# 婚礼策划方案5篇模板范文

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-01-31

*婚礼，让每个女孩都有一个梦幻的场景，因此，一个好的创意婚礼是非常浪漫的，下面小编为大家收集整理了“婚礼策划方案”，欢迎阅读与借鉴!婚礼策划方案1一、开始前的暖场。大厅主灯光熄灭、音乐起、两部追光在来宾中闪烁扫动，幻彩的主典礼台灯光奇异变幻，...*

婚礼，让每个女孩都有一个梦幻的场景，因此，一个好的创意婚礼是非常浪漫的，下面小编为大家收集整理了“婚礼策划方案”，欢迎阅读与借鉴!

**婚礼策划方案1**

一、开始前的暖场。大厅主灯光熄灭、音乐起、两部追光在来宾中闪烁扫动，幻彩的主典礼台灯光奇异变幻，将所有来宾的视觉、听觉唤醒，用感官的冲击告诉来宾：今天的婚礼将会是与众不同的、引人入胜的，期待感油然而生。

二、开场白。欢快、跳跃的音乐结束后，浪漫的乐曲响起，舞台的灯光停止了闪烁，追光投向舞台一角，主持人来到舞台一角，简短讲述新人浪漫的爱情故事。

三、新人出场。小天使仿佛从童话中走来，追光灯瞬间打在他们的身上。他们舞动着翅膀分别来到了新郎、新娘的身边，牵着他们的手将他们拉到了幸福花门之下。小天使翩然站在新人的身边，注视着浪漫一幕的发生。

四、戴胸花仪式。新郎单膝点地将捧花献给了新娘，新娘取出最娇艳的一支将它佩戴在新郎的胸前，礼花漫天飞舞之时，新人牵手，拉着可爱的小天使共赴人生的舞台。

五、新婚告白。新人走上喜台，多彩的背景此时还原成了圣洁的白色，新人执手面对，在舒缓的背景音乐中、在泡泡机、烟雾机营造的云雾的浪漫氛围中开始了真情道白。

六、互赠婚戒。教堂般神圣的音乐起，背景变为了炽热的红色，小天使手捧荧光戒枕(透明的杯子)将两颗晶莹的婚戒送上，新郎打开了戒枕的盖子，此时，漫天的飞雪飘落，唯美的只在童话中出现的\'场面呈现眼前，新郎拉起了纤纤玉手，将婚戒戴在了她的指间……这浪漫、温馨的一幕最终在灿烂的焰火中，在新人的热吻中得到了永恒的升华。

七、许愿。新人接过小天使送上的玻璃捧杯，两只杯中分别有两只小金鱼在欢快地畅游着，新人面对着晶莹剔透的许愿池许下一生不变的承诺，共同将心愿汇入在鲜花漂浮的池水中，从此将水乳交融，一生永不分离!波光粼粼的池水倒影中，是新人幸福的笑脸，唱响了整场婚礼的主题――永浴爱河!

八、倒杯塔。浪漫的旋律中新人共同开启幸福和甜蜜的源泉，爱之泉在杯塔间缓缓流淌。此时，背景色也跟随音乐缓慢的变换着，追光灯射向晶莹的杯塔，随后，新人共同品尝幸福、甘甜的爱情美酒，在大家掌声的祝福中交杯而饮。

九、抛花仪式。手捧花的故事讲出了蕴涵其中的寓意。新人将捧花抛向现场来宾，活跃了现场气氛、调动了大家的积极性，同时也把幸福向下传递。

十、礼成。灿烂的焰火再次打起，此时，主持人宣布礼成。

婚礼音乐：

1、天使出场配以柔美飘渺的音乐。2、新娘为新郎佩带胸花时配激动人心的爱情音乐。3、新人走向舞台时配庄重典雅的乐曲。4、新人告白时配坚定而浪漫的钢琴曲。5、互赠戒指与热吻时放震撼人心的乐曲。6、许愿将金鱼汇合到爱河中配主题音乐。7、倒香槟时配清脆悦耳的乐曲。8、抛花时配调动气氛节奏动感的乐曲。9、退场配大气庄严的乐曲。

