# 美术辅导机构教师简介范文17篇

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2025-04-26

*美术辅导机构教师简介范文 第一篇>基本简历姓名：性别：目前所在：番禺区年龄：22籍贯：河源国籍：中国婚否：未婚民族：汉族身高：168cm体重：60kg>简历求职意向求职职位：原画设计/平面设计师工作经验/年：无专业职称：无职称工作类型：均可...*

**美术辅导机构教师简介范文 第一篇**

>基本简历

姓名：

性别：

目前所在：番禺区

年龄：22

籍贯：

河源国籍：中国

婚否：

未婚民族：汉族

身高：168cm

体重：60kg

>简历求职意向

求职职位：原画设计/平面设计师

工作经验/年：

无专业职称：无职称

工作类型：

均可就职时间：随时

期望薪资：3500--5000

求职地区：广州,珠海

>工作履历

个体起止年月：XX-07-01～XX-12-01

公司性质：

所属行业：

担任职位：

工作描述：短期接单活

离职原因：

>教育简历

毕业学校：广州美术学院

学历：本科获得学位:

毕业时间：XX-07-01

所学专业：国画第二专业

>语言能力

外语：英语一般粤语水平：良好

第二外语：无国语水平：良好

>简历自我评价

本人有一定手绘功底，对中国传统艺术有一定了解，但由于缺乏实践的锻炼，个人作品中暂时还没达到成熟阶段，还需要更多的社会实践来提高和完善自己。专长：漫画设计、游戏概念设计，平面设计、摄影、dv、绘画、运动插画设计、动画原画设计、3d静帧等

**美术辅导机构教师简介范文 第二篇**

培训机构教师岗位职责

培训机构教师岗位职责

培训机构教师岗位职

责 篇1：

培训班教师工 作职责 教师工作职责 一、教 师工作职责（岗位职责）1、教师应 接受学校分配的教学任 务，认真钻研教学大纲，并根据大纲要求和学 生实际制定好授课计划，完整准确地完成课程 的教授备课、准备教案，（教案于每月 1 号检 查）。

2、重 视教学实效，认真做好 学生调查，掌握学生 对知识的吸收率和巩固 率，收集教学信息和反 馈信息，按教学计划圆 满完成教学任务。

3、遵守出勤管理 制度，按时上、下班。

4、教具、教 学设备及其他教辅用品 的课前准备或交接、课 后整理。

5、组织每期课程的整体学 习成果汇报。

6、按时参加教研活动，互相交流学习（教研 时间见教研安排表）。

7、与学员家 长定期沟通（每两周一 次）。

8、向 上级领导填写学员信息 反馈表，反映学生近 期学习情况（每两周填 写一次）9、给学生进行评估（形成 性格评价、阶段性评价）。10、下 课后整理教室。1 1、完成上 级领导交代的其他工作 任务。

二、代 课职责（一）开课前 1、每 期开班前，和教学主管 核对班级编号，授课教 室、课时数、授课时 长、开课日期、结课日 期以及对学生基本信息 进行初步了解。2、根据教学主管提 供的学员信息，与家长 进行沟通，并做详情记 录。

根据课堂讲授的情 况对教学计划进行适当 调整，加强教学针对性，努力提高教学质量。

3、根据要求 认真备课，通过教研活 动将同一级别的教学流 程、教具统一，保证对 教学内容熟悉。

4、如果学生升班的 时候，不再授课，应把 学生情况，进行书面总 结交给下一任老师。

（二）开课中 1、每次上课前 提前 10 分钟进入教室。

2、授课之 前，做好教具和其他教 辅用品准备工作，提前 调试教学设备，并确认 能正常使用。3、课前记录学生的出 勤情况。

若有缺课学生，及时告知教学主管，并做好记录。4、根据对学生的了解，科学固定座位。6、认真实施教学，并管理好课堂纪律。

7、在教学实 施过程中，根据实际教 学情况对教学计划进行 调整。根据学生的表现 和实际的授课情况及时 对学生的座次情况进行 调整。

8、下 课组织学生有序离开教 室，整理教室。

切断电 源、摆放桌椅、关好门 窗、整理好相关教具，方可离开。

9、每月主动与所带班级 学员沟通一次，沟通中 及时通报学员在校表现，监督学员在家练习情 况。

10、如 有退班、插班、转班、试听的学生，要将详细 情况及时地告诉教学主 管，并将近期调查报告 交与教学部。1 1、每期课程 安排两次家长公开课，分别是学期中和学期末，主要内容以课程展示 和中心的活动介绍，汇 报为主。（三）最后一次课 1、形式：

