# 202\_大学迎新晚会策划方案范文

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-01-31

*在学期初，组织开展迎新晚会，有利于增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。下面是小编为大家整理的20\_大学迎新晚会策划方案，希望大家能够喜欢。20...*

在学期初，组织开展迎新晚会，有利于增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。下面是小编为大家整理的20\_大学迎新晚会策划方案，希望大家能够喜欢。

**20\_大学迎新晚会策划方案1**

晚会主题：群新璀璨艺展未来迎新晚会

晚会主办方：南京林业大学艺术设计学院学生会

晚会对象：1.主要针对南京林业大学艺术设计学院11级新生2.对本次活动充满热情的08、09、10级老生3.其他院系关注本院晚会的同学，校友4.艺术设计学院女生较多于男生晚会所需费用：4000元

晚会前期宣传：

1.晚会开始前期1至3天，冠名赞助商可以在青年广场拉横幅，内容可如：\_\_X祝南京林业大学艺术设计学院迎新晚会圆满成功，内容可以由冠名赞助商自己拟定，但是必须有关本院晚会，不能是商业广告

2.晚会开始前一周，学生会将在各个宿舍楼栋告示栏张贴宣传小海报，可以将冠名赞助商的品牌logo和名称标注在小海报上，小海报具体设计布局，以及冠名赞助商标注出现的位置由艺术设计学院学生会拟定

3.晚会前期1至3天，冠名赞助商可以选择一天在学校主要干道分发传单，但是不能随意张贴广告

4.晚会宣传板将提前一周摆放在老食堂门口，本院宣传板一般由四块宣传板拼成，是全校的宣传板块，冠名赞助商可以在宣传板上出现品牌名称或logo，但具体位置由学生会决定，前提是不影响宣传板美观，以及设计理念与构思

晚会中期宣传：

1.晚会当天或提前一天，冠名赞助商可以在教五楼报告厅对向青年广场一边的门口台阶上平地摆设摊位，发传单，试用等，但是不能有商业用途，比如现场交易买卖，只能是产品试用，赠送，分发传单这一方面的宣传

2.晚会当天宣传，冠名赞助商可以在教五楼报告厅附近道路两安插宣传旗帜，此旗帜可以摆放一天，旗帜由冠名赞助商提供

3.晚会当天，冠名赞助商可以在教五楼报告厅对向青年广场一边的门口摆设充气拱门，拱门上可以有冠名赞助商宣传标语，标语必须有关本院晚会，拱门由赞助商提供

4.晚会当天冠名赞助商可以在学校主要干道上分发传单，但不允许随意张贴广告

5.晚会当天教务搂报告厅另一侧门即晚会入场一边的门，可以张贴冠名赞助商宣传海报，具体张贴位置由学生会拟定，张贴位置确保在显眼处

6.晚会当天冠名赞助商可以在教五楼报告厅两侧门口分发传单，优惠券等

7.晚会当天每个座位将有以大礼包形式摆放的充气棒，荧光棒，糖果等，冠名赞助商可在此类物品即每一个座位发放宣传单，优惠券等

8.晚会当天所用充气棒可用印有冠名赞助商品牌名称或logo的充气棒，但此充气棒必须由冠名赞助商自行准备，由学生会负责分发安放

9.晚会当天入场时间，可以播放冠名赞助商广告，此广告必须由赞助商提供，并提前一周将广告视频交给学生会，在不影响晚会入场，以及进行的前提下，进行播放，具体播放时间由学生会决定

10.晚会当天将设置冠名赞助商代表的与座位，晚会开场语中将由主持人介绍冠名本晚会的单位，以及冠名赞助商代表

11.晚会中将有两次抽奖环节，一次设置在晚会中间时间，一次设置在晚会即将结尾处一至两个节目中间，由冠名赞助商选择一次抽奖环节进行冠名抽奖，其中一个奖项颁奖由冠名赞助商代表进行颁发

12.晚会当天所有由冠名赞助商提供奖品的奖项，如游戏颁奖奖项，抽奖奖项，所有由冠名赞助商提供奖品的奖项将在每一次颁奖时由主持人介绍冠名赞助商信息以及奖品信息

13.晚会当天话剧，音乐剧，小品等语言类节目中出现的所有品牌名称，在不影响节目效果的前提下可改成冠名赞助商名称进行表演

14.晚会结束，主持人结束语，由主持人感谢语中将提到冠名赞助商名称，感谢其支持

15.晚会当天，报告厅内，在不影响会场布置的前提下，冠名赞助商可以在晚会观众席周围张贴宣传海报，具体张贴位置由学生会决定

16.晚会中，将提到冠名赞助商名称等10次左右晚会后期宣传：1.晚会结束后，冠名赞助商可在青年广场拉横幅宣传，横幅内容必须有关本院晚会，横幅可摆放1至3天;2.晚会结束后，冠名赞助商可在学校主干道分发传单，但不允许随意张贴广告;3.晚会结束后，各个宿舍楼栋张贴的本院带有冠名赞助商名称或logo的宣传小海报可以继续进行张贴1至3天