舞台道具：

1、追光灯2台;2、舞台声控染色灯2台;3、泡泡机;4、烟雾机;5、彩虹机;6、荧光戒托;7、香槟杯塔;8、雪花机配筒灯;9、精美许愿池。

通过以上描述的详细婚礼策划方案，你是不是对自己的婚礼更加期待呢了，快点行动吧。

**婚礼策划方案2**

一、主题拟定

1、新结婚时代

新时代，不一样的婚礼

2、红管家

圆梦一日，美梦一生

二、服务理念

不同的爱情之路，同样的美好期许;不同的个性需求，同样的时尚气息。传统古典、浪漫唯美、民族情结，在共同中求不同。新结婚时代/红管家，你的专属婚礼。

三、中式婚礼——爱情回归家庭传统只因深刻

八抬大轿迎娶娇娘，锣鼓唢呐喜贺良缘。跨马鞍过火盆，凤冠霞帔步入喜堂，舞狮助兴，张灯结彩，处处洋溢着吉祥富贵，拜敬父母，端茶敬酒尽显大户家风。这一幕不是电影中的片段，仅是你的婚宴庆典的一部分。

1、服装：凤冠霞帔、盖头

2、乐队：传统婚礼中的乐器主要反映了“和谐”的思想，锣鼓、唢呐、笙都是以响声明亮为主，同时反映婚姻本身的隆重。二胡、扬琴、琵琶等可用于合奏。

3、曲目：传统婚礼多采用喜庆欢快的民乐，如：百鸟朝凤、喜洋洋、甜蜜蜜(满庭芳女子民乐组)、花好月圆、掀起你的盖头来(女子十二乐坊)、龙凤呈祥等。

4、特色节目：新婚三句半、舞狮

5、传统典礼：新娘在新郎的陪同下跨火盆、马鞍;一拜父母、二拜来宾、夫妻对拜、掀起盖头、斟茶敬老;长辈发言、新人发言

6、菜品：根据客户籍贯或者客户要求调整菜系，突出家乡特色，同时增加部分传统婚宴食物(红枣、花生、桂圆、瓜子等食物象征“早生贵子”)

7、餐具：居于民族特色、以及婚宴特色的餐具

8、婚宴现场布置：

“红”在中国人心目中是喜庆、成功、吉利、忠诚和兴旺发达等意义的象征。在传统婚礼上张贴大红喜字，悬挂大红灯笼等等。这些红色装饰不但给婚礼带来喜庆的气氛，同时也暗示着新婚夫妇婚后的日子会越过越红火。

婚宴现场布置道具必不可少的有：红地毯、马鞍、火盆、中式家具、囍蜡、大红灯笼、红绸段、新婚对联、囍字，同时可根据客户要求细节调整，如：体现书香门第可选用书法、水墨花作为装饰。

四、西式婚礼——我们都是爱上浪漫的人

无法给你爱琴海上的奢华婚礼，却能用花海迎接你的到来。没有教堂神圣的宣誓，我们的誓言依旧真挚。烛光闪耀、琴声悠扬，请啜一口为爱情开启的香槟美酒，罗曼蒂克是为您插上幸福的梦幻翅膀。你的婚礼有专属的mini交响乐队，为你演奏一首属于的你的婚礼进行曲……

1、服装：婚纱、礼服

2、乐队：西式婚礼的乐队主要以钢琴、小提琴为主，也可以增加浪漫的萨克斯独奏和吉他乐队。

3、曲目：曲目选择以浪漫抒情，耳熟能详的西式婚礼音乐为主，如：婚礼进行曲、致爱丽丝、梦中的婚礼、IBelieve等。

4、特色节目：花式调酒表演，为新人调制一款浪漫的爱情美酒

5、浪漫仪式：新娘新郎由花童陪伴步入红毯;在司仪的见证下宣誓、互换戒指、长辈赠言;新人切婚礼蛋糕、为香槟塔注入幸福美酒

6、菜品：西式婚礼搭配西式自助冷餐，简约时尚充满异域情调

7、餐具：婚宴自助餐具务必考究，同时饰以鲜花、丝带等作为装饰，既出气氛又提升品质感和独特感。

8、婚宴现场布置：

在西方的天主教传统里，白色代表着快乐;亦是富贵的象征。到了本世纪初，白色代表纯洁圣洁。西方传统的白色结婚礼服，在早期是贵族的特权，只有上层阶级才能穿代表权力和身份的白色婚纱。而整个婚礼的主色调也是在白色上点缀紫色、金色、红色、粉色、绿色等象征意义美好的颜色，意指婚礼的神圣圣洁。

婚宴现场布置道具必不可少的有：鲜花、气球、纱、绸缎、蜡烛、心形饰品、毛绒玩偶、红地毯。同时可根据客户需求搭配一些特别装饰，如客户信奉天主教，可以用十字架、小天使等装饰婚宴现场。