班 级小晚会。2、内容：

本学 期课程学习情况汇报，学员学习情况总结，对 全体学员进行奖励，向 家长说明下期课程安排。

（四）结课 根据开班之前与家长 的沟通或者其他途径对 学生的了解，通过本期 对学生的观察，结合学 习成绩与家长的反应情 况，对每个学生做出阶 段性评价，并在最后一 次课上发给家长（原始 资料保存，建立学生情 况档案库）。三、教研职责：

（一）教研 时间 详细时间见培训 部语言组教研时间表。

（二）教研规 定 1、培训部 语言组全体老师必须全 部准时到场。

2、认真准备教研内容，每位老师准备本周上 课内容，最短不得低于 20 分钟，讲课之后认 真听取其他老师意见并 记录，每月总结一次和 教案一起交回。3、评课时需注意：

记录讲课老师 的讲课内容；讲课老师 讲完 后，其余每个老 师都要做点评，并以文 字的形式写出来；至少 提出五个问题，同时提 出解决方案；注意讲课 老师的读音是否标准，是否有错别字；讲课老 师的教态，台风；是否 在内容、例题及知识点 上出现错误；以及板书 设计是否科学规范。篇2：

培训学校老师工 作职责说明书 京海教 师工作职责 一、京海教师工作 职责（岗位职责）1、教师应接受学 校分配的教学任务，认 真钻研教学大纲，并根 据大纲要求和学生实际 制定好授课计划，完整 准确地完成课程的教授 备课、准备教案，（教 案于每月 1 号检 7、与学员家长定期 沟通（每两周一次）。查）。

8、向上级领导填写学员信 息反馈表，2、重视教学实效，认真 做好学生调查，反映 学生近期学习情况（每 两周填写一次）掌握 学生对知识的吸收率和 巩固率，收集教学信息 和反馈信息，按教学计 划圆满完成教学任务。3、遵守出勤 管理制度，按时上、下 班。

4、教具、教学设备及其他教辅 用品的课前准备或交接、课后整理。

8、给学生进行评估（形成性格评价、阶段性 评价）。9、下课后整理教室。

10、完成上级领 导交代的其他工作任务。5、组织每 期课程的整体学习成果 汇报。

6、按 时参加教研活动，互相 交流学习（教研时间见 教研安排表）。

二、代课职责（一）开课前 1、每期开班前，和 教学主管核对班级编号，授课教室、课时数、授课时长、开课日期、结课日期以及对学生基 本信息进行初步了解。

2、根据教学 主管提供的学员信息，与家长进行沟通，并做 详情记录。

根据课堂讲 授的情况对教学计划进 行适当调整，加强教学 针对性，努力提高教学 质量。

3、根 据要求认真备课，通过 教研活动将同一级别的 教学流程、教具统一，保证对教学 内容熟悉。

4、如果学 生升班的时候，不再授 课，应把学生情况，进 行书面总结交给下一任 老师。（二）开课中 1、每 次上课前提前 10 分钟 进入教室。

2、授课之前，做好教具 和其他教辅用品准备工 作，提前调试教学设备，并确认能正常使用。3、课前记录 学生的出勤情况。

若有 缺课学生，及时告知教 学主管，并做好记录。5、根据对学 生的了解，科学固定座 位。6、认真 实施教学，并管理好课 堂纪律。

7、在教学实施过程中，根 据实际教学情况对教学 计划进行调整。

根据学 生的表现和实际的授课 情况及时对学生的座次 情况进行调整。

9、下课组织学生有 序离开教室，整理教室。

切断电源、摆放桌椅、关好门窗、整理好相 关教具，方可离开。

10、每月主动 与所带班级学员沟通一 次，沟通中及时通报学 员在校表现，监督学员 在家学习情况。1、如有退 班、插班、转班、试听 的学生，要将详细情况 及时地告诉教学部，并 将近期调查报告交与教 学部。1 2、每期课程安排两 次家长公开课，分别是 学期中和学期末，主要 内容以课程展示和 汇 报为主。

（三）最后一次课 1、形式： 家 长开放日。2、内容：

本学 期课程学习情况汇报，学员学习情况总结，对 优秀学员进行奖励，向 家长说明下期课程安排。

（四）结课 根据开班之前与家长 的沟通或者其他途径对 学生的了解，通过本期 对学生的观察，结合学 习成绩与家长的反应情 况，对每个学生做出阶 段性评价，并在最后一 次课上发给家长（原始 资料保存，建立学生情 况档案库）。

