# 最新科学小论文\_小学生五年级如何写

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-12-17

*最新科学小论文\_小学生五年级如何写一2.运动是一切生命的源泉。---达·芬奇（意大利）3.科学的基础是健康的身体。---居里夫人（法国）4.没有侥幸这回事，最偶然的意外，似乎也都是有必然性的。---爱因斯坦（美国）5.我要把人生变成科学的梦...*

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写一**

2.运动是一切生命的源泉。---达·芬奇（意大利）

3.科学的基础是健康的身体。---居里夫人（法国）

4.没有侥幸这回事，最偶然的意外，似乎也都是有必然性的。---爱因斯坦（美国）

5.我要把人生变成科学的梦，然后再把梦变成现实。---居里夫人（法国）

6.科学是没有国界的，因为她是属于全人类的财富，是照亮世界的火把，但学者是属于祖国的。---巴斯德（法国）

7.我愿用我全部的生命从事科学研究，来贡献给生育我、栽培我的祖国和人民。---巴甫洛夫（前苏联）

8.历史告诫我们说，一种崭新的真理惯常的命运是：始于异端，终于迷信。---赫胥黎（英国）

9.总有一天，真理会取胜。即使真理在他一生中未能得到胜利，为了坚持真理也会使他变得更好，更加聪明。---赫胥黎（英国）

10.使人们宁愿谎言，而不愿追随真理的原因，不仅由于探索真理是艰苦的，也不仅由于真理会约束人的想像，而且是由于谎更能迎合人类某些恶劣的天性。

11.目前的时代，真理是那样晦暗不明，谎言又是那样根深蒂固，以致除非我们热爱真理，我们便不会认识真理。---帕斯卡（法国）

12.研究真理可以有三个目的：当我们探索时，就要发现到真理；当我们找到时，就要证明真理；当我们审查时，就要把它同谬误区别开来。---帕斯卡（法国）

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写二**

一年级的学生经过幼儿园三年的学习和家长平时的指导，总的来说，已经具有的一定的科学常识，虽然这些科学常识非常少，而且是理论上的，但这已经是难能可贵的了，毕竟学生们的头脑中不是一片空白。并且，一年级的学生初入小学课堂，对一切充满了好奇和新鲜感，这对于学习一门新课程是有所帮助的。但是，一年级的学生们刚刚进入一年级，还没有褪去幼儿园的一些特性，如注意力不集中，活泼好动，兴趣不能持久，自我约束力不强，对科学这门课程的认识不足等等，这些都会成为上好科学课的不利因素，进因而会影响整个科学教学质量和教学任务的完成。因此，作为一名小学一年级的科学课教师要充分认识到小学一年级新生的这一特点，多动脑，多引导，多激励，抓住学生的兴趣，从直接丰富的感官入手，让学生感到科学课的乐趣，从而爱上科学这门课程。

积极贯彻落实科学技术是第一生产力和科技教育应从娃娃抓起的指示，适应教育要面向现代化，面向世界，面向未来的指示，引导少年儿童开展各类科技活动，培养少年儿童科技创新精神和实践能力，提高少年儿童的科学素质，努力为社会培养合格的建设者。

本册教材由“走进科学”，“用感官观察”，“用大脑思考”，“用双手创造”四个单元和一个专项学习“像工程师那样……”五部分组成。“走进科学”单元，将引领学生认识自己身边的各种各样的科学，尝试用自己喜欢的方法来观察科学。“用感官观察”，“用大脑思考”，“用双手创造”会告诉你做科学的奥秘，知道科学的发展，带来生活的改变；懂得用双手创造，乐于创新，造福世界。专项学习“像工程师那样……”会让你有机会做一辆气球动力小车，过一把diy的瘾。教材的编写体现了以下几个理念：1、以学生的发展为教材编写的宗旨。2、以科学的世界观作为整册教材的组织线索。3、强化对科学探究和工程实践的指导。4、强调学习活动的多样性和学习资源的全配套。5、重视科学史的学习。

知识与能力：引领学生认识自己身边的各种各样的科学，尝试用自己喜欢的方法来观察科学，学生在亲身观察和动手测量中，感知物体有大小及形状的不同。认识一些测量工具，体验不同工具的测量方法以及准确性，让学生学会运用感官获取事实证据，区分自然世界与人工世界了解人造物。

