉在这一片世外桃源里。这里有保存完好的明代建筑群，雕梁画栋，色彩鲜明，它们间间相连，户户相边，斑驳的墙壁叙说这里的古老久远和人世间的沧桑。你瞧，这些游客围坐在火笼旁，边吃边侃，哦，他们在吃吊锅、喝吊酒，品味着当地的民风民俗。到山民家里做客，山民不会将客人请进饭店、宾馆，而是用自家酿造的小吊酒，自家采摘的土菜招待客人。吃饭时，几样烧熟的菜不摆上桌子，而是全部放在吊锅里，锅下面挖有火笼，内有烧旺的木炭，客人们围坐四周，边吃边喝，边烤火边闲侃，那氛围会不由自主的感染着你，和主人尽吐心曲，忘却了身在异乡为异客的孤寂。目前，“吃农家饭、品农家菜、住农家院、干农家活、娱农家乐、购农家物、体农家情”的农家乐服务在当地发展的如火如茶。

天堂寨是一首隽永的山水诗，一幅秀美的山水画，更是一部高亢的田园交响曲。在这诗画曲谱中，无时无刻不让游客体味到历史的丰厚。大别山自古为兵家必争之地，楚汉相交的天堂寨更是首当其冲，被誉为“平时有藜霍不捋之成，临时得高屋建瓴之势，中枢独用，妙用无穷”。在南宋时，文天祥曾派同榜进士程伦倡导淮西抗元，天堂寨(时称多云山)义民傅高率乡人响应。元至正十一年(公元1351年)红巾军领袖徐寿辉在此建立天堂寨，招募义军，义旗一举，万民响应，同年攻下罗田、薪水，后发展到百万之众，席卷东南数省，割据一方达十一年，国号“天完”。明代这里是战略防守重地，清顺治、乾隆年间分别有过农民起义，后还成为太平天国与清军对垒的战略要地。至今这里还有清代咸丰年间的关卡、义军用的石臼、古炮台、议事厅等历史遗址。大革命时期，天堂寨所在的金寨县，有十万群众参军参战，这里诞生过两支工农红军，是鄂豫皖革命根据地的重要组成部分。红军北上抗日后，大别山红旗不倒，进行了艰苦卓的游击战争。解放后，金寨县在全国工作的省部级以上干部500多人，诞生59位共和国将军，为全国第二大“将军县”。1947年刘邓大军南下，在天堂寨一线跃进大别山，西逼武汉，东指南京，为全中国的解放建立了不朽的功勋。在全国上下轰轰烈烈开展红色旅游的今天，六安市金寨成为一方热土。在前往天堂寨的旅游热线上，分一布着六安市皖西烈士陵园、独山革命旧址群、金寨革命博物馆、许继慎陵园、红25军和28 军旧址、下楼房刘邓大军指挥部旧址等，这些都成为大别山红色旅游区的重要目的地。

“暗淡了刀光剑影，远去了鼓角争鸣”。今日的天堂寨已成为国家级森林公园、国家级自然保护区和全国知名的风景名胜区。目前，景区已形成吃住行、游购娱一条龙服务，交通、电力、通讯等旅游基本设施完善，景区内有安徽省旅游集团投资建设的旅游专用索道一条和一座按四星级标准建造的安兴国际度假山庄，各类大、中、小旅游宾馆和农家客栈星罗棋布。天堂寨已真正成‘为人们返朴归真、亲近自然的好地方，是人们休闲、度假、观光游览之胜地，更是爱国主义教育、科普研究的大课堂。

仁者乐山，智者乐水。神奇的天堂寨就像一位身着节日盛装、充满活力的处子，期盼着都市人们的休闲脚步，期盼着科研工作者勇敢探索，期待着有识之士投资开发，开拓发展。

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短二**

各位游客：

大家早上好，欢迎大家来到景色宜人的人间仙境——九宫山观旅游，我是你们此次的导游员某某。

很高兴认识大家，更荣幸为大家导游，这位是为我们驾车的刘师傅，刘师傅行车多年，经验十分的丰富，车行安全就交他了，也请大家放心。一路上如果大家有什么好的意见或见意，请尽管提出，我们会尽力为大家解决；有什么做的不好的地方，也希望大家随时指出，以便更好的为大家服务，在此也希望九宫山的好山好水好仙境，能带给大家一分好心情。现在请大家朝我手指的方向看：出现在你们眼前的便是被誉为九宫珍宝的迎客松，这颗高有9米，已经历经了300多年的风霜雪雨的迎客松，现在已成为了九宫山的独特象征。您看她像不像一位饱经苍桑的老人。千百年来一直在守护着这样一个人间仙境，今天正客串着迎宾先生。欢迎各位的到来。

人们都说：“湖北的九宫山集黄山之奇，庐山之秀”那是不是这样的呢？那现在由我来为大家介绍一下九宫山吧。九宫山位于湖北省通山县境内，幕阜山脉的中段。其主峰老鸦尖海拔1656米，是鄂南的峰。总面积有210平方公里，高通山县城58公里，距武汉市178公里，是经国务院批准的重点风景名胜区，当然她也是湖北省的旅游业的一颗耀眼的明珠。

她既有江南山峰之奇秀，又具有塞北同峰之雄伟兼具五月之雄、奇、险秀、幽，被世人们称为“九天仙山”；再加上她宜人的自然气候和道教名山之美称，成为了湖北省旅游业的精品和旅游名山，国内外的游客对此都情有独钟。九宫山的自然景观和人文景观都是随处可见，像奇峰异石、古木参天、珍禽异兽比比皆是，而佛教与道教的教义因为是层层相扣，构成了一幅美不胜收的仙境奇画。

九宫山不但是游览的佳境，更是避暑的盛地，她七月的平均气温有22。1摄氏度，比庐山低0。7摄氏度，比北戴河低1摄氏度，夏季的气温也不超过30摄氏度，这也正好应和了一句描述气温变化的话，我想大家都比我清楚不过了，是的，那就是“早穿棉袄，午穿纱，晚上围着火炉吃西瓜”，因为在这里不管是再炎热的夏天，晚上都得盖一层厚厚的棉被，真可谓是“三伏炎蒸人欲死，到此清凉顿成仙”。人们都说：春要赏花上九宫，夏需避暑飞九宫，秋赏红叶飘九宫，领略北国风光必冲九宫。九宫山集山青、水秀、泉温、洞奇、飞瀑六绝于一体，主要景区有：云中湖景区、铜鼓包游览区、云关景区、石龙沟景区、森林公园、闯王林等。

现在我们汽车已经行驶在九宫山镇上了，也就是即将要浏览的云中湖景区所在地，但是离云中湖还有一小段距离，我借这段时间跟大家简单介绍地一下云中湖：云中湖她海拔有1230米，是我国高度仅次于的天山和长白山天池的第三大高山湖泊。，同时也湖北省的高山湖泊。刘禹锡有这样一句诗：“山不在高，有仙则名，水不在深，有龙则灵。”她把号称“九天仙山”的九宫山写得是淋漓尽致，九宫山她不仅是山高水深，而且钟灵毓秀，就像云中湖的蓄水量就达到了100多立方米。再加上云中湖在周围四峰五岭的环抱下。

湖中的别墅、亭阁倒影有序，湖中的游鱼行往如织。让人有一种人在“船中游，云中湖中飘”的神韵之感。云中湖的水质非常的好，养料充足，也正因为如此使得这的鱼产品极为独特。就像小银鱼，就是云中湖的特产之一。我想今天中午大家也品尝到这道美味佳肴。

如果大家也觉得它是道家常美味的话，不妨带点回去，给你们的新朋好友也尝尝鲜。各位团友，我们再往前走就可以从另外一个角度，观看云中湖，就像老作家徐迟在不同角度游玩云中湖时，他看见湖面好像是一幅与天接吻时天地交合的乾坤热恋图，所以有感而发，又命其为吻天湖。

但是在古时候，云中湖又称龙潭。但称为龙潭是有个说法的。古时候云中湖与龙有着紧密的渊源。并且在龙潭的中间呢也有个龙珠岛。关于龙珠岛就有一个古老的传说。相传龙潭住有一条老龙。老龙生有九子，九子天性好玩，常在云中湖，扬波击浪，时而腾上高空，吞云吐雾，使得云中湖云雾缭绕。具说有一日，小龙们偷出老龙的宝珠，到云中湖的上空，玩九中戏珠的游戏，不小心将龙珠掉入了湖中慢慢浮起，就化作如今的龙珠岛也就是我们即将要下榻的酒店龙珠山庄的所在地，除此之外，龙珠岛的周围还有很多其它的设施像休养院，剧院，商场等这为广大的游客提供了周到的服务，可是云中湖的优美风光还需要大游客们的平常的保护，而不损坏环境，所以大家的游玩的时候也不要乱扔纸屑注意环保。

人们都说夏日的九宫山是一个清凉世界，那么冬日的云中湖就像是个冰雕细琢的童话世界。如果大家有机会可以俯视整个云中湖的话，她就像是个道教的五行八卦图，这样说云中湖是个好山好水好世界的人间仙境的风水宝地就不足为奇了，因为除此之外，在云中湖的周围还有一座风水宝地的象征，也就是大家右手边的这座宝店真君实店，它是一座道教风水反八卦建筑，也是九宫山几十年一幸存的古建筑，张道清祖师爷的肉身也曾经的里面完好无缺的保存了648年。那今天由于时间问题我们就不具体的参观这个宫殿，不过，大家如果再有时间的话还可以在来这玩，那下面的时间就留给大家拍照留念，让大家也可以置身于这样一个人间的洞天福地当中去。

好的，各位游客，我们今天上午的游览就到这里，我的讲解也先告一个段落了，在此也谢谢大家的支持与配合！

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短三**

各位嘉宾，大家上午好!

