# 议论文范文800字高中最新篇(热门63篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-12-08

*议论文范文800字高中最新篇1或许，我就像那个摔了跤的小孩，此时正经历炉火的冶炼，家庭，学校，社会的期盼，让我手足失措。虽然摔了一跤，然而我能够再重新爬起，我从来没有怀疑过我的这种能力。困难非吾畏。我愿自己走下去，摔到了又怎样，失败了又何妨...*

**议论文范文800字高中最新篇1**

或许，我就像那个摔了跤的小孩，此时正经历炉火的冶炼，家庭，学校，社会的期盼，让我手足失措。虽然摔了一跤，然而我能够再重新爬起，我从来没有怀疑过我的这种能力。

困难非吾畏。我愿自己走下去，摔到了又怎样，失败了又何妨。我只想有一双自由翱翔的翅膀。请让我自己爬起。因为我坚信，一花凋零荒芜不了整个春天;一星陨落，暗淡不了整个宇宙，一次失败，影响不了我对明天的渴望。

困难非吾畏。站在历史的门槛上，捡拾一枚枚成功的贝壳，上面写满了挫折，没有人的一生是一帆风顺的，本为夏阳子，少小越龙门，文采灿华星，铁笔铸英魂。腐刑焉能动，浩志岂自沦，不负男儿志，千秋太史君。成就了“史家之绝唱、无韵之离骚”的他在^v^里过着非人的生活，遭受了人甚耻之的宫刑，然而挫折压不倒他，他不是从挫折中爬起来了吗?

仲尼厄而作《春秋》，孙子膑脚《兵法》修列;不韦迁蜀世传吕览。这些伟人达士都是在历经磨难之后才获得成功的，在挫折之后，帝王将相能成盖世伟业;在困难之后，我要擎起明日之朝阳，以经为径，以陌为纬，寻找我向往的桃花源。

我并不畏惧困难，但我极易迷失方向。太多的关心，让我寝食难安，生怕再次走错的路，太多的爱也会使我娇生惯养。我不惧怕困难，我渴望战胜困难的勇气和信心。

在这竞争日益激烈，越来越纸醉金迷的世界里，没有自己爬起的能力就无法长久立足。我热切的希望获得这种能力。

不要用言语打击我的自信，我用激扬的热血再获重生，也不要用手助我一臂之力，我会勇敢的自己站起。不是所有的压力都会有好的收获，必要时，请给我自由的空间。我要感谢所有的关心和爱，但我更加地呼唤属于我的空间。给我自己爬起的机会吧!不是所有的完美都成就人，也并非所有的遗憾都一事无存。困难我不怕，请让我自己站起。

**议论文范文800字高中最新篇2**

人成熟的标志是什么?有的说成熟的标志是能用理智战胜感情，有的说是遇事有主见，有的说是善于给予爱，有的说是善于否定自我----而我的看法是——“成熟”的标志是能超越自我。

同学们大都见过达?芬奇的《蒙娜丽莎的微笑》。蒙娜丽莎那迷人而带有丧子忧伤的微笑深深吸引了我。我一直不懂得一位母亲失去至爱的儿了怎么还会微凳。但当蒙娜丽莎的微笑一次又一次浮现在我的脑海里时，我慢慢地感悟到了这位母亲的坚贞与不屈。她丧子，她痛苦，但她仍要微笑。她要把对自己儿女的爱超越为对世人儿女的爱，她要微笑着去继续生活。于是，在我的眼里，她的微笑是成熟的美。

秋天是果实成熟的季节。秋叶也在这一时节悄悄地退隐江湖，去寻找它们那宁静恬适的归宿的。风中摇曳的秋叶呀，我可以说你是成熟的吗?我想，你不会拒绝。你颤动着小小的身躯，投入大地的怀抱，你无怨无悔地将自己的整个身心都献给了泥土。你超越自己那小小的躯壳，你将你的生命与大地融为一体。落叶，也正是在不断超越自我中，重塑了自我。来年的绿树上肯定还有一个新的位置，留给你。成熟.对秋叶来说，是再好不过的总结了。

或许，这就是人们常说的生命的成熟，在不断超越自我中，凤凰涅

**议论文范文800字高中最新篇3**

虽然我已经“改过自新”了，但在此之前我也有一段不堪回首的往事。唉！说起来还真是不好意思。

这件事才过去了两周。那天同学们都围在一起看一本书，时而还哈哈大笑，我也凑过去，原来是《笑猫日记》。这本书我原来在书店里看到过，可好看了。我一直想买，还没来得急呢！放学了，我轻轻地拉着书主人悄悄地说：“把书借我看一晚吧！”“几个同学在你之前就借了，还是按顺序来吧！”我还是不放弃：“我就只看今晚，明天一定还给你。”在我的软磨硬缠之下，他给我开了个\*。

我将其带回家后，坐在沙发上，拿起书，津津有味地看了起来，时不时，还忍俊不禁地发出一阵阵大笑。

这书太好看了，我一定要把它看完。可我才看了一半。妈妈又不停地催我洗澡睡觉，我一看时间，已经十点了。我灵机一动想到：把它留在我家还过一宿吧！明天干脆撒个谎，就说忘在家里了。因为要是明天给他还回去了，那不知到猴年马月才能再接来呢。

不撒谎的人偶尔撒一次谎，多难受啊！第二天早上，走在去学校的路上，我的脚步是那么沉重，仿佛有千斤之重。这一路上，我想了许多，尽管我昨晚已想好主意，但我还是觉得无法应付，因为我不会撒谎，我越想脑子里越乱。不知不觉，我已经到了学校，刚走进教室，还没放下书包，那位同学就早已走到了我的面前，心急的要我还书，这句话让我面部改色心狂跳，冷汗直冒，嗓子发抖，我结结巴巴的说：“我……我……我把书忘……忘在家里了。”“啊！你怎么这样呀？好吧，明天一定要记得哦！”他的宽容令我喜出望外，我连忙说道：“好的，我一定记住。”虽然我因此躲过了一劫，但撒谎的感觉却令我浑身不舒服，心里十分焦躁不安，像犯了罪似的。

从那以后，我再也没有撒过谎了。每当遇到一些事情我都以诚信相待，因此，我现在过得坦坦荡荡，快乐开心，因为讲诚信的感觉真的太好了，它就像冬日里的一缕阳光，给了我温暖。让我们多留些诚信给自己取暖吧！

**议论文范文800字高中最新篇4**

茫茫的非洲大戈壁滩上，不时刮起一阵大风，卷起漫天的黄沙。这里白天要面对太阳的炙烤，晚上却又要受到寒风的侵袭，一年四季还要忍受缺水的困扰。可就在今晚，一株四色的小花——依米花绽放了。

“哇！原来外面的世界这么美呀！”小依米花赞叹道。 此时风早已经平息，天上的星星照亮大地，留下了一片银色光晕。突然，一星白光从天空划过，转眼又消失得无影无踪。 “那是什么？好漂亮呀！

可它到哪里去了呢？”依米花一边想，一边摇动她那瘦小的叶子，四处张望起来，可最终还是没找到。

“算了，不找了！”小依米花说道，“还是先好好欣赏一下这个世界吧！”两天过去了。在这两天中，小依米花快乐极了，她白天在阳光下起舞，虽然阳光灼热，却也胜过了她曾经生活的地下；夜晚，欣赏那美丽的星辰和那最大最亮的月牙，即使是那透骨的寒冷也不能阻止她，因为那六年的艰辛早就让她能适应这一切。可令她遗憾的是，她再也没看到那划破天际的白光——风告诉她那是流星。

现在又是一个夜晚，繁星闪烁。可依米花却是没了心情，因为她那血色的花瓣快要谢了，这也预示她将要离开这个世界了，将再也看不到流星了。

“六年前我来到这个世界，在前五年的时间中我拼命地将根扎向地底。半个月之前，我终于积蓄到了足够的养分，长出了叶，绽出了翠绿。两天前，我开出了花儿，是一种包含红、白、黄、蓝四色花瓣的花儿，让我六年期盼有了结果。可现在，我的生命就要终结了，我的生命有意义吗？”突然，依米花想起了昨天风伯伯告诉她白光是流星时说过的话：流星是天上的石头，你看见的是它留在这个世间最美丽的一刹那，是它用生命开出的花，那是它生命的智慧——在仅拥有一次的生命中绽放出最美丽的花。

想到这里，依米花明白了，自己就如同那流星一样，生命虽然会完结，可却绽放了美丽的花，正如流星留下的一刹那的光华。

一阵风吹来，依米花的花瓣也开始凋落。

“生命只有一次，但是我们一定要在仅有的一次生命中绽放出最美丽的花朵，这就是生命的智慧！”在最后一朵花瓣落下时，依米花说道。然后，她收起了叶子，安详地离开了这个世界。

又一颗流星划过了天空，好像是在昭示着什么……

**议论文范文800字高中最新篇5**

人生中，经常会有无数来自外部的打击，但这样的打击究竟会对你产生怎样的影响，最终的选择权在自己手上。有时，同样是一种选择，但可以造就两种不同的人生。

人生之路难免要遭遇挫折、痛苦。而在挫折面前，如果我们选择走上退路，就如那被孩子剥开的未破茧的蝶，已不能展翅飞翔。人生则因此变的平淡而没有色彩，失去曜眼的光芒。

面对困难、挫折，我们不应退缩。要直面困难，不断的捕捉智慧，战胜困难。

在人生道路中，我们难免会迷失方向，甚至误入歧途。如果，我们选择走上退路，改正自己的错误，我们的未来会更加美好，人生将更加光辉。

面对过失，错误，我们要及时改正，及时走上退路。这样我们的人生会更加完美。

同样是一个选择，同样是选择了退路，但却有两种完全不同的人生。命运，因选择而改变，挫折因选择而开始。

在困难面前选择退路，是我们对困难的恐惧，是人生一种懦弱的表现。面对困难，面对挫折，我们所应做的不是选择退路，而是积极面对，战胜困难。让自己的人生更加精彩。

在错误，歧途面前，我们所需要的不是继续前进，不达目的誓不罢休的“毅力”，而是及时改正错误，祢补过失，选择退路的品质。浪子回头金不换。我们要及时走上退路，不再一直执迷下去，做一个回头的浪子。