三、教研职责：

（一）教研 时间 详细时间见京海 教学部教研时间表。

（二）教研规定 1、无特殊情 况下，京海教学部全体 老师必须全部准时到场。

2、认真准 备教研内容，每位老师 准备 15 分钟的讲课内 容，最短不得低于 12 分钟，讲课之后认真听 取其他老师意见并记录。

3、评课时 需注意：

记录 讲课老师的讲课内容； 讲课老师讲完后，其余 每个老师都要做点评，并以文字的形式写出来 ；至少提出五个问题，同时提出解决方案；注 意讲课老师的读音是否 标准，是否有错别字； 讲课老师的教态，台风 ；是否在内容、例题及 知识点上出现错误；以 及板书设计是否科学规 范。篇3：

培训 机构专职教师职位说明 书 专职教师职位说明 书 职 位：

教师 报告上级：

班主任、教导 主任 督导下属：

无 所属部门：

所在分校各 教学点 工作目的：

用一对一个性 化的教学模式对学生进 行教学辅导，提高学习 成绩的同时注重学生学 习方法和兴趣的培养，做一名服从管理、学生 爱戴、家长喜欢的好老 师。

任职要求（基本 能力）：

1、本科以上学历，重点师范院校毕业，有教师资格证，形象气 质佳，普通话标准，熟 练使用常用的办公软件 ； 2、师德优 良，熟悉各年级的课程 设置和课本特点；良好 的书面和口头表达能力，亲和力及工作条理性 强，沟通应变能力强； 3、踏实能干，责任心强，良好的团 队合作精神，能适应周 末上班，承压能力强。

任职要求（特殊能力）：

1、好学上进，善于总 结先进的工作经验及方 法，具备良好的知识传 授和演讲能力； 2、观察能力强，善 于掌握学生的心理特征 和学习特点，能因材施 教灵活教学，有创新的 思维和能力，能开拓多 种教学方式。

3、工作主动性强，注 意在实践中积累个人的 人格魅力和带领团队的 能力，具备一定的活动 组织和团队管理能力。

工作职责：

1、遵守所在 教学点的教学时间和坐 班时间的安排； 2、了解所带学生情 况，准备教学计划和课 前教案； 3、遵守课堂纪律，针对学 生特点传授知识； 4、了解孩子成长 点滴，与相关人员交流 学生的课堂表现； 5、与学生多交流，注意观察其变化，开 拓高效的教学方法； 6、为学生做阶 段性测试，检验教学成 果及时查漏补缺。

7、协助教导主任 准备家长会，学生续单 的准备； 8、参加教学比武和教研活 动，分享成功的教学经 验； 9、遵守 公司和分校的各项规章 制度，完成领导布置的 其他工作任务。/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7 篇4 ：

培训学校教 师岗位职责 教师岗位 职责 1 篇5： 学校及培训机构岗位 职责大全 培训机构分 类岗位职责大全

**美术辅导机构教师简介范文 第三篇**

毕业院校： xx师范大学

最高学历： 本科获得学位: 毕业日期： 20xx-xx-xx

专 业 一： 音乐教育 专 业 二： 音乐教育

起始年月 终止年月 学校(机构) 所学专业 获得证书 证书编号

20\_-04-01 20\_-06-01 xx舞蹈学院 中国舞 中国舞等级证书 -

20\_-01-01 20\_-05-01 xx师范大学 音乐教育 - -

>语言能力

外语： 英语优秀 粤语水平： 优秀

国语水平： 精通

>工作能力及其他专长

声乐 民族舞 拉丁舞 钢琴 手风琴

>详细个人自传

本人性格活泼开朗，热爱学生，热爱艺术，热爱教育。有着一定的组织能力与亲和力。更有着很强的责任心!在校期间刻苦学习，有着扎实的专业基础，一直担任班上专业学习委员，并受到老师和同学的认可。常常利用课余时间参加社会实践。20\_年毕业后在黄埔海关幼儿园做一名幼儿舞蹈教师。担任xxx中国舞xxx兴趣班主教老师和钢琴陪练老师，工作刻苦钻研，踏实认真，在20\_年度获园内“优秀教师”称号。同时也是海关舞蹈队的队员之一，经常参加关里各种大型的演出。 20\_年12月由我主编的〈可爱的小花豹〉获南方少儿模特大赛铜奖。

在xx区xx小学工作期间，于20xx年xx月带学生参加“xx区舞蹈艺术节比赛”获一等奖。工作期间，利用课余时间在xx师范大学进修本科专业课程，还参加中国舞教师等级考试和拉丁舞等级考试。

作为年轻人，我有不怕苦，不怕累，摔倒了再爬起来加陪努力的精神.如果我有幸被聘用，我将以xxx谦虚，严谨，务实，进取xxx的工作态度，乐于奉献的精神投入到工作中去，同学校老师一道同心协力共闯学校美好的明天!

我不是最好的，但我相信可以做到最好!