今天我们将参观著名的荆州古城。

“闻听三国事，每欲到荆州”。一提起荆州，您一定会自然而然地想到小说《三国演义》中刘备借荆州、鲁肃讨荆州、吕蒙袭荆州、关羽失荆州那些脍炙人口的三国故事，一百二十回《三国演义》，就有七十二回的内容涉及荆州。千百年来，到荆州古城探询三国历史烟云陈迹的凭吊者、访古者、探幽者络绎不绝。作为大家的实地导游，我很荣幸能够借这样一个机会把荆州古城逾两千年来演变和发展的历史画卷展现给大家。

我们现在所处的位置是荆州城东门外，大家面前的这条几十米宽的河流就是护城河，在打仗之时，它是抵御敌人攻城的一道天然屏障，而如今在这条河上，每年都会举办隆重的国际龙舟邀请赛。入城之前，首先请让我给大家介绍一下荆州古城的历史背景。

荆州城，又名江陵城。是目前我国南方保存最为完整的一座古代城池，也是1982年国务院首批公布的全国24座历史文化名城之一;1996年，荆州古城墙被国务院公布为全国重点文物保护单位;20\_年时，以荆州古城为中心的荆州市又被国家旅游局命名为中国优秀旅游城市。

回顾荆州的历史，可以说与华夏上下五千年的文明史紧密相连。大家都知道，中华民族是炎黄子孙，黄帝和炎帝部落合并统一华夏后，“割地布九州”(冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍)，荆州即为这古老的九州之一。

“荆州”这个名称，最早见于战国时期的典籍《尚书?禹贡》中的“荆及衡阳惟荆州”，当时荆州的区域面积是很大的，春秋战国时期的楚国便是兴起于荆州域内。据史料记载，周庄王八年(即公元前689年)，楚文王将都城迁往今天荆州城北五公里处的纪南城，楚国在此建都长达420\_年，前后经历了二十个国王，创造了与黄河流域中原文化辉映并重，并可与古希腊、古罗马文化相媲美的楚文化。相传楚成王(公元前671至520\_年)在位时，为了毕览长江胜景，在荆州城区营建了“飞楼百尺照湖水、上有燕赵千娥眉”的诸宫和宫船码头，这诸宫和宫船码头就是今天荆州城的雏形。秦昭王二十九年(即公元前278年)，秦国名将白起率兵攻打楚国，占领了江汉之间的地域，秦随即在楚都设南郡，为当时全国三十六郡之一。后来，秦又在今天荆州城的地方设立江陵县，“以地临江”、“近州无高山，所有皆陵阜”，故称“江陵”。公元前120\_年，汉武帝建立荆州刺史部，为全国为十三州之一，从此，荆州开始成为行政区划的名称。

自秦汉以后，荆州成为历代王朝封王置府的重镇，一直是州、郡一级治所，有的朝代还曾在此建都立国。三国时，这里是争霸的要津，孙刘联合在赤壁一战大破曹军，刘备遂于次年向孙权借得荆州，并以此为根基迅速发展蜀国势力。此后，东晋末年的安帝，南朝时的齐和帝、梁元帝、后梁宣帝，隋时的后梁王以及唐末五代十国时的南平国王等，先后有11个纷争王侯在此称帝(王)建都，长达100余年。唐代的荆州是陪都，称“南郡”，与长安城南北呼应。宋朝建立后，于此置江陵府。元初改江陵府为上路总管府。明初又改设荆州府。清代则沿用明朝制度。民国时，荆州属湖北省第四行政都察区。中华人民共和国成立后，荆州城是湖北省荆州地区专员公署和江陵县人民政府机关所在地。1994年，原荆州地区和沙市市合并成立荆沙市，1997年更名为荆州市，荆州城为荆州市六县市二区的荆州区所在地。

荆州城地处天下之中，江湖之会，历来就是兵家必争之地。诸葛亮曾说：“荆州北据汉沔、利尽南海，东连吴、会，西通巴、蜀，此用武之国”。汉代以耿直忠烈闻名的宰相李固，三国名将关羽、周瑜、吕蒙、陆逊，晋代文武双全的大司马陶侃都曾镇守过荆州;晋代诗人谢灵运、鲍照，唐代开明宰相张九龄、张柬之，大文学家韩愈、元稹以及宋代大政治家王安石等著名历史人物，也都曾在荆州担任过大小不同的职务。此外，历代的许多次重大农民起义，也都把荆州作为重要的攻夺目标，如西汉末年的王匡、王凤，唐末的黄巢，元末的陈友谅，明末的李自成和张献忠等领导的农民起义军都曾攻占过荆州城。

除了是军事要地，古代荆州城的经济与文化也是非常活跃和繁荣的。由于交通便捷、土地肥沃、气候温和、物产丰富，早在西汉时期，它已发展成为全国十大商业中心之一，名列南方五郡之首。南北朝时，便成为“长江中游第一城”，与下游著名的商业城市扬州齐名，史称“江左大镇莫过荆、扬”。虽然在西魏时期曾一度毁于战难，但到中唐又逐渐恢复繁华且其规模约十倍于以前，所以荆州城在当时被定位“陪都”，与长安、洛阳并称。

荆州是楚文化的中心，是“钟鸣楚天”的音乐、舞蹈之邦，享有“惟楚有才”的盛誉。千百年来，这里文化昌盛，人才辈出，孕育有楚国著名爱国诗人屈原、唐代著名边塞诗人岑参、宋代“小万卷”朱昴等一大批江陵才子。在政坛，从荆州走出的宰相有唐代刘洎、段文昌和“一门三相”的岑之本、岑长清、岑羲祖孙三代，最为著名的是明代宰相张居正，他力主革除弊政，发展经济，在当时起到了一定的积极作用，为后人所崇敬。同时，荆州城旖旎的自然风光和深厚的文化底蕴，还吸引了历代众多知名文人志士前来观光游览、咏诗会友，汉代的司马迁，魏晋南北朝的王粲、陶渊明，唐代的王维、孟浩然、李白、杜甫、刘禹锡、李商隐、杜牧，宋代的苏轼、陆游及明清的袁宏道、王士祯等都曾游历过荆州城，并留下大量的诗文佳作，其中最负盛名的当属李白《下江陵》一诗中“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”的绝句了。

好了，说了这么多，大家对荆州古城的过去一定有了进一步地了解吧。现在就让我们一起去来看看现在的荆州城里到底是个什么样子。请大家紧跟着我沿着右边的人行道上城，左边是马道，如果您留意的话，就会发现砌成马道的砖上刻有文字，这就是荆州古城墙上极为珍贵的铭文砖，又叫文字砖，它们记载了历代修建荆州城墙的漫长历史过程，反映了荆州所管辖的行政区域的变迁状况，具有重要的历史研究价值。

相传在汉代荆州就筑有正规的城墙，后经蜀将关羽、东吴守将朱然和东晋荆州刺史桓温及梁元帝等12次维修扩建，使荆州城更加坚实壮阔，但这都是土城墙。据史料记载，荆州最初的砖城墙始建于五代十国时期，荆南节度使高季兴出于割据荆州自立为王的目的，于公元920\_年动用十几万军民大修荆州砖城墙，筑城的砖不够，就下令四处挖取墓砖，方圆五十里内的坟墓尽遭挖掘。据说城墙筑成后，每到深夜，墙上便游荡出无数的磷光，看上去像“鬼火”，令人毛骨悚然。北宋末年，因“靖康”战火焚烧，城墙大毁。到了南宋时，荆州安抚史赵雄为了加强荆州防御，上奏淳熙皇帝准许，于公元1187年大兴土木，在11个月的时间内重修起砖城墙，还在城墙上建造战楼一千余间，这次筑城的砖为政府下令烧制的“专用城砖”，砖上有责任铭文，但没有年号记载。后来，元兵攻占荆州城，忽必烈下令将城墙全部拆除。朱元璋建立明朝后，再次依旧基修复，并在城周开掘护城河。明末张献忠率领农民起义军攻进荆州城后，城墙又被愤怒的义军所拆除。直至清顺治三年(即公元1646年)，第三次在旧基上筑起城墙，这就是留存至今的荆州古城墙。城池构筑十分坚牢，为了防止城墙因水侵腐蚀而下陷，城墙基脚全部用条石垒砌，墙面均用石灰糯米浆灌缝，尽管曾遭三毁三建，且历经三百多个春秋寒暑，该城墙依然保存完好。新中国成立以后，国家和当地政府对荆州古城进行了重点保护，对荆州城及周边环境加以改造、整治、修缮和扩建，修建了内环道和外环道，疏通治理了护城河，在东门外和新北门分别建起了凤凰广场和天问广场，使荆州古城更加美丽、雄伟、壮观，这就是各位今天看到的荆州城古老而新鲜的面孔。

另外，据专家考证指出，到目前为止，荆州城墙上发现最早的、有年号的文字砖是明洪武二年(即公元1369年)的，距今已有六百多年的历史，此砖比新华社报道的、在万里长城上发现的万历年间的文字砖要早220\_年。更令人称奇的是，从文字砖上记载得知，这些砖不仅仅出自江汉平原，还有的来自省内其他地方及省外的湖南、陕西、江西等地，由此可见当时筑城工程之巨大。古代筑城，还体现出一种质量管理的思想，历代建筑或维修城墙所留下的或详或简的责任铭文，实际上都是一种公开的责任状。从城砖上文字记载的内容看，是十分细致严格的，除了记录有制砖的时间和地点外，还有关于监造人、制砖人、烧窑人、制砖费用、承担者姓名和具体负责的地方官员的详细铭文。可见在当时修筑荆州城墙时采取了“全民动员、上下动手、分工明确、责任到人”的做法。荆州之所以在古代一直被誉为“铁打的荆州”，与这种“责任制”是分不开的。这也是我们今天需要从先贤那里学习和借鉴的。

大家仔细的观察这些文字砖，细心的朋友还会发现在文字刻法上，既有阴刻，也有阳刻，还有阴阳兼刻;在书法字体上，既有行书，也有楷书;在字的写法上，则既有繁体字，又有简化字。因此，这些文字砖还有重要的艺术研究价值，值得进一步开发和利用。

现在，我们登上了东门城楼，凭栏远眺，遥想关羽当年，朱颜长髯，手握青龙偃月刀，您是否也壮心勃发，能够体验到“一夫当关，万夫莫开”的豪情呢?