同一种选择造就了两种不同的人生，同一种选择，改变了人的命运。同样是选择退路，然而却有两种不同的结果。同样是选择退路，却表现出两种不同的人生态度。

所以，我们在做出选择时，在选择退路时，要重考虑，让人生多一分精彩。不要忘记：一样的选择，可以有不同的人生。

**议论文范文800字高中最新篇6**

人的一生犹如一艘在茫茫大海中行驶的帆船。在这漫长的旅途中，有时我们会经历风和日丽的美景，有时回经历另人胆战心惊的狂风暴雨。

人生就如在这“旅途”中一样，当狂风暴雨来袭之时，把握住航向，我相信坚持就一定可以渡过“险期”，迎来第二天清晨的第一缕阳光。

平常当我们收看法制节目时，可以常常看到某些有“背景”的人又犯事了，在这种人一开始迷失了方向，误入歧途一步步向黑暗中走去的时候，任凭身后有无数双手在召唤他、想要捉住那渐渐远去的双手，他却头也不回狠心的朝着黑暗一步一步走下去。由于他不听任何忠言的劝告，他的一生将在不见阳光的“阴沟”里慢慢熬，渡过余生。如果反之，当他认识错误后紧紧的抓住了想要救他的人的双手，他的人生将又是另一种样子。我想他会大胆的呼吸这世界上的新鲜空气、沐浴这世上温暖的阳光。这样的生活与那“阴沟”似的生活相比，我相信只要是向往美好生活的人都会选择后者。

前些天，在北京电视台播出了一部记录片，主要内容就是一个商人在自己的生意上有所成就时，面对着花花绿绿的大千世界，选错了方向沾上了^v^。他的妻子因为与他赌气也沾上了这可怕的东西，最后因为吸食的毒量过大而身亡，就是由于他的一念之差，引起了一幕幕上演的悲剧，妻离子散、家破人亡。同时弄的自己人不象人鬼不象鬼，费尽心血苦苦经营的公司也因财务亏空而倒闭。但后来他主动去了戒毒所，经过努力改过自新又重新找回了正确的人生方向，从戒毒所出来后，他积极的去宣传^v^的危害，不怕外界的舆论，坦然的把自己的戒毒时告诉他人以示警告。希望别人看见他的前车之鉴，找准自己的人生方向，一步一个脚印踏踏实实地创造美好的生活。

由此看来，人生的方向是很容易由客观原因而改变的，但我们必须要坚持往好的方向走下去，留给邪恶的只有一双双蔑视的目光。

**议论文范文800字高中最新篇7**

著名科学家爱因斯坦曾经说过：宽容意味着尊重别人的无论哪种可能的信念。

这就是宽容，你可能不曾想过，不会包容别人就不会得到别人的包容，总是指责别人也只能遭到别人的指责。活在世上，都希望有一个好的心境，而获得好心境的第一要素就是学会包容，说严重点，没有包容就不会处事，不会沟通，不会交往，当然就更谈不上将来事业有成了。

与人相处要懂得包容，无论是对同学、对朋友、对父母、对老师……总之，包容对方是非常重要的。每个人都有自尊心，你尊重了别人，保护了别人的自尊心，避免了难堪、尴尬，甚至可能把别人从窘迫中解脱出来，他自然也体会到你的用心良苦。

没有包容，就不会有和谐、美好、舒适的学习生活环境，也不会有温馨、融洽、亲密的人际关系，而我们只有在这样的环境里才能学业有成，才可能最大限度地发挥自己的创造潜能。想一想，是不是这个道理?没有包容，无论你取得多大的成就，无论你有多美好的人生目标，无论你有多娇艳的美貌……你永远是孤独的，永远会感到内心的苦闷。

当然，学会包容也不是一件容易的事，父母错怪了你，老师误会了你，同学不谅解你，甚至，朋友背叛了你……

在这种情况下，你会怎样去包容他们?能站在他们的立场上去考虑问题吗?仔细反省一下自己，也许你会发现其实自己也有做得不好的地方，自己的观点也并非完全正确。

“金无足赤，人无完人”，世上没有不犯错误的人，这其中便包括了我们自己。包容自己过去、现在已经犯过的和将来可能犯的错误，同时也要原谅别人，宽容别人，包容别人。包容自己和别人，在今后的日子里努力奋斗，就会取得令人瞩目的成绩。人并非是神，人必须从不完美走向完美，在才是真正意义上的人。

有人说：“包容就是别人打你的左脸，你把右脸也送上去。”不，这是不对的。包容，不是放纵罪恶。

包容是迈向成熟的第一步，是走向人群的第一步。从这里出发，你就会同情别人，理解别人，帮助别人，你会把手伸向每一个需要帮助的人，你会把你的爱心给予

每一个渴望你理解的人，你的心胸会变得无比博大，你会拥有一个高质量的人生!

**议论文范文800字高中最新篇8**

今日我学习一篇文章，《游褒禅山记》，文中说到：“世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。”可见，志是一种精神力量，在食住穿之外的一种强大而又不易被发掘的品质。

“生活没有目标就像航海没有指南针。”时间流逝之快，混沌的宇宙、茫茫人海之中，是谁在指引我们一步步前进？是志向。一个没有志向和信仰的人是糟糕和可怜的。一整天漫无目的的游荡，寻找不到可以寄托心灵的地方，无疑是人生的.悲剧。

君子固穷。我一直在思考着是否值得人们效仿。安贫乐道，坚守节操，有时也不失为一种乐得逍遥的好方法。那“采菊东篱下，悠然见南山”的境界也不是人人都能做到的。古人往往在官场、人生失意时，第一时间萌发出归隐山林、寄情山水的想法，这或许不是消极避世，但实是与他们提倡的积极乐观的人生观相悖。有人一旦脱离了原有的生活节奏，便会意志消沉，远大志向已然不再。

“志之所趋，无远勿届；穷山距海，不能限也。志之所向，无间不入；锐兵精甲，不能御也。”

红军两万五千里长征，艰险跋涉，高唱“铁流两万五千里，指向着一个坚定的方向”，他们有志，信仰指引他们前进；学习盲语，触摸事物，一个默默无闻的女孩成长在世界尊敬的女强人。她是海伦·凯勒，她有志，那是对生活的热切盼望；“飞行者1号”飞翔于蓝天之上，奋斗数载，美好的理想变为了显示。莱特兄弟有志，是对理想的不懈追求与奋斗。

理想是一盏明灯，照亮夜行的路；理想是一抹阳光，温暖冻裂的双手。如果说一个人一生最大的幸福是什么，那就是拥有一个坚定不移的方向。“今朝有酒今朝醉”、“做一天和尚撞一天钟”，这是没有意义的人生，是虚度年华，是行尸走肉。

志，旗帜，指引我们前进的方向。中国人民遭受酷刑，尚不吐露一分一毫；贝多芬遭受失聪痛苦，尚且创作出震撼的曲子，这不能不说是心中的那团火拯救了他们。只要一息尚存，志向永远不会被磨灭。

在现在这个竞争激烈的年代，抱着古人寄情于山水的态度亦是走不通的了。前辈的经验告诉我们，坚持所想，大胆去做，才是一个人该有的态度。拥有一个远大的志向，不甘于现实，为美好的未来去拼搏奋斗吧！作文

**议论文范文800字高中最新篇9**

人们时常感到生不逢时，期望回到或飞越到某个时空的过去或未来，但不曾想，每个时代自有它得天独厚，不可比拟的机缘巧合，从而衍生了不可复制描摹的独特，春秋战国如此，中国近代亦如此。近代中国饱受外国列强的侵略，知识分子的民族责任感与高远目光，造就了新文化运动中新文学的无比震撼。中西文化相互融合，白话文小说如《阿q正传》等新式文学作品，让人震耳发聩，唤醒了国人麻木的灵魂与涣散的斗争意志，我们亦会赞扬这个时代，钦佩这些爱国者，或者向往这血与泪交融而出的文化结晶。

每个时代，每个地方，都上演着它们的独有的历史，各有千秋。中国如此，外国亦如此。

宁静浩瀚的大海，孕育着古希腊的绚烂文明。精美的雕塑，奇妙的神话，闪耀的哲学之光……无不让人心往神驰，愿可生活在那美好的和谐中，但也有人愿活在如欧洲文艺复兴时期的刺激时代。

文艺复兴时，资产阶级为反封建求民主，从古希腊文学典籍中汲取精华。人文主义之父彼特拉克说：我愿回到古希腊那民主的年代，却更愿活在当下，肩负我的责任，将人文主义延展于今。的确，各个时期的文明成就各有千秋，我们只能选择喜欢或倾向于哪个，却不能脱离我们的时代，但文化责任感却让人甘愿在这时代开辟人类精神新天地。

古往今来，是时代造就了人，造就了文化，或是人与文化创造了时代，我们不得而知。即便我们因自己的喜好向往生于某一时期，却因活在当下而一味埋怨，这终使这一时代的光芒黯淡。与其一味地活在幻想中，不如尽自己所能让自己的时代大放异彩。

周国平曾言：每个人都有自己的朝圣路，每个人孤独的路便组成了人类这一时代的精神家园。每个人的向往不同，一如历史学家汤因比钟情一世纪的新疆，居里夫人外甥女涵娜独爱一世纪以前，伊雷娜却愿生在未来世纪……人们虽趣舍万殊，静躁不同，但若将向往化为创造时代文化辉煌的动力，这个时代亦有一番美丽的天地。

春秋百代，各有千秋。

**议论文范文800字高中最新篇10**

和“山羊过独木桥”一样，所有的体育活动或者社会活动都是有各自的游戏规则的。规则是任何游戏和活动得以正常和顺利开展下去的重要依据和基本保证。

作为校园运动会，学校举办的目的，是为了增强学生体质、培养学生的竞争意识和拼搏精神。这一组比赛者貌似合作的方式其实是投机规则的纰漏之处，通过这样的取巧轻松地达到各自的目的，但这种合作的代价就是，遵守规则的其他参赛者有一半被激烈地淘汰，不遵守规则者却不费吹灰之力而共同通过。这样就使得比赛失去了竞争的意义和价值。这是一种典型的劣币驱走良币的做法。

规则不仅仅是判定一场活动最终结果的最重要标准，它的存在还有另一重价值，那便是，为了公平起见，也为以后活动的顺利进行，必须要防止破坏规则情况出现。

和体育竞技规则一样，我们的社会有各种各样的规则，甚至很多时候我们说，规则无所谓公平，而只是一种秩序。就像交通规则一样，世界上有“靠左行驶”和“靠右行驶”两种规则，那种规则更合适其实只要习惯了两者就都一样。大家可以假想一下：如果在马路上，大家都各自按照各自认为合适的方式行进，那岂不要交通事故频发?

