# 学校新媒体期末工作总结(汇总5篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-04-17

*学校新媒体期末工作总结1对于过去的一个月，新媒体通过官方微博平台直播了学院的许多重要活动。主要如下：江服秋季运动会暨健美操大赛的时事图文转播；江服书画作品联展的拍摄与宣传；大学生综合招聘会的宣传与发布；第二届艺术与传媒分院寝室装扮大赛的宣传...*

**学校新媒体期末工作总结1**

对于过去的一个月，新媒体通过官方微博平台直播了学院的许多重要活动。主要如下：江服秋季运动会暨健美操大赛的时事图文转播；江服书画作品联展的拍摄与宣传；大学生综合招聘会的宣传与发布；第二届艺术与传媒分院寝室装扮大赛的宣传；艺术与传媒分院首届“致我们终将逝去的青春”朗诵比赛活动的宣传与赛后总结；通过这些活动的直播，部门成员熟悉了新媒体的发布流程，以及在一些特殊条件下，怎么去解决问题。 微博是新媒体主要工作点，需要发布学院学生会、\_的新浪微博。对于这个月，微博一直在更新，当然也遇到了许多困难与挫折。

学生会微博，主要发布的是校园生活、新闻、活动、考试考证、时事一节每次活动的现场直播。主要存在的问题有：活动直播方面，遇到的撰稿和活动照片的质量问题；微博只有一人更新，更新的频率得不到保障；活动节目的\'撰稿问题。活动的照片质量，由于部员不能熟练的使用相机造成了照片模糊、光线不足，导致微博的照片质量不高；微博更新不够及时，也没有充分利用好这个平台，未能真正领悟到这个平台的优点；微博的内容与板块太死板，内容不够深刻，不能做到很好的为广大师生服务；没有充分大会微博应有的作用。

\_新浪微博，主要发布的校园新闻、后动、团的动态等内容。存在的主要问题有：内容个新问题，因为\_的微博主要发布的是关于\_的动态，所以必须要\_的新闻部更新；各个人负责的板块内容错词、错句太多。这是工作人员的疏忽，我们应该从自身找问题，做到 不犯同一错误，每句话、每个字都要细心审核，避免同样的低级错误。

总结以上问题，为了拥有一个好的平台为大家提供服务，下个月要注意这些问题争取把微博做得更好，做到为广大师生服务。

新媒体的责任很大，不管是微博还是别的平台。因此我们要保持不灭的积极性再往后的工作中，更加努力，更加上进。既然知道了自己的不足，就要在以后的工作中，纠正自己的错误，提高工作的效率，增强自身的素质，在接下来的工作中，在形式、内容上需要更加贴近大学生、服务同学、联系同学、深入同学、发动同学、引导同学，我们所有成员都会以服务同学为己任，兢兢业业、积极配合学校开展各项工作。

包含总结汇报、旅游景点、文档下载、教学研究、党团工作、专业文献、资格考试、it计算机、工作范文、外语学习以及新媒体工作总结等内容。

**学校新媒体期末工作总结2**

这个年底，媒体的行业人写年终总结时大部分会很沮丧，20xx年基本上被定为媒体大倾颓的一年。前一年还风生水起的媒体新秀，转眼就开始裁员或者被新媒体侵吞。而拿着计划书出去找钱的人，已经心知肚明地将“读者”改为“用户”，一切“媒体”全都自动改换为“社区”或者“平台”。

但在生物链的另一端，所谓的新媒体也未见多乐观，他们同样面临着一份难以下笔的年终总结。在拿到投资后，除了花钱的速度不同外，少有做出令人信服的新媒体产品;新的盈利模式没有一点出来的迹象;没有完整的闭环;一句话，除了烧钱，别无他法。显然，这不是一个投资人乐见的局面，更不是一个健康的模式。

同时无数的流言、悼词和怀疑也随之而起。传统媒体一定该死吗?手机阅读时代，媒体的功能是什么?媒体的本质又是什么?