从空中鸟瞰，荆州城墙就像一条游龙绵亘在水泊湖沼之中，呈不规则的椭圆形。整个城墙东西长3.75公里，南北宽1.2公里，周长10.5公里，城内面积4.5平方公里。城墙高8.83米，顶面宽3至5米不等，底座宽10米左右。城墙上建有城垛4567个，炮台26个以及藏兵洞4个。这些都是古代战争防御进攻的工具。

荆州古城共建有六座城门，东北各两座，西南各一座。东门名叫寅宾门，小东门名叫公安门，大北门名叫拱极门，又名柳门，小北门名叫远安门，南门名叫南纪门，西门名叫安澜门。每座城门的名称都与荆州的地理、历史和习俗有关，如小东门，当年刘备把油江口改为公安，迎娶孙夫人后乘船回荆州，在此门下舟登岸进荆州城，故名公安名;又如大北门，古时候城北有通往京都的大道，仕宦迁官调职时，皆出此门，官员友朋送行时，在此折柳相赠，故又称柳门。为什么古人不折桃李，却偏要折柳相赠呢?这可是有来由的，据史书记载，我国自汉代起，亲友临别时折柳相赠渐成习俗，是因“柳”是“留”的谐音，折柳相赠有“挽留”、“留恋”之意。除小东门之外，其他五座城门均有闾门，为二重门，二门之间有瓮城，二重门各设一个木质对开门，木门内还有一道10厘米厚的闸板，以防水患。此外，六座城门上原来都建有城门楼，东门城楼叫宾阳楼，小东门城楼叫望江楼，大北门城楼叫景龙楼，小北门城楼叫朝宗楼，南门城楼叫曲江楼，西门城楼叫九阳楼，由于朝代更替，历史变迁，加上战火的破坏，原有的城楼除大北门上的景龙楼为清朝道光十八年(即公元1838年)重修保存至今外，都已不复存在了。我们现在所在的东门宾阳楼，是国家为了发展荆州旅游事业，修缮和保护荆州古城于20世纪80年代拨款仿古重建的。

荆州城内外还零星散落着一些历史遗迹，也是值得大家前往一游的地方，如城内的开元观、玄妙观、铁女寺、文庙、关帝庙，城外的太晖观、关公点将台、张飞一担土等，除了城墙和这些历史遗迹外，在荆州城内再难看到古老的建筑，取而代之的是鳞次栉比的高楼大厦。随着时间的推进，昔日荆州城内的小街小巷也有宽阔的马路代替，形成纵横交错、井然有序的公路网。为了适应现代交通工具的需要，在东、南、北三面的城墙上又开凿了适合公交车辆通行的三座新城门，使今天荆州城的城门变为了9座。荆州古城内四处透射着现代气息，商业氛围非常浓郁，大型的商场有荆州商场、荆州百货大楼、荆州华联商厦、荆州楚天大楼等，在这些商场里各类商品应有尽有，如果您想购买一些荆州的土特产品带回家作为纪念或馈赠亲朋，我在此可以如数家珍地把荆州风物介绍给大家，请大家用心听好喽：在聚珍园这座有着百年历史的老饭店里可以买到正宗的江陵八宝饭，在荆州百货大楼里可以买到香酥可口的江陵九黄饼，在荆州丝绸厂里可以买到称心如意的织锦缎、仿古绸等丝绸产品，在荆州工艺美术厂还可以买到品种各异的仿古漆器……

好了，荆州古城的有关情况就给大家介绍到这儿了。现在给大家一刻钟的时间自由活动，大家可以在此拍照留念。

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短四**

各位游客大家早上好!欢迎你们来到著名的旅游景点-----龟峰山游览观光!我是今天带领大家参观游览龟峰山的导游，我姓李，大家可以加我小李。如果在呆会的讲解中小李有什么做的不好的地方，希望大家能及时给小李指出来，以便我能快速改正。相信，我们一定能合作愉快的。最后祝愿我们的每一位游客都能游的开心，玩的愉快。趁现在还没到目的地，我先向大家简要的介绍一下龟峰山风景区。

龟山风景区位于麻城的龟山乡境内，距市区40公里，由龟头、龟腰、龟尾等九座山峰组成，方圆100多公里，最高峰海拔1320米。因其地形山势酷似一只昂首吞日的神龟而得名\"龟山\"，堪称世界地质奇迹,被誉为“天下第一龟”,又称“长寿山”。”。20\_\_年4月25日，国际杜鹃花专家研讨会在麻城龟峰山召开，参加的7个国家的60多名专家相聚在麻城龟峰山，震撼在龟峰山，经过现场调查，取样和检测向全世界发布：湖北麻城杜鹃该种杜鹃分布最集中，林分结构最纯，种群面积最大，树龄最古老，保存最完好，株型最优美，景观最壮丽的自然群落，令人眼界大开，堪称世界奇迹，真可谓麻城杜鹃甲天下。

“此山潜宝物，前进莫踌躇。”随着京九铁路麻城二级站、沪汉蓉快速铁路、大(庆)广(州)、武(汉)合(肥)高速公路在麻城纵横贯穿，麻城将成为湖北第三大交通城市，成为武汉名符其实的后花园。我们相信有各级领导的大力支持和帮助，龟峰山风景区将成为中华大地上一颗璀璨夺目的风光旅游明珠!

好了，现在我们已经在龟峰山脚下了，就让我们走进去细细观赏龟峰山吧。大家请看，龟峰山实际是由神奇的龟头、雄伟的龟背和形象逼真的龟尾巴等九座山峰组成，形似神龟,势若参天,量包天地,气吞山河;山峦起伏,茂林幽径;悬崖峭壁,万壑千峰;琼花瑶草,万紫千红;远眺青山浮碧绿,近观翠岭卧苍龙;晨至神龟吞日美,幕临喜观夕阳红,夜来林海碧空近,龟峰山下月如霜;晴则三台八景尽收眼底,遐观九省通衢,车水马龙;阴则雾锁龟头腾白龙,云封电塔起苍龙;雨则挚电轰雷鸣,雾气腾腾如搏虎,乌云滚滚似擒龙;春则万紫千红,百花齐放斗芬芳;夏则苍松翠柏,绿荫苒苒遍天涯;秋则层林尽染,霜叶红于二月花;冬则白雪封山,青山变作白头翁。龟峰山以奇、险、峻、秀的自然景观和四季分明的春、夏、秋、冬景色吸引八方游客，又因其夏季日平均气温为23℃而成为鄂东休闲避暑胜地。

其实呢，关于龟峰的传说亦多亦奇。其中一种传说是说龟峰山则一个神龟变的，古代天上有十个太阳，晒得大地寸草不生，人畜难存，年轻的神龟被激怒了，就一只气吞下了九个太阳，吓得玉皇大帝急差雷公电母轰击，才保住现在这一个。龟山下被击落掉一块大岩石，传说就是当年雷公电母所为。

龟山风景区内山势险峻，尤其是神似龟头的龟峰在连绵起伏的群山中拔地而起，垂直高度达300余米，终日白云环绕，登临其顶，如入仙境。龟头至龟尾延绵25公里，其间是50多平方公里的大片原始森林，需穿越数道峡谷，沿途苍松古树、千年绿藤遮天蔽日，野猕猴桃、山楂、毛栗、野葡萄密布;清澈见底的山涧、溪流纵横交错，娃娃鱼成群游弋其中，是一条极佳的野营爬山路线。风景区内已发现一个几公里深的自然山洞，该山洞隐藏深山密林中，洞中常年溪流不断，是旅游探险的好去处。风景区内主要景点还有化主庙、冲担石、险八脚、迎客松等30多处。

龟峰山人文历史悠久丰厚，“神龟吞日”的神话将历史带进洪荒远古，“柏举之战”的春秋吴越争霸史实则将2500年的烽火弹指在一挥之间。魏武帝曹操、唐太宗李世民、明太祖朱元璋、太平天国英王陈玉成、清代廉吏于成龙等历史人物在此留下斑斑踪影;周恩来、董必武、陈毅等党和国家领导人，先后莅临过龟峰山这方正在崛起的土地。因此，自古便是名人雅士风云际会的胜地，如今更是城乡游客流连忘返的天堂。

说到“龟峰旭日\"呢，它可是此景区的一大奇观。史书上曾对龟峰作过这样的描绘：\"每当秋高云尽登龟山顶，望江汉披练，而于夜半观日出尤奇，此时观日出，只见扶桑动摇，海水吞吐，金蛇万道，射目荡心。\"黎明时站在雁门寨上，可看到玫瑰色的天幕下，群山活象浩浩渺渺的大海。太阳初升，如同神话里的红宝石熠熠生辉，霞光万道。

上面已经说到龟峰山曾经发生的”柏举之战“，其实龟峰山自古为兵家必争之地。春秋时，这里是吴楚柏举战场之一。传说三国时，曹操在这里操练过兵马，并在峰顶化主庙前题了一副对联：\"名山名刹名僧此曰名传，原是龟峰名胜景;古寺古人古圣当时古迹，俨然天竺古能仁\"。太平天国将领陈玉成曾在此大败清军。在抗日战争和解放战争时期，这里是著名的大别山革命根据地。

不知不觉我们已经要登上龟头顶端，事实上对于游人来说，是一次考验自己胆量的好机会。经过\"冲担石\"、\"险八脚\"这样的险处，宽不足一尺，下临万丈深渊，胆小者只能望而却步，如能征服艰险登上龟头，千嶂奇观，尽收眼底，白云缭绕，飘忽脚下，从山如丘。看来我们都有机会当上探险家哦。

这一路走来，相信各位游客也有看到了，龟山风景区是拥有丰富的人文资源，古有唐太宗李世民登临龟尾御笔题写的\"能仁寺\"，一代文豪曹操亲临龟头题写的对联(现存化主庙门楹)，今有1958年董必武视察龟山的题诗：\"昔日游击地，今为产茶区。龟峰名久著，牯岭德不孤。灿漫红花胜，蒙茸绿草铺。此山藏宝物，前进莫踌躇。\"

龟峰山不仅拥有丰富的人文资源，而且也有丰富的物产，产有获部优产品称号的\"龟山云雾茶\"，远销各地的白厂丝和真丝绸，还有849种野生药材，产有地藕、苦菜、竹笋、蕨菜、白花菜等野生绿色食品，都是极好的旅游纪念品。当地的土特产品应有尽有;龟山岩绿、竹笋、龟峰银耳、黑木耳、香菇、天麻、龟山地藕、蚕砂保健枕、老米酒、龟峰白花菜、断板龟、龟蛇、龟峰赤蜜、龟峰板栗、龟峰柿饼、龟石耳、龟珠砂、龟山葛粉、魔芋豆腐、神仙豆腐、栗浆粉、龟山糍粑、腐豆腐、炸豆腐、龟山鱼面、鱼糕、龟山吊锅、锅巴粥以及各种丝织制品等。有机会希望我们的游客都能一饱口福。

