# 研究课题报告范文国外26篇

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2025-03-09

*研究课题报告范文国外 第一篇教师课题研究结题报告的撰写提要：结题报告的撰写，在某种意义上而言，重形式更重与内容，一份行文规范的研究报告可以显现研究者良好的研究态度与研究水平。教师课题研究结题报告的撰写20xx年度—20xx年度尚有部分立项课...*

**研究课题报告范文国外 第一篇**

教师课题研究结题报告的撰写提要：结题报告的撰写，在某种意义上而言，重形式更重与内容，一份行文规范的研究报告可以显现研究者良好的研究态度与研究水平。

教师课题研究结题报告的撰写

20xx年度—20xx年度尚有部分立项课题没有结题，按照学校规定，这些课题必须在6月底前整理好现有资料，撰写好课题研究结题报告。为便于教师撰写，将课题结题报告的撰写方法和格式简单整理如下，希望对课题研究者有所帮助。

结题报告的撰写，在某种意义上而言，重形式更重与内容，一份行文规范的研究报告可以显现研究者良好的研究态度与研究水平。

结题报告应该包含三大块的内容：标题部分、正文部分、附录部分。

>一、标题部分

标题：题目中看内容，要求简练、体现报告的主观点。

署名：一般不超过三个，以对课题研究的贡献大小排列。

摘要：中文摘要300字以内，常用200字以内。内容为“为什么做？”、“怎么样做？”、“得到了哪些肯定或否定的结论”。英文摘要50个单词左右，用第三人称描述，时态是过去时。

>二、正文部分

包含“引言”、“方法”、“结果分析”、“讨论”、“结论”五大部分。当然在文字在表述上不需要一定按照五类的说法。

“引言”：即前言、问题的提出，必须和课题研究的内容相对应。

“方法”：即课题的对象与方法，

如果是实验报告，需要阐述实验研究的仪器、设备、材料、量表工具，使用的数据分析软件等等。现在我们教师大都采用的叙事方式的阐述，写明课题研究的设计程序、整个研究过程的客观描述。

“结果分析”：文字表述和数据描述相结合，即定性描述和定量描述。

在数据描述时，可以采用饼图、曲线图、条形图等图形帮助说明，在表格形式进行描述时，可以采用三线表格形式。

“讨论”，讨论包含以下内容：

讨论预期与结果的一致性，判断为什么一致。

讨论本研究与其他的同类研究的异同，说明本研究的前瞻性与科学性。

讨论还有哪些可以进一步研究的内容。

“结论”：简单、明了。

>三、附录部分

包含“参考文献”、“附件”两个内容。

“参考文献”：即时性强，不要引用许多年前的杂志或专着。格式如下：

“附件”：非必要，有就附上。

结题报告的撰写格式：

一般格式的标题序号撰写方式如下：

“一、”“二、”……

“（一）”“（二）”……

“1。”“2。”……

“（1）”“（2）”……

科技项目格式的标题序号撰写方式如下：

“1”“2”……

“1。1”“1。2”……

“1。1。1”“1。1。2”……

“1。1。1。1”“1。1。1。2”……

**研究课题报告范文国外 第二篇**

我校在信息技术建设和教育科研上有着一定的基础，尤其在“运用信息技术提高教学质量”实践研究上取得一定的成效。自从承担本课题以来，课题组在上级领导的关心指导下，认真学习、更新观念、提高理论水平；立足课堂、坚持研究、提升教学质量；强化管理、总结经验、扩大研究成果。学校对该课题研究予以高度重视，把该课题研究作为提升教学质量，促进学生发展的重要措施；作为加快教师专业化发展，构筑科研优势的途径；加强了课题组管理，为课题组创造了良好的研究条件，提供必需的研究保障，使该课题研究达到预期的目标。

本课题于20xx年6月向济宁市教科室申请立项，并制定了研究方案，20xx年7月举行了开题会并开始研究，现将主要工作汇报如下：

>一、课题的提出

本课题的研究，旨在转变教师教学观念，构建小学数学课堂教学学生自主创新学习方式，并不断完善教学目标，形成民主、平等、和谐的师生关系，形成互动、交往的教学过程，形成自主、探索、发现的教学方式，真正提高学生的阅读能力和写作能力，指导和帮助学生掌握数学学习的方法，训练学生正确运用数学工具去思维、去创新的习惯，以培养适应未来社会需要和个人生存需要的人才。

本课题中的“自主创新学习方式”，就是要有创意、要出新，克服原来教学方式的弊端、突出学生的主体地位，课堂教学以学生为主体，发挥学生的创造潜能；使课堂成为学生学习、实践的场所；把注入式教学改变为启发式教学，使数学教学真正充满生机和活力，让学生积极主动地学好祖国语言，发展思维能力，培养人文精神。

二十一世纪的今天，世界继新技术革命以后，又掀起了一场以加速社会信息化为宗旨的信息高速公路建设的浪潮。信息正以其前所未有的迅猛态势渗透于社会的方方面面，改变着人们原有的社会空间和观念。人们越来越感受到对原有知识的不满和对新思想、新理论的渴望，教育作为人类获取知识的手段怎样才能适应信息化社会的要求，已成为人们普遍关注的问题。

纵观我校实施新课程实践，在现代教育技术与学科整合上取得了可喜的进展，在培养学生的自主创新学习能力和操作能力方面有一定的成绩，但是，教师在运用现代信息技术中缺乏经验，更缺乏广义上的信息技术环境的信息互动交流的理念与策略。在教学中如何运用信息技术培养学生的自主学习能力，仍然是目前有待解决的重大课题。为此本课题组拟展开《运用信息技术营造数学教学情景，提高自主学习能力》这一课题的研究，试图能更有效地活跃课堂气氛，有利于培养教师教学艺术，提高学生自主学习能力，增强学生学习的乐趣，增强教育的魅力，提高学生自主学习的积极性。

>二、课题研究的意义

实践意义：课题的实施能够有效地借助信息技术的优势，建设优质的教育资源，改善农村小学的教育环境，能够弥补因师资、环境等问题带来的城乡教育的不均衡，让农村孩子接受优质教育，推动素质教育和教育教学改革的实施。

理论价值：课题研究所总结出的研究成果，可以丰富优质教育理论，为广大农村小学应用信息技术实施优质教育提供可借鉴的经验，为信息技术在农村小学优质教育实施过程中的应用提供有利的指导。

>三、研究条件

1、领导和教师教育观念新，教师初步掌握现代教育技能。

2、我校教科研起步较早，已具备一批课题研究骨干。每年教师中有十多篇论文发表或获省市级乃至全国奖。本课题组成员是一批具有相当业务水平的中青年骨干教师。其中课题组负责人马树兴老师是我校校长，市优质课执教者。他本人曾多次参加过市级、省级研究课题，是研究经验丰富的组织者和领导者，有十多篇论文获省、市级奖励。鱼台电视台曾多次报道我校的教育成果。此外，本课组的刘金花同志所撰写的《浅谈多媒体技术在教育教学中的应用》一文，曾被中央教育科所评为二等奖。还有本课题组成员甄恩波曾组织过多个县级实验题。并且已有多篇电教论文获市、县论文的各种奖项。

**研究课题报告范文国外 第三篇**

>一、课题的现实背景及意义

小学阶段开设英语课程的目的是培养学生学习英语的积极情感，形成初步的英语语感，为其打好语音、语调基础，最终使学生具备初步的用所学英语进行交流的能力。按新《英语课程标准》规定，小学生在毕业前至少应该达到二级的目标要求。在二级目标中，读的要求有：能借助图片读懂简单的故事或小短文，并养成按意群阅读的习惯；能正确朗读所学故事或小短文。要达到这样的目标，没有足够的语言输入量是不行的。成功的英语教学要依赖大量的语言材料和语言实践，然而我们在多年教学实践中感到小学阶段学生接触和使用语言的时空受到一定的限制。

阅读是语言学习的一个重要方面。阅读教学在外语教学中起着十分重要的作用， 它可以帮助学生得到乐趣，获取信息，培养学生的英语阅读理解能力，使学生养成良好的英语阅读习惯，可培养拥有主动学习的能力和合作的精神，为终身学习打下基础。阅读还是巩固和扩大词汇量的好方法。然而现行牛津小学英语教材，重视了听说能力的培养，却在一定程度上忽视了读和写技能的训练。因此，有必要对小学生英语阅读教学方面进行探讨与研究。

>二、国内外关于同类课题的研究综述

纵观国内，培养小学生的英语阅读能力已被大家所重视，广大教师对此做了不少探索，特别是在教学方法的改革上，已取得了较大成绩， 其研究表明：

从学习语言的规律看：成功的学好一门语言要进行大量地吸收语言材料和语言实践， 因此在英语教学中，只有让学生 通过对语言 充分阅读，用心感悟，不断积累、运用，才可能真正体味到地道英语的独特魅力，真正把语言学到手。

从小学生学习心理看： 小学生具有很好的感性思维，富有情节的故事、童话学生更感兴趣；贴近自身的富有生活气息的短文、对话更能吸引他们。英语教学已改变了以往的传统的封闭、单调、划一的就教材教教材的僵化状态，注意培养学生的阅读兴趣，鼓励学生进行课外阅读 。

>三、研究的预期目标与主要内容：

研究的预期目标：

巩固和扩大词汇量，增强语感，提高学生的阅读速度和理解的准确度，逐步形成他们的英语阅读习惯和能力。帮助学生善于、乐于了解异国文化，拓展实践空间，不断提高学生学习英语的兴趣，促进英语听说能力的提高。

