# 五篇202\_元旦晚会策划方案范文

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-02-04

*新年的钟声即将敲响，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。伴随着冬日里温暖的阳光，满怀着喜悦的情绪，20\_年元旦如约而至。为了过一个愉快的元旦佳节，社会各界会举办各种各样的庆祝活动。当然元旦文艺晚会是必不可少的!五篇20\_元旦晚会策划方案1一、...*

新年的钟声即将敲响，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。伴随着冬日里温暖的阳光，满怀着喜悦的情绪，20\_年元旦如约而至。为了过一个愉快的元旦佳节，社会各界会举办各种各样的庆祝活动。当然元旦文艺晚会是必不可少的!

**五篇20\_元旦晚会策划方案1**

一、元旦联欢晚会的目的及意义

辞旧迎新，在20\_年新年即将到来之际，为让同学们得到一次放松的机会，丰富校园文化活动，同时也为进一步推动学院文艺活动的发展，给拥有才艺的同学一个真正展示自我的舞台。

20\_年大学元旦文艺晚会将以农林学子独特的方式、新颖的题材、温暖的歌声对辛勤工作的老师致以节日的问候，同时对经历大学三年而即将面临毕业的学子带去最美好的祝福，祝愿他们在人生之路上前程似锦!

二、活动主题：收获感恩展望

三、对象地点及时间

大学全日制在校生

大学校区

20\_年12月31日19：00

四、活动主办单位：大学校艺术团

五、晚会人员安排

六、晚会筹备阶段及任务分工(12月1日至12月26日)

1.前期宣传工作(11月24日——12月12日)

(1)征集晚会流程意见

校学生会为成功举办本次元旦晚会向全院师生征集意见，有关表演节目设置，游戏安排等，希望可以集思广益，充实、完善我们的元旦晚会。

(2)制作、张贴宣传海报和宣传单

宣传组制作宣传海报和宣传单，张贴于校各布告栏，并联系各班班长利用QQ群等方式对全校师生进行宣传。

(3)积极动员

校学生会、各班委会将会充分调动全院老师和学生的积极性，广泛发掘并动员有特长的学生和老师参与到元旦晚会的表演、主持和礼仪服务中来。

2.报名征集工作(12月1日——12月12日)

(1)进行节目征集和晚会主持人、礼仪服务人员的报名工作计划向全校师生征集12个节目于晚会当晚进行演出，另需要晚会节目主持人4人(男、女各2人)，现场礼仪服务人员6人。

(2)节目类型

独唱、合唱、舞蹈、相声小品、诗歌朗诵、音乐剧、乐器演奏、武术表演等形式多样的节目，力求新颖活泼，生动优美，意义深刻。

(3)报名须知

报名者应提交下列信息：姓名、年级、联系电 话，另报名参加节目表演者还应注明节目类型和节目名称。

(4)报名方式

有意者请到各班班长处报名，由各班班长于12月12日前将节目征集情况报于各院文艺部部长，也可发送邮件到，直接向晚会节目组报名。

3.确定晚会节目、主持人和礼仪人员(12月13日---12月14日)

节目组根据报名情况和晚会策划方案，确定晚会表演节目、主持人和礼仪服务人员，并进行通知。

4.节目排练(12月18日)

节目组为保证晚会的观赏性，对节目进行彩排，以确定节目出场顺序，备注节目所需道具、灯光和音响要求。主持人在彩排后进行台词的组织。

5.中期宣传(12月11日——12月21日)

宣传组利用BBS、QQ群、邮件等方式对晚会筹备的进展进行宣传，持续造势，扩大元旦晚会的影响力。

6.现场确定(12月21——12月23日)

宣传组确定晚会现场的灯光和音响情况，根据实际情况完成晚会现场布置方案。

7.摄像人员确定(12月21——12月23日)

宣传组联系并确定晚会现场的摄像人员.