解放后，龟山建成国营龟山茶场，这是一个以茶为主，茶粮并举，农林牧副渔相结合的国有农垦企业，总场下辖九个茶叶专业大队，三千多人，版图面积43。9平方公里，其中茶园面积20\_\_亩，年产干茶30多万斤，已经形成以\"龟山岩绿\"茶为主的七大名优产品系列，产品远销东欧各国得国内19个省市区，各种茶叶产品先后二十多次在国际、国内各级茶叶评比中获奖。龟山茶树多分布在海拔600至1000米的半高山地带，山间日照时间短，气候变幻莫测，尤其是春夏，多为云雾笼罩。该土壤岩石风化及杂草枯枝落叶腐料后的黑色土层，含有丰富的矿物质和有机质，土壤肥沃深厚，ph值在5。5左右，年均气温16度，降雨量在1200到1300毫米之间，相对湿度80%，是一个风景优美的宜茶之地。

龟山风景区是一处旅游胜地，春季满山杜鹃似火，兰草吐幽，是春游的好地方;夏季白天苍松翠竹蔽日，夜晚凉气袭人，是避暑的好去处;秋季山上野果遍地，山下一派丰收景象，正好参与农家乐;冬季满山银装素裹，松涛之声不绝入耳，可尽心探古访幽。目前，龟山风景区内各种度假别墅隐现于松柏竹林之中，幽胜诱人，成为著名的避暑消夏胜地。新的龟峰胜地正张开双臂，迎接四海游人前来探究她的神奇与壮美。

好了，游客朋友们，美好的时光总是让人感到如此的短暂，我们今天的龟峰山之行到这里就结束了。在这次旅行过程中，我的工作还有很多应该做好而没有做好的地方，我能够向大家说的只有—谢谢，谢谢大家对我的大力支持和帮助。如果来年我们有缘再次相会，我愿为大家提供更好的服务。最后祝大家身体健康，万事如意!谢谢大家,再见!

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短五**

1、开场白：代表九宫山风景区及武汉散客接待中心对游客的到来表示热烈的欢迎。欢迎大家跟我一起去景色宜人的人间仙境——九宫山观光旅游，

2、介绍自己：我是大家此行的全陪导游，我姓x，x是x大的x，大家叫我x导或是小x都可以。小x今天有幸能陪大家一起去九宫山，一路上如果大家有什么好的意见或见意，请尽管提出，我们会尽力为大家解决;有什么做的不好的地方，也希望大家随时指出，以便更好的为大家服务，在此也希望九宫山的好山好水好仙境，能给大家带来一分好心情。(我把我的手机号码告诉大家)

3、介绍师傅：我旁边的这位是咱们的司机x师傅，师傅在旅游界是有名的三好先生，车技好，人好，服务态度好!我们俩将互相配合，尽量让你们每个人都满意!同时也希望各位能理解配合支持我们的工作。俗话说得好在单位得听领导的，在家要听老婆的，就连走在马路上都得听交警的，但是既然您上了这辆车，您就得听小x我的!小x提前预祝咱们的旅途愉快!(把师傅的车牌号码告诉大家)

4、介绍武汉散客中心：顾名思义，就是把各个旅行社报名的游客集中在一起的，茫茫人海中，既然大家能相遇在一台车上面，是一种缘分，不管咱们是二个一起还是三个一起的，既然来到了一台车上，大家就是一个团队，一个集体，所以一路上不管遇到什么事那么咱们就应该表现出一个团队，一个集体的精神.在日常生活中呢，大家有什么问题都找警察，那么在这次旅途中，大家有什么问题就找我小x，希望能用我的热心和耐心换来大家的开心和放心。

5、注意事项：安全-----

第二部：介绍两天的行程安排

咱们的行程是九宫山，九宫山十八潭，隐水洞，大汉皇族村两日游，现在我们已经上了京珠高速了，此时的时间是，一个小时后我们到达咸宁市区，然后经温泉，208省道，到达我们今天行程的第一个景点----刘家桥大汉皇族村，然后乘车经通山县城，抵达九宫山，安排住宿，用完中餐后游览 九宫山云中湖，铜鼓包，泉涯喷雪，第二天用完早餐后，下山游览九宫十八潭，后去隐水洞，中餐后去咸宁特产展览中心超市，乘车返回武汉，这就是咱们两天的行程安排。

第三部：沿途景点介绍

1、景区地理环境：人们都说：“湖北的九宫山集黄山之奇，钟庐山之秀”那是不是这样的呢?那现在由我来为大家介绍一下九宫山吧。九宫山位于湖北省东南部通山县境内，处于幕阜山脉中段，横亘三省诞生三大名山，东边就是江西的庐山，西边就是湖南的衡山，中间就是湖北的九宫山了。其主峰老鸦尖海拔1657米是鄂南的最高峰。总面积有210平方公里，距通山城58公里，距武汉市178公里，是经国务院批准的国家级重点风景名胜区，当然她也是湖北省的旅游业的一颗耀眼的明珠。她既有江南山峰之奇秀，又具有塞北同峰之雄伟兼具五岳雄、奇、险秀、幽，被世人们称为“九天仙山”;再加上她宜人的自然气候和道教名山之美称，成为了湖北省旅游业的精品名牌和旅游名山，国内外的游客对此都情有独钟。九宫山的自然景观和人文景观都是随处可见，像奇峰异石、古木参天、珍禽异兽比比皆是，而佛教与道教的教义因为是层层相扣，构成了一幅美不胜收的仙境奇画。九宫山不但是游览的佳境，更是避暑的盛地，她七月的平均气温有22。1摄氏度，比庐山低0。7摄氏度，比北戴河低1摄氏度，夏季的最高气温也不超过30摄氏度，这也正好应和了一句描述气温变化的话，我想大家都比我清楚不过了，是的，那就是“早穿棉袄，午穿纱，晚上围着火炉吃西瓜”，因为在这里不管是再炎热的夏天，晚上都得盖一层厚厚的棉被，真可谓是“三伏炎蒸人欲死，到此清凉顿成仙”。 人们都说 ：春要赏花上九宫，夏需避暑飞九宫，秋赏红叶飘九宫，领略北国风光必冲九宫。九宫山集山青、水秀、泉温、洞奇、飞瀑六绝于一体，主要景区有：云中湖景区、铜鼓包游览区、云关景区、石龙沟景区、森林公园、闯王林等。

2、人文历史故事 九宫山历史上是我国五大道教名山之一，与华山、崂山、龙虎山齐名。声振中原，名在朝廷，但只因后来，屡遭战火，十度兴衰。其历史悠久。道教兴起已有1420xx年历史，据《太平御览》记载。公元569年的南北朝时，南陈晋安王陈伯恭迫于被隋所灭的危险，曾率领兄弟九人，在此山建造了九座宫殿，逃避战乱，权威书籍《辞源》关于九宫山山名之源之记载也便如此。

3、景区特产特色：-----

4、用餐的问题，介绍九宫山的特色菜，南山猪蹄、特色苦菜汤、野猪肉、贺胜土鸡汤、雷笋烧肉、通山苕圆。因为是散客拼团，咱们的行程是不含餐的，到了吃饭的时间。我会带大家去一些有特色的地方，尝尝当地的特色，大家可以自己点菜，我也可以帮大家定团队餐，咱们的团队餐的标准有20元/人(八菜一汤)。25元/人(十菜一汤)，30元/人(十二菜一汤)的标准，大家如果愿意可以自由组一下，因为现在是九宫山的旅游旺季，游客很多，大家点菜的话，可能需要等很长时间，我先提前把餐给大家定好了，大家既吃的好，能尝遍九宫山的特色菜，也不耽误大家的游览时间，如果有需要的可以跟我说下。

5、住宿的问题，(提前给客人打预防针)因为国家现在的政策不允许在国家级风景区内修建盈利性的场所，所以山上的酒店大部分是3年以前修建的，又因为九宫山海拔高，湿气大，雾大，温度低，所以大部分酒店外观看着不是很新，但是在最近两年，在九宫山当地政府的努力扶持下，酒店的各种设施还是很齐全的。因为九宫山属于国家级的避暑胜地，全年温度28度以下，所以用不着空调，大部分的酒店没有安装空调，

6. 大汉皇族村--刘家桥，刘家桥古民居位于闻名全国的桂花之乡——咸宁桂花镇。刘家桥古民居建筑群历史悠久，境内小桥流水、古树参天、山清水秀，历史文化底蕴深厚，古朴典雅，独具特色，堪称江南第一村，是电影《汀泗桥之战》、《汉正街人》、《守望家园》拍摄主场地。

刘家桥，深藏在群山环抱之中，现有保持完好的四处明清古民居群落，大小房间共20xx多间，古朴典雅，疏密有致，融青山、秀水、翠竹、古树、栈道、廊桥、田园浑然一体。

刘家桥村于明代崇祯三年始建，繁衍至今已有十八代了。刘家桥在历史上是远近闻名的书香门第，有“墨庄世第”之称。刘家桥几十户人家，民国前有举人2人，贡生4人，庠生6人，秀才23人。咸丰年间，贡生刘炳元和庠生刘毓华，父子俩熟读经典，知书达理，曾被州府授予《父子明经》扁额。刘家桥的先祖们，自汉高祖刘邦始，曾历主四朝(西汉、东汉、蜀汉、南朝宋)，先后共有36位皇帝，统治中国达520xx年，占整个封建王朝四分之一。刘邦幼弟，西汉楚元王刘交，又被封为“彭城王”，是为刘家桥人的封王始祖，由他而始，传承至刘家桥已有八十一代。现刘家桥刘氏皇族近9000人聚族而居，自然而然形成一个庞大的大汉皇族群体。

7.九宫山迎客松 现在请大家朝我手指的方向看：出现在你们眼前的便是被誉为九宫珍宝的迎客松，为九宫山八大奇景之一。这颗高约9米，已经历经了300多年的风霜雪雨的迎客松，现在已成为了九宫山的独特象征。在九宫山人名的眼中胜过被誉为国宝黄山的迎客松了。您看她像不像一位饱经苍桑的老人。几百年来一直在守护着这样一个人间仙境，在此接迎来往的九宫山游客。其主干粗壮，一人合抱有余，挺拔高数丈，造型美观;其枝丫皆向一旁长伸，形如招手致意;其树冠则突兀向一侧倾倒，如同鞠躬行礼。

