# 二年级数学存在的问题及整改措施

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-05-17

*【概述】六年级语文教学工作总结为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，...*

【概述】六年级语文教学工作总结为的会员投稿推荐，但愿对你的学习工作带来帮助。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。亲爱的读者，小编为您准备了一些六年级语文教学工作总结，请笑纳!

六年级语文教学工作总结1

1、学情分析

我们所担任的六年级学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。，从总体上看，语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁;课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄;知识运用不够灵活，理解、感悟比较肤浅，语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想;特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味;朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，因此新学期中，要一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高;注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣;让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现;使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

二、教材概况：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：民风民俗，外国名篇名著，人生感悟，深深的怀念，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

四、需要注意的问题

1、要全面了解学生还可能存在哪些语文学习的问题

(1)语文学习的兴趣开始减弱，上语文课、课外阅读和进行语文活动的积极性不高;

(2)基础知识不够扎实，书面语言问题较多;

(3)有的学生口头表达能力欠缺，胆小，很少当众发言。

2、教师的教学要不断地进行反思与总结

学生的上述情况哪些是教师教学问题?哪些是学生个人问题?

如何根据学生的实际情况，而不是根据课程标准或者教参设定学习目标?

关注本地区毕业测评的动向，需要适当补充哪些教学内容?

经过最后一学期的语文学习，我打算帮助学生在语文素养方面达到什么程度?

初中的语文教学有什么特点?应该如何过渡?

3、要注意做好小学到初中语文教学的过渡与衔接

A.中小学教学“断层”的原因。

(1)教材的因素

现行的小学语文教材的选文一般比较短，知识点也不多，教师要求学生侧重于识记和浅层的理解;而中学语文教材课文比较长，内容比较深，知识点也增多了，不仅每单元有训练要点，每课也各有难点和重点，知识点除有大量需要记忆以外，更侧重分析和理解、概括与抽象。学生面对教材的不同要求，难免会出现不适应的状况。此外，有的出版社只编写了小学教材没有初中教材，初中学生用的其他版本的教材，客观上造成了小学中教材的衔接问题。

(2)教学的因素

小学教师一般讲课速度较慢，课堂容量较小，教师对要掌握的知识常常是反复讲、反复练，尽量保证每个学生在每个知识点上都能过关;到了中学，由于教材容量大，课时紧，教师讲课速度一般比较快，许多知识只能点到即止，不会针对每个学生都作细致的辅导，这就要求学生有自觉性，学会自主学习。不少学生对教师教学方式的转变无法很快适应，学起来自然感到吃力。

B.课标理念和学习目标的衔接。

我们的小学生在语文学习上究竟要达到什么标准，具体要求是什么?中小学语文各阶段的教学重点又是什么?小学语文如何为初中语文打下良好的基础?这些问题恐怕是衔接研究必须要解决的问题。《语文课程标准》(实验稿)为我们提供了依据。

课程标准以“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度，“1~2年级”“3~4年级”“5~6年级”“7~8年级”四个学段，“识字与写字”“阅读”“写作(写话、习作)”“口语交际”“综合性学习”五个方面构成了义务教育阶段语文学科的目标体系，有效克服了小学和初中割裂的弊病，使二者成为一体，很好地体现了语文课程的整体性、阶段性和连续性。从课程标准“5~6年级”和“7~9年级”两个学段的“阅读”部分来看，小学高年级教师如何通过对课程标准的理解与把握，更好地做好向初中的过渡?

(1)阅读方式的衔接

朗读的重点在朗读的内容由课文延伸到各种读物;默读的重点在逐步提高默读的速度;略读和浏览的重点在于由初步学会，到熟练运用这两种方法扩大阅读范围，拓展自己的视野;在其他信息渠道方面，要学会利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。

(2)阅读能力训练点的衔接

重点在由揣摩文章的表达顺序，到理清思路、体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用;由体会作者的思想感情，到对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式共同探讨疑难问题;由初步领会文章基本的表达方法，到了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。对于不同的文体，重点在于阅读范围的扩展，由叙事性作品及说明性文章，扩展到阅读文学作品、科技作品、简单的议论文和浅易文言文，阅读的要求更注重培养学生自我阅读的主体意识以及相互之间的交流，更关注阅读实践对学生的人文影响。