研究的主要内容

1、研究选择教材的依据与内容：

教师在选择阅读材料时，要考虑语言的难易程度，内容是否符合儿童的年龄与兴趣，是否吸引学生。同时尽量与牛津英语的主题式教学相结合，注意形式与内容的搭配，逐步发展学生的阅读能力。根据各年纪学生的年龄特点，并结合《牛津小学英语》教材，汇编出四套系统的阅读教材。

2、研究小学英语阅读课的课堂教学的有效方法：

阅读课作为一门技能训练课，其任务着重在于提高学生的阅读理解能力。教师要引导学生去体会理解句子中的词义，帮助他们把音、形、义结合起来。因此，使教师采取有针对性的方法，对培养学生阅读技巧，提高理解能力大有帮助。

3、学生英语阅读能力的提高与总体英语发展水平的关系。

>四、研究的原则和主要方法：

研究的原则：

1、主体性原则：要充分体现学生的主体地位，发挥教师的主导作用。在教法和阅读材料的选择上，要发挥学生的积极性和主动性，尊重学生的个体差异，培养学生的自学能力。

2、实践性原则：突出语言的实践性，注重培养学生综合运用英语的能力，扩大语言的输入量，为学生创设大量语言实践的机会。

3、整体性原则：注意英语牛津教材与阅读教材的有机结合，实现课内外的协调，拓宽学习渠道，充分利用现代教学媒体和技术，发挥教学的整体效益。

研究的方法

1、观察法：

在教学过程中对学生的外在行为进行有计划、有目的的观察，从而直接感知和记录学生对所学阅读材料的兴趣、理解程度、掌握情况等。

2、实验法：

根据实验目的，对小学英语阅读课的教学模式分年级进行不同的设计、探索，并将不同课堂教学现象做记录、分析，寻求最佳的教学模式。

3、案例分析法：

对比较典型的阅读教学的材料进行分析，或对课堂案例进行微格研究，直观地体现研究情况

>五、课题研究的操作措施

1、激发学生兴趣，让其始终处于主动、积极的状态。

教师要激活学生的“内存”，抓住他们的“愤”、“悱”之处展开教学。教师要真诚地平等地对待每个学生，激发学生阅读的兴趣，活跃课堂气氛，师生共同积极参与，关系融洽。不仅允许他们赞同、接受，而且允许他们否定乃至拒绝；学生之间有更多的直接的交流、讨论，让理解、信任、尊重、宽容、民主、合作充满整个课堂。 同时使学生始终处于主动、积极的状态。

2、加大感受语言、运用语言的力度。

在学习课文的过程中，要注重学生的读，让学生由读去感知语言、感受生活、丰富情感，同时积累语言。在此基础上，更要尽可能多地给学生提供运用语言的时间和机会，以提高学生的语言表达能力。

3、让学生在阅读中培养阅读习惯

让学生在自主的阅读实践中，逐步掌握阅读的方法、逐步丰富词汇、积累语言养成良好的英语阅读习惯，为今后的主动发展打下根基。

>六、课题研究的基本进程

1、基本进程阶段：

(1)准备阶段(20\*\*年2月~20\*\*年4月)

课题的构思和定位，方案的撰写和论证。

(2)实施阶段(20\*\*年4月~20\*\*年4月)

A、课题的实施、研究；

B、中期论证；

C、课题的发展、完善。

(3)总结阶段(20\*\*年5月~20\*\*年7月)

成果的总结，经验的推广

>七、课题研究的组织

组长：邓X莉 XX市XXXXXX实验学校小学部英语教师(常州市青年骨干教师)

成员：钱X琴 金坛市实验学校小学部英语教研组长(常州市青年骨干教师)

王X凤 XX市XXXXXX实验学校小学部英语教师(常州市青年骨干教师)

温X玲 XX市XXXXXX实验学校小学部英语教师

王X琴 XX市XXXXXX实验学校小学部英语教师

刘X芸 XX市XXXXXX实验学校小学部英语教师(金坛市骨干教师)

>八、课题研究的主要成果形式

1、研究报告，包括实验报告、调查报告、个案研究报告等。

2、教师论文、案例分析等。

3、CAI课件、研究课教案等。

4、学生作品，包括作业、学习体会等。

>九、课题研究的条件分析

1、本课题有较强的可操作性，课题成功的可能性较大。

2、课题组成员有较丰富的教学经验，较强的科研能力，为课题研究成功提供了保证。

3、本课题得到了学校领导和本教研组的大力支持，在人力、财力、物力上会得到有力保障。

**研究课题报告范文国外 第四篇**

>一、问题的提出

随着音乐课程教学改革的不断深入，我常常反省日常的音乐课堂教学存在什么问题，经过不断地实践探究，我发现许多音乐课堂教学往往片面地强调知识技能的传授，而忽视了其它方面素养的培育。

学生喜欢音乐，但不喜欢音乐课。

我想作为一名音乐教师，这一尴尬大家可能都曾遇到过。

究其原因，自然很多。

“我喜欢流行音乐，书上的歌曲太老土。”“音乐课纪律太吵，我不喜欢。”有的同学干脆说：“我唱歌不好听，所以不喜欢唱歌。”很多学校到了期中考试，音乐课干脆变成了语文、数学课……总之，原因很多，但辩证唯物主义告诉我们，凡事都包括客观和主观两个方面。

学生不喜欢上音乐课，客观原因固然存在，但从主观方面来看，我们每一位音乐教师是否思考过在目前现有的条件下，如何努力争取上好每节音乐课，也让学生真诚地说一句“我喜欢音乐课”呢?郭声健教授在《音乐教育论》这本书中提到，学科综合是解决音乐课堂教学片面强调知识技能传授的最佳途径。

《音乐课程标准》明确指出，音乐课要突出音乐特点，关注学科综合，在教学中，学科综合应突出音乐艺术的特点，通过具体的音乐材料构建起与其他艺术门类的有机联系，在综合过程中对不同艺术门类的表现形式进行比较，拓展学生艺术视野，深化学生对音乐艺术的理解。

音乐与舞蹈密不可分，在音乐课堂教学中融入舞蹈艺术元素,会给音乐课堂教学增添新的活力,舞蹈能够帮助学生充分体验蕴涵于音乐中的丰富情感,帮助学生提高艺术审美能力和艺术表现力,从而实现提高学生的整体综合素质的目标。

因此，在初中音乐课堂教学中融入舞蹈教学，对提高学生的综合素质，审美能力及人格的完善都具有很大的意义。

>二、立论依据

(一)国内外研究现状、水平和发展趋势

早在1900年，瑞士的达尔克洛兹提出的“体态律动学”就是把音乐与身体的感应和运动紧密结合起来。

通过节奏的因素，向学生介绍音乐、语言、舞蹈和表演，使他们能够掌握一种音乐和表演的即兴性，并且带有一种自己的独特的创造性。

达尔克洛兹认为，学生身体的各部分都是他们进行体态律动训练的工具。

他把孩子们的身体形象的比作一个管弦乐队，身体的各部分代表乐队中的各种不同乐器。

手指、脚趾、手、手臂、脚、足跟等就好比是乐队中的小提琴、大提琴、长笛、单簧管、小号等乐器，可以分开独奏也可以一起合奏。

经过训练，孩子们都可以指出哪种工具表达哪种节奏效果最好。

在我国，伴随着社会的发展和人类知识体系的不断进步，教育工作同样面临着不进则退的两难局面。

早在几千年前中国人就懂得：社会的发展应“不法先王之法”因为“事异时移”，而墨守成规的“守法弗变则悖”。

那么今天，同样面临着知识更迭大潮的冲击和严峻的社会形势，音乐教育如何发展、如何与时俱进、如何在传承保持和发扬民族传统文化的同时汲取外来艺术的滋养，更是值得每一个音乐教育者深入研究的课题。

当前，由于社会竞争的日益加剧以及目前社会上用人制度相对的不成熟，客观上造成了各学校之间的竞争十分激烈：学校要创牌子，升学率必须抓上去，主课成绩就必须提高。

于是出现了学校教师和家长都去抓学生主课的学习，而忽视了学生综合素质的培养。

学生很少有时间和精力去丰富自己的音乐素养。

音乐课成了其它主课的“附属品”。

同时学校对音乐教育的投入与学生素质增长的需求相比也明显滞后。

然而“没有美育的教育是不完整的教育”。

音乐的重要性在于音乐不仅可以陶冶情操丰富生活，更重要的是音乐渗透在生活的各个角落，是很多知识的载体。

它可以潜移默化的活跃思维开发智力，促进学生潜能的开发和身心健康的发展。

学生喜欢音乐，但不喜欢音乐课。

如何努力争取上好每节音乐课，是我们每一个音乐教师值得思考和研究的课题。

新一轮课程改革的春风一下子给音教园地带来了勃勃生机。

从《课程标准》新理念的确立，到教材内容的重新选编;从教学方法、手段的革新，到新型师生关系的建立，都围绕着激发兴趣轰轰烈烈地展开着，并取得了令人可喜的收获。

在艺术教育中，音乐和舞蹈在艺术教育中有其不可替代的作用，两者在艺术教育中也是不可分离的，舞蹈是看得见的音乐，音乐是看得见舞蹈。

舞蹈这种直观性的艺术，非常符合孩子们的天真活泼、好动好奇、模仿性强等生理心理特点。

《乐记，师乙篇》记载：“故歌之为言也……磋叹之不足，故不知手之舞之，足之蹈之也”。

说的是唱歌到激动时，不知不觉手也舞起来，脚也跳起来了。

由此可见，舞蹈是唱歌时感情的升华。

舞蹈是以发展学生音乐能力为主的一种活动，音乐是它的灵魂，中学生在伴随音乐进行舞蹈的过程中，表现具有一定形象、一定意境、并唤起好奇心与联想，从中学到一定的音乐知识，它是受到学生普遍欢迎和喜爱的活动。