1、能通过对身边自然事物的观察，发现和提出问题。

2、能运用已有知识作出自己对问题的假想答案。

3、能根据假想答案，制定简单的科学探究活动计划。

4、能通过观察、实验、制作等活动进行探究。

5、能在已有知识、经验和现有信息的基础上，通过简单的思维加工，作出自己的解释或结论，并知道这个结果应该是可以重复验证的。

6、能用自己擅长的方式表达探究结果，进行交流，并参与评议，知道对别人研究的结论提出质疑也是科学探究的一部分。

1、激发学生对科学知识的学习和探究欲望。

2、珍爱并善待周围环境中的自然事物，初步形成人与自然和谐相处的意识。

3、知道科学已经能解释世界上的许多奥秘，但还有许多领域等待我们去探索，科学不迷信权威。

4、在科学学习中能注重事实，克服困难，善始善终，尊重他人意见，敢于提出不同见解，乐于合作与交流。

5、在活动过程中体验科学探究的乐趣，保持和发展探究周围事物的兴趣和好奇心。

1、引导学生知道身边常见科学实物，了解它们的简单分类以及用途。让学生在观察中感知科学的力量。

2、引导学生在动手实践中认识生活中常用的尺子、体温计、温度计、卷尺、卡尺等不同的测量工具，初步了解它们的测量方法。

1、学习制作测量纸袋，学习用测量纸带来测量物体的长度，以及画图。

2、培养学生在科学实践活动中能通过对身边自然事物的观察，发现和提出问题。3、培养学生良好的观察以及和同学合作交流的习惯。

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练，认真学习科学教学大纲，科学教材，认真钻研科学教法学法，尽快成为一名合格的科学教师。

2、结合所教班级、所教学生的具体情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、充分利用好学校的科学实验室，尽可能的去科学实验室上课，创设科学探究的情景，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

4、注重学生课外的拓展研究，充分利用课程和校本资源，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将科学课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

5、充分运用教具、现代媒体、音像教材进行直观教学，组织好每一个观察认识活动，让学生去亲身经历、体验每一个活动。

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写三**

?杠杆的科学》是六年级科学上册第一单元的第一课时，在这一课时中，主要指导学生利用杠杆尺。钩码、记录表来研究杠杆省力费力的规律。通过实验，使学生养成相互合作、相互交流的科学学习习惯，并且意识到相互合作的重要性。但是在上这一课时，却出现了这几种不同的现象：

在上实验课时，我也注意到了在一组数据中有六个和七个钩码，小组之间肯定不够用。于是我就特意强调：老师今天只分给每个小组10个钩码，但是不够用，小组之间想想办法，看看那个小组最先做完实验？说完之后，学生开始做实验。学生们到底会怎样的？我怀着好奇的心情在观察着。不一会儿，我发现第2小组的同学开始下位到别的小组借钩码。当走到9组拿起钩码的时候，这个小组的同学立马把钩码抢回来了，这个同学没有办法，只好又到别的小组去借钩码了。不一会儿，2组的同学把实验做完了。紧接着，我看到很多小组的同学都到8组那儿去借钩码用。这时九组的同学也做到这一组实验数据了，抬头看看其他小组都到8组那儿去借钩码用，也只好去借钩码了。看到全班同学都做完实验，于是我问八组的同学：“为什么你们小组的同学做的这么快呢？你们不是也只有10个钩码吗？”八组的李海星说：“我们是先做的这一组数据，先跟五组借了三个钩码，然后他们组用的时候再跟我们借的。”听到这个，我说了一句：“俗话说的好，众人捧火火焰高，既然我们做实验，要求小组之间合作，其实也是要求组与组之间进行合作。还有一句是：与人方便与己方便，在你帮助别人的同时也就帮助了自己，为什么不去帮助别人呢？看看五组和八组他们不是合作得很好吗？”。听到这儿，刚才几个不借钩码的小组的同学的脸刷的红了起来，低下头不再说话。