晚会节目安排：

1.晚会片头，由学生会拍摄，在不影响视频效果内容的前提下，可以在视频中拍摄主要人物的背景影像中，如拍摄道路时，电线杆或是某可以张贴广告处，可以不突兀的出现冠名赞助商的宣传海报或信息，具体出现位置安排由学生会决定

2.晚会节目安排，⑴开场舞⑵男生歌曲⑶舞蹈兔斯基版《nobody》⑷小品⑸琵琶演奏⑹校美妆社走秀表演，第一次游戏抽奖环节⑺小提琴演奏⑻话剧⑼舞蹈现代舞，第二次游戏抽奖环节⑽歌曲串烧⑾学生会工作人员节目表演(具体节目增减，节目顺序由学生会决定)如果单独在在学校进行宣传，宣传单价入下

单独宣传价目：1.青年广场挂横幅一天500元(6天3000元)2.教五楼报告厅门口一天宣传(包括分发传单，道路旗帜摆放，宣传海报张贴一天20\_元3.总计所需5000元

**20\_大学迎新晚会策划方案2**

一、活动背景

迎新晚会一直是云南大学职业与继续教育学院学生会的优秀活动之一。在九月的秋风中我们迎来了\_\_级的新生，为增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。根据学院团委老师和学生会相关负责人的工作部署并结合以往的经验和现实情况，学院学生会定于10月16日举办一场以“活力职继，魅力新生”为主题的迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

二、预期目标通过举办云南大学职业与继续教育学院\_\_级迎新晚会活动，向新生展示学院的魅力风采和丰富的大学校园生活，进而增进新生对学院的了解和认识，促进学院优良传统文化的传承，并能够很好的展现新生自我风采。

三、活动主题“活力职继•魅力新生”

四、活动组织机构主办方：职继学院团委策划承办方：职继学院团委学生会为确保此次云南大学职继学院\_\_年迎新晚会的顺利开展，特成立工作领导小组，对整个活动实施统一组织领导。

工作领导小组成员如下：

顾问：谢思组长：杨扬李欣李伟罗曼榕王嘉

副组长：张俊文豪郭云川龚恋苏丽琴王星舟周稽殷飞文毛星媛成员：各部门副部长

五、活动时间10月16日晚7:30-10:00

六、活动地点楠苑综合楼多功能报告厅

七、活动形式综合性文艺晚会。晚会节目以舞蹈、歌曲、话剧、小品为主，晚会中穿插1--2个互动环节，增进同学之间互动，调动晚会气氛。

八、节目组成：每个年级每个班必须出至少1个节目，其中10、11级各班原则上不能出歌曲类节目，歌曲类节目分配给09级各班。艺术团负责出3个节目，每类各一个。除此之外，也可以邀请兄弟学院学生会文艺部友情出演，上限为2个。游戏环节由体育部和外联部负责，每个部门各负责一个游戏。

九、节目要求：节目必须内容健康，积极向上;鼓励创新，贴近生活，能表现当代大学生的特点，反映社会现实。歌曲与舞蹈类节目时间应控制在5分钟以内，话剧、小品类节目应控制在10分钟以内，且尽可能录音。

十、节目分配:共16个节目

歌曲类：4个，时间为每个4分钟

舞蹈类：6个，时间为每个5分钟

语言类：4个，时间为每个7~8分钟

小游戏：2个，时间为每个10~15分钟总时间：44+65+48+210=98分钟

十一、活动流程

(一)宣传阶段(9月30日前)

主体宣传内容包括：

1.放置宣传板、粘贴宣传海报(宣传部负责，主要负责人--苏丽琴)

2.利用校园网进行全方位立体宣传

3.召集各班班长、文艺委员开会进行通知，要求9月22日前本班级节目上报至艺术团，包括节目形式、负责人、联系方式等(艺术团负责)

(二)准备阶段

1.号召同学积极参与，集思广益为晚会提出建议(9月25日，学生会干部例会)

2.确定晚会节目，要求各班着手排练准备，确保节目质量(9月26日，艺术团负责)

3.确定主持人(艺术团负责)，晚会开场白、节目串词、分工由主持人自己商

4.礼仪的确定以及礼仪服借用(10月10日，艺术团负责)