**美术辅导机构教师简介范文 第四篇**

姓名：李梅梅

出生年月：19xx年02月

性别：女

婚姻状况：未婚

政治面貌：党员

现所在地：江苏徐州

身高：165cm

体重：130kg

文化程度：大专

专业：艺术广告类

毕业学校：郑州轻工业学院

工作年限：2年

现工作岗位：美术老师

>个人技能

1、重点美术院校毕业，懂得儿童教育学和心理学，有一定的\'教育工作经验;

2、热爱少儿教育事业，能真诚喜爱少年儿童的一举一动;注重个人精神生活，且具有教育学术钻研精神;

3、能熟练使用Word、Photoshop、CoreDrawe等常用软件。

>工作经历

20xx年--至今在某教育集团担任幼儿美术老师，主要负责小朋友们的绘画课程。在工作中有深厚的美术基础，具备教学经验，有亲和力。有良好的教学管理能力和沟通能力，性格活波开朗。

同时兼职担任画室七到九岁学生的油画、水墨课程教师，专业对口，具有良好的职业道德及奉献精神，有化解和灵活处理工作中各类问题的能力。

>自我介绍

对待生活：积极向上，勤奋好学，平易近人，有自信，喜欢接触新鲜事物，迎接挑战，勇于面对压力。

对待工作：善于沟通，认真负责，工作能力及动手能力强，敬业爱岗，诚实守信，有良好的人际关系，多才多艺，乐观开朗向上，有进取精神，有团队合作精神，并能努力用自身能力为公司创造更多价值。

>兴趣爱好

喜欢研究儿童心理学及国画山水画。

>结束语

我很荣幸您在百忙之中看我的简历。我非常有兴趣担任美术老师职位，希望有能让我做的更好的机会，我承认，我不是最优秀的，但我尽量做到我的最好。您愿意给我一个这样的机会吗?相信我，我们彼此都会很满意的。谢谢!

**美术辅导机构教师简介范文 第五篇**

(女,25岁)

求 职 位：舞蹈教师 期望薪资：3000-5000元/月

目前职位：未填写 学 历：本科

工作经验：1-3年 现居住地：北京

自我评价

本人做事细心谨慎、责任心强，有较强的上进心和求知欲。适应能力强，在新的工作环境下能尽快进入工作状态 , 善于与人沟通, 自信、有整体的工作把握能力;而且具备吃苦耐劳精神。本着“一分耕耘一分收获”“和一切为了孩子为了孩子的一切 为了一切孩子”的信念，本人时刻要求自己凡事做到细心，争取做到最好!

工作经验

黑龙江省省政府第二幼儿园

20\_-7 至 20\_-5任职幼教薪资1000-20\_元/月

工作职责：幼儿园带班教师 带幼儿园舞蹈兴趣班

教育经历

20\_-7 至 20\_-8北京舞蹈学院民族民间专业

**美术辅导机构教师简介范文 第六篇**

尊敬的领导：

今天我应聘的职位是美术老师。我叫\_\_\_，曾就职于\_\_学校。我平时喜欢跑步和看书，喜欢读书，因为它能丰富我的知识;喜欢跑步，因为它可以磨砺我的意志。我是一个活泼开朗、热情、执着、有坚强意志的人。

既然今天应聘的是美术老师这个职位，我就简单的谈下我对美术教育的认识。俗话说得好，教师是人类灵魂的工程师。教师自身思想道德的好坏，事关着教育事业的成败。因此我不断的加强思想道德方面的学习，我积极参与教育部门组织的教师职业道德培训，并取得了良好的效果。在工作上，备课时，结合中学生的认知心理过程，力求吃透教材，找准重点、难点。上课时，注重xxx知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观xxx三个维度的充分整合，综合运用多种教学方法，充分发挥学生的主导性地位，注重对学生能力的培养;善于激发学生的创造性思维，充分调动学生的学习积极性;努力培养学生正确的世界观，人生观及价值观。下课时，积极下班辅导学生，认真批改作文并虚心向同行请教先进的教学方法。

作为一名新教师，自身的学识相当重要。自从走上教师这一岗位以来，我不断学习，继续学习。学习成为我工作生活中极为重要的一个组成部分。我积极参加新教师职业技能与职业道德的培训，积极参与县教育局组织的美术优质课比赛。通过这些途径，我不断充实自己的\'头脑，完善自己的教育教学理论，以便在工作中能以先进的理论作为指导，更好地完成教育教学工作。同时，我努力探讨中学美术相关的教学方法，学习同行的先进教学艺术，尽可能地使用多媒体来辅助美术教学。

xxx金无足赤，人无完人xxx。xxx路漫漫其修远兮，吾将上下而求索xxx。在新的一年中，我将以优秀同行为榜样，加强自身的政治思想学习，不断提高自己的综合素质及能力，为提高学生。