通过学生实验，我发现学生用的时间很多，应该怎样改进呢？带着这个问题走进了下一节课。在给六年级一班上实验课时，我特意也强调了一组数据中有六个和七个钩码，同时为了节约实验时间，我特意提醒学生可以小组之间进行合作，例如一组和二组、三组和六组、四组和七组、五组和八组、九组和十组、十一组的同学可以自己想办法。这样一个小组从前往后做，另一个小组从后往前做，最后两个小组可以把实验结果合起来，我们看看哪个组做得快？

通过观察学生做实验，我发现有的小组做得很快，而有的小组却迟迟没有做完。通过询问，我得知：四组和七组、五组和八组的同学通过协商进行了合作，而其他小组的同学还是小组之间自己做自己的，根本没有进行合作，所以耽误的时间还是很长。针对这样的结果，我对全体同学说了这样一句话：“磨刀不误砍柴工，在做实验之前，老师已经做了提醒，小组之间可以互相商量一下，是可以提高学习效率的，为什么我们做不到呢？”听到这个，没有合作的小组低下头。我想他们一定是在为他们的做法做反思吧！但愿他们能从这节课中能悟出点道理来。

给两个班上完这节课，我也想了很多：

第一：在上科学课尤其是在做实验时特别要求学生进行合作，这样才能做好每一个实验，学到更多的知识。有的小组内能做到分工明确，各负其责，把实验做好，而有的小组内却只有个别同学唱“独角戏”，其他同学在看热闹，坐享其成实验结果。小组之间都合作不成，何谈组与组之间的合作呢？这恐怕是在今后教学中需要注意的一个问题。

第二：不同的班级学生情况不同，应如何做到根据学生的实际进行引导、教育，这给我在今后的教学中又提出了一个难题。

学无止境，教无定法，这需要我在今后的教学中，应根据学生的实际，不断的调整自己的教学方法，争取让自己的课堂效率得到更大的提高。

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写四**

本学期又有很多收获，也有一些自我并不满意的环节。现对科学学科的教学工作总结如下：

一、认真学习课程标准，提高自身素质。

尽管我已经教过一个学期的科学课，应对新教材，我还是用心、认真学习课程标准，认真学习教育教学杂志，更新观念，努力提高理论水平和业务潜力。在教育教学过程中，努力把学习的主动权教给学生。透过自主探究与交流合作来帮忙学生学习新知，提高学生的各种各种潜力。

二、认真制定教学计划，为工作指明方向。

有人觉得教学计划是花架子，是让学校领导看的，我还是不太同意。如果随随便便写一个计划，肯定不会有太大的价值。如果是悉心制定的计划，价值就太多了。我刚执教科学才一年，有了切实可行的教学计划，我觉得有的放矢。在教学工作进行之前己对全册教材有了一个整体的了解，对重、难点比较清楚，对学生上学期和此刻存在的问题认识清晰，在教学中能把握先机，取得了比较好的教学效果。

三、在教育教学工作中，我注意教学形式多种多样，有的课以教师讲授为主，介绍科技发展给社会和环境带来的变化和影响等;有的课以活动为主，教师起到组织者、指导者和参与者的作用;有的课要以学生搜集资料为主，在课上互相介绍自我的收获;能做实验让学生亲历学习过程的，要尽量让学生体验和感受。在教学中，要适当引入竞争机制，调动学生的用心性和上进心。

四、教学评价多元化。评价有过程性评价，也要有结果性评价。既关注学生对知识的记忆状况，又要关注学生课上表现，如回答问题流利、简明，能用上自我生活中积累的科学知识解决生活的问题，课上听讲、做笔记状况等，个性关注学生自我生活的观察和思考，动手实验等。五四班的王新元等几名不爱学科学的学生，就是被我用为数不多的几次表扬调动起来的。五二班的差不多半个班学生在复习阶段给“表扬”出来了，复习时情绪高涨。也给了我一个惊喜。课上不闹了，比着的复习。

五、继续搞好实验工作，培养学生多方面的潜力和良好习惯。在实验前进行安全和方法上的指导，指导学生合作学习，共同提高;学生做实验的热情比上学期高多了，如做化石模拟实验时，学校里没有熟石膏，各班学生从家里零零散散带来不少，足够年级学生做实验用了。学生扦插、种.种子和水泡的花卉，我拍照下来，发布在我的博客上，让全体学生欣赏和学习借鉴，到达带动学生共同提高的目的。我也“下水”做实验，如扦插金银花等。