规则的制定是为了有序，以便有更高的效率，从这个意义上说，规则虽然不一定就是公平，但规则制定出来之后，在规则面前人人平等，只要是参与这样的游戏或者活动，任何人都没有权力破坏规则，否则这样的游戏或者活动就没有办法继续玩下去。面对规则，我们必须坚守，而不能随意破坏，否则这个世界将乱成一锅粥。

而且我们说，在这个世界上，本来就没有绝对公平的规则。当发现规则不公平时我们可以提意见，可以提建议，甚至动用各种力量，通过各种方法来修改规则，但规则没有被修改之前，我们还是必须要遵守规则，这也是一个社会得以正常发展的基本保证。

守住规则其实就是守住我们基本的社会底线!

**议论文范文800字高中最新篇11**

“不畏浮云遮望眼，只缘生在层”。 不被眼前小小的利益所迷惑，去追求更高的目标。人人都有能洞察事物的慧眼，要看你如何去掌握，抛开世俗，明确心中的目标，这样才有资格去追寻自己心中的那片天地。

诱惑时时刻刻围绕在我们身边，当你抵不住诱惑时，就会忘记自己的初衷，为了一点点的利益而得意忘形，最后就一事无成。我们都知道“捡了芝麻丢西瓜”的故事，人们往往贪念眼前的利益，被他所迷惑，事后才明白，才开始后悔。

有一颗“野心”。

乒乓球运动员邓亚萍，从小就打乒乓球，获得过许多奖励，而后，她不断的学习经验，研究一些技巧和方法。虽然自己的身高不高，但能让对手知难而退。谁都以为她会一直从前乒乓球行业，然而她却放弃了这美好的前途，“转型”一位董事长。辞去乒乓球教练的她什么都不会。她开始重新投入大学生活里，努力汲取知识，开拓自己的视野，提高自己的能力，最后自己创建了一家大型公司，虽然刚开始困难重重，但她都一一解决了。只要你想做，没有你做不到的事情，只要你肯努力，任何迷茫的事情都会变成现实，而重点就在于你是否放的开胸怀，朝更远的目标去奋斗。 “世上无难事，只怕有心人”。任何事只要你做了，不管成功与否，你都不会后悔。若不甘于现状，那就拿起你的劲头来，去打拼一番自己的事业。

有一颗“慧眼”。

主持人杨澜，刚开始她只是一位新闻记者，从小就喜爱主持人她，不甘心做一位新闻记者。所以，她朝着自己的目标去奋斗，其间她也曾失败过，也曾被小小的诱惑所迷惑住过。但她都能掀开那布满浓浓薄雾的帘子，不被世俗迷乱自己的双眼，始终在为自己的目标而奋斗。最终，经过长时间的磨练和捶打，成为一位当红的主持人。

放弃眼前的诱惑，追求更高的目标是走向成功所必须的。有一颗不被世俗左右的心，不受命运所屈服的斗志，那么你才有机会去追求更高的生活。人世间的各种贪欲都是人们掏不住的，只有那些能坚定自己信念，不被繁华所羁绊的人才有一番成就。所以，我们要把目标放长远一些，不因小小的成就而骄傲自满。

**议论文范文800字高中最新篇12**

比，是比较，是竞争，是突破。比，也是创造的发展的原动力，是无时无刻如空气一般萦绕在我们周围促使我们前进的氛围，是才华诞生的摇篮。

生活中的比，当然不仅仅局限于比学历，比薪资，而是随处可见的，涉及到几乎所有领域的。在前些时间很受关注的苹果和小米新品发布会上，产品的横向和纵向对比就成为了关注的焦点。如何设计出比其他品牌更有优势，更受欢迎的产品？如何能在每一代的产品中，增添新的元素，丰富其内容？正是出于比较竞争的心理，才会出现产品的更新换代和市场竞争。难怪休谟在《论艺术和科学的兴起与进步》说：高尚的竞争是一切卓越才能的源泉。

于是，无疑，僧敲月下门的“推敲”，就是贾岛在“推”与“敲”中比较多次之后的选择，无独有偶，春风又绿江南岸的一个“绿”字，也是在反复比较后使这首诗更加传神的点睛之笔。诗人在“比”中绽放文笔的光华，思想的火花。

在艺术领域，正是因为比出了中国画的不足，西方艺术思潮在中国的涌起，才会打破了中国画长期以来的封闭、静止、缓慢变化的格局。使其更注重科学、注重生活、注重形式多样化，从根本上改变了中国画的观念和表现技法。比出缺点，然后破而后立，“比”推动着艺术一步步的发展与创造。艺术家们的毫端之下，渲染出“比”的繁花。

普列姆昌德有言：在人类生活中，竞争心是具有重大意义的东西。既然已知比的重要性，那么如何比呢？首先，要和其他人比，即所谓的横向比较，才能了解到差距所在，进而朝某个方向改进完善我们自身现有的。其次，要和自己比，即纵向比较，从而认识发展变化过程，揭示发展规律。

^v^曾经说：人类要在竞争中求生存，便要奋斗，这就是“比”的意义。个人，乃至一个民族，都应该在比中突破与创造。

**议论文范文800字高中最新篇13**

如果我们想成为翱翔于天空的雄鹰，则必须站在立于山峰之巅；如果我们想成为畅游于碧水的鱼儿，则必须跳入大海之广；如果我们想成为跋涉于无垠的骆驼，则必须进入沙漠之最……

成就大业，非一日之功，如何能做到？

著名影视明星成龙，我想大家已耳熟能详，成龙并不是一出生就会成为万人注目的明星。刚开始成龙还只是个跑龙套的小伙子，甚至连演一个死人都做不到，而他并不是只想当个跑龙套的，而是选择当大演员，因擦车而被某知名导演看重，可以说成龙的人生才刚开始，最终因自小会功夫而演绎众多动作片而出名，若成龙只“钟情”于跑龙套，他还会有现在的成绩吗？当成龙疏眼前而从远开始，他的每一步走向都为他奠定了基础。所以，想成就大业，必弃近而从远。 弃近而从远，梦想都会开花！

中国达人秀冠军得主竟是断臂刘伟，许多人都曾感到惊叹。我想刘伟的背后定是秘诀。年少因触电而失去双臂，用一个普通人的思想他应该会失意而自此过完一生，到刘伟没有，他用双脚开启了他的音乐之梦。这可能吗？日夜兼程，满是辛酸、泪水和汗水，但这阻挡不了一个年轻人的梦想，刘伟并没有因自己的一点小成绩而终止接下来的路途。他应是弃迈而从远，凭借一首《梦想中的婚礼》而夺冠，他的心梦终是开花，因为他做到了弃近而从远，远发的抱负才是归宿。 停留在这一秒，也许下一秒会更精彩！

20\_年的汶川大地震带给人们的是更多的痛苦，廖智这个瘦弱的女子却一路走了过来，地震致使廖智失去了孩子以及双腿。曾经她伤心过，犹豫过，“跳舞”鼓励着她前进，在她装上假肢的这一刻，心中掺杂着痛苦与喜悦，她没有因装上假脚而平淡的走完人生之路，她没有停留在这一秒的喜悦，也许下一秒精彩不断。她参加过《武林大会》，又来的《开奖啦！》一步又一步，下一秒的下一秒……精彩真的会上演！

弃近而从远，让我们从无助到快乐，因舍眼前之利而取远之利将我们从深渊拉了出来，要想飞上蓝蓝的天空，我们要张开翅膀飞向远方，前方道路宽广，我们心历艰千辛万辛而取远利。

**议论文范文800字高中最新篇14**

一尊精美的大理石雕像落到了一个农夫的手中，它的价值也许远远不足金钱，但落到了艺术家手中，它的价值远远超过了金钱。不同的人，对同种事物的看法是不一样的。我们应该做出真正的选择。

两个将要为前途奔波的年青人在车站相遇了。一个想要去北京，而另一个则想要去上海。去北京的人听说上海人很会享受生活，对自己的生活要求特别高。于是他想：我在那里一定可以找到工作。而去上海的人听说北京人很善良，常常帮助别人。于是他想：我一定可以生存下来，他们会帮助我的。于是两人交换了车票。几年过去了，两人又回到了这个车站，不同的是在上海的那个人凭自己的勤奋在上海找到了工作，而且当上了公司的经理。而去北京的那个人却好吃懒做，靠别人的施舍过日子。我们每天都在为自己的前途而奔波，如果没有正确对待生活的态度，去选择错误的道路，那么人生的坎坷也会成倍的增加。所以，我们应该以积极正确的态度选择人生。

作为一名医生，他们目标就是把病人治好，作为一名教师，他们的目标就是把学生教好，作为一名工人，他们的目标就是把工作做好……不同的职业，也有不同的选择目标，文坛中的李白选择了作诗的目标，创作出了无数佳作，歌坛中的周杰伦选择了音乐的目标，唱出了生命的乐章，政坛上的任长霞，选择了为人民服务的目标，创下了让人赞美的事迹。所以，在面对不同人生的时候，我们应该选择不同的努力方向，让自己的人生亮起来。

对于生活大有人会选择忙碌，有人会选择抱怨，也有人会选择享受，无论是怎样的选择，都应该具有正确的人生观。正如王子在享受日光浴，乞丐也在晒太阳一样，他们享受生活的方式是一样的，但内心的选择也许不同。

生命中，我们总会有许多选择，正如一条道上的岔口一样，面对它们，我们应该用正确的方式去选择，那样才会拥有精彩的人生。

**议论文范文800字高中最新篇15**

林荫小道，铺满秋的气息，石板路上淡黄的枯叶随风走动，发出“飒飒”的响声，高远的天淡了洁白的云，伴随着夏季的逝去，世界安静了许多。鞋底在石板路上碰撞，发出轻微的声响，慢慢向前走去，感受这秋日的凉意。

忽然，不远处传来一声久违却又熟悉的浑厚的吆喝：“炸炒米喽!”随之一声巨响，循声望去，一团白烟随声涌起，烟雾散去，我看见不远处路边的斜坡角落，一辆平板车，一个黑机器，一位老人在手脚麻利的忙活着。

走上前去，老\*肤黝黑，皱纹被岁月刻划得很深，肆意的在他脸上爬满，碳灰更是加重了他的颜色，让我无法判断他的年龄，只是觉得他很苍老，也许只有这台老式的爆米花机才能知道老人的真实年纪!