(二)理论依据

音乐教育作为艺术教育的重要组成部分，是以审美为核心，作用于人的情感世界的实践活动。

随着人才竞争日趋激烈，音乐教育日益走向综合，成为现代社会需要的综合型人才所不可缺少的素质。

而舞蹈作为一门综合艺术，集美术、音乐、表演、服饰、文学等一身，被人们称之为看得见的音乐，流动的音乐。

舞蹈是人类表达情感的一种重要方式。

舞蹈也是最古老的艺术形式之一，音乐艺术和舞蹈艺术从感知方式的角度划分，前者属于听觉艺术，后者属于视觉艺术。

然而二者又相互结合，水融。

舞蹈借助于节奏，通过人体动作表现情感。

而人通过欣赏舞蹈画面或亲身参与舞蹈实践表演，则更进一步加深对音乐情感意境的理解。

>三、研究内容

1、用舞蹈拉近师生间的距离，激发学生的学习音乐的兴趣。

2、用各类的舞蹈律动学习歌曲。

3、用形象的舞蹈动作帮助学生记忆歌词。

4、用即兴的舞蹈培养学生的创作能力。

>四、研究方法

1、文献研究法。

搜集、利用相关资料，不断完善本课题的研究，为课题研究走捷径、求实效。

2、行动研究法。

强调规范性系统性，创设音乐学习的情境，让学生真正走进音乐所描绘的世界里，激发学生学习的兴趣，获得审美体验，加强舞蹈成品赏析，合理分配教学时间。

3、调查研究法。

采用问卷调查和现场问答的方式，收集各研究阶段的学生反映。

4、个案分析与经验总结法。

不断反思自己的典型课例及相关教学细节，从中发掘和提炼有效的实施举措。

注意收集积累和总结课题研究中的成功经验和做法，通过撰写论文、教学反思等形式，进行总结和提炼。

5、考核法。

采用公开课形式进行，检查各研究阶段取得的效果。

>五、研究计划

第一阶段(20\*\*年12月-20\*\*年1月)：规划设计阶段。

主要工作：确定实验对象为七年级学生;运用调查研究的方法，对目标学生进行问卷调查，确定学习的歌曲和舞蹈;设计课题研究计划、方案，确定研究目标、内容、措施、方法等。

第二阶段(20\*\*年2月—20\*\*年5月)：开题研究阶段。

主要工作：

1、对研究方案进行学习，明确此次微型课题研究的方法和研究目的。

2、分别制定整体方案和阶段性方案。

根据自己的研究工作，定期汇总，定期考核。

3、采用问卷调查和现场问答的形式，摸清七年级学生的音乐水平和对音乐的理解;统计调查问卷;根据摸底调查结果。

分析学生的整体音乐水平，并对阶段性实施方案进行细化;按阶段性方案开展研究工作。

**研究课题报告范文国外 第五篇**

教师课题研究结题报告的撰写提要：结题报告的撰写，在某种意义上而言，重形式更重与内容，一份行文规范的研究报告可以显现研究者良好的研究态度与研究水平。

教师课题研究结题报告的撰写

20\_\_年度—20\_\_年度尚有部分立项课题没有结题，按照学校规定，这些课题必须在6月底前整理好现有资料，撰写好课题研究结题报告。为便于教师撰写，将课题结题报告的撰写方法和格式简单整理如下，希望对课题研究者有所帮助。

结题报告的撰写，在某种意义上而言，重形式更重与内容，一份行文规范的研究报告可以显现研究者良好的研究态度与研究水平。

结题报告应该包含三大块的内容：标题部分、正文部分、附录部分。

一、标题部分

标题：题目中看内容，要求简练、体现报告的主观点。

署名：一般不超过三个，以对课题研究的贡献大小排列。

摘要：中文摘要300字以内，常用200字以内。内容为“为什么做?”、“怎么样做?”、“得到了哪些肯定或否定的结论”。英文摘要50个单词左右，用第三人称描述，时态是过去时。

二、正文部分

包含“引言”、“方法”、“结果分析”、“讨论”、“结论”五大部分。当然在文字在表述上不需要一定按照五类的说法。

“引言”：即前言、问题的提出，必须和课题研究的内容相对应。

“方法”：即课题的对象与方法，

如果是实验报告，需要阐述实验研究的仪器、设备、材料、量表工具，使用的数据分析软件等等。

现在我们教师大都采用的叙事方式的阐述，写明课题研究的设计程序、整个研究过程的客观描述。

“结果分析”：文字表述和数据描述相结合，即定性描述和定量描述。

在数据描述时，可以采用饼图、曲线图、条形图等图形帮助说明，在表格形式进行描述时，可以采用三线表格形式。

“讨论”，讨论包含以下内容：

讨论预期与结果的一致性，判断为什么一致。

讨论本研究与其他的同类研究的异同，说明本研究的前瞻性与科学性。

讨论还有哪些可以进一步研究的内容。

“结论”：简单、明了。

三、附录部分

包含“参考文献”、“附件”两个内容。

“参考文献”：即时性强，不要引用许多年前的杂志或专着。格式如下：

“附件”：非必要，有就附上。

结题报告的撰写格式：

一般格式的标题序号撰写方式如下：

“一、”“二、”……

“(一)”“(二)”…..

“1.”“2.”……

“(1)”“(2)”……

科技项目格式的标题序号撰写方式如下：

“1”“2”……

“”“”……

“”“”……

“”“”……

**研究课题报告范文国外 第六篇**

结合做IT咨询工作和个人知识管理的一些经验，谈谈研究生的开题报告，谈研究生论文开题报告。

刚开始不清楚方向和研究目标是重要的，所以需要的只是大量的阅读和资料文献的收集和消化。从阅读和理解的过程中来找寻关键的研究方向，论文本身就是为了解决问题，因此研究方向一定是问题驱动的，而问题本身又可能是在不断的阅读和分析比较中产生出来的。阅读和分析过程本身也是深入学习的过程。

在阅读的过程中需要对业界的标准研究方法，业界参考模型，业界标准等内容进行总结和提炼，分析和比较。这是后续研究的基础。这个工作完成后才谈得上对以往的文献资料进行深层次的阅读，在这个过程中需要提炼如下几个方面重要的内容，包括目标和问题域，关键约束，算法和工具，而这三点刚好又是我们所说的一个模型应该包括的最基础的内容。分析中可能发现的进一步研究点包括：

新的问题域，该问题域本身原来涉足研究的不多，或者没有进行相应的建模。问题和目标没有变化，但是影响目标的约束变化了，需要进一步优化。问题和约束都没有发生变化，但是发现有根据合适的算法来解决问题，提出了新算法。什么都没有变化，引入其它领域的老算法可以解决问题和目标，开题报告《谈研究生论文开题报告》。

而以上这些内容往往就是最适合开题的点，开题不要去想创新和突破，而是更应该多的是去考虑优化和改进，能够提出适当的优化和新的思路往往就是重要的贡献。

到了这一步后，我们选择的研究方向和问题域基本上就提炼出来了，然后接着要思考的就是这个问题我如何去解决和研究，应该遵循如何的步骤，提出问题往往仅仅是选题的第一步。而对于步骤的考虑仍然遵循分析和解决问题的基本方法。

首先是进一步明确问题的定义，也就是确定目标，在确定目标后进一步找寻影响目标的关键影响因素和约束因子，也就是把要研究的问题真正搞清楚。在这个过程中建议仍然参考静态分析和动态分析的思路，从问题的结构组成和问题的形成过程两个方面来完整定义问题。而问题定义完成的结果可能就是一个完整的建模过程，用模型来量化的阐述和说明问题，即把目标，影响因子结合起来，参考业界的标准模型来完成模型的构建。

其次是算法的选择，模型有了如何来求解模型，模型的求解两大基本思路。一个是基于数学和组合规划的方法，来进行求最优解；一种是通过计算机模型的方法来找寻可行集。前者的理论基础是运筹学，离散数学，图论之类的东西；后者的基础是概率统计和模拟技术。

最后是在求解后如何来验证最后的答案的可行性和有效性，这一步一定不能少，否则整个问题定义，分析和解决过程就没有闭环。建模和求解的目的仍然是为了解决问题，而解决问题又必须有明确的验证方法来说明问题确实解决了。比如你可以建立相应的验证原型来进行验证，你可以进行相应的实验来说明等。

核心的步骤就上面三个，核心的步骤说清楚后再来说选择的方法，工具和技术。包括建模用什么方法?算法用什么?原型搭建用什么?业界参考标准和模型要借鉴什么?收集数据用什么?分析数据用什么?问题求解用什么?而在开题的时候这些可能仅仅停留在初步想法上，当时必须要去考虑，如果不提前考虑这些问题可能会导致后续论文题目根本不可行。

有了以上这些，再考虑把论文的\'最终研究成果做一个总结，成果可能是新的算法，新的模型，也是可能是新的验证方式，也可以是优化点。但是一定要说明研究本身的差异化和创新点，哪怕是很小的创新也是创新。