六、充分利用学校、家庭、社会的各种资源开展学习，引导学生关心周围环境的的变化、关注世界科技发展和新成果给人们生产、生活带来的变化，个性是网络资源，获得课本以外的知识，丰富学习生活，开拓学生视野，在获得知识的同时，也培养了学生学科学、爱科学、用科学的兴趣;利用学生已有的知识解决身边和生活中的一些问题，到达学以致用的目的。

七、继续注重情感态度与价值观的培养。帮忙学生理解基本的科学概念和原理，培养科学探究的潜力和思维习惯，引导学生鬼魂所学的知识技能与社会生活相联系，逐步构成科学的态度和价值观。

此刻，学生十分爱上科学课，即使是复习课，看到我走进教室，脸上的笑容也能说明一切。

成绩能够看到，问题也很明显。如学生对科学的探究还不能深入，如学生做完植物繁殖实验后，仅有几个人进行了后期养护，大多数没有成活，我指导学生自我搜集有关桦尺蠖的资料，全年级四个班仅有两个班搜集了资料，另外两个班，没有一个学生参与。在今后的教学工作中我人注意学生学习习惯的养成教育。有了良好的学习、生活习惯，相信我的教学成绩也会有可喜的收获。

总之，在下一学期，我将继续钻研科学理论，继续学习教学方法，及时总结，认真反思，珍惜当前良好局面，做出更大的成绩。

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写五**

《物体在水中是沉还是浮》是教科版小学科学教材三年级下册第五单元《沉和浮》的第一课，三年级的学生，对于“沉和浮”有着一定的生活经验和学习基础，同时他们对于“沉和浮”也有着许多似懂非懂的问题。这一课的教学从学生观察小石头等物体在水中的沉浮开始，引领学生观察物体在水中沉浮的情况，并在此基础上引导学生确定一个统一的观察标准，为后面对沉和浮的探究活动打下坚实的基础。

“观察更多物体在水中的沉浮情况”。这一活动的设计并没有直接让学生将物体放到水中去观察，而是引导学生经历一个猜测及验证的过程，因为，学生只有在经验与事实产生矛盾的时候，才能引起他们的思考，从而发现并提出问题，此时适当的对学生再做以提示，引导学生建立比较的概念，从而轻松的解决本课的难点，同时也为今后此类实验的教学做好铺垫。

一、知识目标：

1、引导学生从观察身边的物体开始，研究观察关于物体在水中沉浮的现象。

2、使学生经历简单的推测、验证的活动过程，并能获得关于物体沉浮与物体大小、轻重关系的认识。

二、能力与情感目标：

培养学生对观察研究的结果进行简单的整理、分析的能力，激发学生探究周围事物的兴趣和好奇心。

重点：引导学生经过简单的推测、实验的活动过程，获取物体在水中的沉浮与物体大小、轻重关系的认识。

难点：引导学生推测、实验、观察、交流，获取物体在水中沉浮与物体大小、轻重关系的认识。

1、教师演示用的木块、石头、浮标。

2、小组观察研究用的泡沫、西红柿、橡皮、牙签、大头针、螺帽、蜡烛头。

3、小组观察或演示用的大小一样、重量不同的球形材料一组；轻重相同、大小不同的立方体材料一组。

一、我做过，我知道。

1、引言激趣。老师出示石头、木块、浮标。

2、直接进入课题，板书：物体在水中是沉还是浮。

二、我猜猜，我试试。

1、请学生从桌内轻轻拿出材料袋，认识物体。

2、请学生根据自己的生活经验，来猜测物体的沉浮。

3、学生汇报猜测结果。师提出问题：根据什么来猜测的？

4、引导学生用实验来检验猜测的对错。在实验前提出要求：（1）大家要学会分工合作。（2）请将物体依次放入水中实验。（3）注意仔细观察。（4）将实验后的物体擦干放回材料盒中。