五、蒙古族婚礼——纵情歌舞欢唱幸福

今天是什么日子?美丽的姑娘身穿华丽的特日格勒(长袍)，头戴奢华尊贵的扎萨勒(头戴)，披红挂绿，五彩缤纷。“银杯里斟满了醇香的奶酒，赛罗罗唻敦赛哎……”，悠扬的祝酒歌，诉不完来自草原的祝福。丰盛的全羊宴，激昂的马头琴，传承草原文明的殿堂为你献上最诚挚的新婚祝福。

1、服装：蒙古族礼服

2、乐队：民族婚礼中的乐器应具有民族性，马头琴自然是首选。

3、曲目：欢快喜庆的蒙古族音乐，悠扬的蒙古歌，可以将婚礼现场带回到广袤的草原上。如：万马奔腾、敖包相会、祝酒歌、陪你去看你草原等。

4、特色节目：蒙古舞

5、传统典礼：蒙古族姑娘为新郎新娘献哈达、敬酒;祭敖包，步入宴会厅;喇嘛颂经，新郎新娘为父母献上哈达

6、菜品：丰盛的蒙餐

7、餐具：蒙古族餐具

8、婚宴现场布置：浓厚的蒙古族民俗色调、民族工艺品、装饰品的点缀。哈达、火盆、圣灯都是婚宴现场布置的道具。

六、配套服务

1、根据婚礼风格装饰特色婚车，也可提供花轿、马车供客户在饭店户外拍照摄影使用

2、主题服务，宴会服务员根据婚宴形式着装

3、个人专属婚礼logo设计

4、婚宴请柬设计

5、婚礼专题片

6、婚礼电影

7、婚礼纪念册

七、商家赞助(降低投入，消费资源共享)

婚纱礼服以赞助形式提供给消费者使用，与婚纱摄影机构合作推出红管家婚庆活动。合作单位可在宣传册上印有logo或者在宣传册中加印广告(承担一部分印刷费)，同时可以互换广告位，如：在婚纱摄影店内悬挂红管家广告、投放红管家宣传册等。

**婚礼策划方案3**

发布时间：20\_-03-02

婚宴主题说明

主题：浪漫、圣洁、时尚

主色：红、白、金

主要装饰品：白色羽毛、红色/金色缎带、蜡烛

创意说明：

金色是今季的流行色，不仅标榜了时尚，也继承了传统的富贵之气。在红与白这2个对比鲜明的色彩中间以金色进行调和，成为二者的过渡与点睛之笔。

白色象征着婚礼的纯洁和神圣，是传统婚纱的不二选择。羽毛令人联想到天使的翅膀，使用羽毛更使得气氛中增添了浪漫的梦境感，意喻二人幸福的`梦想终于在这一天成为现实;羽毛轻盈、柔和、飘逸，与新娘的浪漫气质相互辉映，十分符合双鱼座天马行空、喜爱幻想的特质;运用羽毛作为除了礼服之外的婚礼布置，在婚礼中并不常见，是大胆的创意之一。为达到理想的效果，对羽毛的色泽、材质和造型都有一定的考究。

红色是传统中国婚礼当中运用得最广泛的颜色，象征着喜庆、热烈，在本设计方案中，还意味着爱情的如火如荼;在各大民族中，红色一直是属于欢庆的颜色，包括广西传统的定情之物——绣球也是红色。西方婚礼的圣洁混合中式喜宴的红火，再渗入少许民族风味的饰品作点缀，打造另类温馨庆典。

缎带、蝴蝶结是女生的最爱，光泽饱和的缎带立体感强烈，视觉效果好而成本也较低;而流光溢彩的蜡烛也可以体现同样效果，将所有宾客置身于烛光晚餐的浪漫情调中。飘荡的缎带和跳动的烛火，将会场整体布置灵动起来，赋予生命。

会场布置

1)餐桌使用红色或金色桌布，坐椅也使用同色椅套(若有的话。每个椅套背面系一朵波斯菊)。使用白色/透明餐具(筷子为红木样式或银色金属材质)，白色餐巾(叠好以后横躺着放，不要立起)，上面洒上红玫瑰花瓣做点缀。每张餐桌中央摆放2-3个透明玻璃容器，其中1个较大，置于桌子正中央，内装水，放置一白色短蜡烛，洒若干茉莉花;另外的1-2个比中间一个略小，随意摆放在它的周围，内装少许水，每个容器中放置一朵波斯菊。在容器边上斜倚着每张餐桌的桌卡，桌卡上写明了每一桌安排好的宾客名单。桌卡用奶白色。

2)迎宾牌：使用长脚立式迎宾牌(宾馆应该有供应，选用银色的)，缀以用珠光白色或淡绿色缎带包扎好的长春藤和白色羽毛，制成瀑布式下垂样式，用料需丰满。迎宾牌用淡绿色或白色卡纸制作，烫金的字，内容可活泼些，如：“我们结婚啦!”