8.服装、道具确定(12月19日——12月26日)

节目组根据晚会节目的需要，确定舞台服装和所需道具的租借、购买，后勤组在26日晚会开始前必须确保所有服装、道具到位。

9.晚会流程确定，主持人台词确定(12月19日——12月26日)

节目组确定晚会流程，完成节目衔接和编排工作，敲定节目单，审核确定主持人台词。

10.物品采购(12月19——12月26日)由后勤组统一负责：

(1)按照晚会现场布置方案完成所需物品的采购

(2)设计抽奖方案，制作抽奖奖券，完成现场抽奖环节获奖观众奖品的采购

(3)完成晚会现场观众食品和后勤保障用品的采购

11.领导、老师邀请(12月22——12月26日)

校学生会会呈送请柬，邀请院领导、老师出席晚会。

12.后期宣传(12月20日——12月26日)

宣传组张贴海报，在校、院网站主页、BBS和QQ群上发送消息，通知晚会举办的时间和地点。

13.晚会正式彩排(12月25日)

节目组通知全体演员、主持人和礼仪人员全部到场，按照晚会现场要求进行正式彩排。

14.现场布置(12月26日下午)

宣传组在晚会正式开始前完成现场布置，保证晚会的顺利进行。

15.演员、主持人、礼仪人员到位(12月26日17：30——18：30)

(1)全体演员、主持人、礼仪人员化妆完毕，到场确定走位

(2)更换演出服装，做晚会表演开始前准备

(3)礼仪服务人员开始迎宾，引导观众入席，并发放抽奖券

七、晚会现场环节

校20\_年元旦晚会计划以文艺表演形式为主，强调全体师生互动和参与，穿插幸运抽奖和游戏环节。

1.文艺节目表演

节目按照事先确定的出场序进行表演。

2.幸运抽奖环节

由校领导进行现场抽奖，凭入场时发放的抽奖券现场兑奖。预计进行3次抽奖，设置一等奖、二等奖、三等奖若干。

3.游戏环节

在晚会过程中穿插游戏环节，邀请师生上台共同娱乐，所有参与者均获赠小礼品一份。游戏征求师生意见，欢迎大家提供娱乐性强、参与度高、形式新颖有趣的游戏。

八、晚会现场任务分工

按照晚会现场需求，现将晚会现场任务分工落实到人，以保障晚会的顺利进行。

1.总负责人：

(1)监督晚会进行情况，对突发状况做出紧急处理;

(2)做好与到会领导、老师的沟通、协调工作;

(3)安排相关人员晚会结束后打扫场地，整理物品。

2.宣传组：

负责晚会现场的拍照工作。

3.节目组：

(1)负责晚会现场控制，指导晚会现场舞台表演

(2)负责演员候场、出场，保障晚会顺利进行

4.后勤组：

(1)负责晚会现场后勤服务工作;

(2)负责晚会现场纪律维持工作;

(3)指导、协助礼仪服务人员完成抽奖、发奖事宜。

5.剧务组：

负责晚会现场所需道具的摆放和回收。

九、会后总结工作

1.总负责人：

(1)召开学生会专门会议，总结本次元旦晚会筹办过程中所取得的经验和教训;

(2)敦促各部、各工作组完成善后工作。

2.宣传组：

(1)负责晚会结束后的宣传报道，包括发布晚会新闻稿件、制作晚会图片展板等。

(2)联系晚会光碟制作，并负责光碟的分发。

3.节目组：策划节目，安排演出

撰写工作总结，为今后工作的开展积累相关经验

4.后勤组：

(1)负责归还租借的道具和服装;

(2)清点并归置剩余物品;

(3)收集所有购物票据，进行报账。

十、预算

**五篇20\_元旦晚会策划方案2**

站在新学年的源头，为进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，主办本次元旦晚会，迎接20\_年元旦的到来。

一、主题：“炫流年，舞新春”。

二、活动目的：

1、增强节日气氛，是每个人都能度过一个充实而温暖的元旦佳节。

2、爱心许愿，共同祝福自己身边的人，将自己的祝福通过关怀的心灵去传达。

三、主办单位：学校化学工程系

四、时间：20\_年12月28日(时间初步预订)

五、宣传计划：

1.横幅四条，悬挂在食堂侧门，从活动开始前一周开始悬挂到活动结束，一目了然，持续时间长，宣传效果显著。横幅内容与商家有关如：祝化学工程系元旦文艺晚会圆满成功!