前些时候，从自媒体的微信公号开始，因为版权问题，道歉几乎成为一种时髦。道歉成为一种推广，成为一种姿态，成为一种向别人问责的手段，成为表明道德优越性的方式?但自媒体的公号，绝大部分内容都是“法外容情”，所以在某种畸形的时刻，道歉也可以成为一种生产力。

版权问题把这个事说小了。从表面来看，无论是新旧媒体，大家其实还是在乎生产内容。区别是，有些内容拿去印成了铅字，有些内容发送到了手机或者PAD上，然后这两边再抄来抄去，再扯皮。所以有媒体人开始自我安慰：没事，无论新媒体旧媒体，只要是媒体，就还需要内容，我们的价值就还在。

**学校新媒体期末工作总结3**

在这个学期我们新媒体部的工作依然是要管理微博、拍照、写通讯稿，同时我们要同信息部、宣传部一起举办创业小店设计大赛，而且会计系系报也开新的 征途上前进。

回顾这学期的工作，可谓是喜忧参半，有好有坏。在经过上学期的锻炼后，我们干事已经熟悉的掌握了工作的流程，基本上能独立完成工作。每天三条的会计早安午安晚安，一些校园信息的转发，会计帮忙（目前@会计帮帮乐等一些微博管理工作正在日趋完善。我们还拟定了一份书面的微博管理细则，将所有内容规范化，将日常工作按科学有效的方法来实施，并且为以后部门的发展打下规范的基础。但是在一些细节方面还是做的不足。微博内容俗套守旧不够创新，评论鲜少。通讯稿的质量也还有待提高。拍照上目前存在的最大的问题就是设备不足，不够先进，只能将就现有设备，尽量克服困难，有时实在不行就另外想办法，如通过记者团摄影部拿到照片等。

每一次举办的活动我们总是可以从中得到启发获得经验。在举办创业小店设计大赛的过程中出了不少意外：比赛规则被指责，比赛公平被质疑，彩排现场混乱。这些问题的出现与我们准备不充足，考虑不全面，缺乏经验有莫大的关系。但值得安慰的是，各部门成员众志成城、团结一心，热情高涨，在大家的共同努力和书记的指导下，这些问题得到一定程度的解决，使得活动顺利圆满完成。而活动中的不足也让我们铭记，吸取了经验教训。

系报是我们这学期新的工作，应该说是处在新事物产生的发展阶段。系报上内容的来源比较少，拖搞现象比较严重，新闻稿的内容亮点较少。不过我们正在不断的吸取经验，日益进步当中，相信很快就会有所成效。

每一个工作都汇聚了我们的心血，融入了我们的汗水，无论成功或失败我们都应该为自己鼓掌。取其精华，弃其糟粕，提高自身能力，期待明天会更好！

**学校新媒体期末工作总结4**

那一年，作为一名大学生我选择了到农村去，去成为一名大学生村官，我深知，选择农村就是选择了创业、选择了挑战，大学生到农村是去干事业而不是镀金的，不能把农村当做跳板而要立志扎根农村，要把农村作为展示才华、实现人生抱负和梦想的大\*台。

的确，初到村里，农村的环境让对于我这个刚刚走出城市、走出校门的大学生感觉到了心理上的落差和生活工作上的不适应。记得刚来的时候，我还是保持着学生气的穿着作派，新潮的休闲服，安踏的运动鞋，并且也不了解农村待人接物的礼仪，那时干部群众隔阂不知有多大，村干部和老百姓的风凉话也很多的。

作为一名大学生村官，我深知现在国家每年都有一些建设新农村的项目和资金，而作为一名农村干部，是要有眼光的，当然还得勤跑动，就能获得上级的项目和资金支持。我发觉在极农村缺乏这种人才，而我做为大学生村官助理，依靠在区\*、水务局等部门之间频繁跑动，终于让这个偏远山村用上了自来水。提升了村里的生活水\*。

今后，我要把理论知识和社会实践结合起来，不断提高自己，使自己成为懂经济、会管理、善发展的新一代“知识型”基层干部。同时，作为一名大学生村官还要立足本职岗位创先争优，在农村各项工作中带头示范，争当表率。

有些日子虽然渐行渐远，但却永远停留在记忆深处，在岁月的长河里熠熠生辉。

那是我回乡当“村官”的第二年，村民安居乐业，村里秩序井然，我这个村民眼中的外来户虽有着“村官”的头衔却形同虚设。那个冬天，朔风像狼嚎一样扫过灰暗的屋顶，掠过光秃秃的树梢，白雪覆盖着的山村愈发显得寂寥。我蜷缩在村委会角落一间破旧的屋子里，仿佛是一粒沙一颗石子，无力思考，不敢想象自己的未来在哪里。