最后，不可回避的要思考一个问题，这个选题本身存在什么样的问题和风险，存在什么样的前提和假设，存在什么样的外在环境约束等。有了风险意识在实际过程中才可能去考虑风险的应对，避免风险转化为问题，不考虑风险的后果往往是论文做了一大半有推倒重来。

**研究课题报告范文国外 第七篇**

论文最好能建立在平日比较注意探索的问题的基础上，写论文主要是反映学生对问题的思考，详细内容请看下文生。

>一、开题报告的目的

从学生的角度来讲，进行开题报告的实质是向汇报学位论文工作的准备情况，目的是请专家帮助判断：自己选择的问题有没有研究价值、选用的研究方法可不可行、自己的论证逻辑有没有明显缺陷，然后由专家给出具体的建议。从而达到进一步明确研究目标、理清研究思路的目的，同时在文献和研究方法方面获得更多的帮助。

因此主要研究内容和研究的角度、方法与拟实现的目标是开题报告的重点，如果对自己的研究内容、研究方法不进行深入论述，一带而过，评审专家将无法判断你的研究前景，也就无法对你的研究给予切实的指导和建议。

>二、研究水平的定位

国家对授予硕士学位和学士学位人员所具有的能力要求是不同的，硕士学位人员应在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识。具有从事科学研究工作或独立担负专门技术工作的能力。

**研究课题报告范文国外 第八篇**

>（一）选题依据

1、教育离不开生活。教育与生活既有本质的区别，又有内在的联系。其本质的联系就体现在：教育与生活的互动，即教育具有生活意义，生活具有教育意义，生活教育与教育生活便从不同角度蕴涵着双重意义。因而，发挥生活的地理教育意义和地理一样的生活意义，对深化当前基础教育改革具有深远的意义，也是实现人的生命价值不可缺少的一个重要组成部分。所谓“生活地理教育”其基本的两个内涵是：一方面，为了学生的生活而进行地理教育，发挥地理教育的生活意义；另一方面，地理教育紧密联系学生的生活实际，发挥好生活对地理教育的意义。

2、我们所培养的学生不仅处在社会环境之中，也处在成长的重要阶段。他们将来无论从事什么工作，都不可避免地会面对现实生活，都要增强生存与生活的能力。而受教育的过程也正是学生思想意识、行为能力逐步由感性变为理性的重要阶段，由幼稚变为成熟关键阶段。基础地理教育应回到其本原的目的上去，即为了生活而进行地理教育。解决现实生活中的许多地理方面的问题，需要通过地理教育来获得解决问题的渠道，使人变得更睿智，在人与自然的关系中，能更好地了解自然，适应自然甚至改造自然。从而使人们的生活更美好。

3、地理新课程标准要求。国家教育部基础教育司颁布的《地理课程标准》指出：“地理课程要提供给学生与其生活和周围世界密切相关的地理知识，侧重基础性的地理知识和技能，增强学生的生存能力”。“学习对生活有用的地理”、“学习对学生终身发展有用的地理”是这次地理课程改革中最强调的理念之一，它表明地理课程将从纯粹的“科学世界”重新回到学生的“生活世界”。要实现这一理念，地理教学必须体现“生活化”，既教师在教学中必须把地理知识与生活实际紧密联系起来，通过各种途径让学生感知身边的地理事物和现象，激发学生的地理学习兴趣，体会地理的价值并为其成人、生活、就业做准备。

>（二）选题意义及前景

1、凸显学科价值，丰富地理教学理论

地理学科具有科学的、文化的、生活的诸多价值。由于传统地理教学的弊病，使得原本非常生活化的地理离学生疏远了，以至于他们产生疑问：“地理学了究竟有什么用？”由是出现了，高考科目中有地理，中学就开设地理，高考取消地理后，中学也就停开地理，或者是地理学科在中学里很受歧视。为了争夺地理教育在中学教育中的一席之地，数百名专家集体象教育部呼吁，要求恢复地理为高考科目。因此，突出“对生活有用的地理”的学习，能够让学生感觉“生活中处处有地理，地理知识就在我们的身边”，从而对地地理学习建立一种需求感与内驱力。同时在生活化地理教学探讨和实践中，摸索出一条归为本位的地理教学方法，有助于形成让学生愿意学、学得好、有用处的地理教学体系。

2、激发学生学习地理的兴趣，培养学生创新意识和能力

地理生活化教学，将地理教学指向学生身边熟悉的生活，五彩缤纷的生活景观，多种多样的社会生活现象与问题，会引起学生的好奇感和探究心理，从而激发他们学习地理的兴趣，有利于学生主动学习。例如：当学校更换作息时间表的时候，我在课堂中问学生：“这个学期18点30分上晚自习，天已暗下来了，而现在为什么上半年19点30分上晚自习，天仍大亮？”由于是生活的问题，身边的问题，很能引发学生的兴趣，学生一般都能积极地参与到教育教学当中，积极思考，发挥学生在教育教学当中的主体地位。

在思考中发现问题，发现问题是一切创新活动的起点。取之于学生熟悉的生活和乡土的“有用”地理，能够培养学生观察社会和身边各种地理事物的习惯和能力，从而培养学生善于观察、发现问题的能力。地理生活化教学为培养学生的创新意识找到了深厚的生活和实践基础。良好的思维习惯和能力是创新能力的核心。地理生活化教学扎根于现实生活，以事实为根据，以实践的需要进行思维。这必将培养学生根据事物各自特性选择相应的思维方式和方法。做到实践和思维的统一。思维里面最可贵的是创新思维和批判性思维，学生创新思维的培养需要为学生创设各种情境。地理生活化教学蕴涵在学生的生活当中，对学生熟悉的地理事物进行挖掘便于给学生创设一种自由、宽松、平等、民主的氛围，激发学生创新思维，鼓励学生批判性思维，使学生形成良好的创新品质。

3、增强学生的生活能力

有些学生缺乏生活技能，地理教学可以结合生活实际，进行有关地理技能的操练，有效地帮助学生应对生活中的困难，解决生活中的问题，增强生活能力，提高对未来生活的适应能力，更大程度地满足生存的需要。

4、促进教师更加注重积累生活化的教学素材

以往的教学过程中，教师过分注重“两教”，教材和教参，认为课本上涉及到的理论和知识点，就想方设法让学生去记住，过分看重学生记住哪些知识点，记住多少知识点，往往忽视了学生学习的目的，忽视了教育的本源。教育是为了生活，服务于生活，地理学是与生活紧密联系的学科，涉及到人们的日常生活、学习、工作各个方面。联系生活现象学习地理，有利于培养理论联系实际的学风，有利于促进教师形成参考课本、高于课本教学理念，教师结合生活中的地理问题，积累地理教学素材，让学生看得到、摸得着、愿意学、能进步。教师只有积累了丰富的生活化的教学素材，才能将此灵活运用到课堂上，让学生容易接受，便于理解。

>（三）国内外研究现状

国外中学生活化地理教学现状

19xx年的《地理教育国际》列举了地理教育在发展个人知识与理解力面的作用与贡献：

（1）认识位置和地方，以便在地理架构下审视国内外的事件，理解空间的相互关系，形成对各种事件的独特认识与看法。

（2）认识地球上的主要自然系统，以便理解各生态系统内和彼此之间的相互作用，按自然系统的整体性规律利用自然。

（3）认识地球上的主要社会经济系统，以便对地方有所认识，包括：认识自然条件对人文活动的影响，理解按照不同的文化观念；宗教信仰；技术水平、经济水平和政治制度创建环境不同途径。

（4）认识地球上不同的人种和社会，以鉴赏人类丰富的文化。

（5）认识作为日常活动空间的本区和国家结构及运动及运行方式，以便广泛地参与社会生活、社会管理。

（6）认识全球相互依存的挑战和机会，以便参与广泛的国际会作和国际交流。

从上述的内容我们可以看出认识地球的重要性，而地理科入为一个综合科学来说是一个良好的平台，里面强调先从自身的环境开始，扩展到到世界。

通过地理学习，学生可以获得诸如野外考察技能、地理观察调查技能、阅读和分析地理信息技能以及读图用图技能，这些技能不仅对人们日常衣食住行和休闲娱乐有用，而且对日后从事社会经济活动大有帮助。由此可知地理能和生活的关系其实是十份密切的，我们从学会这些技能的同时，对发展我们个人的综合分析问题能力，有助正确审视人口、环境和资源问题。

进入21世纪，教育改革已是世界许多国家共同关注的焦点，如何设计出良好的课程标准是提高教育质量的关键之一。长期以来，中小学的地理教育，由于受传统观点和教学内容的影响，常被认为是地名、物产、数字的结合，这种不正确的认识亟待纠正和改进。放眼世界一些国家的地理课程设计理念及实施情形，有很多值得我们借鉴的地方。

**研究课题报告范文国外 第九篇**

社区是管理一定区域居民生活密切相关的公共事务和公益事业的社会自治组织，因而自然承担了基层调解的任务。在市场经济条件下，因房屋租赁、邻里关系、经济债务、损害赔偿等公民之间有关人身、财产权益生发的民间纠纷日益增多。社区调解可以及时疏导化解各类矛盾纠纷，再者社区调解工作的主要任务和目的，就是以国家法律和社会伦 理道德为依据，通过调解组织耐心细致的说服和劝导工作，促使群众在平等协商、互谅互让中，化解矛盾、解决纠纷、消除隔阂、增进团结、维护稳定。调解工作要力求及时、公正，傲到以法服人，以理劝人，以情动人，使公民明法识理。但是由于社区调解制度的不完善、调解人员的专业素质不高等方面的原因造成了社区调解的效果差，形式化的一种现象。这对于社会安定是极为不利的。