2.小册子宣传，册子提供了更多关于商家的信息，会对宣传起到很好的促进作用。

3.海报宣传，贴于宿舍楼门口，教学楼门口和食堂门口。

4.展板宣传，展板上可贴部分赞助商的1-2张海报。

5.宣传栏宣传，赞助商的传单和海报我部负责在校内和宣传栏张贴。

6.现场宣传，活动现场可用印有商家特色的道具进行布置，也可做些带有商家特色的小游戏。

7.嘉宾发言，贵公司可派代表过来参加我们的活动，并可在活动期间以嘉宾的身份上台发言，(在开始或中间)

8.上场鸣谢，活动结尾，公司名称以空头形式进行鸣谢。

六、经费预算

横幅(包括宣传横幅)：40元

小册子、传单(商家提供)：200/500份

彩球：30元

彩带：30元

冷烟火：50元

服装(借用、租用)：200元

灯光(租用)：200元

道具：150元

奖品：50元

食品：60元

荧光棒、哨子等：30元

邀请帖：20元

策划书：20元

节目单：10元

刻碟：20元

化妆：100元

拍照、话筒电池：30元

后勤备用及舞台装饰：300元

赞助商回报待定。

**五篇20\_元旦晚会策划方案3**

一、活动目的

为向新生展现我系全体师生最热情活泼的一面，让新老生充分交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我系文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场迎新晚会。

二、活动主题

本次晚会主题是“春华秋实”，“华”即是“花”，春天开花，秋天结果一方面，用春天比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，春华秋实，汗水凝成收获;另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后更努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰，即将逝去的20\_年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是辉煌的一年!

三、活动对象

全体师生

四、主办单位：系两会

承办单位：系团总支文娱部

协办单位：系团总支编辑部、外联部

五、活动内容和形式

1、形式不限，可单人或团组表演均可，节目类型包括大合唱、独唱、独舞、民族舞蹈/现代舞蹈(组合式)、相声、小品、杂技、演奏、朗诵等;节目题材力求体现新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思等不同风格。

2、具体的节目编排由节目策划小组负责。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在联欢晚会上表演。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。

3、节目来源：

1)系两会每部门限出一个节目，形式不限，内容健康接近主题;

2)大一每班至少编排一个节目，由其班长负责组织

3)各同学可以自由组队参加;

4)由文娱部负责本晚会的压轴节目

5)至少要有15个节目出来。

六、举办时间

12月14日晚上7：30—9：30(暂定)

七、举办地点

八、晚会各环节及流程

宣传阶段(11月8-11月18)：

1、准备宣传单(务必要有报名方法时间和联系方法)和要发的通知(通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息，);

2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处(联系方法见附录);

3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。

4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的飞信(包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会)。

节目准备工作(11月18-12月14)：

1、节目的收集，定期和和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况;

2、考虑到节目不够的情况，文娱部要想出不少于三个节目;

3、晚会共120分钟，节目最多占用80分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑40分钟的互动，暂定为有奖问答和有奖游戏;

4、各节目的排练，文娱部要派人跟踪指导，登记好他们所要的幻灯片内容、音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备(原则上他们自己准备);

5、12月9日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导;

6、12月11日，大彩排，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上;

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来。

场地的申请：12月10号前要申请，包括彩排，演出两天。

嘉宾的邀请：

1、系领导和前两会负责人，初拟是：

2、12月10号发邀请函;

3、具体细节要及时问师兄师姐。

物品的准备：

1、宣传单(宣传阶段)，邀请函(12月9日)，节目单(12月13日)

2、所有物品(包括现场布置的用品)，奖品和必须药品在12、13、14号准备好;(有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的任务)

3、现场布置：开始前的几个钟头，根据布置方案进行。(包括，桌子的摆放，商家宣传海报，气球等)

4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调;

5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

1、支持人介绍本晚会、嘉宾、晚会流程;(晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾送到支持人手上)

2、领导发表讲话，赞助商鸣谢;

3、根据策划小组安

排的节目进行演出;(具体要等节目出来，现在初步安排是5节目+1游戏+5节目+问答和游戏+5节目，ok?)