我原本是抱着来农村改天换地的理想来的，现实却像一架天梯，把我的理想重重地摔了下来。我觉得自己无所事事，便开始没日没夜地看小说，独自去荒郊野外玩，在野地里烤火，在落满灰尘的桌面上用手指写下自己的理想，然后看着落泪……

冬天虽然漫长，可春天终究还是来了。要不，怎么会有一只风筝落在了村委会的院子里呢？来捡风筝的，是一群天真可爱的孩子，后面跟着一个明眸皓齿的姑娘，孩子们喊她老师。

我帮他们修好了折断翅膀的风筝，他们邀请我一起出去玩。我当时的心情正处于低谷，怎么会有心情和一帮孩子玩呢？我坐在村委会的房顶上远远地看他们在绿油油的田野里放风筝，听他们坐在田垄上唱歌。我欣赏着属于他们的快乐，羡慕却不肯同去。渐渐地，遥望他们、听他们的歌声也成了我消磨时光的一部分。

有一天，我从早上等到下午，也没见他们的踪影，一天、两天……我万分失落，决定到村委会旁边的学校去看看。找了半天，才见到几个泪眼婆娑的孩子，从孩子断断续续的叙述中，我得知带他们放风筝的女孩是一位支教的老师，考上了研究生，前几天离开了。

不久，村主任转交给我一封信，没有称呼，没有落款。

信中这样写道：“有好几次我鼓足勇气想邀请你到学校来，但是没敢开口。我看出了你在村里的落寞，不管繁华还是寂寥，都是一种人生。只要你用心体会，寂静的山村未必不是一个浪漫的地方。记得给自己保留一份小小的踮起脚尖就能够触摸到的理想，好让自己有情可倾，日子也不至于单调乏味，希望在你离开之前能照看我的学生。”

看完信，我的心情豁然开朗，即使是棵小草，也应该拥抱春天。山村的油菜花已经开得如火如荼，在明媚的阳光下散发出金色的光芒。蔚蓝的天空中飘着朵朵白云，怎样看都觉得舒心。是啊，山村未必不是一个浪漫的地方。

我把铺盖搬到了学校，工作之余就和孩子们在一起。晚上，我就学习自己喜爱的金融、法律等方面的知识。后来，我考进了县里的法院。

临走那天，我把那封信转交给了和我一批去的另外一个大学生“村官”，他也毫不犹豫地把自己的铺盖搬到了那所小学。

今天给我们讲座的是xx老师。xx老师的语言风格幽默诙谐，给我们带来一阵阵欢笑之后也能带来一次次思考。

她总结了其十余年丰富的高校对外宣传工作的经验，以现身说法讲述了一个个生动活泼的宣传案例，图文并茂，形式多样。

比如说动一动手指，花个几kb转发评论一下有关于xx正能量的新闻，发表一些学校获得荣誉，发表一些对学校好人好事、感动事迹的新闻，对一些不符合事实的负面新闻即时的在QQ、xx等\*台上辟谣等等这些小事，就人人都秉承“厚德博学，抱朴守真”能够维护甚至增添学校的荣誉。

让我们每个学生的精神，在学好自己专业课、提升综合素质的同时，积极做一些力所能及的对外宣传工作，努力维护农大校园和谐、创新、进取、务实的良好形象！

**学校新媒体期末工作总结5**

这是我在做运营工作中学到的印象最深刻的一个技能。很多时候运营在做的事，就像是攒一个“局”。即，设计或假想出来一个最终可以拉动N多人一起参与一起玩一起High的事情，并一步步去让这个事情从假想变得落地。无论局大局小，组局成功的关键，总是在于你要能够一一界定清楚，局内各方的价值供给关系，并在其中穿针引线，优先引入某种较为稀缺的价值，从而逐步让各方间的价值供给关系从最初的假想一点点变为确立。

假如你想要成为一名优秀的运营，你一定需要--

1)爱上“做局”。这里的“局”，不是一个阴谋或陷阱，而是一个可以让N多人一起参与其中并同时收获价值，在N多角色之间实现价值匹配的氛围和状态。典型，好比一场活动。

2)在任何一个局面前，你一定要先能够找到它的“破局点”，并倾尽全力，通过一系列穿针引线式的动作(它们往往都必须落实到细节)使之成立和实现。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！