**美术辅导机构教师简介范文 第七篇**

美术教师工作职责

一、努力贯彻各项美术工作的方针、政策，努力钻研业务知识，熟悉学科教材，明确美术新课程标准的要求，注重培养孩子良好个性品质形成。

二、根据新课程标准、教学内容和学生实际制定明确的教学目的要求和教学计划。

三、深入教学实际，开展美术教育研究，遵循教学规律，结合本学科特点，积极改进教学方法，能充分利用多媒体等教学手段进行教学，正确处理好师生关系，使学生乐学、会学。

四、与班主任密切配合，协助班主任做好班级的一些工作。

五、组织开展学校艺术教育工作，积极创建校园文化艺术氛围，鼓励学生出优秀作品。负责艺术节有关组赛等事项，积极组织各类美术比赛活动，辅导学生参赛，提高学生创作能力。

六、积极为学校做好宣传工作，负责书画橱窗，做好学生字、画作品资料的保管。

七、精心维护、保养美术室各项设施、设备，实行科学管理。保持美术室整洁，建设有艺术氛围的美术专用教室，开展好学生美术兴趣活动。

八、严格执行各项规章制度，积极落实各项工作计划。活动训练有计划，期末有教学总结，撰写科论文。完成学校临时性的有关任务。

**美术辅导机构教师简介范文 第八篇**

艺象标 儿童美术老师 北京弗罗美教育科技有限公司 北京弗罗美教育科技有限公司,弗罗美教育,弗罗美 致即将成为弗罗美(艺象标中国区总部)一员的你:

弗罗美是一个致力于儿童美术潜力开发的培训公司,引进美国先进教学经验,在全国正处于迅速扩张阶段,需要大量优秀人才的加入,更有很大晋升空间和升职加薪的机会,期待你的加盟!公司为大家提供:

1、离上班地很近的公寓住宿,有复式楼噢;

2、所有岗位必须是双休哒;

3、五险一金;

4、生日会和各种惊喜礼物;

5、节日福利、老板红包不定时;

6、各种带薪假期和带薪培训。

岗位职责:

1、为儿童提供专业高质的学习体验,在上课前复习教案,准备教案。

2、想象力的诞生与创意的诱发与课堂中的如何从玩耍中让孩子进行探索、观察、思索的方法

3、了解如何促进并关注孩子的进步,每周填写《孩子创意观察记录表》。

5、为户外展示、联合促销以及其它市场活动提供专业支持。

6、与家长交流,能够给成人提供专业的美术指导

任职要求:

1)美术院校美术或相关专业毕业。

2)好的素描技巧和绘画功底,熟悉艺术史及相关艺术理论,有作集。

3)性格外向开朗,良好的表达能力

4)喜欢小孩,亲和力强,肢体语言丰富,具有戏剧化的表演张力。

5)普通话标准、性格外向、富有爱心、耐心、责任心及良好师德。

6)优秀的人际沟通能力和领导力、工作积极主动,具有良好的团队合作精神

7)上班时间:周一周二双休,周三到周五下午2点-晚上8点半,周六周日早9点-晚8点,提供住宿。

**美术辅导机构教师简介范文 第九篇**

美术老师:专业美术院校毕业,绘画基本功扎实

1、负责制定美术课程内容及课件ppt

2、认真备课、生动教学(学员年龄4-12岁)

3、负责教水粉、水彩画、动漫、线描、素描、速写、创意课、手工课

4、准备课前教具与材料,课后向家长汇报本节课教学内容,

5、汇报学员的上课状态,作品分析,

6、负责课后教室整洁工作

7、每个学员作品做点评发送给家长,及时整理和归档学生作品

8、根据学员年龄、性格、能力特征,注意观察学员的学习情况及进度,

9、能做到因材施教,在教学过程中发现问题,与教师团体一起研究解决策略

10、配合团队课程研发

美术助教老师:

1、必备条件:专业美术院校毕业,绘画基本功扎实,会多种的综合材料的绘画方式

2、懂儿童心理,会和孩子打交道

3、逻辑思维清晰有度,可以协助主教老师掌控4-12岁学员的画画课堂

4、可以协助主教老师设计4-12岁,画画课程课件ppt

5、课后可以给家长汇报,每节课孩子的课堂进步及表现

6、可以配合主教老师,完成课堂授课内容,负责课后教室整洁工作,及配合主教老师一系列工作内容等

**美术辅导机构教师简介范文 第十篇**

出生年月：1990年02月

性别：女

婚姻状况：未婚

政治面貌：党员

现所在地：江苏徐州

身高：165cm

体重：130kg

文化程度：大专

专业：艺术广告类

毕业学校：郑州轻工业学院

工作年限：2年

现工作岗位：美术老师

个人技能

1、重点美术院校毕业，懂得儿童教育学和心理学，有一定的教育工作经验。

2、热爱少儿教育事业，能真诚喜爱少年儿童的一举一动；注重个人精神生活，且具有教育学术钻研精神。

3、能熟练使用Word、Photoshop、CoreDrawe等常用软件。

工作经历

20xx年——至今在某教育集团担任幼儿美术老师，主要负责小朋友们的绘画课程。在工作中有深厚的美术基础，具备教学经验，有亲和力。有良好的教学管理能力和沟通能力，性格活波开朗。