(3)情感态度价值观及习惯的衔接

倡导学生进行自主阅读，并通过广泛的阅读积累，培养学生高尚的情操、科学的思维和健全的品格。

以上只是对“阅读”教学衔接要点的对比和分析，对于另外几个方面来说，细致地研读课标，找出小学向中学教学目标的衔接要点同样重要。小学高年级的语文教师在认真分析课标要求的基础上，在教学中做到“瞻前顾后”，除了达成第三学段的目标之外，还应该适当为达成第四学段的目标作准备，不仅搞好本学段过关，同时为向更高学段过渡做好衔接。

C.重视研读初中语文教材。

建议小学高年级的教师在细致研读本学段教材的同时，不妨也读一读初中的教材，切实把握初中与小学语文教材内容的联系与区别，这样才能找准中小学语文教学的衔接点，处理好中小学语文教学的衔接工作。

D.注重教学方法的衔接。

不论是课标理念的贯通，还是教材内容的相承，真正的衔接最后还是要落实在教师的教学实践中。前面说过，教学方式方法上的差异是导致中小学语文教学脱节的一个重要因素。小学语文教师要做好教学方法的衔接，就应该注意把握中小学生身心发展的特点，以及不同学段学生学习语文的特点，根据学生的实际，有针对性地在教学方法上向中学过渡。

叶圣陶曾经说过：“凡是好的态度和好的方法，都要使之化为习惯。只有熟练得成了习惯的好的态度，才能随时随地运用，好像处于本能，一辈子受用不尽。”不少学生由于没有良好的语文学习方法和学习习惯，进入初中后，面对繁多的科目，繁重的课程，学习便力不从心。

教师从进入高年级开始，应该有意识、有步骤地教给学生一套行之有效的语文学习方法，如，课前怎样搜集资料，怎样阅读不同类型的文章，怎样做好知识的梳理与归纳，怎样把已学过的方法进行迁移运用等。只有逐步掌握了这些方法，学生的语文能力才能得到切实的提高。

在习惯方面，教师要通过各种方式帮助学生养成良好的语文学习习惯，包括：课前主动搜集资料、课后自觉复习;课堂上积极思考、勤记笔记;阅读时勤查工具书;边读边勾画批注，不动笔墨不读书;课外读书看报;随时积累有用的知识;书写工整、规范，行款格式正确;主动订正错误;勤于动笔、习于修改、乐于交流。习惯的力量是巨大的，学生如果能在小学阶段养成学习语文的良好习惯，那么升中学后就能更快地适应任务繁重而节奏快速的学习。

E.拾遗补缺，加强小学阶段的复习，巩固基础知识

识字学词始终是小学阶段的重要任务，而中学阶段的语文学习则要求掌握有一定体系的语文知识，强调知识的系统性。不少学生进入初中以后，暴露出基础不扎实的问题，如，拼音不准确、笔顺错误、错别字多、病句不断等。究其原因，并非是低年级时基础知识没掌握好，而是到了小学高年级，教材中这方面的训练少了，教师也往往忽视了相关内容的指导和训练，致使学生出现“回生”现象。对此，高年级语文教师在达成本学段教学目标的同时，要努力为学生夯实基础，拾遗补缺，拼音、笔画、笔顺规则、查字典等基础知识的学习不可偏废，要常抓不懈，不断强化。在严格训练、讲求效益的基础上，让学生高质量地掌握基础知识和基本技能，把具有扎实基础的学生送入中学。

F.做好学生升入初中的心理准备，帮助学生消除升入中学后学习语文的不适应感。

五、教学策略：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。

在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。

要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、读写结合，以读促写。

重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

7、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

8、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、每堂课根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

10、采取一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

11、做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。

平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

12、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

六年级语文教学工作总结2

一、学生情况分析

本班共有学生40人。班级里大部分学生都具有了一定的听、说、读、写能力，已养成了较好的学习习惯，同学们对于结合课文学习、积累、运用词句也有了很大的进步，但是课外阅读太少，知识面太狭隘，有一定的理解能力和口头表达能力，在写作上能表达出一定的感受，但很多同学的文章还是不够生动，极少数学生学习缺乏一定的自觉性，上课不能专心听讲，积极思考，学习任务不能高质量地完成。本学期是小学阶段的最后一学期，应在培养学生的阅读理解能力，写作能力上多下工夫。

二、教材分析

本册课本主要由“培养良好的学习习惯⑿”“课文”“习作”和“练习”组成。

“习惯篇”的主题是“读万卷书，行万里路”和“在实践中学会运用所学语文”，以生动的图片让学生懂得走出课本，走出课堂，丰富生活，开阔视野，逐步养成深入社会，亲近自然学习语文以及在实践中运用语文的习惯。