不由得脑海里想起小时候，听到爆米花的吆喝，便急不可耐的缠着爸爸拿米出门，流着口水等在一旁，随着一声巨响，我迫不及待的一把抓起白白的、带着温度的爆米花往嘴里塞，那份柔软的清脆、淡淡的香甜，仿佛融入我的血液，令我无法忘怀!

老人看了看正在发呆的我，冲我微微一笑，低声说：“姑娘，来一份吧，刚出锅的，才五元!”我点点头，掏钱付钱，老人赶紧起身拿起一份装好的爆米花递给我，嘴里还说：“这份刚出锅，火候刚好，姑娘拿好喽!”我伸手接过，看见老人的手指被机器磨的发黑发亮，指甲里布满灰尘，那双手就如冬日的枯枝，令人心生怜悯，短暂的过程，透露出老人的小心翼翼。

我一手拎着袋子，一手伸进去捏出几粒放在手心，粒粒白净、饱满，放进嘴里，淡淡的甜意立刻盈满齿间。这一大袋的爆米花轻飘飘的，我的心里却是沉甸甸的。

告别老人，往回走了许久。秋风乍起，落叶加速了滚动，我缩了缩脖子，回首：老人继续忙活着，那双手缓缓的转动着轮轴，一声巨响，一声吆喝，有规律的进行着。我注意到老人还有几袋没有卖出去，但他仍然不停的爆着，我有些许不解，秋叶飘落间，那些疑惑全部化在了老人勾起的嘴角，也许，老人也在回忆起了许多的过往，心里默默的期盼老人今晚能多卖几份。

我又向前走去，身后又传来“嘭”的一声，一锅新的爆米花出炉了……

口中的香甜还未散去，路上的人已见稀少，不由的想：下一次遇见，又待何时?

**议论文范文800字高中最新篇16**

家风，指的是家庭或家族世代相传的处事风尚，生活作风，即一个家当中的风气。 家风是祖辈对子孙后代立身处世，持家立业的教诲; 是给家中后人树立的价值准则。 每个家庭都会有家风，那我家的家风是什么呢?

我问爸爸我们家的家风是什么?爸爸没有直接告诉我，而是给我讲了他小时候的一个故事：在爸爸还像我这么大的时候，有一次吃饭剩下一口馒头不想吃了。结果被爷爷罚跪了一天，还要跪着背《悯农》。“锄禾日当午，汗滴禾下土......”爸爸说他也不知道跪了多久背了多少遍。在这一遍一遍的背诵中，他却不再抱怨爷爷了;而是慢慢理解了“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”的含义，也体会到勤俭节约的家风。

说到这里，我不禁羞愧地低下了头。这首诗我们很小的时候就会背了，但是有多少人真正理解并做到呢?我们在学校吃午饭的时候， 有的小朋友遇到不喜欢吃的菜就一口不碰，有的添很多饭又吃不了就白白倒掉。餐车里每次都是满满的剩饭，我看见真的很心痛。这每一粒粮食，每一口饭菜都包含了很多人的辛勤劳动。农民辛苦耕种，给我们提供了粮食和蔬菜;食堂的叔叔阿姨把它们变成我们每天美味的饭菜;老师再分到我们餐盘里。浪费粮食就是浪费这所有人的辛勤汗水和付出。我对爸爸说：“我知道了，我会从我做起节约粮食。因为我们的家风就是勤俭节约!”

我又问爷爷为什么我们的家风是勤俭节约?爷爷说：“勤俭节约是中华民族的传统美德，体现了中国人民勤劳，善良，朴实和坚韧的民族气质。所以我们家一直以来就以勤俭节约为家风。

最后我问妈妈勤俭节约到底是什么?妈妈说：“勤俭节约就是工作勤劳生活节俭，只有勤劳工作的人才能体会美好生活的来之不易，才会懂得珍惜。勤俭节约不是贫穷，是对劳动的尊重;勤俭节约不是小气，是对大自然的敬畏!”

一粥一饭，当思来之不易;半丝半缕，恒念物力维艰。勤俭节约，我的家风。

**议论文范文800字高中最新篇17**

生活就是循律，循律就是生活。它像五音符，欢乐自由地在蓝天中飞翔，让世界充满活力。可是，谁又知道呢？在这欢乐的背后，却是孤独与寂寞，他们独自在蔚蓝的天空下书写着自己才能破译的心声密码。为了让心声密码化成欢乐的五音符，让世界充满纯真的笑脸，就必需将那虽古老，但不会过时的一份诚信再次烘烘烈烈地走出潮流时代。

诚信是一匹斑驳的野马，在大草原上狂奔；诚信是一棵优异的种子，打开你心扉；诚信是一种无数的力量，让人不得不服从你；诚信更是中国古老而悠久的历史象征。

同学们，你们可知秦王？他是一位国君，以自己的双手开创出自己的一片江山，可以，他却是一个不守信的人，所以每个人都对他有所提防。他体会不到真正地友爱，虽然大臣对他是忠心不二，但也对秦王一举一动有所提防，最终使得美好的江山落入他人之手。

在童年的蓝天下，我无忧无虑地书写着自己的心声密码。其中有一个密码却显得那样的特别，它在太阳地照耀下发出与众不同的灿烂光彩。

记得那天是我生日，约了朋友一起聚会，来分享我的快乐。天像孙悟空的脸，说变就变，突然，狂风夹着黄沙到处奔跑，一道闪电撕破了天空，一声雷鸣打破了雨前的寂静，巨大的雨点不知是谁撒下了天空，看着眼前的一切，我的兴致消失得无影无踪，同学们会来吗？这样大的狂风雨，早已将那蜿蜒地小路打得泥泞不堪，同学们肯定不会来啦。

又是一阵狂风扑面而来，将我新鲜裙子吹起，迎风飘动。哎，还是关门大吉吧！

过了许多，我听见了熟悉地脚步声，在清脆地音乐中，有节奏地向我家移来，急忙打开门一看，原来是同学冒着大风大雨来啦！他们个个像落汤鸡。我感动地招呼着说：“这么大的雨就别来了，看你们这幅‘落汤鸡’的样子，当心着凉。”然而他们却诚挚地说：“答应了你来参加聚会就应该守信诺，哪怕是再大的雨，也打不碎这份真心……”我当时不知说什么好。露出了纯真的、灿烂的笑脸。

亲爱的朋友，连我们这些尚不懂世事的小孩都知道诚信的重要，你们难道不能领悟吗？

朋友们，来，快行动吧！用你的智慧和那一份诚信，在历史的长河中留下你光辉的一页；在祖国的每一个角落里留下你纯真的笑吧！

**议论文范文800字高中最新篇18**

曾获诺贝尔物理学奖的^v^宁，一生勤劳到苦，他受欧洲“物理是一门实验科学”的影响，追随物理学家泰勒博士研究物理，他一直想写一篇实验论文，但最终没有好的发现，人们一度曾讥笑他。^v^宁也意识到自己的动手能力比别人差。

后来，在泰勒博士的引导下，^v^宁毅然放弃了自己钟爱的实验室，转向物理理论领域的研究，最终成为一位杰出的诺贝尔奖的获得者。

丁俊晖之所以能在国际斯 诺克界取得如此的成绩，都是缘于他在初中时做出的一次选择，当时他十分喜爱台球，并显示了一定的天赋。然而传统观念却是“万般皆下品，惟有读书高”，他的学习成绩很差，他不知如何选择。在与父亲商量之后，他毅然放弃升学，专攻“斯 诺克”，终于取得多次公开赛冠军和世界冠军，被称为“东方之星”。这些都源于他善于舍弃，放下顾虑，勇敢抉择，最终取得成功。

有这样一个真实的故事，在马达加斯加群岛有一群顽皮的猴子，经常偷吃人们丰收的花生糯米，这里的人们想了个办法，将花生糖果放到了一个颈口瓶中，当猴子们看到瓶口的美味时，将手伸进去，抓一把花生糖果后才发现这时手已经出不来了，直到人们抓住它时，它依旧不想放弃糖果，不会适时的舍弃，使聪明的猴子落入人们的手中。

正如你穿着衣服和鞋袜挑着担子进入溜滑的田埂上时，就会心跳加快双腿发抖，担子没有加重，也不是你没有能力挑担子，而是你担心摔倒，弄脏衣服，顾虑太多。当你脱去衣服和鞋袜，你会很快地走出田埂，适时的舍弃使你获得成功。

鸣蝉的舍弃使它获得自由，壁虎的舍弃使它重获生命，算盘的舍弃使它拥有价值，正确的舍弃才会使你走向成功的彼岸。

当然，不是所有舍弃都会使你成功，错误的舍弃只会让你距离正确的道路越来越远。正确舍弃如罗盘，指引你航行的方向，如何正确舍弃，还真是人生的一个大问题，需要我们好好学习呀！