同时兼职担任画室七到九岁学生的油画、水墨课程教师，专业对口，具有良好的职业道德及奉献精神，有化解和灵活处理工作中各类问题的能力。

自我介绍

对待生活：积极向上，勤奋好学，平易近人，有自信，喜欢接触新鲜事物，迎接挑战，勇于面对压力。

对待工作：善于沟通，认真负责，工作能力及动手能力强，敬业爱岗，诚实守信，有良好的人际关系，多才多艺，乐观开朗向上，有进取精神，有团队合作精神，并能努力用自身能力为公司创造更多价值。

兴趣爱好

喜欢研究儿童心理学及国画山水画。

结束语

我很荣幸您在百忙之中看我的简历。我非常有兴趣担任美术老师职位，希望有能让我做的更好的机会，我承认，我不是秀的，但我尽量做到我的。您愿意给我一个这样的机会吗？相信我，我们彼此都会很满意的。谢谢！

**美术辅导机构教师简介范文 第十一篇**

>基本资料

姓名：

目前所在：广州

年龄：23

户口所在：广东省

国籍：中国

婚姻状况：未婚

民族：汉族

诚信徽章：未申请

身高：158cm

人才测评：未测评

体重：43kg

>求职意向

人才类型：应届毕业生

应聘职位：艺术/设计

工作年限：1

职称：无职称

求职类型：实习

可到职日期：三个月

月薪要求：面议

希望工作地区：天河区，海珠区，

>工作经历

在广东省普宁市蝶雅琪制衣有限公司

起止年月：20xx—07～20xx—09

公司性质：

所属行业：

担任职位：

工作描述：

离职原因：

厦门“大千琴行”培训机构

起止年月：20xx—09～20xx—02

公司性质：

所属行业：影视/媒体/艺术

担任职位：美术老师

厦门大学艺术学院迎新指挥部

起止年月：20xx—09～20xx—09

担任职位：

工作描述：

喜迎院庆—学院迎宾志愿者

起止年月：20xx—03～至今

担任职位：

工作描述：

国庆期间志愿者招募

起止年月：20xx—10～20xx—10

担任职位：

工作描述：

winter—sun—特教素质拓展

起止年月：20xx—11～20xx—11

担任职位：

工作描述：

校园“牛皮鲜大扫除”活动

起止年月：20xx—11～20xx—11

担任职位：

工作描述：

20xx级迎新工作

起止年月：20xx—09～20xx—09

担任职位：

工作描述：

>教育背景

毕业院校：厦门大学

最高学历：本科

获得学位：

毕业日期：20xx—06

专业一：视觉传达

专业二：

20xx—09至20xx—06：厦门大学，艺术设计

>语言能力

英语水平：良好

粤语水平：较差

日语，学了一点点

国语水平：良好

>工作能力及其他专长

20xx年9月—2月在厦门“大千琴行”培训机构担任美术老师。

20xx年9月—20xx年6月担任艺术学院“行政事务处理”学生助理，工作积极有热情，获得老师和同学们的好评。

>个人自传

本人学习认真，成绩名列前茅，进入大学后凭借自己的勤奋刻苦以及老师的指导得以掌握了一定的专业知识和技能，担任过艺术学院学生会文娱部部长、宣传部副部长、艺术学院“行政事务处理”学生助理等职务。在生活方面，我通过参加学校各种运动会、参加环校跑步、定向越野等活动来增强体能素质。我的假期生活也一样丰富多彩，报读日语班，担任美术老师；20xx年至20xx年期间分别在上海、云南、汕头等地做研习考察。

本人有两次赴台交流的经历，除了学习有关专业知识外还了解了很多关于宝岛台湾的风情。

我敢于挑战自己，不断的开阔自己的眼界，也善于合理经营自己的生活。乐观积极，以苦作乐；为人随和，能关心、体谅他人，换位思考；做事认真，办事效率高。我学习勤奋刻苦，对待事物的接受能力强，学习成绩优秀，严格要求自己从德智体美各方面提高自己的综合素质。有强烈的责任心，认真完成各项任务。有良好的团队合作精神，有较强的学习能力和沟通协调能力、适应环境的能力。