本册安排阅读课文24篇，其中韵文3篇。大体上每个单元围绕一个主题组织课文，并根据课文特点相机安排语言文字的训练。各单元主题分别为“壮丽山河”、“正义必胜”、“诗文精粹”、“探索与发现”、“感悟人生”、“咏物抒情”、“师恩难忘”。本册向学生推荐的是名著《西游记》，让学生走进古典文学宝库。本册在结构形式和选文的难度上，都注意向初中阶段的语文教材靠拢：比如名家、名篇的课文比重明显增大，主题单元的编排结构，文学常识、课外阅读、语文综合实践活动栏目的开设等，都有利于小学阅读教学和初中阅读学习的衔接。

本册习作安排了7课，内容分别为“童年趣事”、“一件往事”、“写一篇读书笔记”、“记一次实验”、“成长的烦恼”、“调查统计谈感受”、“给老师的一封信”，每课习作，均对习作要求、习作要点等作了分析与指点，从而让学生获得具体明确的习作知识。有的习作课文还安排了范例，以便学生借鉴、迁移。

本册共安排综合练习7个，包括字词句训练、写好钢笔字、读读背背、口语交际及学写毛笔字等内容，既相对独立又形成系列。本册综合性学习以“我的成长册”为主题，让学生通过“整体策划”、“搜集资料”、“精心制作”这一系列过程，做成反映自己小学学习生活情况的成长册，记下自己六年来走过的足迹。

三、教学总要求：

1.学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(4)继续培养专心听别人讲话的习惯;能够当众说话，声音响亮、态度大方;养成爱护学习用品的习惯

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯;培养预习课文的习惯。

(6)继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(7)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(8)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

(9)继续培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书，并养成习惯。

(10)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11)继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2.汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3.识字写字。

(1)准确认读147个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字125个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

(4)继续练习写毛笔字，知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

4.口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5.阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6.作文。

(1)能用学过的部分词语造。，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改错误明显的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

四、教学重难点

1.朗读、默读并重，提高默读速度“每分钟不少于300字”，学会浏览，并能“根据需要搜集信息”。

不断提高学生搜集信息、处理信息的能力，丰富其知识积累。

六年级语文教学工作总结3

本学期将迎来小学毕业考试和升学考试，是最关键、最重要的一个学期，对学生、老师来说都是一个大的挑战。学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，希望使他们能取得更大的进步。

一、教材分析

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：深化与传说，人间天平，科学与发现，情暖人间，中华文化，校园畅想曲。

本册教材共有课文28篇，其中精读课文17篇，略读课文11篇。这六组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“语文百花园”三部分组成。课例包括4—5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文后也有思考题。部分课文后面安排了 “学习链接”，全册安排“安排“学习链接”五次，分别在11课《飞天梦圆》、16课《穷人》、21课《青花》、22课《陆羽与》、23课《敦煌壁画》。“语文百花园”依然作为一个独立的栏目，由“温故知新”、“口语交际”或“语文大课堂”、“习作”三个栏目组成。其中，“温故知新”安排了六次，“口语交际”和“语文大课堂”分别安排了四次和两次，“习作”安排了六次。

二、教学目标

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的优秀文化遗产，增强民族自豪感和振兴中华的责任感;了解古代劳动人民的勇于探索和革命前辈献身革命的

崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字80个，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字;

会认生字97个，能读准字音，认清字形。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。能在朗读基础上把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。继续训练学生抓住重点句段，加深理解课文思想内容。大量积累语言，努力学以致用。能熟练背诵5首古诗词。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。

听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。

能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

三、教学重点、难点

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

四、学情分析

本班共有学生56人，其班级整体学习成绩一般。优生人数不多，能积极主动的学习，但不够灵活;差生有8人，基础不扎实，出现了知识断层现象。总体

上分析，全班学生大部分态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的却继续糊涂，得过且过，一点都没有危机感。

五、教学措施

1.转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2.在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3.优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4.加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5.做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。