**议论文范文800字高中最新篇19**

剧舞台上，白脸曹操冠带辉煌，高唱：“世人害^v^，我笑世人偏。为人少机变，富贵怎双全？”

世人口中的“奸雄”，京剧当中的白脸，《三国演义》里的无数典故，把曹操堆砌成奸诈的化身。然而，即便是“亲刘贬曹”的罗贯中，也不得不为曹的才情与智勇所折服，也不得不承认他是“治世之能臣，乱世之奸雄”。

曹出身官宦，十六岁举孝廉任城门典校卫。设十二色杖，不分贵贱一旦违犯出入城规，皆与杖责。这体现他的“忠信”。黄巾作乱，曹操任骠骑都尉奋力破敌也是“忠勇”表现。

董卓当权，败坏纲纪。操夜带七星宝刀只身前往行刺，其勇不下荆轲，行刺失败，董卓怀疑他时他又随机应变说是来献宝刀，骗过董卓后星夜飞离京城。这一些不都说明他有勇有谋吗？

我相信倘若曹操生在治世必定是个不可多得的能臣。然而当时的乱世注定他必须背负起“汉贼”的骂名（白话文★）来收拾分崩离析的汉家天下。汉朝的气数已尽，朋党、外戚、宦官争权夺势使它走向衰败。这时必须有一个强有力的人出来撑住局面。孙权不行，他坐领江东六郡八十一州，历得四世已属侥幸；刘备也不行，靠得前朝“皇叔”之名，，以“仁义”面具收罗诸葛、关张赵云，占据荆州蜀中富饶之地，却终是“生儿不像贤”，刘禅宠信宦官，难脱前朝桎梏。事实证明只有曹操建立的魏国具有统一天下的能力。“汉贼”“乱臣”的骂名只是用来套住对前朝愚忠的愚民的缰索。识得时务的人，谁说曹操不是英雄？

“破黄巾，灭袁绍，平袁术，诛吕布，败张鲁，收刘表。挟天子以令诸侯”，这一切无不表现出曹杰出的军事才能和高超的政治手腕。“酾酒临江，横槊赋诗”，高唱“山不厌高，海不厌深。周公吐哺，天下归心”，更是表现出他广阔的胸襟和浪漫的情怀。

以当今全面发展的观点看，纵观整部《三国演义》，哪个人及得上曹操这样军事、政治、勇气、谋略、才气集于一身呢？诸葛也比不上，他没有狠辣的手段，所以会有宦官黄皓坏计；没有豪迈的诗情，所以要借吟前人《梁甫吟》抒志；没有严格的惩罚制度，让李严延误的军粮阻断了伐魏的征途。

曹操是一个强人，有巧取豪夺的能力，横冲直闯的勇气，抑强扶弱的智慧。他的产生既是个人际遇，也是历史的必然选择。

曹公，生而不能与之交游，真人生一大憾也！

**议论文范文800字高中最新篇20**

落日熔金，暮色四合，乘一叶扁舟，来到历史的彼岸：与苏轼探讨人的渺茫与伟大，与陶潜共享带月荷锄归的美好，与李煜分担愁如东流水的感伤……用一指墨香，看尽文化之深邃与灵动。

文化从那翻滚激荡的黄河开始，便扎植于我们的心田，镌刻于基因。那寓意吉祥的中国结，那元宵佳节的灯谜，那雄伟的华夏庭院，无一不是珍贵的传统元素。而伟大的中华民族也正因这博大精深的文化而愈发绚烂壮美。把文化作为生命的行囊，便让灵魂与文化一道，穿行在历史的音符与文字墨香之间。

文化，流淌在悠远的箫声中，诉说着哀怨与愁绪，文化，也弥漫在阿炳的二胡中，叹尽人生的跌宕起伏；文化，亦可以流转于锦瑟之间，轻拢慢捻之间净化内心的污秽。本无生命的乐器与乐曲结合在一起，便成为了文化的载体，寄予着心灵的世界，承载厚重的文化。

不仅仅在丝竹间，文化也在素净的宣纸上蔓延而来。张大千伏在洞底绘出的梦幻敦煌，诉说着那千百年前人们的信仰；齐白石着手画出的自然风物，亦传达着生命的灵动；壮观的《清明上河图》，也刺激着美的神经。中国画中的水淡云轻，妙手丹青的一点一描，拓开的不仅仅是墨，更是深厚的文化底蕴，文化之魂由笔底传承。

同样，龙飞凤舞的字亦为文化之腑脏；颜真卿规正而又洒脱的笔锋，王羲之隽秀玲珑的字体，张风子如带般拂过的清新之风，无一不是文化的符号。那挥洒自如之间掩盖不了中华文化之含蓄内敛，那笔锋回转之间亦彰显着文化之典雅深厚。亦深潭微澜，亦雪底苍松。

文化如辽远的江海，包容着一切。既有张翰的“江月年年初照人”的美好幽深，又有李白的“起舞弄清影”的飘渺烂漫。那篇篇诗词，字字珠玑，诗人惜字如金，落笔生花，留给世人一片芳华。文化之美常浮荡于我心间。那里有轩榭廊道，那里有至臻服饰的绣扣，那里更有吟唱千年的戏曲，那是中华之精髓，炎黄子孙之傲骨。它如枝头的梅花，傲吐芬芳。

愿乘文化之舟，度文化之沧海，享那份美好与挚真，低吟文化之妙语，歌呤一生，幸福一生。

这样的行囊，希望我们共同拥有，共同打造，共享文化盛宴。

**议论文范文800字高中最新篇21**

孟母三迁最终造就了儒学的亚圣——孟子，环境之故；热带鱼由鱼缸转入池塘变迅速长大，环境之故；险象环生的生态环境中，狼避险觅食、强势图存，亦是环境之故。可见环境造人才，所言不虚。

恶劣的环境往往造就英才。平王东迁洛邑，曾做出一个不起眼的封赏之举，将崤山以西与西戎接壤的大片土地赐予秦伯。或许平王本就不怀好意，八百里秦川均为犬戎掌控，在那个连天子都被犬戎赶得无家可归的年代，派秦伯去开疆拓土，实在是有点“风萧萧兮易水寒壮士一去兮不复还”的味道。然而秦伯还是去了，几代人披荆斩棘马革裹尸，多少次险些被灭，秦国终于站稳了脚跟，在那个四战之地，秦人个个尚武，民风剽悍，甚至有？秦军虎狼之师？的评价。环境的磨砺，成就了秦的霸业，最终完成了统一大业。

优越的环境，往往培养庸才。长平之战，老将廉颇在前线一味坚守，把秦军急得发疯，就在这时，赵军换防了，赵王中了秦人的反间计，把高谈阔论出身名门的军事票友赵括换了上去。赵括熟读兵书，却是只不善实战的纸老虎。数月后，赵括用行动证明自己是个名副其实的庸才，赵军四十万被秦坑杀。优越环境造就出来的庸才，其害不亦大乎？

心理学家罗森塔尔随意抽取了10名学生，并把名单交给了班任，并说，他们是很有潜力的学生。由于班任对这10名学生予以特别照顾和关怀，不久以后，他们的成绩都有提高。班级没有变，班任也没有变，那么，随意抽取的这10名学生为何发生了良性的转变？

由此可见，环境优劣，其实也未必决定人的命运，真正主宰命运的是人自身的心理环境。众所周知，比尔盖茨是标准富二代；大批罪犯常出身贫民窟。难道环境作用甚微？非也。若一人胸怀大志，在通向理想的征途中百折不挠，外部环境无论优劣都能从不同角度推助他；若一人鼠目寸光，贪图安逸，意志薄弱，环境再优也是徒劳。这，也正是孔子倡导“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，则与之化矣；与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭，亦与之化矣”而孟子倡导“生于忧患、死于安乐”的原因。

打造强势的心理环境，恶劣环境懂得适应，优越环境懂得珍惜，人才造就之道也。倘若，我们能借鉴一二，必能有所裨益，塑造自我，拾级而上，走向成才。

**议论文范文800字高中最新篇22**

一只蝴蝶欲像雄鹰般飞过沧海，没有坚实的翅膀，没有翱翔苍穹的意气；只有华丽的外衣，盘旋花朵的虚伪。现实像那无边的沧海，而我们则是那欲飞过沧海的蝴蝶，有人会问：“为什么我们不是雄鹰？”很简单，因为我们不曾历练，只是一群围绕在花朵旁的蝴蝶。

如今，这样的“蝴蝶”不在少数，我们从小就被灌输了“两耳不闻窗外事，考上大学才光荣”的思想，只要学习，剩下的，无论是家务还是琐碎的小事，一律家长包办，这样的我们如何才能成为雄鹰？现在的家长犹如三国时的诸葛亮，而我们则是他忠心辅佐的刘禅，无论事情大小，“诸葛亮”都亲力亲为，而“刘禅”只需一句：“全凭相父处置”。

何等的悲哀啊！没有自己的主张，没有自己的见解，是永远不会成长的。温室的花朵，终没有梅花的芬芳，雪莲的圣洁。当我们去穿越沧海时才会发现，自己甚至住经不起清风吹起的半点漪沦。我们需要的是犹如雄鹰般坚实的翅膀，而这翅膀，必须经过自己的实践才能获得，这不是任何书本可以教会你的。

“每只雄鹰的尽头都是苍穹”，那搏击长空的意气，使他勇敢，坚强。掠过荆棘的山谷，飞过痛苦的沼泽，越过孤独的高山，踏过危险的森林……展开你拼搏的翅膀，自己去发现这世界上的酸，甜，苦，辣，自己去寻找时间的美妙。找到了自己的目标与路线，然后奋力去实现。

不要怕有人嘲笑你，你只需一句：燕雀焉知鸿鹄之志！不怕困难，勇敢翱翔。无论前方多么危险，都不曾退缩，因为只有自己亲身经历过才会明白。亲身体验过才会成长。“真正的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血……”