5、学生汇报。

6、老师小结：看来，猜测的不一定是正确的，必须通过亲身实验，才知道哪些物体在水中会沉，哪些会浮。

三、我来想，我来做。

1、老师提出疑问：物体在水中的沉浮跟什么有关？

2、老师根据学生回答，及时提出本节课要解决的重点问题：物体在水中的沉浮跟它的大小、轻重有没有关系？

3、老师引导学生围绕这一问题在小组内展开讨论，并放手让他们自己想办法解决，老师巡视指导。

4、请学生来汇报想法、实验结果。在交流中获取答案。

5、小结并板书：物体在水中的沉浮跟它的大小、轻重是有关系的。

四、我经过，我来说。

1、通过学习这一课，鼓励学生说说收获，谈谈感受。

2、老师做演示实验。

3、下课！

浮标运用明概念、判断有标准,利于后续活动。

在学生思维冲突、迷惑处引导,教学才会有效。

现象与本质,学生口中说出浮力、密度,接下去研究大小、轻重与沉浮的关系,学生已有认知基础是否利用？怎样利用更有效？

老师要给予重视,再加追问：与什么密度有关。

学生各组意见不一样,可喜？可忧？还是无措？

无疑到有疑,到新的疑,小疑则小进,再疑则再进,一节课如此者四,课始于疑,课终还有疑,学生质疑,教师激疑……疑是学习起步。

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写六**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

科学和人类是永远分不开的，治病要靠科学，食物要靠科学，生活要靠科学，总之一切都离不开科学。

中华五千年来，从商代就开始进入科学社会了，人们发明了炼铜术，从而出现了闻名天下的九鼎，与中外驰名的越王勾践剑，同时人们又钻研出了使青铜不生锈的元素“硫”;东汉时著名科学家张衡利用浑天学说发明了地震仪，让人们预先掌握了地震发生的方位，大大减少了地震给人们带来的巨大灾害。接着又发明了震惊世界的候风仪……

在世界上，科学家永远是功不可没的，如中国古代的四大发明家制造出的火药、指南针、造纸术、印刷术;英国的牛顿发现地球的引力;美国的“发明大王”爱迪生发明了电灯;以及肖尔斯发明的打字机……

你一定也想成为一名科学家吧，不过你也许会说“我们怎么可能会有他们那么聪明呢，科学那么乏味，要背什么钾、镁、铝、硅等，背得脑袋都快炸了”，其实科学并不是这样可怕的，许多同学都看错了科学的真面貌，其实它充满着无限的乐趣。生活是充满挑战的，只要用心去做，没有什么不可能的。要成为一位伟大的科学家并不是想像中那么难，只要我们热爱科学，崇尚科学，平时勇于探索，自主创新，多搜集一些相关资料，并付之于行动，将理论和实践相结合，便可成就梦想。

在我的生活中充满着科学，我制作的多功能存钱罐，既充分利用空间，又方便轻巧，一举两得;多功能杂物箱，面积小存物量大;神奇挂衣架，外观简洁，方便实用……还有很多小玩意就不一一列举了。这一切都是靠我平时对科学知识的积累，充分开拓思维创造出来的。在我的电脑搜索栏上经常可见“科学”两个字，我的书桌前也摆满了关于科学方面的书籍。希望大家都和我一样热爱科学，学习科学，利用科学。

学习科学能使人的智慧更充分的发挥出来，它能使人更加热爱思考，挑战自然，勇于创新，最重要的是每一项新发明都能造福全人类，让后人能享受到先人留下的科学遗产……

热爱科学，从小做起!

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写七**

科学概念： 桥梁有多种不同结构，有的桥梁把多种结构合为一体。 桥的形状和结构与它的功能是相适应的。

过程与方法： 提高观察、比较、描述和评价的能力。

情感、态度、价值观：体会科学技术对社会进步的作用。感受和欣赏桥梁的形状结构之美。

为小组准备：吸管或竹片、粗线。为全班准备：木板或瓦楞纸板、绳子。

教师自己准备：各种桥梁的图片或影像资料。

我国著名桥梁专家茅以升说过：“桥梁是一种自古有之，最普遍而又最特殊的建筑物。”