平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

六、教学进度

第1大周：第一单元

第2周：第二单元

第3周：第三单元

第4周：第四单元

第5周：第五单元

第6周：第六单元

第7~9周：①期终系统复习 ②毕业测试

六年级语文教学工作总结4

一、教材分析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组\"古诗词背诵\"，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了\"综合复习\"，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组\"难忘小学生活\"。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括\"活动建议\"和\"阅读材料\"两大部分。本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由\"导语\"\"课例\"\"口语交际·作\"\"回顾·拓展\"四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了\"资料袋\"或\"阅读链接\"。全册安排\"资料袋\"三次，安排\"阅读链接\"五次。\"口语交际·习作\"依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。\"回顾·拓展\"由三个栏目组成，\"交流平台\"\"日积月累\"是固定栏目，另有\"成语故事\"\"趣味语文\"\"课外书屋\"穿插安排，不再设\"展示台\"栏目。

二、教材特点：

(一)全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了\"全面提高学生的语文素养\"的基本理念，并从这个基本理念出发，从\"知识和能力\"\"过程和方法\"\"情感态度和价值观\"三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

为了落实整体性目标，首先是对课文的严格筛选，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语言，又能陶冶情操，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。本册教材保留了\"九年义务教育小学教科书\"的一些优秀篇目，如，《匆匆》《十六年前的回忆》《为人民服务》《卖火柴的小女孩》《凡卡》，这些课文文质兼美、历久弥新，教师们在教学中积累了丰富的经验。教材还增选了新文章，如，《手指》《北京的春节》《藏戏》《跨越百年的美丽》《真理诞生于一百个问号之后》《我的老师》。第六组\"难忘小学生活\"中选编的阅读材料，有一些是回忆小学生活的文章，还有儿童诗、书信、演讲稿、建议书等，在拓宽教材的题材、体裁上进行了有益的尝试。

第三学段的语文学习目标，则作为本册教材的学习重点，加以妥善安排。本册教材的每一个专题，都根据语文学习目标，既对人文内涵给予充分关注，又注意总结、归纳读写方法，力争使学生在情感熏陶和方法习得两方面均有获益。

(二)在教材内容和呈现方式上，体现与初中教材的衔接

首先是在专题设置方面的继承与发展。如第一组\"人生感悟\"单元。之前，在五年级上册教材中，曾有主题为\"生活启示\"的单元;之后，人教版《语文》七年级上册教材的第一、二两组，都是\"感悟人生\"的单元。主题相近，但难易不同，衔接有些难度。为此，我们在六年级下册设置了\"人生感悟\"单元，希望能够通过本组的学习，加强学生对自身、对生活、对世界的观察力和感受力，初步学会表达自己的一些感悟。学生通过学习这一单元，有了一定的基础，到初中再学习相关单元时，就不会感觉有太大的落差。

\"阅读链接\"的呈现方式和用途与以往相比，有所继承和发展。有的仍然是与本课内容相关的拓展阅读材料，有的成为课后思考练习题的一个有机组成部分，有的渗透了对比阅读的理念。如第五组，在课文《跨越百年的美丽》后面，链接了爱因斯坦的《悼念玛丽.居里》，而这个阅读链接同时也是课后第四题──阅读下面的\"阅读链接\"，结合课文想一想，你感悟到了什么，再简单写下来──的一个有机组成部分，既把链接内容同课文内容结合起来，同时又把读与写结合起来，体现了进行语文知识综合运用的要求。

\"外国名篇名著\"单元的设计，与以往所有单元都不同，不仅强化了\"阅读整本书\"的观念，同时也很好地体现了小学向初中教材的过渡。这组教材，先安排了两个外国短篇作品《卖火柴的小女孩》和《凡卡》，编排方式与其他精读课文相同。然后安排了两部外国长篇作品《鲁滨孙漂流记》和《汤姆.索亚历险记》，这里采取了一种全新的设计，即\"梗概+精彩片段\"的编排方式，先让学生了解整本书的内容，然后是精彩段落的品读与赏析，激发了学生阅读整部作品的兴趣，同时教给了学生一些阅读的方法。这与人教版初中教材\"名著导读\"的安排是比较切近的。

(三)加强整合，使教材成为互相联系的整体

本册教材继续按专题组织教材内容，进一步加强整合。每一个专题从单元导语到课后思考题，从口语交际?习作到回顾?拓展，各个部分都力求凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有铺垫，后面有总结、拓展、交流，整组教材乃至于全册教材成为互相联系的整体。

(四)加强导学功能，引导学生利用学过的知识自主学习

本册导学系统的安排大致沿袭高年段前三册的思路。主要体现在：一是导语提示单元学习内容;二是精读课文的课后题，略读课文前的连接语，注意引导学生讨论、交流和独立思考;三是每组课文后的\"词语盘点\"便于学生自查自测;四是\"回顾.拓展\"中的\"交流平台\"为学生讨论问题、交流认识提供了平台。