当然，我还有很多不足与缺点，但我相信勤能补拙，凭借自己的能力在以后的学习和生活中不断提高和实现自我的人生价值！

**美术辅导机构教师简介范文 第十二篇**

>个人信息

姓名：

出生年月：

性别：女

婚姻状况：未婚

政治面貌：党员

现所在地：河南

身高：165cm

体重：130kg

文化程度：大专

专业：艺术广告类

毕业学校：郑州轻工业学院

工作年限：2年

现工作岗位：美术老师

>个人技能

1、重点美术院校毕业，懂得儿童教育学和心理学，有一定的教育工作经验；

2、热爱少儿教育事业，能真诚喜爱少年儿童的一举一动；注重个人精神生活，且具有教育学术钻研精神；

3、能熟练使用Word、Photoshop、CoreDrawe等常用软件。

>工作经历

20xx年——至今：在××教育集团担任幼儿美术老师，主要负责小朋友们的绘画课程。在工作中有深厚的美术基础，具备教学经验，有亲和力。有良好的教学管理能力和沟通能力，性格活波开朗。

同时兼职担任画室七到九岁学生的油画、水墨课程教师，专业对口，具有良好的职业道德及奉献精神，有化解和灵活处理工作中各类问题的能力。

>自我介绍

对待生活：积极向上，勤奋好学，平易近人，有自信，喜欢接触新鲜事物，迎接挑战，勇于面对压力。

对待工作：善于沟通，认真负责，工作能力及动手能力强，敬业爱岗，诚实守信，有良好的人际关系，多才多艺，乐观开朗向上，有进取精神，有团队合作精神，并能努力用自身能力为公司创造更多价值。

>兴趣爱好

喜欢研究儿童心理学及国画山水画。

**美术辅导机构教师简介范文 第十三篇**

个人基本简历

姓名： 张xx小姐 国籍： 中国

目前住地： 广州 民族： 汉族

户 籍 地： 潮州 身高体重： 158 cm?43 kg

婚姻状况： 未婚 年龄： 22 岁

求职意向及工作经历

人才类型： 应届毕业生

应聘职位： 小学教师/幼儿教师：教师 、 客服代表/专员/助理： 、 信贷管理/信用调查/分析人员：

工作年限： 0 职称： 无职称

求职类型： 全职 可到职日期： 随时

月薪要求： 面议 希望工作地区： 广州 珠海 深圳

工作经历：

教育背景

毕业院校： 广东女子职业技术学院

最高学历： 大专 毕业日期： 20\_-06-01

所学专业： 小学艺术教育 第二专业： 小学艺术专业

培训经历： 20\_年9月-20\_年6月就读于广东女子职业技术学院 小学艺术教育专业

20\_年6月25日全国计算机信息高新技术办公软件应用操作员考试证书

20\_年4月20日获得入党积极分子结业证书

语言能力

外语： 英语一般

国语水平： 良好 粤语水平： 良好

工作能力及其他专长

三年的大学生活即将过去,面对我的将是另一起点,另一目标,对此我充满自信心,并做好一切准备去迎接社会的挑战.社会在发展,时代在前进.本人将继续以与时俱进的奋斗精神,用100%的付出去实现自身的价值。

本人除了精通艺术方面以外,同时对计算机也有一定认识及了解.同时获得了全国计算机信息高新技术办公软件应用操作员考试证书.虽然是一张很不起眼的证书.但是还是希望贵单位能给我一个机会,不论在任何的岗位上,我都会认真的去努力.在这里我不敢跟您保证我一定能成为最好的一个,但是我可以肯定的是只要我努力了,我就一定能够做好我的工作的.

在工作上我没有十足的经验,我拥有的只是一个年轻人所有的自信,十几年的求学路,造就了我热情稳重,正直乐观的性格.我最大的优点就是吃苦耐劳,我最大的资本就是年轻.我敢想,但我决不妄想;我敢干,但我决不盲干.

作为新世纪的大学毕业生,我比以往更加感到竞争的激烈和残酷,然而我始终对自己充满信心.因为在未来的我将以实际行动去证明我的能力,考验我的意志,接受一切新的挑战。

**美术辅导机构教师简介范文 第十四篇**

各位领导、同事们：

你们好!