云中湖 云中湖景区是九宫山的一个中心接待区。云中湖位于海拔1230米的凤凰岭畔，有七十多家中央、省直机关，大专院校和各种文化科研机构环湖建造了疗养院和宾馆，共接待床位达上万张。它是我国高度仅次于的天山和长白山天池的第三大高山湖泊，同时也湖北省最大的高山湖泊。刘禹锡有这样一句诗：“山不在高，有仙则名，水不在深，有龙则灵。”她把号称“九天仙山”的九宫山写得是淋漓尽致，九宫山她不仅是山高水深，而且钟灵毓秀，就像云中湖的湖面面积有一百多亩，蓄水量就达到了100多万立方米，最深处有35米。再加上云中湖在周围四峰五岭的环抱下。湖中的别墅、亭阁倒影有序，湖中的游鱼行往如织。让人有一种人在“船中游，云中湖中飘”的神韵之感。云中湖的水质非常的好，养料充足，也正因为如此使得这的鱼产品极为独特。就像小银鱼，就是云中湖的特产之一。大家肯定也很好奇了，为什么取名为云中湖呢?因为此处云绕雾缭，常年有一团云雾飘于湖面，故得此名。又因为云雾一触即起又有吻心湖、天心湖等诗情画意的名称。在古时候，云中湖又称龙潭。但称为龙潭是有个说法的。古时候云中湖与龙有着紧密的渊源。并且在龙潭的中间呢也有个龙珠岛。关于龙珠岛就有一个古老的传说。相传龙潭住有一条老龙。老龙生有九子，九子天性好玩，常在云中湖，扬波击浪，时而腾上高空，吞云吐雾，使得云中湖云雾缭绕。具说有一日，小龙们偷出老龙的宝珠，到云中湖的上空，玩九中戏珠的游戏，不小心将龙珠掉入了湖中慢慢浮起，就化作如今的龙珠岛了。云中湖的优美风光还需要大游客们的平常的保护，而不损坏环境，所以大家的游玩的时候也不要乱扔纸屑注意环保了。

人们都说夏日的九宫山是一个清凉世界，那么冬日的云中湖就像是个冰雕细琢的童话世界.如果大家有机会可以俯视整个云中湖的话，她就像是个道教的五行八卦图，这样说云中湖是个好山好水好世界的人间仙境的风水宝地就不足为奇了，因为除此之外，在云中湖的周围还有一座风水宝地的象征，也就是大家右手边的这座宝店真君石殿，它是一座道教风水反八卦建筑，也是九宫山几十年唯一幸存的古建筑，张道清祖师爷的肉身也曾经的里面完好无缺的保存了648年.大家可以看那块“敕建钦天瑞庆官”匾额就是清代康熙皇帝御赐的。

9.泉崖喷雪 走完这157级台阶就到了九宫山最古老的观景台也售看泉崖喷雪的最佳位置了。“源出于潭，出水成雾”的泉崖喷雪位于凤凰岭之畔，是九宫山千百条瀑布中的白雪公主，也是我国名山大川中具有特色的如诗如梦的瀑布之一。“泉崖喷雪”落差72米，乃云中湖之水，西流汇集山泉至此，从崖顶喷薄而出，直落涧底狭谷，因谷口逼风，跌落之水化成缕缕雾霭，绕崖旋转，色如白雪，故名“泉崖喷雪”。崖壁上“空中飞雪”四个大字是原省委书记李尔重先生所书。

喷雪崖也叫“舍身崖”，传说是唐朝“玄武门”事变中李元吉之陶桃二爱妃幸免于难，逃至九宫山，见这儿山清水秀，是修身成仙的极好去处，万念俱灰的二妃子，终日在平壶台修炼不怠，得道之日即在这儿飞身成仙。

“泉崖喷雪”是九宫山八景中的佳景。其溅沫变幻万千，若银河之倾泻，似雪练之高悬，如白雪飘飞在碧空，远望素帛飘飘，近看明珠闪烁，谷风吹来如云翻滚。每当斜阳西照，一道道彩虹飞舞于崖壁和深谷之中，人称“天女散花”，这是“泉崖喷雪”的特色之一。

两侧是两条长数里，高逾百米的断崖绝壁，似一对游龙，争吸出壑之水，故称龙斗崖。龙斗崖壁松柏倒挂，景色万千。这里又有个神奇的故事的。据史书记载，南宋宁宗皇帝年间，派其大臣来九宫山建罗天大醮，为民祈福，在祭祀的当天傍晚，峡谷同时出现了十二道彩虹，民间说可能是因为宁宗皇帝的诚心感动了上苍，故出现此奇迹。

铜鼓包 铜鼓包也叫铜鼓峰，是九宫山的四座主峰之一，距云中湖4.7公里，海拔1583米，因为峰顶极像一只巨大的圆鼓，科学家鉴定此山体中富含云母，在阳光的照射下呈铜色，故名铜鼓包。它与三峰尖、龙瑞山、老鸦尖四峰并列在同一条中轴线上，都在海拔1500公尺以上，形成幕府山脉中段的高耸奇峰，都为冰川角峰。

“登高必自卑”：是原省委书记李尔重先生手书的。意为登上这鄂赣边界的铜鼓绝顶，极目千里，看到一望无际的群山都显得那样的矮小，何况是区区小我，就更显得微小自卑了。

九宫山风场 ——中国内陆第一风场九宫山风电场位于九宫山铜鼓包为中心的东西向山脊上，处华北平原和鄱阳湖平原之间的季风通道上，具有较好的风能资源开发价值。总共有16个风车 每个风车耗价1000万 共1.6亿元风力发电机塔高44米，风叶直径5.6米，扫风面积达到2642平方米。据山上的人说，风叶每转动一圈就有4—5元的效益。年发电量达20xx多万千瓦。

拨云亭：1986年新建的，九宫山的云雾都是从此处升腾再往云中湖下降，飘满千峰万壑，好像一位神奇的万能天师在这里把云雾像水一样泼向云中湖，以致九宫山阴晴无常，云雾迷漫，也寓意着该亭立五老峰之顶，直插云霄，故名拨云亭。

10、九宫十八潭 中港十八潭是九宫山新开发的一个景区，它位于九宫山中港民俗村，入口处距九宫山门票站300余米，是一个以池潭为主的新景区，里程有4千米，上通无量寿禅寺，下达中港民俗村。整个景区下部分为深长峡谷，中间部分较为平缓，上部分弯曲绵长。景区两侧高峰耸立，茂林修竹遍插其间，一潭连一潭，一潭高一潭，步步为潭，处处有池，池潭形状各有不同，十八潭的名字也高雅别致，鲜明生动。它们的名称分别为芳心潭、丹桂潭、明月潭、仙姑出浴潭、贞节潭、鸳鸯潭、牛郎潭、织女潭、相思潭、玉龙怀春潭、羞花潭、闭月潭、圆梦潭、情侣潭、君子潭、念慈潭、碧剑潭、星斗潭，景区内的木制拱桥、竹制吊桥架接着深涧绝壁，那泉瀑奔涌的动感图画伴着震耳的轰鸣声使本来有些寂寞的峡谷变得更热闹了。激流是动感的沸腾，峰峦是静止的沸腾，十八潭两岸的林木便成了演奏交响曲的琴柱，那株株秀竹理所当然的成了琴弦，阵阵山风从琴弦上吹拂而过，绵绵的音韵与豪放的激流对衬成一种婉约，豪放派、婉约派在这里和谐默契，相得益彰，这也是大自然的团结力量，是中港十八潭景区的一种生动景象。中港十八潭是继石龙沟之后的又一旅游亮点，如果说石龙沟是欢天喜地的童话世界，那么中港十八潭就是丰富多彩可歌可泣的情爱天地。这是一片爱的海洋，是神秘的伊甸园。

“石狮守卫潭”：是进门的第一潭，游客们请看，那一天然形成的巨石，伏在潭边守卫着十八潭之口。十八潭原地名为狮子沟，相传九宫开山大典那天，狮子们赶上晕关抢占风水宝地，九宫教主张道清施法将狮子们订于此处，因此狮子潭。

“芳心潭”：这个潭池状呈心形，心随流水，心如人愿，使游客们心爱十八潭，心想十八潭。

“丹桂潭”：此潭以石岩上那棵百年桂花树为名，它神采奕奕地守护着潭池，使人们意想着月下丹桂思情意，潭水清幽拦知音之感。

“天心潭”：又名日月潭，是十八潭中较宽阔，日月照较多的潭，是丹桂潭的上游，仙姑出浴潭的下游，所以名为天心潭。

“仙姑出浴潭\":此潭是十八潭中沐浴最佳的潭池了，相传九宫山陶姚二仙姑又一次到云关拜佛，观看港中景色很优美，便随山谷而下，见此潭是沐浴的好地方，好似瑶池仙境，便双双入潭沐浴，此潭因此得名。

”贞节潭“：讲起贞节潭就是一段心酸的故事。清代光绪年间，中港周家大屋有一对未婚夫妇，郎年方十四年，到十八潭边砍柴时，不慎掉入潭中身亡。女方得知消息后，不顾封建礼制，身穿白衣跑到周家哀吊未婚夫，并在潭边守孝七七四十九天，而且一直终身守寡在周家。此事震惊乡野，直达朝廷，光绪皇帝亲赐贞节扁，扁上刻着”皇恩贞节孝“五大字悬挂在周家大屋祖祠。为了纪念烈女节孝，故将此潭命名为贞节潭。

”鸳鸯潭“：有三丈多深，形状像一对恩爱鸳鸯。大家都知道，鸳鸯戏水，人间真情，衔接梦幻。”牛郎与织女潭“：两潭紧紧相连，游客们请看，那座石壁直立潭边，多么像一个牛头，而织女潭请游客们站在鹊桥相连接处看流水下的潭多么像织女看牛郎的姿势，所以取名为牛郎与织女潭了。这吊桥该是鹊桥，这小平台就是他们短暂相会的地方了。

”神龟潭“：游客们请看，桥下边那块石头，实像神龟。西游记中的第81回，唐僧取经回转时，经通天河，神龟度他谬河时，问唐僧到西天取经曾托他向佛祖问神龟何时能脱壳之事，课唐僧忘了此事，故此有神龟潭与如来经书之说。