飞越苍穹需要勇气和毅力，检讨自己，你有坚实的翅膀么？虽然拼搏精神是雄鹰的特权，而我们只是“沧海之一粟”，但终有一天我们也会像雄鹰一样，踏上自己的成功之路，只要我们肯实践，肯努力。

面对未来，我们必须勇敢，让自己可以在暴风雨中自由的翱翔。

“让暴风雨来得更猛烈些吧！

**议论文范文800字高中最新篇23**

是一种真诚，在一言一行中能够体现；是一种关怀，在相识中得到温暖；是一种责任，在承担中经受风雨。

能够影响自己的子女。

有一天，曾子的妻子要到集市上去，她的孩子哭着要跟着她一块去。妻子就哄她说：“你在家乖乖等我，回来给你杀猪炖肉吃”。孩子信以为真。傍晚，孩子见妈妈回来啦，他高兴的迎上去一边喊着：“娘，娘快杀猪、快杀猪，我都快要馋死啦。”而曾子的妻子却说：“一头猪顶咱家两三个月的口粮哪！怎么能随随便便就杀猪哪，”孩子哇的一声就哭了，曾子知道了这件事，二话没说就拿起了菜刀出来了，而曾子的妻子却对曾子说：“我是哄着他玩那，不用当真的，”曾子认真的对他的妻子说：“对小孩子怎么能欺骗哪？我们的一言一行对孩子都有影响的，我们现在说话不算数，哪孩子以后就不会再信任我们了。”于是，他们一起就把猪给杀了。

言必行，行必果。曾子以自己的行动去证明了他们说过的话，做到了言而有信，更是对他的儿子有这深刻的影响。

是教育学生的方式。

湖北咸宁实验小学开旗仪式上发生了非常有趣的一幕：主管学生德育工作的副校长洪耀明在众目睽睽下亲吻了一头40多斤的小猪。此举是为了兑现他对学生的——“如果学生不在希望校园乱扔垃圾，那我就和小猪亲嘴”。洪耀明用自己的行动，不顾自己的形象，只为了实现自己的，能够教育学生，给学生上了一堂诚信课。

是一种仁德。

山东省滨州市的刘同堂，自幼跟随阳信县一位货郎师傅习武，练就了套纯正的正骨推拿手艺。正骨并非他的主业，平日他种植枣树、饲养牲畜作为经济来源，随便义务给四邻八乡有跌打伤的村民看看病。

为什么看病是免费的哪？这其中还有个缘故，那就是刘同堂的货郎师傅在传授他正骨推拿手艺的时候，要求他治病不能收一分钱，刘同堂说：“我喜欢推拿，学习这并不是为了谋口生机，我师傅是义务为大家治病，当然我也能为乡亲四邻免费做到这些。”现在他已经64岁了，想把手艺传人，他的孙子想学，所以想传给他的孙子。不过他提出，前提是要继承我们师徒不收费的。

可以表现出一个人的品质，是做人的基本要求，失去也就丢失了自己的品德。

**议论文范文800字高中最新篇24**

我看到这样一则引人深思的漫画：两个人在争吵如何吃鸽子时，鸽子已经悄悄飞走了。其中一个人，拿着箭想射，而另一个人却箭都没拿，他们都在没射到鸽子前争吵这射下鸽子的吃法，真是痴心妄想。

这则漫画侧面反映了社会上存在着许多有理想却不追求，有抱负却不付诸于行动，有准备却不抓住机遇的人。最后，他们还是两手空空，只能想入非非，永远无法实现自己的目标。所以我认为，作为拥有抱负的我们，应时刻准备好自己，整装待发，遇到好的机会就要勇于抓住，才能取得成功。

如今，这个社会上许多创业者勇于创业，但大部分的人都在一年之内生意失败。也许，许多人认为这是因为他们运气不好，但是我认为，是他们的基础打的不够牢固。有的人随随便便的就说去创业，毫无经验，毫无准备，结果，他们因为创业路上遇到的小风浪就无法坚持下去。也有的人他们已经做好了充分的准备，也有所经验，但他们却因为不了解时事，没有捉住适合的机遇，在错的时间里做对了事，那结果也一样，是失败的。如果他们能在创业前，努力充实自己，做好准备，了解相关情况，在对的时间抓住好机遇，而不是口头上说要创业，实际中却无动于衷，总想入非非，那么我相信结果是成功的，而不是一败再败的创业者。

事实证明，创业成功并不难，只要你做好充分的准备，抓住好的时机、合适的机遇，那成功便离你不远了。同样，若你没有做好准备，抓住机遇，那失败，就会离你更近一步。就像律师在上法庭前没有收集好一些证据，认真分析其中的疑点，找出破绽。那么等到开庭时，对方律师只需要发动“小小的功力”就可以把你击败，你会输得很惨；可若你能够收集到充分的证据去指控被告人，在法庭上，你便可以脱口而出地为你当事人辩护，结果是：你会赢得当事人的尊重，这也许有助于你事业的发展。

因此，我仍然觉得有理想要付诸于行动去追求，并因此做好准备，机会是留给那些有准备的人的，若你没准备好，即便是拥有着再好的机会，它也会从你的指缝中偷偷溜走过，而你永远也抓不牢它。

**议论文范文800字高中最新篇25**

^v^的崇高信仰

伟大的革命先行者^v^，40年如一日，为中国的独立富强而耗尽了毕生的精力。他自己别无家产，仅有书籍、衣服、一所华侨捐献给他的小住宅。他革命一生的原动力是什么？就是“适乎世界之潮流，合乎人群之需要”的崇高信仰。

分析：^v^执著无悔于革命，在于他有崇高的信仰，即“人群之需要”。信仰如山，仰之弥高。

话题：“成功与信仰”“成功的动力”“可贵的信仰”

屈原以死报国

屈原一生经历了楚威王、楚怀王、顷襄王三个时期，而主要活动于楚怀王时期。这个时期正是中国即将实现大一统的前夕，“横则秦帝，纵则楚王”。屈原出身贵族，又明于治乱，娴于辞令，故而早年深受楚怀王的宠信，位为左徒、三闾大夫。屈原为实现楚国的统一大业，对内积极辅佐怀王变法图强，对外坚决主张联齐抗秦，使楚国一度出现了一个国富兵强、威震诸侯的局面。但是在内政外交上屈原与楚国腐朽贵族集团发生了尖锐的矛盾，由于上官大夫等人的`嫉妒，屈原后来遭到群小的诬陷和楚怀王的疏远。他被流放江南，辗转流离于沅、湘二水之间。顷襄王二十一年（公元前278年），秦将白起攻破郢都，屈原悲愤难捱，遂自沉汨罗江，以身殉国。

分析：为了国家和人民的利益而献出了自己的生命，崇高的品德和情操在屈原的身上体现得淋漓尽致。

话题：“命运”“责任”“精神卫士”

张伯苓的理想

南开中学的创办者张伯苓16岁时以优异的成绩考入北洋水师学堂，学习驾驶。毕业后，他参加了“甲午海战”，但军舰一出海就被击沉，这对他触动很大。1899年英国强租我国威海卫军港，张伯苓亲眼看见，第一天在港口升起的清朝国旗第二天就降下来了。强烈的爱国心促使他毅然退出海军，回到天津筹办学校。他四处奔走，筹集资金，终于在1907年办起了南开学校。张伯苓一生全力办教学为国家培养了大批的人才。

分析：只有祖国的富强，个人才有尊严。为此，张伯苓不余遗力地创办学校，希望能以教育培养振兴中华的人才，其爱国热情让人感动。

话题：“教育与爱国”“人生的目标”

**议论文范文800字高中最新篇26**

“包”在字典中的意思为：容纳在内，包括在一起。“容”在字典中的意思为：对人度量大，不计较。在俩个字，汇成了一个词——包容。

“包容”这个词，总被误认为一味的善举，而实际上，包容是宽容，大度，气量等的总称。包容能够使他人放下心中的芥蒂与挑剔，同时也能使人变得成熟与稳重。所以，我们需要包容。

那么我们应该怎么做到包容他人?

用爱去感化，用行动去证明。相信大家都应该看过《二十四孝图》舜元古帝王，五帝之一，姓姚，名重华，号虞氏，史称虞舜。他的父亲和他的继母瞽叟，弟弟象多次想要害死他。补仓顶时，在仓下纵火，舜用俩斗笠从仓顶跳下得救。掘井时，象向井中填土，想要活埋了舜，舜掘地道逃脱。舜的孝心感动了天地。舜在历山耕种时，大象来耕种，鸟来除草。帝尧知道了舜的宽容大度，把他的俩个女儿嫁给了他。经过多年的考量，尧把帝位传给了舜。而舜拥有这么大权利时他没有公报私仇，还是依然让象做了诸侯。这种宽容叫大度。

用语言去感化，用事实去证明。中国古代有一个大臣，这个大臣在京城官，有一次家中来信说，家中要盖房子，邻家也要盖房子，邻家想要向自家多盖点，谁也不相让。心想让大官用官权向下施加压力，使邻家多让点地给自家盖房子。大官回信说道：远亲不如近邻，让他三尺又何妨。就这样，大官家中盖房子让了三尺，邻家盖房子也同样让了三尺。这就是后世著名的“六尺巷”。这种大度叫包容。

用真心去感化，用道理去证明。中国古代第一个也是唯一一个，女皇武则天。相信大家都知道。骆宾王在武则天登上王位之后，用纸列出武则天的种种罪证，公之于世。当武则天看到罪证书时，并没有感到愤怒，而是很是欣赏骆宾王的文采，想要骆宾王进京做官。武则天没有因为骆宾王列出她的罪证而漠视他的文采。这种气量叫包容。

海纳百川，有容乃大。包容是在理解的基础上加以谅解。在为人处事上，需要大事化小小事化了，包容他人所犯的过失。情感上需要用公平的眼光评价，你将得到身体和心灵的放松。包容就在你我身边。是不可或缺的一份，因而需要你我宽容。