5.场地的租用，包括话筒、投影仪、音响设备等(办公室负责,主要负责人—张俊，9月30日前)

6.ppt、邀请函的制作(办公室负责，10月13日前完成)

7.晚会节目单的制作(艺术团负责节目顺序编排，办公室负责制作并打印，10月15日前完成)

8.各节目音乐、录音的收集(艺术团，10月8日)

9.物资的采购(生活部，10月15日)

10.迎新晚会的彩排

第一次彩排10月9日具体时间、地点待定

第二次彩排10月14日具体时间、地点待定

第三次彩排10月16日17:00—18:30，按节目单顺序，演员16:40必须到场(三)活动实施阶段

(1)14：00——16：30准备舞台背景及嘉宾席布置(生活部、青协)

(2)16:40——18:30第三次彩排，按节目单顺序

(3)18：45—--19：00演员集合，工作人员就绪;

(4)19:00——19:05礼仪队准备

(5)19:10——19：20相关领导入场;所有观众及嘉宾全部入场;

(6)19：30——22：00晚会正式开始晚会过程中的注意事项：会场秩序的维持(组织部负责)演员候场(艺术团负责)节目中所用道具的搬运(体育部负责)

(四)活动后期

1.晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作;

2.各负责人完成自己的工作即可离开会场;3.晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结4.活动资料整理收集，为以后开展类似活动作为参考。八、注意事项

1、要保证整个活动的组织性、纪律性、有序性。

2、活动过程中要注意公共道德，切实维护职继学院和当代大学生的良好形象。

3、如遇突发事件和下雨等意外事件，可以视情况酌情处理。如有任何活动变动以学生会负责人通知为准。

九、经费预算

**20\_大学迎新晚会策划方案3**

一、晚会背景

新学年伊始，一年一度的文化与传播学院迎新晚会即将拉开帷幕。该晚会传承了文传学院积极向上，面向未来，开拓创新的精神，以优秀的节目品质和深厚的人文底蕴成为本学院的特色活动，在师生中有着良好的口碑，在全院有着极其广泛的影响力。值此新生对大学生活满怀憧憬之际，本院就将通过该晚会，向广大新老师生展现一个激情洋溢，朝气蓬勃的文化与传播学院。

二、晚会目的

向文化与传播学院\_\_、\_\_级新生展示本学院独特的魅力以及充满关爱，充满朝气，充满欢笑的人文气息，以精彩的文艺演出的形式，热烈欢迎新生们加入到这一充满活力的新集体之中，同时预祝他们在这一新集体中生活愉快，做到师生欢聚一堂，共享文艺饕餮盛宴!同时我们提供张扬魅力、个性的舞台，发掘文艺人才，使其特长得到更好发挥，丰富校园文化生活。

三、晚会主题

(待定)

四、晚会地点

素质拓展中心

五、参与对象

文化与传播学院\_\_、\_\_级新生

六、晚会时间

十一月初

七、邀请领导(暂定)

\_\_x

八、晚会内容构想

晚会分为3个篇章

师生篇

友情篇

爱情篇

每一个篇章分别以音乐剧的一幕来开场。晚会开始先播放一段视频，等视频播放完之后灯光全都熄灭，有一个人唱歌：灯光熄灭了，音乐静止了，我的心开始想你了……唱完之后拉开幕布，开始开场节目。等开场节目结束，灯光全部打亮，4位主持人两两挽手从下面通过中间搭的楼梯走上去。

接下来主持人宣布晚会开始，紧接着介绍领导，再领导题词。完了之后开始进入第一篇章，以音乐剧第一幕开始……

师生篇

节目以师生之间的故事为主线展开，感谢师恩，用朴实愉悦的基调将大家带入晚会的情境中，营造良好的氛围，为晚会中后期的高潮做好铺垫。

友情篇

友情是大学生活的情感主旋律之一。这一篇章将以各种精彩纷呈的节目，抓住师生观众的心灵，展现文传学院的团队精神和同学间感人至深的有情，以此掀起晚会一波又一波的高潮。

爱情篇

没有爱情的大学是不完整的。在继友情篇的热烈气氛之后，晚会的节目节奏将逐渐趋于平缓温和，以柔情为主线，穿插富有张力的节目，为最后的压轴节目蓄势，使整台晚会显得张弛有度。

最后可以由学生会成员一人一句上去唱歌，可以选择煽情的歌曲，以大合歌作为本场晚会的闭幕节目。

九、前期准备

1.赞助商，由学生会外联部首先初步完成赞助策划，然后计划将于10月中下旬与这几家公司取得联系并且实施跟踪回访，同时对几家公司提出的条件进行整合，最终确认本次晚会的最终赞助商。