”玉女与金童潭“：大家都知道，金童玉女是仙界王母娘娘身边的童子，心闷时二人相暇偷游凡间景色，在此静坐玩耍，谈论天地人间景色，一坐就是一天。谁知仙人坐过的地方竟成模型。

”蝶与银蜓潭”：两潭紧步相连，其形状实为想象，故得此名。有道是：蝴蝶采花意，蜻蜓点水情。

九宫揽胜：此崖壁称为一千丈岩。岩顶“九宫揽胜”四字石刻，好像从天外飘来镶嵌在这块五彩的大自然屏幕上，为王士杰手书。千丈岩高约三、四百米，长七八百米，为90度垂直绝壁，岩壁呈多种颜色，如同一幅巨大的天然壁画。壁顶绿色灌木丛，四时岩花盛开，下面是竹海溪流。

12胜似桃源 处于九宫山东线的半山腰，是九宫山的一个气温分界线点，过了此处山上比山下低好几度。此处境比较僻静，大部分日子烟雾缭绕，有神秘桃源之说。有一小亭立在溪流旁，名曰“楚才亭”。溪边有一醒目的石刻“胜似桃源”，为大书法家曹立庵所书。在古代，此处是文人墨客吟诗作对的好地方，留下了许多诗词对联。在今天，是游人歇脚、乘凉的好地方，游客无论是乘车上山，还是步行上山，行到此处，都要停下来歇息、拍照，捧几口清凉的泉水，滋润干渴的喉咙，放松疲惫的身心。

13.隐水洞简介 (重点介绍，因为行程中不含，需要客人自理) 隐水洞地质公园位于湖北省通山县东部的富水河畔，距武汉市120公里，距咸宁市30公里，距通山县10公里，交通十分便捷， 由武汉市江城物业集团有限公司按照国家4a级景区标准打造。景区面积26平方公里，一期投资达1亿元，是湖北省首个地质公园。溶洞全长5058米，洞体规模宏大，气势雄伟，平均高30米，宽25米，洞内钟乳石林立，拟人状物惟妙惟肖，峡流相映，瀑洞相融。隐水洞内有十分丰富的地下溪流岩溶地貌等地质景观，极具旅游开发和科学研究价值。隐水洞开发进展顺利，投资了1000多万元的导流明渠、通洞公路和水坝工程已经竣工，并于20xx年对外开放，接待游客。隐水洞的游览分三部分：上游1/3乘船观光，中游1/3乘小火车游览，下游1/3步行零距离接触古老而神奇的岩溶地貌，多样化的游览方式深受游客喜爱。隐水洞向您展示了大自然的神奇敬灿和动人心弦的故事，让您领略和触摸奇妙的地下世界。独特的游览方式亚洲第一。

隐水洞形成的传说 关于隐水洞 的形成，民间有个美丽的传说。很早很早以前，这里就有不少人居住，形成了一个不小的村落。由于这里的人多，富庶，又四通八达，所以立了一个书院，取名清风书院。书院的先生是孔夫子的嫡系子孙，才高八斗，学富五车，德高望重，四面八方的学子都慕名而来。孔先生有两个出了名的学生。一个叫聂龙，湖广人，他天资聪颖，但是，贪玩好动，学业平平。另一个叫许军，江西人性格内向好静，学习用功，成绩很出色。一个秋高雁归去，霜重红叶飞的日子，孔先生吩咐两位学生去抬水，。出了课堂，两个少年象放飞的小鸟，把水桶往沙滩一放，又是打又是闹，又是摸鱼又是捉虾。突然许军被一颗闪光发亮的鹅卵石吸引住了。他非快的跑过去，拣起那个石头。许军突然触发灵感，断定那是一个龙蛋，惊喜的大叫：“聂龙!聂龙!我拣到一个龙蛋!”聂龙说“给我看看!”许军把龙蛋给了聂龙。聂龙左看看，右瞧瞧，突然将龙蛋打破，将龙蛋吞了下去。待许军会、回过神来，发现自己吃 亏，便将龙蛋壳吃了，气愤愤的说：“你吃蛋，我吃壳，你变龙，我来捉!”回去后第二天，聂龙写字手发抖，第三天身上长鳞，第四天手指变成龙爪，第五天头上长角，第七天完全变成龙。聂龙成了龙，动则生风，行则降雨，卧则成潭。许军也因为吃了蛋壳，也有了神力，变的 身如铁塔，力举千钧，健步如飞，能踩风追月。许军不忘自己“你变龙，我来捉”的誓言，手提将军剑追杀聂龙。然而，聂龙却不还击，因为他认为自己吃了许军的龙蛋，欠人家人情。而许军却以为聂龙斗不过自己，越斗越有劲。聂龙没法子，只得冲着前面的石头山一头钻了进去，并在洞里设置了许多奇形怪状的石头、石柱挡住许军，然后在里面休息起来。聂龙休息的地方旧成了现在的黑龙潭。许军懒得钻山洞，拿了将军剑，在山顶上直往里面戳。聂龙得不到安宁，只得穿山而过，西出富水河。聂龙穿过得山洞就是现在的隐水洞了!

隐水洞内部结构 隐水洞主洞长达5000米，平均高达20米，宽25米。空间宽阔，石笋、石柱、石钟乳等千资百态、拟人状 物、惟妙惟肖;洞内流水淙淙、雾霭朦胧、鱼蟹嬉戏、燕幅飞舞，神韵无穷;洞中“龙宫水府”、“玉树石林”、“壁画长廊”等重重景致，妙趣横生。洞里冬暖夏凉，景色别致，洞外湖光山色，让人流连。位于大畈镇隐水村，洞口朝北，在30米高的石壁下，两溪注入洞内成为10公里长的伏流，故名隐水洞。洞口宽25米，高2米，进洞十米后空间宽敞，高40 米，长约10公里。洞内有石柱、石瀑、石钟、石帘、石笋、石花、石幔、“金字塔”、“龙宫洞府”、“王母蟠桃”、“碧柳翠溪”、“天将神鞭”、“古刹玉种”、“长江三峡”、“八百罗汉”、“玉树撑天”、“东海神龟”、“雏鹰展翅”、“八卦迷宫”等胜景。洞内还有能容万人的四层石楼。在洞口百米处，有一大 “石琴龟”，击之有声，能奏乐曲，人称“东海神龟”。洞内大洞套小洞，上洞连下洞，纵横交错，回环曲折，景象万千。洞内空气清新，洞中有洞，洞洞相通，幽深秀丽，神秘莫测，脚下几疑无路，忽又别有洞天。水滴清潭，如珠落玉盘;溪鸣泉唱，石洞回音，如奏优美古典音乐。洞内多步换景，无数根大小不等钟乳石拔地而起，有的似群龙起舞，气势雄传;有的如狮吼虎啸，威风凛凛;有的像玉皇上朝，群臣参拜。星罗棋布的景观，琳琅满目，千姿百态，无奇不有。犹如一座巨大的艺术宫殿，晶莹可爱，富丽动人。明朝学者朱廷立游洞时，留下了《访隐水洞》的赞美诗篇。已勘测的洞中景观，可分为三重景区，五里为一重，每段各具特色。第一景段“龙宫洞府”：入洞内可望一泓碧水，群峦倒影，绕道前进可见“龙宫”胜景。奇石应接不暇，皆可指物为象，如“天将神鞭”、“古刹玉钟”、“藏严华盖”，大小石塔难以胜数，有类似意大利的斜塔、埃及的金字塔等，此重宏伟壮阔。第二景段“玉树石林”七百余米长，两旁峡谷，队如长江三峡，展现眼前的石钟、石笋、石花、石幔、石桌、琳琅满目，扑朔迷离，似布“八百罗汉阵”，如同云南石林。水尘池塘，金鲤缓游，嬉戏逗人，尤为小巧玲珑而独树一帜。第三景段“洞内有山，山中有洞，水瀑相接”而别有风韵。暗流回旋，深不可测。无数支洞，忽大忽小，盘折而上。隐水洞石柱高大，千奇百怪，景象万千，深远宽阔，神秘莫测。地下河晶莹清澈瀑布纵情欢歌，玉柱如同玉树银花，顶天立地如柱，直指长空如剑。下垂石藤，如象牙嵌玉壁，似神鞭挂龙宫。有的洞石透明，五颜六色，晶莹如玉，如同一群身穿彩服的仙女，在大厅里翩翩起舞，有的钟乳石如琴如瑟，能奏出乐曲之声。的确是天宫瑶台、神仙洞府。隐水洞因洞口被泥沙淤塞，直到近年才被当地村民发现。洞内隐藏有尚未探知的秘密，可与著名的贵州安顺龙宫和湖南索溪峪的黄龙洞媲美，是湖北特大溶洞。

11、咸宁特产中心(重点介绍，)

酒类：咸宁桂花蜜酒、通山土巴爷酒、通城百丈潭黑霸子酒、通山野荞酒-----------

食品类：咸宁桂花糕、向阳湖桂花奶、桂源红嫦娥饼、清香桂花酱、崇阳众望麻花、崇阳瑞发雷竹笋、贺胜鸡汤、三普蜂蜜、助民鱼圆、通城志敏腐乳、麦市麻辣香干、通城老豆衣、嘉鱼小麻油、昌茂刁子鱼、野蕨菜、猕猴果脯、天绿香莲莲子、通山大畈茶油饼、金银花露、蓝宇绿壳鸡蛋、七彩山野鸡蛋、黄石港饼、洪湖藕粉、鱼米乡莲子、梁子湖武昌鱼、精武鸭脖、大汉口热干面、扬子江农家炒米、孝感麻糖------

保健类：蓝宝竹炭床垫、保健鞋塞、护颈枕、电视护腰枕、野荞保健枕、九宫山珍、师志敏有机果茶--------

茶叶类：清香桂花茶、赤壁赵李桥砖茶、七泡茶、象棋饼茶、中国红锦合赤壁赋、贺胜罗针茶、芽棋香毫峰茶叶、羊楼洞翠毫茶-------

工艺品类：竹根雕及激光竹简、古文竹简、贝壳风铃--------

旅游用品类：中国自驾地图、咸宁风景图、温泉旅游光观盘、自然探索书籍、世界风情游记、太空紫沙杯、温泉泳衣、杭州天堂伞、洁丽雅毛巾、太阳镜------

13.九宫山五大游览区：

(1)云中湖游览区，以九宫山镇为中心，风景点有青松迎客、云湖夕照、泉崖喷雪、真君石殿、陶姚仙洞、虎伏天门、云海波涛、铜鼓擂天等景点。这一区域是以人文景观为主的最大中心风景区。