**议论文范文800字高中最新篇27**

勇气是泛秋中的一片绿叶，耀眼而动人；勇气是黑暗中行走的路灯，清晰而明亮；勇气是人生这场游戏中的武器，锋利而能走向成功。勇气是我们人生中必须要争取的无价之宝。

曹沫，鲁国人氏，以力大勇敢著称。鲁公对他很欣赏，任命他为将军，同齐国交战。未料三战皆败，鲁公心怯，赶紧商议割地求和。但是并未责怪曹沫，仍用他为将。齐桓公答应和鲁在柯地会盟。正当鲁公与桓公即将达成屈辱协议之时，曹沫手执匕首冲上前去，劫持了齐桓公。桓公左右恐伤到主公，不敢动作。桓公问：“你想怎样？”曹沫说：“齐强鲁弱，您恃强凌弱太过分了。大王您认为该怎么办呢？”桓公-答应尽数归还侵夺鲁国的土地。得到承诺后，曹沫扔下匕首重新站在群臣之中，面不改色，辞令如故。桓公恼羞成怒，想毁约食言，被管仲劝止。于是，不费吹灰之力，曹沫三战所失的土地又都被全数归还。曹沫以其忠诚勇气和不烂之舌，既要回了土地，又保全了性命，可谓绩效显著。

说完古人的英勇佳绩，可能会觉得时间太远，那就谈谈我自己。

前几天我才参加了一场辩论赛，其实最开始并不是我去参加，可是我朋友有事就换成了我，而我在此之前一直企图找人代替我去参加，因为我害怕，我自己不敢去，只不过找到的很多人中也和我一样是十分没有勇气面对如此多的观众和评委还要与对方辩个你死我活，而且她们也很明确地告诉我没有勇气，这让我意识到原来自己是个多么懦弱的人。其实我原本也可以装作自己有事让替补代替我上，但是这不但很不道德而且会使我越来越没有勇气，我不想一直做个胆小的人，我勇敢地去了，那是我第一次参加辩论赛，出乎意料的是，结果很好，我们队进入了总决赛。如果我之前就退出的话，根本不会体会到这份收获和喜悦，最让我开心的是我勇敢地其尝试了，这才是我成功的原因。

不管是远在天边的古人，还是近在咫尺的现代人，勇气可嘉的人那都是大有人在，如果现在的你还不是那个勇气可嘉的人，那一定要丢掉胆怯，因为拥有了勇气我们在人生这场游戏中才能打胜仗。

**议论文范文800字高中最新篇28**

“我好忙、我的基础不行、我睡不着、我最近心情不好、老师上课风格我不喜欢、我再等等……”这些话语，你是否经常听见？每当这些想法出现在你脑海，你是否就心安理得地接受自己的现状呢？最近很火的一个词，叫做“借口式”阻断成长，试想，上述这些熟悉的话语导致的结果，不正是“借口式”阻断成长吗？归根结底，寻找借口，不过是因为你害怕努力、拒绝改变、安于现状、恐惧未知罢了！所以，明知道会在失败的深渊越陷越深，你还是用“阿Q精神”在不断地安慰自己，就像蚕，明知作茧自缚，仍忙忙不倦，吐丝不休，不做改变，却不知：借口是弱者的托辞，行动才是强者的态度！

行动起来，一天、两天似乎并不难，然而，很多人总是对自己太过宽容，只要付出了一丝努力，就容易在自我满足中陶醉，所以，一个个借口就会乘虚而入，削弱我们的意志。汪国真在《热爱生命》中有言，“我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。”是呀，在行动的路上，不用去为失败找借口，只需要坚持地走下去，坚定地走下去！诸葛亮挥泪斩马谡的故事，我们耳熟能详，诸葛亮错用马谡，致使街亭失守，第一次北伐功败垂成，但他不给自己找借口，自降三级。假若他将失败的理由悉数归于马谡，疆场之上，斩杀马谡，多少能挽回些他因“用人不明”而被甩在地上的面子，再凭借其丰功伟绩，抹杀这一失误应该是轻而易举，然而，经历史淘洗留下的，又会是一个怎样的诸葛亮了呢？窃以为：英雄很多时候并非完全由世俗上的功过是非而定，能否勇敢地接受失败、承认真我，亦是不可或缺的评判因素。

人生道路，荆棘丛生，但细细回想：惮于前行的我们，更多的是难逃“找借口”的魔咒！惟有自己屈服，才与成功无缘。所以，千万，别让借口，限制了你的成长！

**议论文范文800字高中最新篇29**

摘要：高考是国家选拔人才的重要手段，惟其重要，才更要有敢于“杂”的精神——让大家都来参与建设，集思广益，使我们国家的考试制度考试方法更加成熟更加有效，使我们国家的优秀人才更有机会脱颖而出接受培养服务大众，这有什么不好?

我以为，这本《高考杂谈》很好，好就好在一个“杂”字。

诸子百家中，最能助秦王统一天下的是吕氏杂家;中国现代文学泰斗鲁迅，最可表现其思想成就的是杂文……

“杂”岂不很好?

当然，“杂”大多在奋斗与竞争时展现其好处，所以“杂物”总能表现出勃勃的生命力。大自然中，植物方面，杂草的生命力总强于庄稼，庄稼中最有活力的是五谷杂粮，精粮水稻中最有价值的是杂交品种;动转方面，野生动物中最长寿的是杂食动物乌龟，家畜中最得力的是马和驴杂交出来的骡子;社会生活方面，人群中最好看最聪明的是混血儿，国家中最先进最发达的是人种最杂的新大陆上的国家，中国之所以能成为四大文明古国中唯—存留下来的国家，也是因为一直以来众多民族杂处一起不事纷争同舟共济。

原来，“杂”是一种多极，一种包容。正所谓“千帆竞发，一日千里;海聚百川，有容乃大”。只有万类霜天的世界才显得自由，只有厚德载物的气度才耐得长久，生命的活力与耐力，不正是靠“杂”才得以加强和延续的吗?

但“杂”在梳理与整治时却又往往是不好的，所以“杂物”是需要收拾与约束的。大自然生生相克，淘汰纷杂落后的物种;各国家制定法律，惩治纷杂败坏的罪行;能源与矿产，要等到提纯之后再来供人使用;著书与立说，要理清规矩条理才能钻研传承……请想一想，在这种时候，我们岂能杂乱无章?所以，《三国演义》中说“天下大势，分久必合，合久必分”，我们是否也可以说“天下万物、杂久必纯，纯久必杂”呢?

最后回到这本书上来，高考是国家选拔人才的重要手段，惟其重要，才更要有敢于“杂”的精神——让大家都来参与建设，集思广益，使我们国家的考试制度考试方法更加成熟更加有效，使我们国家的优秀人才更有机会脱颖而出接受培养服务大众，这有什么不好?当然，“杂谈”一番之后，辽是要把出题判分的事“纯”交给考试院阅卷组去办，因为他们可以“集杂成纯”，不至于“杂乱无比”“趁杂牟利”。

**议论文范文800字高中最新篇30**

海，是博大的。“百川异源，而皆归於海”，海拥有的胸襟无人能及，它容纳来自五湖四海的江河，哪怕是一滴露珠，它也不肯舍弃，所以它着有“海水不可斗量”的美称。海，有着君皇般的气度，它让海水滋润已乾枯的河床，它让久违故园的鱼儿重享自由……哪怕是一滴露珠，它也不忍看它升华。它的所作所为始终遵奉着一句格言——海纳百川，有容乃大！

海，是多情的。还记得那位勇於追求自己的爱情而牺牲的海的女儿吗？她为了得到真爱，拿自己的生命作赌注。可惜，她输了，她得到的只是一番凄美的渴望。在她纵身跳入大海，化作泡沫的那一瞬间，有多少人为她的魄力惊叹，有多少人为她对爱情的付出感动，有多少人为她的遭遇落泪。她来自大海，最後又回归大海；她生於大海，最後又与大海融为一体；她的爱情产於大海，最後又在大海中结束。海，是她最初的摇篮，又是她最终的归属。她的死，换来了全世界的目光，人们到海边玩耍时，会特地留意波澜壮阔的海面，等待人鱼公主登岸，对月流珠。海，是善变的。当晚风与海面擦间而过时，海彷佛是温柔体贴的妈妈，爱抚般地抹平海滩上的足迹，轻声地哼着催眠曲哄孩子入睡。忽而狂风大作，海像是一头暴躁的狮子，怀着满腔怒火向大地发作，它摧残树木，淹溉四野，闹得天翻地覆，天旋地转。它的变化，没有任何预兆，令人琢磨不透，但这更显露出它的个性，它的飞扬跋扈中渗出一丝野性的美，它要用行动告诉人们，它讨厌约束，它希望得到公平的待遇，如果有人想从它这里得到，那他就必须付出。

海，是神秘的。古有精卫填海的传说，但几千年过去了，海的风采依然如旧，有谁能参得透，在海的最深处到底蕴藏着什麽？面对着大海，我要歌唱，我要为大海写一首赞歌，深情地谱出这变化莫测的大海。海，你是美丽的！我动情地唱着。

**议论文范文800字高中最新篇31**

包容是一种高尚的善意，它使我们能站在别人的角度上去理解事情的前因后果，用一种善意的方式处理人际关系。

人生在世，不如意事常九。人与人之间的摩擦无法避免，要是双方都抱着“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”的态度，那么很多事情的结果就会不同。我们身边就有例子：在去食堂的路上，两个男生发生一点小矛盾，其中一位说了句脏话，另一位回寝后叫上同学把骂脏话的同学打了一顿。小小的一件事，只要一句“对不起”，问题就可以解决，或者被骂的同学大度点，不把脏话放心上，事情的结果就完全不一样。这种现象几乎每天都在发生，而很少有人自我反省：我为什么不可以宽容一些呢?