社区调解制度生长于我国传统的“和合文化”背景下,对于我国转型期发展民主法治、构建和谐社区具有重大意义,它是社会主义调解体系的重要组成部分而又具有独特的功能与特点,如何做好社区调解工作,把不安定因素消除在萌芽状态中,促进社区邻里和睦,维护社区安定团结的局面,是当前社区建设中面临的一个重要课题，为此认识到社区调解的弊端所在，才能更好的进行社区调解工作，为构建和谐社会垫定基矗

二、方案拟定与分析法

本论文准备结合课堂所学理论和实习过程中的实例，从以下几方面分析论题：

三、社区概述

三、如何进行改进

(一)加快组织体系建设。

(二)创新社区调解工作管理机制。

(三)提高调解工作人员素质。

(四)切实发挥“合力作用”。

四、实施计划

XX年.——XX年.论文选题

XX年.——XX年.开题报告

XX年.——撰写初稿

——论文修改

——论文定稿

——论文答辩

**研究课题报告范文国外 第十篇**

课题名称：小学英语课堂游戏的设计与操作研究

负责人：xx

所在单位：xx

课题研究的背景和意义

英语是一种国际语言。新的时代中，学习英语已经成为我们的一个时代要求，如何让学生更好更轻松的学习英语则成了我们需要迫切研究的一个课题。兴趣是孩子们最好的老师。对任何事情有了兴趣就相当与一件事情成功了一半。对于小学生来说，他们有极强烈的好奇心和求知欲，这是促使他们认识新事物获得新知识的强大动力。让他们学习英语，不能让他们感到是一种负担，要培养他们的学习乐趣，低年级的外语教学设计丰富多彩的课堂活动来培养他们学习的热情，调动每一位学生学习英语的热情，让他们在玩中学，唱中学，画中学，设计各种各样的游戏，以谜语和歌曲来调动他们的积极性，在课堂上用幽默风趣的语言，尽量采用小组活动，激发他们的成功感，升华兴趣。随着年级的变化，学生的心理特点和认知能力都有所改变，外语教学也应该及时调整教学策略。丰富活动内容，创新活动形式，加强学生在活动过程中的主动性和积极性，形成良好的学习习惯，能充分发挥其独立性和创造性。

课题名称的界定和解读

小学英语课堂游戏的设计与操作研究就是通过实践来寻找适合小学英语课堂教学并促进学生学习的游戏。教育家托尔斯泰说过：“成功的教学所必须的不是强制，而是激发学生的兴趣。”让孩子们在刚开始学习英语有兴趣很简单，但是要持续的对学习英语有兴趣就不是一件简单的事情了。所以课堂游戏在不同的情况下要进行研究讨论而进行不同的设计。使游戏服务于课堂并对课堂起到积极的促进作用。激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心。

课题研究的步骤和举措

>一、 成立课题研究小组

>二、总体目标

借助游戏让学生爱上英语课堂，以更好更快的掌握知识。

三、研究方法

主要以文献研究法、行动研究法为主，个案研究法和调查法、观察法等。

四、分阶段开展研究工作

1、成立课题研究小组，课题负责人杨晓玲担任组长，组织成员吕姝斐、杨晓玲在5月20号之前制定好研究计划和方案。每个月成员要交阶段性总结或研究心得。

2、查阅收集相关资料，并针对不同的情境设计不同的游戏。

3、按计划开展“小学英语课堂游戏的设计与操作研究”，将不同的游戏运用于课堂教学，不同的年龄段应设计适合他们年龄的游戏，不同的专题要有适合这个课题的不同的方法并针对实践教学不断改进并找到存在的问题所在进行新的设计与实践。

4、及时进行教学心得体会交流，每周四进行碰头交流、研究课题进展。将各自优点进行互学，缺点则不断改正。一切为了学生。每个月25号前成员要交阶段性总结或研究心得。

5、记录整理教学设计、教学反思、教学随笔等。

6、分析处理资料，每个成员要有自己的课题总结报告，课题组则撰写成果总结报告。

课题成果的预期和呈现

>研究成果主要以三种方式呈现：

一是展示，在课堂上针对不同的课堂内容使用不同的游戏。

二是相关材料汇编，主要以学生的课堂反映以及课后老师的及时总结反思组成。

三是实验经验文章（或论文）交流

**研究课题报告范文国外 第十一篇**

>一、研究背景

作文是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表述的过程。写作能力是语文素养的综合体现。小学生作文能力的好差，直接影响着他今后的学习、工作和生活。而在语文教学中，作文教学是一大难题，也是令很多父母非常担忧的问题，不少学生“谈文色变”。有的学生到了小学毕业还不能独立写出一篇语句流畅，主题明确的文章。经了解有几方面的原因：

1、觉得无内容可写，乱编的多。

2、阅读量少，语言积累少，干巴巴的，难以写具体。

3、对周围事物没有留心观察。

5、题材千篇一律单调死板，难以表达真情实感。

4、缺乏想象力。

6、没有基本的写作技巧。

7、家长不重视，不会指导，有的家长指导方式不正确。

8、教师没有足够的时间指导作文，并且缺乏一定的指导技巧。

>二、理论依据及意义

课程改革的基本理念之一就是要“全面提高学生的语文素养”，而作文最能体现一个人的“语文素养”，因为无论从理论还是实际教学来看，作文教学都占据语文教学的半壁江山。低、中年级的学生在习作上刚刚起步，只有让学生快快乐乐地踏入习作的大门，易于动笔，乐于表达，才能激发起学生写作的欲望，保持他们爱作文的热情。《语文课程标准》对第一学段对写话的要求：对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。《语文课程标准》对第一学段(3-4年级)习作的要求是：“留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。”作为语文教师探寻出起步作文教学的最佳策略，使学生以后能够爱上写作，学会写作使我们当前应做的。学生起步作文，必须具备两个基本条件：一是要储备一定数量的常用汉字，一般要学会1000多个常用字；二是要阅读一定数量的范文，从范文中获得有关的知识，积累词汇，学习表达方法。现行六年制小学语文课本，安排一年级学会440字，二年级学会740字，两年学会1180字，阅读范文80多篇。学生具备了一定的起步条件，他们的口头表达能力要优于书面表达。因此，我想作文的起步阶段尤为重要，三年级是作文教学的起步阶段，为了避免学生对作文产生畏难情绪，让学生轻松作文，在作文教学的起步阶段，教师必须根据孩子的思维发展特点，为其订制合宜的发展路径。我一直在摸索着让孩子如何能爱上写作，让写作文不再成为孩子的负担，而是一种乐趣。我今年担任二年级的语文教学工作，正好面临要引导学生开始习作起步，因此，我想引导学生写好起步作文，是我肩上应担负的重任。

>三、研究对象及方法

研究对象：灞桥区东城一小原二年级五班全体学生

研究方法：

1、行动研究法

2、案例分析研究

3、实践反思法

4、用经验总结法

>四、研究内容、过程与步骤

研究内容：

教师从教学实际及学生特点出发，开展的一系列有目的、有计划的活动对学生的写作进行指导。采用一定的方式方法，激发学生的写作兴趣，引导学生掌握基本的写作技能，让孩子不再惧怕写作，让写作成为孩子的乐趣。

研究步骤

前期准备阶段:搜集与课题相关的资料，了解与本课题相关的研究现状，为课题研究提供科学的依据，并认识本课题的研究价值，在充分论证的基础上，确定研究课题，形成课题研究方案。

实施阶段：

第一步：激发孩子的写作兴趣，让孩子想说、爱说、乐说。

(一)听故事，激发说话兴趣。

(二)在观察中提高说话的能力。

(三)续编故事，发展创造性说话能力。

(四)充分利用课本，提高说话的技能。

(五)规范自身用语，展示榜样的力量。

第二步：让孩子养成“爱写”的良好习惯。

(一)激发学生学习兴趣

(二)让孩子感受写作的快乐。

(三)让“小练笔”成为提高孩子写作的能力的有效手段。

总结阶段

全面总结一年来课题研究的经验与成果，撰写论文。

>五、研究结果与成效

英国教育家洛克曾说过：“儿童学习任何事情，最好的时机是当他们兴趣高，心里想做的时候。”学生有了兴趣，就能能使注意力集中，积极思维。习作也不例外，学生如果有了习作的兴趣，就能提高作文教学的质量。”在教学实践中通过引导孩子们讲故事、听故事、续编故事、看图说话……学生听说的能力得以提高能乐于表达自己的想法。

为了学生使学生爱上写作，我觉得在写这件事上千万不要给孩子施加压力，要让孩子感觉到写是一种享受，要让他愿意去写，让他觉得我写作，我快乐；我写作，我高兴；我写作，很好玩!当学生写作后，迫切需要他人的评价，如果这时得到鼓励，学生会有满足感、成功感。因此，我认为教师要粗改作文，及时对学生的习作予以肯定，运用多元化的方式对孩子予以鼓励。通过实践我班孩子大约有70%能乐于写出自己想写的事，有了主动写日记的习惯。

多样的练笔方式，提高了学生的书面表达能力。进入三年级后，从前半学期的几次来看，班里有一半多学生不再畏惧写作，能在每次习作时写出一段精彩的话。

学生每天都在生活的海洋里撷取着绚丽的浪花，我们每一位语文教师都应引导学生以不拘一格的形式，表达不拘一格的思想，培养学生写作兴趣，提高学生写作能力，让每一个学生都快乐地、自由地写作。