4、互动环节，支持人宣布游戏规则等;

5、奖品的派发也有名目哦，搞一下;

6、支持人适时提醒观众安静或动起来;

7、晚会最后，邀请古智良，张可峰师兄发表感慨;

8、鸣谢商家，宣布晚会结束，支持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请求两会成员留下帮忙清理现场;

九、经费预算

嘉宾用水一箱：125元

气球和打气筒：125元

晚会横幅:100元

奖品：1000元

宣传单(100张)+嘉宾牌+邀请函+节目单(50张)=20+5+5+10=40元

荧光棒、哨子、现场装饰等物品：300元

备用：1000元

共约：2650元

**五篇20\_元旦晚会策划方案4**

一、活动目的

时间如白驹过隙，转眼间20\_年元旦将至，一学期的大学生活已接近尾声。为了进一步推动我院的活动的蓬勃发展，推动校园文化建设，丰富同学们校园文化生活，创造浓厚的交流氛围，提高同学们的综合素质，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。让同学们在活动中相互学习，在交流中收获友谊。

二、活动主题：“青春扬帆，温暖前行”

三、活动对象：学院全体师生

四、活动时间：20\_年12月23号晚上6：30

五、活动地点：篮球场

六、主办单位：分院团总支学生会

七、活动流程

(一)前期宣传工作

1、主要由宣传部和文艺部联合完成。协商横幅、展板和海报的制作及内容。

2、联系广播台和文新社的负责人，对本次活动进行报导与宣传。

3、将晚会请帖送给院及各学部相关领导老师，并联系个专业班主任。

(二)活动准备工作

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员;

2、监督社团联合会主持的选拔及培训;

3、晚会共150分钟，节目最多占用120分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑30分钟的互动，暂定为游戏和抽取幸运观众

4、各节目的排练，文体部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备(原则上他们自己准备);

5、12月23日前，大彩排邀请节目指导老师，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上;

6、晚会的布置由组织部纪检部负责

八、注意事项：

1、音响灯光调试人员应随时待命，保证晚会流畅进行。

2、安排好后勤人员保证场地卫生等。

3、前期筹备、赛中工作、后期收尾中，保证大赛质量，不得迟到早退;

4、本次晚会最终解释权归主办方所有。

20\_元旦文艺晚会策划方案篇九

一、晚会主题：青春扬帆，温暖前行——暨20欢庆元旦晚会

二、晚会目的：

时间如白驹过隙，转眼间20年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。20年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳。

三、晚会基调：喜庆、祥和、热烈。

四、晚会地点：学校操场(暂定)。

五、晚会时间：20年12月29日，晚上：6:30-9：30.(暂定)

六、组织机构：

导演组：小周(总)龚老师(副)(副)

策划组：张老师龚仆小周

技术、设备保障组：张老师(组长)及一两个其他老师

配音组：小周

后台指导组：(组长)龚老师

报道宣传组：龚老师(组长)及各班班主任

安保组：王老师(组长)陶老师向老师何老师小查等

后勤保障组：张老师(组长)其他老师及学生若干

七、活动对象：高一三班全体师生。

八、嘉宾：校领导，各年级老师。

九、活动流程：

宣传阶段(12月20日-12月24日)：

1、校长召集全校老师开会，宣布学校将举办20\_年元旦晚会;;

2、发通知和晚会策划书给各班负责人和部门负责人处;

3、各班班主任向学生传达会议的决定，并介绍晚会的目的以吸引更多的学生参加。

节目准备工作(12月24-12月29)：

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各文艺委员要及时了解身边同学报名情况;另外还要积极地邀请老师参与。

2、考虑到节目不够的情况，每班要想出不少于三个节目;

3、晚会共180分钟，节目最多占用150分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑30分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众;

4、各节目的排练，导演组要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给后勤保障部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备(原则上他们自己准备);

5、12月27日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向校领导报告并请求指导;

6、12月27日(班会)，大彩排，在各自班级，邀请老师，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上;

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来;

物品的准备：

1、有奖问答奖品及抽奖环节礼品;

2、道具、音响(包括横幅、节目单、电脑、大电视等)在29号前准备好;舞台布置和其他一些效果装饰物(包括幕布、彩灯、鞭炮等)在29号准备好;服装、灯光、化妆等在27-28号做准备;

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。

4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调;

5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

1、开场歌曲(与新年相关的歌曲);

2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始;

3、领导发表讲话;

4、根据策划小组安排的节目进行演出;