(五)\"综合性学习\"：提高学生的语文综合运用能力

本册教材的第六组是一个单独的综合性学习单元──\"难忘小学生活\"。这次综合性学习，首先在导语中提出学习任务──围绕主题开展综合性学习活动，向母校、师友告别。而后分成两大板块──\"成长足迹\"和\"依依惜别\"，按两个阶段开展综合性学习。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是\"教学有法，教无定法，教要得法\"的理念。本册课文共有六个单元，全册包括\"导读\"\"课文\"\"读写例话\"\"积累运用\"(读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动)等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会80个字，每课要求学会的字，排在方格里。

四、教学目标

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感;

了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字80个，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。

注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。能在朗读基础上把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。继续训练学生抓住重点句段，加深理解课文思想内容。大量积累语言，努力学以致用。能熟练背诵10首古诗词。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。

听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。

能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

五、教学重点、难点：

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

六、学情分析：

本班共有学生68名，其中男生33名，女生35名。学生学习状况：班级整体学习成绩良好。优生能积极主动的学习，灵活，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的去继续糊涂，得过且过，一点都没有危机感。

七、教学措施：

1.转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2.在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3.优化教学手段，积极使用电教(全学期不少于全册教材的80%)，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4.加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5.做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。

平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

八、语文活动计划

(1)通过网络进行少儿文学作品欣赏活动，激发和培养学生对文学作品的兴趣，提高学生对学习和掌握汉语言文字的认识。

(2)开发汉语言文字的感知力，体验语言文字的美感。

(3)能自然地、有表情地、有感情的朗读课文和少儿文学作品，乐于参与学校组织的校内、外活动。

(4)培养学生乐观的学习态度和团结友爱精神。

(5)通过播放学生每次活动的实况视频片段，使学生认识到自己的优缺点，激发学生的表现欲望，从而达到提高学生对课外活动的参与兴趣。

(6)从小培养学生对文学作品的感受与鉴赏的能力。

(7)通过本人的《绿色原野》网站，展示现代科技信息教学模式和现代信息技术使用手段。让学生感受到现代信息技术的快捷性和可利用性;让学生认识到现代网络科技知识的重要性和必要性，激发学生渴望掌握现代科学技术的学习兴趣，培养学生的认知能力。

(8)通过网络安全教育专题讲座，向学生疏导正确的网络使用观念，有效地强化学生健康的网络理念，从真正意义上做到\"健康+健康\"的学生健康理念培养。

(9)每周安排一节通过电子计算机利用网络信息技术向学生展示班级课堂、课外活动内容的活动课。使班级教学活动有条不紊的进行。

(10)具体活动安排是根据语文课程进展情况和学生的课后掌握情况随机待定。

九、作文计划

1、本册习作教学的着眼点仍然要放在\"抓好起步，打牢基础\"上，因此，在教学中要充分发挥例文的示范作用，让学生直观形象地懂得该写什么和怎样写，对教学目标既不拔高，也不降低，鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

2、重视读和写的有机结合，在阅读教学中引导学生进行语言积累，知道学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连段成篇的方法。

根据课文特点，选择适当的角度，让学生通过\"小练笔\"，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行摹仿，促使学生更好地从读中学写。

3、在习作教学中，要充分利用习作教材，解除束缚，让学生感于表达，乐于表达。

同时，一定要准确把握教学目标，既不拔高，也不降低，而且要按照每次习作课的要求，切实指导学生学写作文。注意激发学生对生活的热爱，点燃学生的情感沸点，在生活中寻找习作的材料，使学生有想说、想写的激情。

4、在批改、讲评学生的习作时，要充分发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的积极性，尽力让他们获得成功感，从而不断增强习作的信心。

鼓励学生精益求精，反复修改自己的作文及时发现学生的点滴进步，多给予表扬，帮助学生树立起习作信心。

5、让习作与阅读、口语交际有机地结合起来。

平时要有意识地扩大学生的阅读面，丰富学生的词汇，注重学生平时的积累。每次习作时都要先说后写，并能做到两次批改。充分挖掘课文中的习作资源，培养学生的创新能力。课文中蕴含着极其丰富的可供学生进行创新习作的资源，这是培养学生创新能力的重要阵地。