>六、存在问题及改进

1、学生由说到写还有一定的困难。有的孩子说起来头头是道，但是当提笔写时却词不达意。要么是语序混乱，要么是过于口语化。针对以上问题，在以后的教学中我要多做由口语到书面语的示范，引导。让孩子不光多说，还要多写多练。更多关注语言的质量，对学生进行及时有效的指导、反馈和矫正。教给孩子写作的技巧，指导孩子多积累书面语言。

2、学生习作有两极分化的倾向，平时性格开朗，爱说爱笑的孩子写起来也容易些，而那些性格内向，不善言辞的学生也起来也经常觉得无话可说。针对这一问题，我准备采取以下措施：

1.多鼓励性格内向的孩子，给他们多创造展示自我的机会。

2.成立学习小组，互相学习，共同提高。

**研究课题报告范文国外 第十二篇**

>一、课题提出的背景

大体育课间活动是近几年在课间操基础上发展和创造的一种学校体育新的组织形式。与课间操相比，大课间体育活动时间长，活动内容多，组织形式活，练习强度适宜，它不仅可以对师生紧张的工作学习起到调剂作用，而且对促进师生身心健康有明显的实效。

>二、国内外同一研究领域的现状与趋势分析

全民健身在我国已深入人心，校园群众性体育运动的开展更是百花开放，但各校在组织竞技性体育运动会的背后，也不同程度地存在全民健身活动不经常，活动内容死板老套，参与者有压力等方面不足。而体育大课间活动已经许多城市开展和研究过，但大部分都没有形成系统完整的体系。

体育大课间活动发展的趋势：以每一个学生的发展为本，激发学生参与运动的兴趣，满足学生的运动欲望；大课间活动的内容形式设计要丰富多彩，能够满足不同年龄、不同特长、不同兴趣、不同水平学生的发展需要；大课间活动要力争突出学校的特色，形成自己的活动特色；要合理安排活动时间和场地，做到 小场地、大课间 ；积极探索把大课间活动作为一种校本课程的新途径，把大课间活动提高到一个新高度；大课间活动要做好安全管理工作，确保师生人身安全，让充满活力的大课间、让学生喜爱的大课间、让安全有序的大课间出现在我市的各个校园。

>三、课题研究依据

以《关于确保学生每天体育锻炼不少于一小时的意见》、《全国亿万学生阳光体育活动》和《关于加强青少年体育，增强青少年体质的意见》等文件精神为指导，落实学生每天锻炼一小时的基本要求，以深化新课程改革，全面推进素质教育，提高学生身体素质，增进学生身心健康为目的。课题研究的实践意义与理论价值

>四、课题研究的内容和预期目标

牢固树立 健康第一 的思想，以学生发展为中心，全面提高学生体质；满足机体生理需求和变化规律，调整心态，放松精神，陶冶情操；促进骨骼发育，改善运动、呼吸、心血管系统的神经传到功能；降低近视率，减少肥胖症；促进学生的休息与睡眠；科学使用脑力和体力；形成勇于克服困难的顽强毅力和集体主义观念的团队精神；日复一日、年复一年地坚持，做到大风小雨不间断，酷暑严冬照常练，养成良好的锻炼习惯和终生的健身意识。

１、根据学生的身心发展需要，积极创新，力求以活动励德，以活动辅智，以活动健体，以活动塑美，以活动促劳，促进学生五育全面和谐的发展。

２、优化学校体育场地设施设备及管理，开放场地设施，提高其使用率，发挥其育人效益。

３、在大课间体育活动中，让学生有选择地参与、学习、享受体育，激发学生的运动兴趣，发挥学生的学习积极性和潜能。

>五、研究的方法和措施

１、研究方法：

问卷调查法：在课题实施阶段，采用问卷的方法适时向学生和老师进行问卷调查，获得学生和老师对体育大课间活动开展的效果，并征求他们的意见和建议，根据结果及时调整课题实施的方式方法。

经验总结法：课题组成员经常学习加强研究，提出更加合理的大课间活动主题，对每一阶段实施的情况进行反思，不断总结，撰写论文，根据课题研究进行的具体情况及时总结经验教训。

２、研究措施：

时间保障。调节学校作息时间，明确规定大课间活动，任何教师不得挤占大课间活动时间，若遇阴雨天就改在室内进行，如：室内游戏等活动。

制度保障。制定大课间活动班主任、体育教师的职责，建立了领导督查制、班主任现场督促制、艺体教师指导制、活动评比制。

人力、物力保障。学校要求大课间活动师生全员参与，活动中教师既是活动的组织者、指导者、保护者，同时也是活动者。

安全保障。加强安全宣传和管理，按类别划定活动区域，师生必须在指定活动范围内活动。所有场地均安排教师进行现场活动指导，并督促学生安全。

>六、课题研究步骤

ＸＸ年５月进行体育教师和班主任座谈会，全面启动课题，制定大课间活动方案；

ＸＸ年９月－２０ＸＸ年１２月份实施大课间活动方案；

ＸＸ年３月份对学校开展大课间活动进行总结，展示活动成果，并进一步完善。

完成结题报告２０ＸＸ年３月进行课题后期期调查分析，并进行课题实验总结，写出有价值的研究报告，组织课题鉴定，向全市推广大课间活动研究成果。

**研究课题报告范文国外 第十三篇**

研究性学习，历时五个月，长达20周，在这漫长而又短暂的时间里，我体验到了师生共同参与活动的乐趣，虽然是第一次参与这样有意义的活动，但是和学生一起，通过努力，看着在自己的指导下，学生努力的付出下，他们一同精心灌溉的种子终于一点点地发芽、破土而出，甚至开出了美丽的花朵，在最后的成果展示中，我感到自己已经置身于开满鲜花的小花园里，收获着，庆祝着，品尝着丰收的喜悦。

作为一名青年教师，又是第一次参加研究性学习，没有什么经验，在一边备课一边学习的过程中，其实学生也教会了我很多，我真正体会到了教学相长。首先，教师要做学生学习过程的参与者。研究性学习的本质是让学生主动探寻世界，在这个过程中，教师不应以知识的传授代替学生的学习和探求体验。在确定研究课题环节，怕学生想不出好的课题，就给学生罗列出了很多参考课题，大多都是和学科教材紧密结合的课题，例如“购房贷款决策问题”、“神六与化学”、“汽车中的物理”、“李白诗歌‘月’意象分析”、“英文精曲赏析”等。本以为自己抛出的课题学生肯定会借鉴个一二，谁知学生自己推出的课题更让我耳目一新：“省锡中高一学生叛逆心理与学习生活的关系”、“省锡中堰桥校区植物种类研究及其分布情况”、“省锡中堰桥校区高一学生消费倾向调查”、“我国历代服饰的变革”、“省锡中校服的优化设计研究”这些课题，不仅仅与我们的校园生活相关使课题更具有意义，而且学生显露出了极大的兴趣，研究热情非常高涨。

其次，教师应该成为学习活动的组织者和指导者。一方面，教师不能事事包办代替，应该放手让学生去做，哪怕是在实验过程中得出不正确的结论，对学生来说也是有意义的；另一方面，学生的探求活动应该有严谨的计划，在选题、分组、调查、查找资料等方面，教师要给予具体有效的指导。作为一名指导老师，我本能地把各个研究小组揽入了自己的胸怀中，鼓励他们，替他们出谋划策，希望他们能够多走一些平坦的道路，少走曲折，我经常找课题小组长谈话，了解他们的.研究动态和遇到的困难，每当他们把发现的困惑告诉我，我都会帮他们出主意，从一定程度上来说，限制了学生自主性的发挥。例如高一2班研究小组谈到研究植物需要学校的图纸，而别班学生拿到图纸后拒绝借给我班学生，我就帮他们去找别班的老师解决问题，虽然最终问题得到了解决，但是却没有锻炼到学生自主解决问题的能力。在最后课题展示阶段，我还想主动帮学生承担打印课题研究报告的工作，但意识到自己的这种包办错误后，把任务还给学生，让学生自己总结到了解决问题的经验和教训，锻炼了与人相处的能力，总结了马虎、不认真导致任务拖沓的教训。

在研究性学习结束之际，在看到累累果实的同时，总结这一阶段的工作，其间也有很多不足之处，比如，个别研究小组的研究成果只是流于已有材料的整理和拼接，缺乏自己的主见，收获不大；有的小组研究得比较浅，并未将研究落到深处，没有竭尽全力花功夫，对自己没有过高的要求；有的小组未能全部发挥组员的积极性，仍有个别组员未能积极参与小组合作，组员之间的团结交流也未能很好地进行。但总体上来说，每个小组都能在最后的阶段，展示出自己的研究成果，展示成果的环节是他们最兴奋的时刻。

有付出，有努力，有不足，有收获，总结经验，期待更好！

**研究课题报告范文国外 第十四篇**

一、 问题的提出

“事实学习”课型是自然学科的重要基础课。其教学的中心内容是指导学生认识自然的事实，包括认识事物的名称、个体的显著特征、认识事物和现象变化的结果、过程。其典型课例有《生活中的静电现象》、《空气》、《岩石》、《铜、铁、铝》等。在“事实学习”课型中，包含许多基本的科学知识，强调对事物描述的准确、对事物性质的理解、对特征或变化结果的认识。在传统的教学过程中，教师过分看重学生是否掌握了全部的知识，是否记住了事物的特征或变化的结果，而忽视调查、观察、设计、实验、收集数据、探讨等活动。教师也往往容易满足于学生规规矩矩地学，老老实实地记、听，以致相当多的学生对自然学科不感兴趣，甚至厌恶。要改变这种现状，就必须改变听、读、学、记的教学方法，改变以知识为重点的教学，运用探究的方法实施“事实学习”课型的学习。