3)迎宾台：长方形桌子2张，上面铺红色桌布。2本红色嘉宾签到簿，签字笔2支。透明玻璃长型立式容器1-2个(装礼金红包用的)，容器下部系金色宽缎带。摆放宾客名单卡片(奶白色)，呈于diy的卡座(奶白色)上。宾客到场签到后，持写着自己名字的卡片跟随引座员前往自己的席位就座。若还有多余的空间，可摆放1-2盘喜糖、喜烟。

4)舞台做成fairyland的风格。背景以红、白、金三色宽缎带做布置，间隔从上方垂下，拖曳于舞台上。其间点缀以串了白色羽毛及彩色珠子的银色长线，从上方垂下，或长或短，距离或宽或窄。舞台顶端搭个架子，用常春藤缠绕，略垂下各色缎带和羽毛珠帘舞台四周摆放金色或白色艺术立柱，柱顶摆放各色花球，垂下常春藤。艺术字可设置在背景板上，也可以立在舞台前檐，用泡沫制作，成本较低，用贴纸、羽毛及亮片在字上做装饰，也可以用彩灯，字体为粉红色。舞台两侧设梯，以便人员上下台。整个舞台包括侧梯均铺红地毯。

5)整个会场铺红地毯。从入口处开始，间隔摆放若干红、白短粗蜡烛，形成一条通道一直延伸至中央舞台处。(引座员要注意提示来宾不要踢到蜡烛。)

6)每张餐桌上方悬挂一个绣球(直径约40公分，点缀以白色羽毛及红色缎带，垂下)。桌上放置2包喜烟、2个打火机;雪碧可乐各一瓶，啤酒2瓶，瓶口均系金色细缎带;每个座位上喜糖1-2盒(若预算允许的话可以自行设计喜糖盒，为奶白色)。

7)舞台1侧设置投影仪和投射屏幕，另一侧摆放音响设备，由会场提供无线麦克风3个。

8)会场四个角落均摆放大花篮。

婚车装饰方案

车头摆置一大束红玫瑰，周围铺满一圈白色羽毛，用白色包装纸包扎，用金色缎带束起。4个车门把手各用一朵红玫瑰搭配少许白色羽毛扎起点缀。车身自然散落着红玫瑰花瓣和稀疏的白色羽毛。用kt板喷绘出结婚证，四周用白色羽毛厚厚的包围起来，放置在车尾。整体在简洁中见别致，细节凸显创意。

服装及化妆

1)新娘要提前至少1个月进行皮肤美白及补水护理，提前3-5天修整眉型(建议到专门的美容中心进行修整，价格不会太贵，约在10-30元不等)，要注意眉峰不能太高挑，眉毛不能太细。在婚宴前一天晚上做补水面膜。

2)新娘捧花使用白色羽毛及红色缎带扎制，呈球状，红色缎带可留长，飘逸于下方。

3)新娘礼服以简洁风格为宜，长裙，后摆略长于前部。可露肩，可配白色手套。应准备2套礼服，在宴会中间需更换礼服。第二套礼服可选中式，按新娘个人喜好选择。建议选择分体式礼服，小立领，袖子为中长型荷叶边式样，上身不宜太紧，腰部下襟微洒开。齐膝一步裙。

**婚礼策划方案4**

婚礼举办日期:新人联系电话:

酒店:婚礼布置:

婚礼形式:室内(1)室外()烛光(1)普通()

新郎:新娘:

职业:职业:

籍贯:籍贯:

新人如何认识的:网络短信半年

感动故事:相约见面常府街走到雨花西路

有哪些想法和要求:开心的,求婚

司仪对新人的建议:

新人要办的事和筹备的物品:

1、五色纸心型汽球一根红线

2、礼花8只

3、香槟1瓶+香槟塔

4红色喜字小拎袋、红包、喜字

5、小礼物(如：中国结、布娃娃、饰品挂件)

6汽球

7、水牌、签到簿、水笔、席位卡

8、围裙护勺子一杯子

9鞭炮(出门接新娘、到新娘家、接新娘走、到新人新房、中午吃饭、晚上婚宴)

10、手捧花，胸花(新人2套、双方父母共4支)、花瓣

11、证婚人

12、婚庆、摄像、司仪、dj、引坐、主管总监

13、新娘结婚当天穿的“红鞋”

烛光婚礼(相亲相爱一家人)

第一场：温馨浪漫的入场仪式(18:18)

一、司仪上场、在《ibelive》音乐声中开始!展现出网聊的情景,王子10分钟要到了公主的手机号码,开始了长达6个月的短信交流(全场安静，追光灯配合!)到后来的第一次见面(常白街车站),后来相恋三年多,终于定下了终身!今天走上红地毯!