2.宣传推广，本次晚会的宣传主要通过宣传海报的形式在校内各宣传栏进行宣传，同时在万里大道显眼的位置拉横幅两条，并且要求文化与传播学院的各个班长在班级进行宣传，文传的学子也可宣传。宣传海报将以符合文传学院的特色以及赞助商的要求进行设计，设计稿定于x月下旬完成，主要由学生会宣传部负责。

3.舞台设计及布置，本次晚会的舞美设计有专人负责，舞美设计的风格要求紧密围绕晚会主题，符合文化与传播学院独有的人文特色。舞美设计的初稿定于x月底完成，终稿定于x月初完成。

4.器械布置与归位灯光，音响等器械布置有专人负责(待定)(熟悉灯光，音响控制)，在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

5.主持人安排，本次晚会的主持人暂定为四名，两男两女，要求主持人具备较强的主持经验，主持过类似晚会数次，并且在x月初完成主持人稿的最终修改。由学习部负责。

6.各班级座位安排，由秘书处负责统计各个新班级的人数，以及座位安排，同时对剩余的晚会票进行统筹安排。

7.领导、嘉宾邀请，由秘书处负责制作请帖(前5天发出请帖)，同时邀请各位领导、嘉宾参加晚会。

8.礼仪小姐的选拔，敲定，化妆等相关事宜由女生部负责。

9.晚会的门票设计、制作由宣传部负责，门票设计要与晚会主题贴切，美观大方。同时，如有需要兼顾赞助商要求，及时与外联部联系。

10.晚会用品购买：由生活部的同学负责购买晚会的道具，同时负责各个节目的服装租借。

注：现阶段主要是做好节目的排练、筛选以及节目的组合和研发工作。

十、晚会经费预算

1.用品费用详单(生活部负责)

2.宣传海报，条幅：\_\_x

3.宣传展板：\_\_x

4.场地租用把：\_\_x

5.舞台设计：\_\_x

6.节目道具：\_\_x

7.节目单、请柬、入场卷的设计、印刷：\_\_x

8.化妆品：\_\_x

9.荧光棒，爆竹，气球，鲜花等道具\_\_x等

十一、晚会工作人员安排：(待定)

1、指挥中心：\_\_x

2、后台总负责：\_\_x

3、音控室总负责：\_\_x

下属人员：\_\_x

4、节目催场总负责：\_\_x

下属人员：\_\_\_\_

5、道具搬运总负责：\_\_x

下属人员：\_\_x

6、护麦总负责：\_\_x

下属人员：\_\_x

7、拉幕：\_\_x

8、礼仪：\_\_x

9、现场秩序维护：\_\_x

10、气氛营造人员：\_\_x

11、电源监控人员：\_\_x

12、应急行动小组：\_\_x

十二、节目应急方案

(1)台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

(3)如出现跳闸等情况，立即联系专业维修人员。主持人救场。秩序维护人员维护现场秩序。气氛营造人员配合台上主持人。

(4)所有晚会用的音频，视频，图片，文档。双备份，准备至少两台运行流畅的笔记本电脑。

(5)话筒用电池要准备充足，及时更换。

**20\_大学迎新晚会策划方案4**

一、活动背景

东流逝水，落叶纷纷，荏苒的时光就这样悄悄地、慢慢地消逝了，我们又迎来了一批莘莘学子。在这个充满着真情、充满着友爱、充满着对一切美好事物的追求的大家庭里，他们将度过人生中一段新意盎然、多姿多彩的美好生活。开始大学生活意味着开启人生的新篇章，借此机会，南通大学杏林学院心理协会举办这次迎新晚会，向新生们表达我们的热烈欢迎，为新老生们提供一个交流合作的舞台，挥洒青春的活力。

二、活动目的

1、欢迎20\_\_届新生。

2、给新生创造一个良好氛围，提供展示个人魅力的舞台，挖掘新文艺人才。

3、达到宣传目的，让更多的人了解心理协会，为心理协会注入新生力量，扩大心理协会的影响力。

4、加强组织团队建设，为日后的工作开展积累经验。

三、活动主题

心“新”相印

四、活动时间

20\_\_年\_\_月\_\_日

五、活动地点

\_\_广场(暂定)

六、活动安排

(1)前期准备：

a)海报宣传

内容：20\_\_届心协迎新晚会缺你不可!