6、教师多写下水文，积极起好导向作用。

积极鼓励学生多看课外书，积累优美的词句，丰富知识，提高想象能力。

7、多创造一些学生作品交流的机会，可以通过周记交流、学习园地展示、黑板报刊登、向各级刊物推荐等，让学生体验到成功的快乐。

六年级语文教学工作总结5

一、学生学习情况分析

本班现有71名学生，其中男生38人，女生33人。。

大部分学生喜欢学习语文，喜欢阅读，并养成了良好的学习习惯，基础知识较扎实，而阅读和习作则要稍微逊色一点。进入高段以后，男孩子的思维普遍比女孩子要活跃。但双差生数量两者相差不大。这跟他们的课堂学习效率差、学习习惯不良有关。而有几个女孩子思维不够活跃，不够灵活，接受能力差。

1、识字写字。

作为高段学生，他们的独立识字能力较好，所欠缺的是不喜欢主动利用字典来帮助识字、阅读(所以上课尽量创造机会让他们利用字典。)、据词定义能力、书写习惯、错别字多。

2、阅读。

能正确、流利地朗读课文，但有感情地朗读仍需努力;学生学会了默读、浏览等方法，但捕捉重要信息的能力一般;概括课文主要内容、理解含义深刻的句子方面则要加强指导，尤其是中下学生;大部分学生基本上能了解 的一些显著的表达方法。

在课外阅读方面，阅读量大部分能达到，喜欢阅读童话、故事类、文学类、漫画类书籍，对古今中外的名著则涉猎不多;女生对科普类 不如男生感兴趣;且能主动积累的学生大约只占半数。

3、写作。

在写作方面，尤为突出的尖子生寥寥无几，最为欠缺的是写作素材单一，不能表达自己的独特感受，写法单一。

4、口语交际。

学生参与口语交际的热情不高。倾听和评价的能力较之以前，有所提高。

5、综合性学习。

大部分学生对综合性学习较感兴趣，且有几个学生脱颖而出，综合能力强。欠缺的倒是自己对过程的指导。

二、教材内容分析

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组\"古诗词背诵\"，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了\"综合复习\"，提供了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材除去第六组，共有课文 篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。每组教材由\"导语\"\"课例\"\"口语交际·习作\"\"回顾·拓展\"四部分组成。课例包括4~5篇课文。部分课文后面安排了\"资料袋\"或\"阅读 \"。全册安排\"资料袋\"三次，\"阅读\"五次。\"回顾·拓展\"由三个栏目组成，\"交流平台\"\"日积月累\"是固定栏目，另有\"成语故事\"\"趣味语文\"\"课外书屋\"穿插安排。

本册要求会写80个字。教材后附生字表。还在每组课文之后安排了\"词语盘点\"栏目。其中，\"读读写写\"中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写;\"读读记记\"中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

第六组\"综合性学习\"采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括\"活动建议\"和\"阅读材料\"两大部分。

三、教学目标

(一)识字与写字

1、有较强的独立识字能力。

会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2、硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

(二)阅读

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3、能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4、在阅读中不断积累语言，增强语感。

5、在阅读中，进一步学会把握课文主要内容(尤其是概括能力)，了解

的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟 基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提 己的看法，作 己的判断。

6、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

背诵优秀诗文10篇(段)。

7、扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9、受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

(三)习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。

详略得当。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5、能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6、40分钟能完成不少于

字的习作。

(四)口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

(五)综合性学习

1、策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

四、教学重难点

1、重点：学会把握

主要内容，体会思想感情，领会表达方法;抓住重点句段，加深理解;主动积累语言，运用语言;习作感情真实，详略得当。

2、难点：学会把握课文主要内容;

领会 的表达方法，并尝试在习作中加以运用;学习详写和略写。

五、改进教学的措施

1、准确把握教学目标。

首先要从整体上把握总目标和阶段目标;其次，要明确每一专题的学习目标;再次，要注意阶段目标之间的衔接与过渡。

2、重视引导学生自主、合作、探究学习，培养学生的学习能力。

3、引导学生自读自悟，启发学生独立思考，大胆发表见解，并综合运用已有的知识和方法，将之运用到现在的学习中去。

4、引导利用图书柜里的书籍、学生自己的藏书、与同学交换阅读等方法，增强阅读量，扩大阅读面，提高阅读能力。

5、这是小学阶段的最后一个学期了，要引导学生及时查漏补缺，使听说读写的能力得到进一步提高。

6、抓好培优补差工作，使优秀生能脱颖而出，后进生也有不同程度的提高。

你也可以在搜索更多本站小编为你整理的其他六年级语文教学工作总结范文。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！