二、 探究为中心实施“事实学习”课型教学的理论依据

（一）探究教学能有效吸引学生的学习兴趣

教育心理学的研究表明，学生的学习动机是多种多样的，但主要受学习的目的性、学习的成就感、学习中的交往和认识兴趣四个因素的影响。其中，兴趣是推动学生学习的一种最主要的内部动力。依据起因不同，兴趣可以分为直接兴趣和间接兴趣。因此，坚持兴趣在教学中的作用，就要求自然教学中加强动手“做”科学和体验探究过程，强调运用探究为中心的方法进行科学教育。

（二）探究教学有充分的理论研究基础

“事实学习”课型教学中，认识的物体和现象都紧密联系着学生周围的生活。例如青蛙、水、空气、铜、铁、铝、蚂蚁、根、叶、四季的的特征等事物和现象，学生经常接触到而且十分感兴趣。因此，要将这些兴趣稳固下来，成为学生深入研究科学的内驱力，就必须通过以探究为中心，实施“事实学习”课型的教学。

三、 以探究为中心实施“事实学习”课型教学的教学目标

以探究为中心实施“事实学习”课型教学的教学目标框架是以自然事实和现象的知识为载体，以探究过程的操作和体验为途径，培养学生良好的科学素养。

1.让学生充分体验对自然事实探究的过程和乐趣，形成对科学探究的强烈兴趣和好学求知的欲望，形成认真细致、实事求是的科学态度，培养勇于探究、不断创新的精神，形成科学的世界观。

2.培养学生具有对简单的自然事物和现象进行分析、综合的能力，初步具有科学探究的能力，了解探究的基本程序和方法；

3.认识自然事实的形态、构造、性质、变化。

四、 教学策略

（一）精心选择教学材料的策略

材料是探究的基础，要设计以探究为中心的教学过程，首先必须精心选择、准备有结构的材料。所谓材料的结构性是指材料与所要进行的探究活动有密切的联系，学生通过对材料的摆弄能揭示自然事实的性质和特征，体现探究过程的科学性和合理性。例如《电磁铁（一）》的教学，一位教师选用三套不同的制作电磁铁线圈的材料：① 用较细的漆包线（沿海版自然教材配套实验材料）；②使用直径毫米的裸铜线；③ 使用带绝缘塑料的电话线。教师把三套材料分别用于三个班的教学，其结果是：使用①②套材料，学生制作电磁铁的时间占用约20分钟，探究其性质的时间却只有短短的几分钟，而且制作的电磁铁效果也不理想。使用第三套材料制作线圈，仅花不到5分钟的时间，留给学生用于探究其性质的时间充裕，探究的气氛热烈，而且实验效果明显，有助于学生发现电磁铁的性质。有此可见，第三套材料体现了材料的结构性和合理性，适合学生的探究。

（二）指导探究的策略

以探究为中心实施“事实学习”课型教学中，要求给学生一个灵活、自由的空间让其充分探究，但也不能放任自流、任其发展。有经验的老师总是密切观察学生的探究活动，从中发现学生探究过程遇到的困难，适时给予精心启发、有效指导。

1.精心诱导，激发探索的动机

教育心理学认为：需要指向某一具体对象，产生达到目的的欲望时就形成了探索的动机。因此，利用矛盾悬念或趣味活动让学生置身于一种探索问题的活动中，可以有效激起学生探索的兴趣，形成探索的动机。例如在教学《叶子》一课，学生对几乎每天都能见到的树叶非常熟悉，看起来似乎没有什么能吸引学生。然而，知识的兴趣并不是一下就能看到的，其源泉是藏在深处的。教师可以布置孩子们课前收集校园的各种树叶，上课时通过“给树叶找妈妈”的游戏，就可以把孩子们的兴趣吸引到叶子的不同形状上来，并引导学生说出各自的理由。通过老师的精心诱导，孩子们了解、探索、思考的欲望随之就被激发起来了。

2.指导掌握科学的探究方法

社会资讯和信息技术发展,使人们越来越感到掌握学习的方法比掌握知识更重要，良好的方法使人们更能发挥自身的潜力。而在科学研究中，评价人的科学素质高低的标准应该是能否提出新的问题和提出解决问题的新方法。因此，担负科学启蒙教育任务的自然课，必须渗透科学的思维方法和浅显的科学研究方法的教育。其中包括：① 分析与综合的方法。研究某一自然事物时，一般可以先整体了解，然后将整体分成多个组成部分进行探究，最后再综合认识，即按整体à部分à整体的过程分析综合学习。例如《鱼》的教学，可以先让学生收集有关鱼类的资料、图片，在课前让学生阅读有关资料。课堂上让学生观察鱼身体的组成，提出疑问，设计实验，对鱼各部分器官的作用进行探究认识，总结出鱼类的共同特征。最后可以将自己探究的结论和收集的材料汇编、装订成为资料保存。② 比较与分类的方法。例如《各种各样的根》一课中认识直根与须根，可以通过比较，找出它们的相同点和不同点再分类。③ 观察与实验的方法。例如用按顺序的方法、对比的方法观察，用对比或模拟的方法实验等。另外，还应渗透数学分析、抽象与概括等探究的方法的运用。

3、恰当的评价

每一个探究活动，都是学生积极学习的具体体现。对探究活动的评价应遵循两个原则：①保护积极性原则。对学生参与的态度、情感和成果予以充分的肯定，倡导坚持不懈、实事求是的探索精神。② 重过程评价的原则。不简单以成果、结论肯定或否定每一个探索者。过程的体验、过程的实施方法和操作是评价的重要取向。

**研究课题报告范文国外 第十五篇**

教育教学研究课题经主管部门评审立项后，课题主持人会收到一份专门的文件---《课题立项通知书》。《通知书》除列明课题名称课题类别课题编号等课题基本信息外，还会提出及时组织开题(一般为接到立项通知书 3 个月内)，并将开题报告电子稿发送到指定邮箱等要求。不少教师就会问：什么是开题报告?开题报告与课题研究方案有何不同?如何撰写开题报告呢?这就需要对课题开题报告有一些基本的了解。

>一、课题开题报告与课题研究方案的联系与区别。

对教育教学课题研究而言，开题报告是研究者申报的课题被教育科研管理部门批准立项后，在课题研究正式实施之前，由课题负责人(主持人)向课题组人员、课题研究指导人员(专家组)或其他相关人员进行的关于课题研究的书面论证材料。

开题报告与课题研究方案一样，都是对一项课题所作的论证及研究工作设想，其内容结构大体相同，但其区别也较为明显。

一方面，课题研究方案论证设计在课题立项之前，是对所选择课题的价值、科学性、创新性、可行性的思考和论述，主要是阐明课题研究的必要和可行，目的是为了能够通过立项而课题开题报告论证设计在课题立项之后(如果没有被批准立项，就不存在课题开题)，是在选题论证的基础上，对课题研究的依据、价值、内容、方法等进行的更加具体和系统的思考与论述，是对研究过程、研究人员、研究保障等作出的科学规划和全面安排，是为完成研究任务、实现研究目标而进行的总体谋划和文本表述。可以说，开题报告是对课题研究方案的再设计、再修改，其内容相较于研究方案更加完善和充实，其论证和构想更加科学、全面和可行，研究工作安排更具可操作性。

另一方面，在课题研究方案论证设计之前，课题研究者要做的准备工作一般包括对教育教学问题的诊断，对教育经验的梳理，对学习所得的思考，对相关文献的检索，等等。而在课题开题报告论证设计之前，课题研究者要做的工作一般包括开展相关调研，对课题组人员进行必要的调整和结构优化，对课题研究方案进行细化、优化和充实、完善，开展相关培训，等等。

应该说，从课题研究方案设计到课题开题报告论证，是一个从模糊到具体的过程，是对研究什么、为什么研究、怎么研究相关问题更加明确的过程，是由课题研究的初步设想转化为具体的研究操作的关键步骤。

因此，课题开题报告绝不是课题研究方案甚至是课题立项申报评审书相关内容的简单复制。作为课题研究者，既要明确二者之间的联系，又要弄清其在设计目的和要求等方面存在的不同。只有这样，才能更好地实施课题研究，使课题研究思路和目标更加清楚，内容和方法更为适当，研究人员结构更加合理，以便更好地完成预期研究任务，达到课题研究的目的。

>二、课题开题报告的内容与结构。

课题开题报告的内容一般包括：开题报告题目、课题研究的背景和目的意义、课题概念的界定、课题研究的基本内容和主要方法、课题研究的步骤和计划、课题研究的预期成果与表现形式、课题研究的组织和人员分工、课题研究的保障措施等。

开题报告题目常常采用课题名称 + 开题报告的形式表述，如初中语文阅读教学策略研究开题报告.课题名称必须与课题管理部门审批的名称(专家评审时会对个别申报的课题名称作必要改动)即《课题立项通知书》列明的名称完全一致，否则会被不予认可。开题报告一般不使用副标题。