出示图片，观察比较这些拱桥，它们有什么相同和不同？各有什么优点？

实验：用木棍做一个拱，然后两个做对比，看是那一个面的受力更大。

1、 （桥面在拱下方的拱桥，桥面可以拉住拱足，抵消拱产生的向外的推力。桥面被水平方向的力拉紧，还增加了桥面的抗弯曲能力。）

1、观察拉索桥，它们的受力部分主要是哪些？

2、以实际例子说明。观察这些桥的结构是怎样的。拉索桥究竟有什么优点？

3、实验：模拟做一个拉索桥。在实难中学生边观察边思考问题，当演示完成后回答。

（1） 两人同时用力拉绳把“桥”吊起来。我们朝什么方向用力？

（2） 把绳子拉平直些，再拉平直些，感觉用力有什么变化？

利用课余时间进行，让学生分组完成也要以独立完成，再上交作品，由老师和同学们一起来评定其水平。让学生说出自己设计和制作桥的想法和原理是什么？

自己设计的桥有什么特点，请做得好的学生演示讲解，从而进一步体会本单元的知识。

**最新科学小论文\_小学生五年级如何写八**

经过这段时间的学习，我听了专家的点评与讲座，让我收获颇丰。随着课改的深入，小学美术研修文化的构建，以及专业美术教师队伍的不断壮大，我越来越觉得自己难以胜任小学美术教学工作。在听过小学美术老师的经验介绍后，感触特别大：

课堂教学是学校实施教育的主要形式，传统的儿童美术教育是一种你讲我听的“灌输式”和“培训式”的活动。一味的让儿童进行临摹写生，儿童只能被动机械的再现，很少有自由发挥的余地。课堂教学大多简单的只剩下教师讲解作业要求学生作业这两个环节而已。学生在课堂上是有足够的时间完成任务，但没有任何的情感体验，没有任何的创造想象，只是千篇一律的完成作业而已。随着新课程的全面推广，为了优化课堂教学，我们在平时的教学中就需要尝试多种行之有效的教学方法。

一、游戏中学习

在提倡素质教育的今天，单一枯燥的美术教学已远远不能适应当前学生的发展。“游戏”是儿童喜欢的活动，能满足他们爱玩好动的需求。游戏能激发学生大脑最积极最有创意性区域，把美术活动与创新能力有机结合在一起。

二、在比较中发现

美术是视觉的艺术，运用比较法，具有很强的直观性、能从多角度地对不同作品做比较分析，便于学生认识掌握相关的知识有利于调动学生参与教学的积极性，，并能产生深刻印象。从而调动了学生的学习兴趣。要使这种方法取得理想的教学效果，还应注意精心选择作品，适时进行启发、引导，讲究科学性、典型性和艺术性。

三、在分步中简化

传统的课堂教学都是不管任务的难易前半节课教师讲后半节课学生做，这样很不利于学生创作出优秀的作品。在整堂课中教师应始终作为学生的合作伙伴参与其中，生生互动，师生互动，举一反三使学生的创造能力得到发展、得到升华。给学生创设一个真实生动的美术教学环境。

四、在讨论中感受

我们的课堂教学中可以运用讨论的方法，让学生通过讨论学会自己思考、自己探索、自己推理、自己判断。当然，讨论也不是一种形式随便的让几个学生聚在一堆说几句，而是应该像节目主持人一样，分好小组，提出具体的问题，然后进行引导、调控。老师应对学生的发言作点评、指导、升华。讨论法可以帮助学生学会思考，学会判断，学会用语言表达自己的感受。

五、评价中体验

随着新课程改革的深入，新的教学评价改变了以往只重结果不重过程，只重教师不重学生的教育观念。我们可以采用采用了师生互评，生生互评等评价手段。这样有助于学生自主意识的培养。我们尤其应该注意到了学生的自我评价活动，引导学生通过一堂课的活动后对自己的表现进行自我评价，从自身的发展需要出发，自己主动找出自身的不足之处。

总之，这次“国培”学习是一次彻底大洗脑，让我明白美术课是怎样上的，明白美术老师是怎样做的，明白和学生是怎样互动的。这真的是一场别开生面的最真实、最纯朴的美术交流。在以后的教学中，让我对美术课有了全新的目标，全新的方向，开发自己的美术校本课程，让学生接受最生动的美术课。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！