(2)林海深处游览区，以森林公园安坪为中心，是以原始次森林景观为主的游览区，这里森林似海，烟峰如涛;有三级落差的安坪瀑布，有“飞流直下三千尺”的大崖头瀑布等。可观看许多珍稀动物、植物。

(3)吴楚天游游览区，以古老庙为中心，可登高远眺鄂赣两省风光，在老鸦尖和铜鼓包上，可一览众山小;在流云过风的风车口，可日观修水如彩练，夜望楚天如梦境。

(4)龙潭探幽游览区，以森林公园金家田为中心，观光泉流、瀑布、森林景观为主，有樱花沟和翠崖谷两大景区。一步一景，景景入画。闯王陵距此三公里。

(5)山下游览区，以九宫山下西北边的船埠为中心，主要有狮子洞、九宫揽胜、观音洞、小九龙、三叠泉、卧龙松、九宫竹海等。还有李自成最后与清军决战的李家铺古战场。

14.九宫十景

云湖夕照 云中湖是我国高度仅次于天山和长白山天池的第三座高山湖泊，冰清玉洁，云雾缭绕。夕阳西下，云湖霞光灿烂，五彩纷呈，山影、云影、霞光交辉相映，令人心醉神迷。

闯王陵墓 位于九宫山西麓小月山下，由门楼、墓冢、祭台、陈列馆组成，收藏有李自成生平、特殊资料和金马镫等珍贵文物，竖家重点文物保护单位。

崖头飞瀑 大崖头飞瀑位于九宫安坪，是九宫山最为壮观的瀑布，巨瀑飞流直下，如同银河漏底，落差420米，是我国落差最大的瀑布，旁有安坪瀑布群。

铜鼓绝顶 铜鼓包犹似铜鼓擂天，海拔1585米，是九宫山主峰之一，极目千里，可远眺鄂赣两省风光，北边绝壁万仞，南坡繁花似锦。

泉崖喷雪 喷雪崖位于云中湖畔，自古为九宫胜景。飞瀑落差70多米，化作雪花纷飞，谷底常常云飞雾涌，夕阳西下，瀑水流金泻银，瀑旁刻有“空中飞雪”。

虎伏天门 伏虎岩位于一天门，售看九宫日出之处。虎岩如虎卧地，栩栩如生，相传是张道清施定身法把一群观看日出的林中老虎置在这里，为他看守山门。

真君石殿 真君殿位于云中湖凤凰岭的“风头”上，面对香炉峰，已阅世780年，是九宫唯一保存下来的古建筑，曾得到六年皇帝的敕封。

雪海翠园 雪海翠园位于铜鼓包之西的风车口，四周山峰岭脊全是雪白的砂子、硅石。如积雪铺地，犹似夏天雪景。满山松树和云锦杜鹃成为天然盆景似的甸化植物，成片的香果林使这里芳香四溢。

鄂南龙潭 龙潭位于樱花沟之口，潭水碧透，深不可测，像一个迷人的笑脸，也像一只深情的眼睛，两岩奇峰耸立，右有人行大桥，上有三叠床，是九宫山风景精萃之地。

佛法无边”!这好象是信佛之人常挂在嘴边的一句偈语，信之则有。虽然我没有感受到佛的法力，却被无量寿禅寺建筑的雄奇与气势所震撼，也被信佛之人的虔诚所感动。

第六部：签游客意见反馈单、欢送词

各位朋友，咱们两天的行程马上就结束了，大家此时肯定有不少感受和感想吧?怎么样，有什么感受和感想跟小x说说，顺便帮小x签个意见单，把你的感受和感想让小x带回去。谢谢大家!

咱们的行程马上就要结束了,小庞再次感谢大家对我工作的支持和配合，大家出来旅游，收获的是开心和快乐，而我作为导游，收获的则是友情和经历，希望大家回去以后和自己的亲朋好友回忆起自己愉快的旅行时，还能够记起曾经有个导游小庞曾与大家愉快的相处过，小庞更期待能再次与大家相见，最后小庞祝大家以后的生活开心，工作顺利，家庭幸福，万事如意!谢谢大家!

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短六**

各位嘉宾，大家上午好!

今天我们将参观著名的荆州古城。

“闻听三国事，每欲到荆州”。一提起荆州，您一定会自然而然地想到小说《三国演义》中刘备借荆州、鲁肃讨荆州、吕蒙袭荆州、关羽失荆州那些脍炙人口的三国故事，一百二十回《三国演义》，就有七十二回的内容涉及荆州。千百年来，到荆州古城探询三国历史烟云陈迹的凭吊者、访古者、探幽者络绎不绝。作为大家的实地导游，我很荣幸能够借这样一个机会把荆州古城逾两千年来演变和发展的历史画卷展现给大家。

我们现在所处的位置是荆州城东门外，大家面前的这条几十米宽的河流就是护城河，在打仗之时，它是抵御敌人攻城的一道天然屏障，而如今在这条河上，每年都会举办隆重的国际龙舟邀请赛。入城之前，首先请让我给大家介绍一下荆州古城的历史背景。

荆州城，又名江陵城。是目前我国南方保存最为完整的一座古代城池，也是1982年国务院首批公布的全国24座历史文化名城之一;1996年，荆州古城墙被国务院公布为全国重点文物保护单位;20xx年时，以荆州古城为中心的荆州市又被国家旅游局命名为中国优秀旅游城市。

回顾荆州的历史，可以说与华夏上下五千年的文明史紧密相连。大家都知道，中华民族是炎黄子孙，黄帝和炎帝部落合并统一华夏后，“割地布九州”(冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍)，荆州即为这古老的九州之一。

“荆州”这个名称，最早见于战国时期的典籍《尚书?禹贡》中的“荆及衡阳惟荆州”，当时荆州的区域面积是很大的，春秋战国时期的楚国便是兴起于荆州域内。据史料记载，周庄王八年(即公元前689年)，楚文王将都城迁往今天荆州城北五公里处的纪南城，楚国在此建都长达420xx年，前后经历了二十个国王，创造了与黄河流域中原文化辉映 并重，并可与古希腊、古罗马文化相媲美的楚文化。相传楚成王(公元前671至520xx年)在位时，为了毕览长江胜景，在荆州城区营建了“飞楼百尺照湖水、上有燕赵千娥眉”的诸宫和宫船码头，这诸宫和宫船码头就是今天荆州城的雏形。秦昭王二十九年(即公元前278年)，秦国名将白起率兵攻打楚国，占领了江汉之间的地域，秦随即在楚都设南郡，为当时全国三十六郡之一。后来，秦又在今天荆州城的地方设立江陵县，“以地临江”、“近州无高山，所有皆陵阜”，故称“江陵”。公元前120xx年，汉武帝建立荆州刺史部，为全国为十三州之一，从此，荆州开始成为行政区划的名称。

自秦汉以后，荆州成为历代王朝封王置府的重镇，一直是州、郡一级治所，有的朝代还曾在此建都立国。三国时，这里是争霸的要津，孙刘联合在赤壁一战大破曹军，刘备遂于次年向孙权借得荆州，并以此为根基迅速发展蜀国势力。此后，东晋末年的安帝，南朝时的齐和帝、梁元帝、后梁宣帝，隋时的后梁王以及唐末五代十国时的南平国王等，先后有11个纷争王侯在此称帝(王)建都，长达100余年。唐代的荆州是陪都，称“南郡”，与长安城南北呼应。宋朝建立后，于此置江陵府。元初改江陵府为上路总管府。明初又改设荆州府。清代则沿用明朝制度。民国时，荆州属湖北省第四行政都察区。中华人民共和国成立后，荆州城是湖北省荆州地区专员公署和江陵县人民政府机关所在地。1994年，原荆州地区和沙市市合并成立荆沙市，1997年更名为荆州市，荆州城为荆州市六县市二区的荆州区所在地。

荆州城地处天下之中，江湖之会，历来就是兵家必争之地。诸葛亮曾说：“荆州北据汉沔、利尽南海，东连吴、会，西通巴、蜀，此用武之国”。汉代以耿直忠烈闻名的宰相李固，三国名将关羽、周瑜、吕蒙、陆逊，晋代文武双全的大司马陶侃都曾镇守过荆州;晋代诗人谢灵运、鲍照，唐代开明宰相张九龄、张柬之，大文学家韩愈、元稹以及宋代大政治家王安石等著名历史人物，也都曾在荆州担任过大小不同的职务。此外，历代的许多次重大农民起义，也都把荆州作为重要的攻夺目标，如西汉末年的王匡、王凤，唐末的黄巢，元末的陈友谅，明末的李自成和张献忠等领导的农民起义军都曾攻占过荆州城。

除了是军事要地，古代荆州城的经济与文化也是非常活跃和繁荣的。由于交通便捷、土地肥沃、气候温和、物产丰富，早在西汉时期，它已发展成为全国十大商业中心之一，名列南方五郡之首。南北朝时，便成为“长江中游第一城”，与下游著名的商业城市扬州齐名，史称“江左大镇莫过荆、扬”。虽然在西魏时期曾一度毁于战难，但到中唐又逐渐恢复繁华且其规模约十倍于以前，所以荆州城在当时被定位“陪都”，与长安、洛阳并称。

荆州是楚文化的中心，是“钟鸣楚天”的音乐、舞蹈之邦，享有“惟楚有才”的盛誉。千百年来，这里文化昌盛，人才辈出，孕育有楚国著名爱国诗人屈原、唐代著名边塞诗人岑参、宋代“小万卷”朱昴等一大批江陵才子。在政坛，从荆州走出的宰相有唐代刘洎、段文昌和“一门三相”的岑之本、岑长清、岑羲祖孙三代，最为著名的是明代宰相张居正，他力主革除弊政，发展经济，在当时起到了一定的积极作用，为后人所崇敬。同时，荆州城旖旎的自然风光和深厚的文化底蕴，还吸引了历代众多知名文人志士前来观光游览、咏诗会友，汉代的司马迁，魏晋南北朝的王粲、陶渊明，唐代的王维、孟浩然、李白、杜甫、刘禹锡、李商隐、杜牧，宋代的苏轼、陆游及明清的袁宏道、王士祯等都曾游历过荆州城，并留下大量的诗文佳作，其中最负盛名的当属李白《下江陵》一诗中“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”的绝句了。