二、首先有请王子:拿手机发信息入场!

三、再请新娘入场,新郎上前迎接献花、求婚!(花童撒花瓣)—《ibelive》

四、新人汇合入场，登上舞台中央《教堂婚礼进行曲》，喜从天降交换信物!

天使送上火种,父母星火相传,新人点燃爱的火焰(烛台).

五、证婚人证婚：祝福，期望—孝顺父母、养育孩子。证婚—爱情是神圣的，生活是美好的，婚姻是合法有效的。《上场曲》

六、新人倒香槟——宣布开席。《超正点》冷烟火

第二场：喜庆热闹的祝愿

一、司仪上场,请换过衣服的新人再次炫丽上场，《好运来》

二、有请双方父母上台并请双方父亲发言，新郎向前一步，举右手为家人撑起一片没有委曲的天空，新娘向前一步与新郎携手共创美好家园。

转过身来，深深一鞠躬!感谢父母养育之恩!《相亲相爱一家人》

三、请父母入席后新人向来宾先两边、后中间深鞠躬感谢来宾。

四、夫妻闭上眼睛手拉手感受对方的爱，许下承诺。《杨坤月亮代表我的心》

1夫妻对拜头碰头,一起携手到白头!

2夫妻对拜脸贴脸,欢欢喜喜到永远!

3夫妻对拜嘴对嘴,好运相伴永相随!(礼炮2响)

4“华尔兹交杯酒”

5新人互赠礼物,\_一杯子,围裙护袖勺子

6互动活动

第三场:致谢

新人和父母一起上场,致谢,撒喜福,合影留念!顺序:新人的亲戚,新郎的同学朋友,新娘的朋友

注意事项：

1、音响设备2、酒席几备几3、带胸花4、12点钟之前接新人到新房

**婚礼策划方案5**

1、婚礼当天人员配置

新人方面人员配置

主婚人电话—男方的领导或长辈(代表来宾祝福新人)

证婚人电话—女方的领导或长辈。发结婚证，证明新人的婚姻合法。

车队总管电话—负责车队的安排，花车、车队行驶路线图、安排娘家人上下车、防止路途上，车辆掉队，车队封礼。

饭店主管电话—负责酒店部分的分工协作。包括糖、烟、酒、饮料、瓜子等的摆放和酒店经理沟通，安排来宾就坐、饭店帮忙人员的分工。

迎亲总管电话—负责和娘家人的沟通，包括娘家人的各种礼仪、规矩，和送亲总管沟通好安排娘家人上车和酒店入座。

男亲总管电话—安排数人，配合酒店总管安排各自熟悉的亲友入座。

送亲总管电话—新娘的亲戚(和迎亲总管沟通好帮忙把娘家人安排上车，饭店就坐、特殊礼仪)

女亲总管电话—安排数人，配合酒店总管安排各自熟悉的亲友入座。

伴郎电话—陪伴新郎。听从司仪的安排。

伴娘电话—陪伴新娘。听从司仪的安排。

撒喜糖电话—新娘上花车时负责撒喜糖开路。

照相电话—负责拍摄精彩的画面。

灯光师电话—听从摄像师的安排。

礼炮师电话—听从司仪安排。

2、物品准备

糖：300克X婚宴总桌数+封礼

花生：300克X婚宴总桌数+家中待客+封礼(根据各人需要)

瓜子：300克X婚宴总桌数+家中待客+封礼。

烟：2盒X婚宴总桌数+封礼。

酒：2瓶X婚宴总桌数+封礼+备用

饮料：每桌2瓶X婚宴总桌数+封礼+备用

大喜字：酒店、家中、小区、楼栋(算一下数量)

小喜字：窗户、家具、家电、床头等(算一下数量)

喜联：根据自己情况气球：根据自己喜好飞雪彩带：建议不要多买，有喜庆气氛即可。(尽量不用飞雪)10-20分钟礼宾花：10大10小即可，大的用于室外，小的可用于室内。

手提袋：—用于车队封礼。

糖袋：—根据自己情况而定。

拉花;—根据车队数量而定。(汽车拉花)

拉喜、灯笼、房顶拉花：(随意)

红包：—大的10个。小的一包。(20—40个)

香槟酒：—两瓶(大的，是无色的)

婚戒：—专人带到酒店(不要用钻戒)

结婚证：—专人带到酒店

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！