要求：写明时间，地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;写上接受新生报名的内容;要求海报设计形式体现热情，青春活力的基调。

展出地点：男女生公寓前，女生普楼前。

b)广播宣传

内容：20\_\_届心协迎新晚会期待你的参与!活动时间为\_\_。我们与你在\_\_广场不见不散!

要求：广播站分别在x月\_\_日至x月\_\_日期间进行广播。

c)在学校的网站，贴吧进行宣传。

d)在主干道，球场，食堂等人流较大的地方拉横幅。

(2)其他前期工作

1.节目服装、道具的租借(根据各节目所需)。

2.晚会节目策划，筛选及彩排工作。

3.舞台布置物品、工具购买以及借用等。

4.节目单的设计与制作(标明赞助商家)。

5.购买请柬，派发给相关嘉宾领导及其他学生组织。

6.提前预订需要化妆的地方。

(3)节目审核

1、注意主持人以及新生节目的征集与筛选。

2、节目前期，由心协文娱部准备好节目，并且跟进所有节目的进度。

3、活动开展前进行节目的二--三次审核。

4、最后一次进行带妆彩排。

(4)布置内容

1.舞台上的大幕布与灯光，地上铺好红地毯，气球彩带等布置。

2.音响话筒及相关设备是否到位，完好。

3.现场荧光棒，口哨，拍拍手的分发。

4.观众席座位安排。

(5)晚会现场整体流程

1.18：50会场一切工作准备就绪

2.19：00开场舞

3.19：10主持人宣布晚会正式开始

4.19：10~20：00上半场节目

5.20：00~20：20游戏环节

6.20：20~21：00下半场节目

7.21：00主持人宣布晚会结束

8.观众退场后工作人员留下整理会场

七、赞助

1)本次活动赞助分为普通赞助和冠名赞助;赞助形式包括：校园横幅，喷绘海报，现场广告等形式。

2)冠名赞助商可以在活动现场发放宣传单，可以在舞台主题布幕上冠名，可以为互动环节提供奖品。

3)赞助商可以派演员参加文艺表演，参演节目须在带妆彩排前将节目和演员报到节目组。

4)赞助商会收到活动主办方的邀请，出席当天的活动。

八、资金预算

1.背景幕布——x张\_\_x元

2.音响灯光：\_\_\_\_元

3.宣传单：\_\_x元

4.横幅、海报：\_\_x元

5.气球、彩带：\_\_x元

6.助威用品——荧光棒等：\_\_x元

7.化妆队\_\_x元

8.游戏环节的礼品\_\_x元

9.其他备用支出\_\_x元

总计：\_\_\_\_元

九、应急方案

1.音响：多准备一个音响，以免音响突然失灵。

2.灯光：在晚会开始之前确认电的正常使用，并派指定的人联系电工，以免突然停电。

3.节目：台上节目演出的同时，后台两个节目一起准备，万一节目出错下一个节目即刻顶上。

十、注意事项

1.活动当天，从上午开始安排人员搭建舞台。

2.活动前天联系当到场嘉宾与赞助商。

3.灯光、音响、电源、网线控制人员提前一小时到场检查。

4.指派一位人员看好电工，以防出现特殊情况，及时解决;指派一位人员专门看好网线。

5.参演节目的成员至少提前两小时到达环东广场最终排练，活动流程五点半前过一遍。

6.安排好嘉宾和观众的位置，桌椅摆放人员于下午3：00到环东广场准备。

7.晚会开始前15分钟发节目单。

8.晚会当天，心协所有人准时到达环东广场帮忙与看晚会。

9.活动过程中，分工明确，如有特殊情况，及早报告。

本次晚会应该派2名工作人员负责送演员和安排晚会进行中的位置及签到(一定要把握演员出场顺序，不要让演员出现在幕布后并出现拥挤状态)。

**20\_大学迎新晚会策划方案5**

一、晚会背景

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对20\_\_级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

二、晚会主题及意义

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

三、晚会形式及内容

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

四、晚会面向对象

(一)本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

(二)邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体老师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人

五、晚会时间

20\_\_年\_\_月\_\_日

六、晚会地点

\_\_大堂

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在x个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，POP、DV作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始。

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始。

4.大型歌舞节目开场。

5.播放新生报道及军训期间的Pop。

6.军旅歌曲串烧。

7.短剧小品类节目。

8.现代舞。

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品。

10.流行歌曲及经典老歌串烧。

11.走秀等个人才艺展示(乐器、快板、朗诵等)。

12.师生同乐节目。

13.歌声中，主持人宣布晚会圆满结束。

八、迎新晚会预期效果及展望

我院希望能沟通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

九、晚会后期工作

1.书面总结

2.照片等存档[\_TAG\_h2]

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！