好了，说了这么多，大家对荆州古城的过去一定有了进一步地了解吧。现在就让我们一起去来看看现在的荆州城里到底是个什么样子。请大家紧跟着我沿着右边的人行道上城，左边是马道，如果您留意的话，就会发现砌成马道的砖上刻有文字，这就是荆州古城墙上极为珍贵的铭文砖，又叫文字砖，它们记载了历代修建荆州城墙的漫长历史过程，反映了荆州所管辖的行政区域的变迁状况，具有重要的历史研究价值。

相传在汉代荆州就筑有正规的城墙，后经蜀将关羽、东吴守将朱然和东晋荆州刺史桓温及梁元帝等12次维修扩建，使荆州城更加坚实壮阔，但这都是土城墙。据史料记载，荆州最初的砖城墙始建于五代十国时期，荆南节度使高季兴出于割据荆州自立为王的目的，于公元920xx年动用十几万军民大修荆州砖城墙，筑城的砖不够，就下令四处挖取墓砖，方圆五十里内的坟墓尽遭挖掘。据说城墙筑成后，每到深夜，墙上便游荡出无数的磷光，看上去像“鬼火”，令人毛骨悚然。北宋末年，因“靖康”战火焚烧，城墙大毁。到了南宋时，荆州安抚史赵雄为了加强荆州防御，上奏淳熙皇帝准许，于公元1187年大兴土木，在11个月的时间内重修起砖城墙，还在城墙上建造战楼一千余间，这次筑城的砖为政府下令烧制的“专用城砖”，砖上有责任铭文，但没有年号记载。后来，元兵攻占荆州城，忽必烈下令将城墙全部拆除。朱元璋建立明朝后，再次依旧基修复，并在城周开掘护城河。明末张献忠率领农民起义军攻进荆州城后，城墙又被愤怒的义军所拆除。直至清顺治三年(即公元1646年)，第三次在旧基上筑起城墙，这就是留存至今的荆州古城墙。城池构筑十分坚牢，为了防止城墙因水侵腐蚀而下陷，城墙基脚全部用条石垒砌，墙面均用石灰糯米浆灌缝，尽管曾遭三毁三建，且历经三百多个春秋寒暑，该城墙依然保存完好。新中国成立以后，国家和当地政府对荆州古城进行了重点保护，对荆州城及周边环境加以改造、整治、修缮和扩建，修建了内环道和外环道，疏通治理了护城河，在东门外和新北门分别建起了凤凰广场和天问广场，使荆州古城更加美丽、雄伟、壮观，这就是各位今天看到的荆州城古老而新鲜的面孔。

另外，据专家考证指出，到目前为止，荆州城墙上发现最早的、有年号的文字砖是明洪武二年(即公元1369年)的，距今已有六百多年的历史，此砖比新华社报道的、在万里长城上发现的万历年间的文字砖要早220xx年。更令人称奇的是，从文字砖上记载得知，这些砖不仅仅出自江汉平原，还有的来自省内其他地方及省外的湖南、陕西、江西等地，由此可见当时筑城工程之巨大。古代筑城，还体现出一种质量管理的思想，历代建筑或维修城墙所留下的或详或简的责任铭文，实际上都是一种公开的责任状。从城砖上文字记载的内容看，是十分细致严格的，除了记录有制砖的时间和地点外，还有关于监造人、制砖人、烧窑人、制砖费用、承担者姓名和具体负责的地方官员的详细铭文。可见在当时修筑荆州城墙时采取了“全民动员、上下动手、分工明确、责任到人”的做法。荆州之所以在古代一直被誉为“铁打的荆州”，与这种“责任制”是分不开的。这也是我们今天需要从先贤那里学习和借鉴的。

大家仔细的观察这些文字砖，细心的朋友还会发现在文字刻法上，既有阴刻，也有阳刻，还有阴阳兼刻;在书法字体上，既有行书，也有楷书;在字的写法上，则既有繁体字，又有简化字。因此，这些文字砖还有重要的艺术研究价值，值得进一步开发和利用。

现在，我们登上了东门城楼，凭栏远眺，遥想关羽当年，朱颜长髯，手握青龙偃月刀，您是否也壮心勃发，能够体验到“一夫当关，万夫莫开”的豪情呢?

从空中鸟瞰，荆州城墙就像一条游龙绵亘在水泊湖沼之中，呈不规则的椭圆形。整个城墙东西长3.75公里，南北宽1.2公里，周长10.5公里，城内面积4.5平方公里。城墙高8.83米，顶面宽3至5米不等，底座宽10米左右。城墙上建有城垛4567个，炮台26个以及藏兵洞4个。这些都是古代战争防御进攻的工具。

荆州古城共建有六座城门，东北各两座，西南各一座。东门名叫寅宾门，小东门名叫公安门，大北门名叫拱极门，又名柳门，小北门名叫远安门，南门名叫南纪门，西门名叫安澜门。每座城门的名称都与荆州的地理、历史和习俗有关，如小东门，当年刘备把油江口改为公安，迎娶孙夫人后乘船回荆州，在此门下舟登岸进荆州城，故名公安名;又如大北门，古时候城北有通往京都的大道，仕宦迁官调职时，皆出此门，官员友朋送行时，在此折柳相赠，故又称柳门。为什么古人不折桃李，却偏要折柳相赠呢?这可是有来由的，据史书记载，我国自汉代起，亲友临别时折柳相赠渐成习俗，是因“柳”是“留”的谐音，折柳相赠有“挽留”、“留恋”之意。除小东门之外，其他五座城门均有闾门，为二重门，二门之间有瓮城，二重门各设一个木质对开门，木门内还有一道10厘米厚的闸板，以防水患。此外，六座城门上原来都建有城门楼，东门城楼叫宾阳楼，小东门城楼叫望江楼，大北门城楼叫景龙楼，小北门城楼叫朝宗楼，南门城楼叫曲江楼，西门城楼叫九阳楼，由于朝代更替，历史变迁，加上战火的破坏，原有的城楼除大北门上的景龙楼为清朝道光十八年(即公元1838年)重修保存至今外，都已不复存在了。我们现在所在的东门宾阳楼，是国家为了发展荆州旅游事业，修缮和保护荆州古城于20世纪80年代拨款仿古重建的。

荆州城内外还零星散落着一些历史遗迹，也是值得大家前往一游的地方，如城内的开元观、玄妙观、铁女寺、文庙、关帝庙，城外的太晖观、关公点将台、张飞一担土等，除了城墙和这些历史遗迹外，在荆州城内再难看到古老的建筑，取而代之的是鳞次栉比的高楼大厦。随着时间的推进，昔日荆州城内的小街小巷也有宽阔的马路代替，形成纵横交错、井然有序的公路网。为了适应现代交通工具的需要，在东、南、北三面的城墙上又开凿了适合公交车辆通行的三座新城门，使今天荆州城的城门变为了9座。荆州古城内四处透射着现代气息，商业氛围非常浓郁，大型的商场有荆州商场、荆州百货大楼、荆州华联商厦、荆州楚天大楼等，在这些商场里各类商品应有尽有，如果您想购买一些荆州的土特产品带回家作为纪念或馈赠亲朋，我在此可以如数家珍地把荆州风物介绍给大家，请大家用心听好喽：在聚珍园这座有着百年历史的老饭店里可以买到正宗的江陵八宝饭，在荆州百货大楼里可以买到香酥可口的江陵九黄饼，在荆州丝绸厂里可以买到称心如意的织锦缎、仿古绸等丝绸产品，在荆州工艺美术厂还可以买到品种各异的仿古漆器……

好了，荆州古城的有关情况就给大家介绍到这儿了。现在给大家一刻钟的时间自由活动，大家可以在此拍照留念。

**20\_年湖北九宫山的导游词范文简短七**

荆州市位于湖北省中南部、江汉平原腹地，东望省会武汉、西接长江三峡，南与湖南常德、岳阳、益阳交界、北与荆门毗邻。辖荆州、沙市两个区和公安、监利、江陵三个县及松滋、洪湖、石首三个市。总国土面积483平方公里，总人口630万。

荆州城早在四千多年前的夏代就已经形成，它是大禹治水定天下，定下来的九州之一，因为它管辖范围很大，包括湖北、湖南，两广边界和河南南阳盆地，而且靠的是湖北省南漳县西边的荆山山脉，当时古人按照依山傍水定地名的惯例定它为荆州。这个城市的特点就是一城二名，既叫荆州城，又叫江陵城，江陵城的来历是两千六百多年以前成立了江陵县，江陵这两个字的意思就是远处无高山，近处皆陵埠，也就是远处没有高山，近处都是丘陵和水的意思。千里江陵一日还的诗句，说的就是这个城市。

现在咱们所在的位置是荆州市的沙市区，不知道在座的朋友有没有来过我们沙市的呢?沙市原先是个轻工业城市，特别是纺织业比较发达，而且还有几个比较有名的企业，比如说活力28我想大家应该都知道吧。另外呢，沙市最早的时候也不叫沙市，叫沙石，可能是因为原来这里石头比较多的原因吧。原来它是长江上比较热闹的一个码头，早在1895年，清政府跟英国签定的(马关条约)里面有一条就是在长江上开辟五个通商口岸，那么沙市就是这五个通商口岸中的其中之一。

荆州市是楚文化的发祥地，中外闻名的三国古战场，湘鄂西革命根据地的中心，是国务院首批公布的全国24座历史文化名城之一，地处长江三峡旅游线、古三国旅游线、楚文化旅游线上，人文景观很多，历史遗迹遍布全市，现有国家级重点文物保护单位5处：鸡公山遗址、楚纪南城、八岭山古墓群、荆州古城墙、湘鄂西革命根据地旧址;省级重点文物保护单位32处，市9(县)级重点文物保护单位500余处。荆州自古为兵家必争之地。三国时，魏、蜀、吴为夺取荆州，不是留下了刘备借荆州、关羽大意失荆州等许多动人的故事，而且留下了

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！