课题开题报告题目下面须署课题研究单位课题组名称，如学校课题组,一般不署撰写者个人姓名。署名的目的是表示对开题报告论证设计的负责。

在开题报告正文之前一般还应有一段序言。序言主要是说明课题选题、立项、批准的过程，以及开题前所做的工作等，要力求简明扼要、尽快入题，切忌面面俱到、不着边际。

接下来的正文部分不仅标志着课题组对所研究课题的理解、论证水平，细节处往往也显示出课题组成员的学术素养，因此，一定要观点鲜明、语言准确、语意清晰、逻辑性强、层次清楚、结构完整。

课题研究的背景和目的意义内容包括：课题研究的背景(历史背景、现实背景)，课题研究的依据(理论依据、政策依据、实践依据)，课题研究的现状(国内国外、省内省外的研究现状及问题述评)，课题研究的目的(解决哪些教育教学实际问题、达到什么目的)，课题研究的价值(理论价值、应用价值)，课题研究的意义(对教育教学改革的现实意义、长远意义等)。语言表述要针对问题，适度、准确，既不能空喊口号，也不能漫无边际。

课题概念的界定主要是对课题核心概念的界定，有时也包括对其他主要概念的界定。核心概念是关于核心问题的概念，其他主要概念则是相关的对核心概念起限定作用的概念。比如在小学学科学习策略实验研究课题中，学习策略就是核心概念，应着重对其在该课题中的内涵和外延作出科学界定，同时也应结合课题研究的具体对象和研究操作，对小学学科和实验研究作简要界定。课题研究的基本内容是对课题研究核心问题的细化表述，可以从不同维度分别列出。比如在小学学科学习策略实验研究课题中，可以从学科维度列出小学语文学习策略实验研究小学数学学习策略实验研究小学英语学习策略实验研究等内容，也可以从学习过程维度列出小学学科课前预习策略研究小学学科课堂学习策略研究小学学科课后复习策略研究等内容。研究内容要按照一定的逻辑顺序逐一表述，可适当展开，语言应简要、准确。

课题研究的主要方法是对课题研究所选用方法的具体表述。适合教育教学研究的方法较多，如文献研究法、调查研究法、观察研究法、个案研究法、实验研究法、经验总结法、行动研究法等，不同的课题往往会根据研究问题类型的差异，采用一种或几种不同的研究方法。比如小学学科学习策略实验研究,很明显是要采用实验研究法,当然，在实验过程中也有可能用到观察法而高中生课外阅读现状研究则需主要采用调查研究法.表述时不能只简单写明某种研究方法，还应适当说明如何运用这一研究方法及应注意的问题。

课题研究的步骤与计划主要是从时间维度上将研究过程划分为几个阶段，并分别说明各阶段的时间安排、主要研究任务和要实现的目标。一般来说，可将课题研究过程分为三个阶段，即准备阶段实施阶段总结阶段,而实施阶段又往往要再分为若干环节。研究者可借鉴类似课题的研究过程，思考、确定自己所承担课题的具体研究步骤。

课题研究的预期成果及表现形式是对课题研究结果的预期。教育课题研究成果一般有研究报告、学术论文、教育教学专著等表现形式。阶段成果可以同时用多种形式呈现，省级以上课题还会要求在研究过程中至少正式发表一篇相关的学术论文;最终成果则一般要求以研究报告和研究专著的形式呈现，其中研究报告是必须有的成果形式。表述时要注明成果形式、成果名称及完成时间，可采用表格式呈现。

课题研究的组织和人员分工是对课题研究团队和任务分担的安排。应写明课题组人员的构成及年龄、学历、职称、研究专长、研究经验等结构特点，并详细说明每个成员承担的工作任务。

课题研究的保障措施是对课题研究顺利开展并取得预期成果所需条件的分析与承诺，主要包括研究基础、研究保障等内容。研究基础应写明课题组成员完成的相关研究课题及取得的成果情况，研究保障主要写明该课题研究所需的文献资料、设施设备、时间、制度、学习培训、学术交流及经费等条件和保障情况。

开题报告的结尾一般应写几句感谢、希望以及表态性的话语。主要是感谢曾经指导或参加过课题论证而又不在课题组的人员，希望有关方面继续给予帮助，表明研究者的态度，等等，语言要简明、诚恳。

完成课题开题报告的撰写并经课题组反复讨论定稿后，就可选择一个适当的时间召开课题开题会议，邀请专家对课题研究的科学性和可行性进行评议，并提出意见和建议。如无不妥，开题工作即告完成，课题研究就将进入具体实施的新阶段。

**研究课题报告范文国外 第十六篇**

>一、课题研究背景

在课程改革的今天，我认为历史学习的真正意义是通过历史教学活动使学生感受历史，逐步学会认识和评价历史，形成正确的历史观，以史为鉴，对当今的社会问题能够进行思考和研究。然而，史料是历史学科的基本要素，是历史研究与教学的基石。论从史出，史论结合是历史学科不同于其他学科的本质特点。新教材更加注重对史料的选择和使用，在教学中充分利用这些已有资料的基础上，适当地补充一些典型的史料，才会激发学生学习历史的兴趣，培养学生解读历史信息的能力，才能使历史课堂充满生机和活力。实践证明运用史料，创设情境，提出问题，引导思考，是历史教学的有效方法。在历史课堂中更灵活，更科学，更恰当地运用史料，是优化历史教学的必然要求，也是一个需要我们历史教师长期实践深入探究的课题。

>二、课题的界定

运用史料展开教学既是中学历史教学的正确选择，也是历史教学不同于其他学科教学的最大特色。然而在实际教学活动中如何鉴别史料，选择史料，分析史料是我们历史教师必须面对的课题，也是我们历史教师比较困惑的问题，如何有效地解决史料教学中教师必须面对的这些问题，无疑是我研究此次小课题的着眼点与用力点。

>三、研究的理论依据及意义

1、研究的理论依据：

（1）新课程教学论

新教材更加注重对史料的选择和使用，在教学中充分利用这些已有资料的基础上，适当地补充一些典型的史料，才会激发学生学习历史的兴趣，培养学生解读历史信息的能力，才能使历史课堂充满生机与活力。

（2）建构主义学习理论

建构主义学习理论认为：学习者知识的获取，不是通过教师传播得到的，而是学习者在一定社会文化背景下，借助教师和学习伙伴的帮助，利用必要的学习资料，通过意义建构的方式而获得。通过史料，学生更容易了解和理解历史，提高对历史的理解与认识，促进自身思维水平的发展。

2、研究意义：

实践证明：近年高考中，史料入题的现象很普遍。通过史料教学，能够使学生提高史料的阅读能力，分析能力及说明观点的能力。引导学生在阅读材料的过程中联系所学知识，培养其理解、概括、比较、分析及文字表达能力，对增强学生的应试能力大有裨益。

>四、研究的主要内容

1.对我所教授年级的学生进行了中学历史史料教学的问卷调查与情况分析;

2.研究探讨史料教学对历史教师、高中学生及测试的作用;

3.探索了史料搜集与积累，选择与运用的方法及策略;

4.对史料教学进行了教学实践，并形成了案例进行分析和研究;

5.形成了对史料教学的深层次、多角度的认识并撰写了相关的论文。

>五、研究方法

1.问卷调查法：

对我校高三文科班的学生进行了中学历史史料教学的问卷调查并对问卷结果进行分析。了解史料在学生们历史学习过程中的运用情况，以便为后面的研究提供依据。

2.文献法：

通过阅读有关史料教学的文献资料，对相关材料进行搜集、分析、归纳和总结，形成自己对史料教学的独特认识和观点;并撰写出了相关的随笔、论文和教学设计。

3.案例分析法：

通过自己对史料教学的认识和分析，自己亲身实践于史料教学，形成了教学案例。我对这些教学案例进行了具体分析，总结出了自身的长处和不足。

>六、研究过程

1.问卷调查，分析总结

我对我所任教的高三年级文科班的学生进行了相关的问卷调查。结果显示：做为即将参加高考的文科学生，其中大部分人对史料的含义、概念都不是很清楚;甚至有个别学生认为史料就等同于史实;还有大部分学生对史料阅读不感兴趣，这使得学生们的历史学习的视野得不到长期的开拓，也是学生们在考试中主观性试题失分率极高的重要原因;但是大部分学生希望史料能走进我们的历史课堂，积少成多逐步提高他们的历史学习能力;他们普遍希望历史老师能够教授给他们解读史料的技巧和方法，进一步提高他们的学习成绩。

通过这次调查研究我看到了中学历史课堂中史料教学的缺失，不仅不利于教学质量的提高，而且也不利于高中学生历史学习能力的提高和视野的开拓。

2.加强学习，提高专业知识水平

3.善于实践，及时反思

我做为一名普通的一线教师，始终认为教学理论的研究是为我们的教学实践而服务的，而非纯粹的理论研究。在做小课题的过程当中，我一面对史料教学的认识不断地深化，产生了许多新的认识;一面将这些认识渗透到自己的教学实践当中。在小课题的研究过程当中，我设计了两篇教学设计，我根据本校的学情将史料教学的理念和原则深入到我们的课堂实践当中。这激发了学生学习历史的兴趣，提高了他们的各项能力，在课堂上收到了很好的效果。同时针对学生在问卷调查中的困惑，例如：就如何解答试题中的主观性试题，我对此进行了专项总结。这不仅使学生们的困惑得到了解决，也积累了我的教学经验，提高了我自身的理论研究水平。

在这个阶段的教学实践为我在后面的结题报告和论文的撰写准备素材。

>七、取得的成果

通过此次小课题的研究，我取得了以下几个方面的成果：

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！