我应聘贵校美术教师一职，下面介绍一下我的基本情况。

我叫\_\_\_，毕业于\_\_学校。我开朗自信，是一个不轻易服输的女孩。大多数人认为应届生缺乏教学经验，但教师的教学经验完全是一步步走出来的，正如学习游泳的过程便是游泳一样，教学的过程便是教学。

四年来，由于家庭经济缘故，我勤工俭学，半工半读(曾带家教三年，给各种培训机构代课，并且将教学过程中所遇到的问题总结分析，写了许多教学方法以及论文)，教过各类科目，如高等美术，中学美术，物理，统计学，乃至政治，历史。

关于专业知识这一点，曾在培训班当过高等美术的代课老师，为高中学生讲授四十余天的课，期间穿插讲授康德哲学和认识论，学生反应良好。几年来，我教过的学生都接受了我的一条信念：教师不是教授知识，而是教会你自己学习。

我的自我介绍完毕，谢谢大家!

**美术辅导机构教师简介范文 第十五篇**

1. 负责2-12岁少儿的创意美术课程,培养少儿对美术的兴趣和创造力;

2. 能熟练主讲并把控各年龄段精品课程,有良好课控及应变能力,课堂作品呈现效果佳;

3. 团队老师之间的工作协调,老师与家长之间的沟通协调;

4: 定期参与教学专业技能培训;

5: 关心校区内部的每一个孩子;

任职资格:

1.两年及以上丰富少儿美术教学经验;

2.熟悉少儿心理,非常擅于与少儿及家长沟通;

3.扎实的美术艺术功底,美术类及相关专业,本科及以上毕业;

4.工作细致认真,责任心强,热情,积极主动,工作效率高

(特别优秀者可面议)

**美术辅导机构教师简介范文 第十六篇**

年龄：27岁

性别：女

电话：

现居：广州市从化区

邮箱：

籍贯：贵州省

教育背景

邯郸学院油画(本科)

主修课程：油画，教育学，心理学、广告学、经济法、大学英语、计算机应用等。

工作经验

20xx-04至今艺辉绘画工作室美术老师

自己创办绘画工作室，教授幼儿绘画，创意画，中高考考前美术专业培训，业余绘画等。

20xx-03-20xx-03艺辉彩绘工作室绘画师

自己经营彩绘工作室，承接各种大型彩绘，壁画。完成彩绘作品

技能证书

教师资格证

计算机二级

英语四级

普通话一级乙等

自我评价

1、本人做事比较严谨，认真负责，教学经验丰富，有着5年的专业知识教龄。对教育事业热衷。

2、可以是学生的良师也可是益友，教过的学生曾多次参加青少年绘画大赛，获得金奖，特等奖，一等奖。

3、中高考培训送走过一批又一批优秀学生，其中涵盖央美，国美，川美，西美，还有各大211大学。对于零基础的兴趣爱好者可在几节课内让学生系统专业的画出自己的作品。主张启发引导式教学，培养学生的观察力，激发学生想象力，不拘泥于刻板的专业知识，又能在造型过关的基础上有自己的创造力。

4、教授的课程有：1儿童创意画(油画蜡笔画油画棒水彩水粉综合材料)。2中国美术学院社会美术考级(素描速写水粉)。3国画基础白描课程。4中高考考前培训。5成人业余油画课程。6创意泥塑。

5、上是本人基本情况与自我评价，希望能够充分发挥自己的优势，与大家努力成就一番事业。

**美术辅导机构教师简介范文 第十七篇**

以下是一则美术老师面试自我介绍，提供给大家参考一下，希望大家可以举一反三。

尊敬的各位考官、各位评委老师： 通过考试，今天，我以本岗位笔试第一的成绩进入了面试。对我来说，这次机会显得尤为珍贵。

我叫\*\*\*，今年XX岁。XX年X月我从\*\*师范学校艺师美术专业计划内自费毕业。由于从97年起国家不再对自费生包分配，使我与“太阳底下最光辉的职业”失之交臂。幸好，当时河西马厂完小师资不足，经人介绍，我在该完小担任了一年的临时代课教师。

回想起那段时光真是既甜蜜又美好，虽然代课工资很低，但听着同学们围在身旁“老师”、“老师”的叫个不停，看着那一双双充满信任的眼睛，那一张张稚气的小脸，生活中的所有不快都顿时烟消云散了。我原想，即使不能转正，只要学校需要，就是当一辈子代课教师我也心甘情愿。不料，19xx年起国家开始清退临时工和代课教师，接到了学校的口头通知后，我怀着恋恋不舍的心情，悄悄地离开了学校。

今天，我想通过此次考试重新走上讲坛的愿望是那样迫切！我家共有三姊妹，两个姐姐在外打工，为了照顾已上了年纪的父母，我一直留在他们身边。我曾开过铺子，先是经营工艺品，后又经营服装。但不论生意做得如何得心应手，当一名光荣的人民教师始终是我心向往之并愿倾尽毕生心血去追求的事业。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！