A、开场诗歌朗诵

B、歌曲串烧

C、小品、相声

D、音乐剧

E、魔术

F、话剧

G、舞蹈

(以上只是节目类型，详细节目另制定节目单)

5、互动环节：暂定为有奖问答和抽取幸运观众;(穿插在节目中间进行)

6、晚会结束，主持人安排退场秩序，时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，并请各班委成员留下帮忙清理现场;

整体流程：

18：00观众入场完毕-→会场一切准备工作就绪-→18：：30开场歌曲-→主持人宣布晚会开幕-→领导致辞-→正式进入节目演出及现场活动-→主持人宣布晚会闭幕-→观众退场(工作人员留下)

十、活动预算：

横幅

背景幕布

彩带

泡泡油

服装(部分服装可以借用)

灯光(建议用学校自己的灯光，若效果不好，还需租用一小部分)

道具

小礼品等

策划书

节目单

拍照、话筒电池

后勤备用及舞台装饰

预算以实际为准。

十一、资金问题

本次活动的经费来源以学校审批资金为主。在活动期间制定详细的合理的资金支出安排，避免不必要的经费支出，灵活调配财务预算。

十二、可行性分析

1、本次活动是为喜迎新年开展的，得到了老师和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。

2、组织人员有相当的热情和经验，具有一定的大型活动组织能力和专业知识，由学校的相关部门通力协作，从人员和操作上保证了活动的可行性。

3、为展现我校全体师生最热情活泼的一面，让师生充分交流，也为学生的校园生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我校文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场元旦晚会。从内容和质量上保证了活动的可行性。

4、本次晚会学校非常重视，有以往晚会成功举办为例，在校内外产生了较大的宣传效应和影响力，赢得良好的口碑，从而使得本次活动的节目数量有了可靠的保障，再加之学校财政的大力支持，从资金上保证了活动的可行性。

**五篇20\_元旦晚会策划方案5**

为了活跃学校气氛，缓减师生的工作、学习压力，加深师生情感，创建和谐校园，经行政会研究决定，定于12月底举行高一三班师生联欢会。具体活动安排如下：

一、演出时间

12月30日下午2：00——4：30

二、演出地点

学校礼堂

三、责任单位

学校团总支、少先队

四、演出要求

1、参加演出人员为高一三班

2、节目内容要积极、健康、向上。节目形式不限，可以是歌舞、相声、小品、曲艺等。每个节目的时间控制在5分钟左右。

五、时间安排

1、节目准备：12月17日～12月20日

2、节目上报：12月21日

3、节目排练：12月22日～12月27日

4、节目彩排：12月28日下午2：30

六、组织领导

为加强领导、强化责任，确保联欢会任务落到实处，特成立“庆元旦、迎新年”联欢会领导小组：

组长：班长

副组长：个组长

(一)节目策划组

组长：

成员：

职责：

1、负责组织各班、各教师演出节目的报名、审查与验收。

2、编排演出秩序。

3、负责组织彩排。

4、负责编排节目顺序和印制节目单。

5、督促节目排练。

B、：

1、主持人挑选与训练。

2、负责编写节目主持人开场白、结束语及串联词。

(二)舞台设置组

组长：

成员：

职责：

1、负责舞台装饰、布置。

2、准备音响等设备。

3、场地座位安排。

4、负责舞台道具、音响设备等撤离。

电路、音响设备安装、调试与操作。

书写会场标语，协助布置会场。

(三)安全保卫组

组长：

成员：

职责：

1、演出过程中会场保卫及巡逻。

2、组织学生安全进出场。

校门保卫，禁止闲杂人员进入。

C、班主任：

1、负责演出期间的安全及纪律。

2、带领学生有序进出场，按规定地点就座，按序离开。

3、处理班级突发事件。

4、演出期间，禁止学生随意出入。

D、遇到现场突发事件，所有行政人员、保卫组成员、班主任都必须到场，及时处理突发事件。

(四)后勤保障组

组长：

成员：

职责：

1、负责演出场所所需物品的购买。

2、负责准备学生奖状。

七、奖项设置

本次联欢会评选优秀节目，设置学生表演奖：中小学一等奖各1个，二等奖各2个，三等奖各3个，颁发奖状。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！