包容是一种智慧，一种气度。英谚有云：“世上没有不长草的花园。”金无足赤，人无完人。对他人的包容正是建立在对他人的体谅和理解基础之上的。

蔺相如对廉颇的包容，成就了“将相和”的佳话;鲍叔牙对管仲的包容，成就了“九合诸侯，一统天下”的传奇;李世民对魏征的包容，成就了“贞观之治”的盛世;而宋朝君主对士子学人的包容，则迎来了继战国之后中国历史上第二次思想大解放，催生出最为灿烂的文化繁荣。由此可见，包容的意义，不仅仅体现在个人层面，它对整个社会的发展同样有着巨大推动作用。

包容是一种修养，一种境界。同是面对他人的过错，耿耿于怀、睚眦必报，带来的只会是心灵上的负担。真正的仁者是不会选择的。鲁迅笔下文学形象阿Q，就是一个极端狭隘的典型：听到人家说“疤”“痢”“秃”“光”，就要和人拼命，到后来甚至连“灯”字都不许人提起。“天地本宽，鄙者自隘”，一个心胸狭隘的人，必然是一个有着诸多忌讳、性情偏执的人。小说是一定时候社会生活的反映，也正是旧中国人群大众的缩影。古所谓“君子坦荡荡，小人常戚戚”，指的大概就是文学作品影射的这类人吧。

当今世界，种族，宗教，各方面利益冲突不断，只要人人都多一分包容，只有在“忍无可忍”时给予适当回击，那么，世界一定会更加美好。

**议论文范文800字高中最新篇32**

摘要：“山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。”这正是：管中窥豹，见一斑而可知全身。宇宙纵是无垠，星球却是个个可数;太阳纵是光芒万丈，但我们能分出赤橙黄绿青蓝紫七色光。睹一蕊而晓春将至，于细微处可见精神。

察一叶可见春秋，观滴水可知沧海。

天涯一归鸿，让人顿觉天已转暖。瓶中水成冰，令人感叹天下之寒。大千世界，一花一草，就是有着这样奇妙的联系。一片看似平常的沼泽，也许正是江河的源头;一排细不可辨的蝇头小楷，也许写就的正是一部辉煌史书;一个看似微不足道的细节，可能正是牵一发动全身的关键。

老子曾说：“天下难事，必做于易;天下大事，必做于细。”小处不可随便，是因为谁也无法预知火箭发射失败是哪个小数点的错误;细节决定成败，是因为我们都知道蝴蝶振翅足以引起龙卷风暴。

一朵娇艳玫瑰花，可能只因为尖锐小刺误伤人手，就让一段爱情佳话烟消云散。

一个光洁似无瑕的鸡蛋，可能只因为一道小缝，就让污秽进入其中，臭不可闻。

一沙一世界，一树一菩提。这是一句舶来语，其实中国人有自己的语言：沧海一粟。内涵无限扩大，外延无限浓缩，其实有限和无限就没有什么不同。

一锤可定音，一针可见血。一个细节，可定格人生永恒。那一串丢失的项链，彻底改变了玛蒂尔德的命运，也让我们至今仍对她度过的是贪慕虚荣自食其果还是脱胎换骨自强自尊的一生争论不休。一个细节，可道尽人生沧桑。那一个滴着血的馒头，完全扼杀了无数人的良知，也让我们看到了鲁迅笔下那铁屋子里先醒者的无尽悲凉。

历史已经证明，宋太祖的那一杯薄酒，在解除大将兵权的同时，也带来宋朝重文轻武，国力孱弱，任人欺凌的沧桑数百年。一杯酒，映出一个衰落帝国的背影。

历史已经证明，60年前的卢沟桥上的那一声枪响，在彻底打破和平假象的同时，也带给两国至今无法完全散尽的硝烟。一声枪响，是敲醒中华民族莫忘国耻的永恒警钟。

历史也终将证明，半个世纪后国共两党最高级别领导人的一次握手，带来的将会是两岸永远的春天故事。那即将赴台的憨态熊猫“团团圆圆”，也许带去的就是那一缕春之将至的气息。

“山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。”这正是：管中窥豹，见一斑而可知全身。

宇宙纵是无垠，星球却是个个可数;太阳纵是光芒万丈，但我们能分出赤橙黄绿青蓝紫七色光。睹一蕊而晓春将至，于细微处可见精神。

**议论文范文800字高中最新篇33**

刘翔在跨栏时，他首先想到的是什么？我认为他首先想到的是信念吧！信念是火花，它能带来光明；信念是蓝天，它能带来希望；信念是太阳，它能带来动力。

有人说：“没有信念，生活就如同一湖死水，终有一天会干涸”。也有人说：“没有信念，生活会失去方向，终有一天会附入悬崖。”

没有信念的生活是如死一般的沉寂，在我的理解中，信念就是全神贯注做一件事，每个人都会有害怕的事，我也不例外，但是如果因为害怕就放弃的话，那就是最大的不明智，害怕是因为没有尝试过，没有挑战过，面对害怕，我们要学会从容，学会用信念去支撑。

记得小时候，我最喜欢的就是爬山，所以每当妈妈有时间都会带我去爬山，我第一次爬山的影子永记我心，那将是我刻苦铭心的经历，因为我学会了坚强，学会了用信念去战胜害怕。

那是一个阳光明媚的上午，一大早妈妈就拉着我的小手走到一座山底下，“哇！，这座山那么高，怎么爬啊！”过了一会儿妈妈告诉我说：“附近有捷道。”我说：“在哪啊！”妈妈说谎：“在附近。”可是我怎么也找不到，我心急了，可妈妈怎么也不告诉我，我很伤心，过了好久，妈妈才说：“你自己去找吧！看谁先爬到山顶。”我顿时被惊到了，我该怎么办？

就这样，我不得不自己去找了，“哎，那里有一条小路”，我快速跑过去，“嘿”，就是这儿了，赶快爬吧！可心又想，会不会摔跤啊！我有一股想近回的冲动，但想看妈妈的话，我信心大增，不管前方的路有多艰险，只要不放弃，胜利一定在不远处。

因为心中有像火一样的信念，我终于爬上了山顶，我大喊“终于成功了”。

每当我遇到害怕的事，我都会用这件事来整戒自己，其实，在最害怕的时候，要让大脑足够冷静，什么都不要想。

信念，你让我明白了成功的背后要有你；信念，你让懂得了困难并不可怕；信念，你让我体会一切皆有可能。

感谢信念，征服害怕，我的人生路将与你同行。

**议论文范文800字高中最新篇34**

——明天的他，他的前途、爱情、事业……

那么，关于明天，他喜欢听些怎样的话？

——太美丽的没人会当真，全是不幸或凶遇的预测没人愿入耳。那该是些不伤美好结局的波折坎坷中，总有许多值得称道、骄傲的事儿。

并非名人名言，亦非圣人圣语，这是曾经年轻和正在年轻的人，共同写下的心理启示录。

有因就有果，有需求必然要寻找满足需求的手段和途径。怀揣着对明天的一份向往和焦虑，人们盼望有丫扇窗户，透过它能看到明天的生活；盼望有一条藤蔓，顺了它能清晰地触摸到明夭自己的影子。在众多的“窗户”或“藤蔓”中，就有一冠冕堂皇者，和颜悦色地迎合着这份盼望，而在许多片心域，争得了一方地盘。它，就是算命。

“这些老太太呵，太愚昧、太迷信！”我们一起登泰山时，面对着山庙里那些为儿孙们祈福、还愿、一串串磕头的老太太，你曾这样感叹。暗夜台阶上的蹒跚、远路险途的艰辛，竟被她们一一踩在了小脚之下！这一份力赞，不正是源于她们对迷信的信仰、对幸福明天的向往？

你我“不愚昧”，或许永不会以屈膝磕头的姿态为明天要走的路祈福。你我都相信，只有智慧的光芒才会穿透层层迷雾。然而，正是当你发现新大陆般沉恋于人类“新科学、大智慧”中，爱不释手地研究“相面学”、“手相术”……推算、预测着自己的明天时，我想提醒你：你从这扇“窗户”燎望到的境象，只是一些幻影；你挎在臂上的这位身着时髦的智慧彩衣的朋友，只是一具美丽的骷髅。你已被它的蜜语甜言，诱引进了巧妆打扮了的迷信的新迷宫。

迷信，产生于原始的愚昧，是人们对自然现象及人生境遇的歪曲论释。而迷信中的算命（古称占卜），则是人们对生命顺逆、吉凶等因果关系的主观嫁接、联姻和毫无科学而言的揣度。具体说，占卜即通过一定工具和方法预测未来。最先是“龟卜”，古人认为龟是神灵。其坚硬龟甲上的“纹理”兆示着岁月四季的四时运转；另外，古时外出做官常以曹草预测仕途是否顺利，称为I；还有，照书占卜，即依据《周易》等书中所画的一套符号（象征自然现象和人事变幻），来测定吉凶。称为“卜卦”。

**议论文范文800字高中最新篇35**

一棵小树说：“让我长在充满阳光的位置上，我将很快为你献上一簇绿阴。”

一缕花香说：“让我飘到人群当中，我将带给人们一份美秒的心情。”

五线谱上的音符说：“让我站在该站的地方，我会为你谱写出悦耳的旋律。”

画板上的色彩说：“让我住在适合我的所在，我将为你展现、一幅完美的图画。”

一位先哲说：“给我一个支点，让我站在适当的位置上，我将托起整个地球。”

世间万物都有自己的位置，他们需要适合自己的位置。就连垃圾也不例外，环保学家反复对世人说，垃圾是放错了地方的资源。可见，位置是诱人的，但诱人的位置并非有意者都可思而得之。

屈原自投汨罗江，一代文豪自此灰飞烟灭，是因为在腐败的楚国宫廷没有赢得应有的位置；李白行走江湖，游历山水，与朝露斜晖为伴，以麻布黄卷为友，也是因为争权夺势的朝廷没留下他的位置；蒲松龄厌倦官场，隐居山野，一本《聊斋志异》映出了一些人的狰狞面孔，也是因为在浮浮沉沉的前半生没找到自己的位置……

千里马本身的素质固然重要，然而如若缺乏英明的伯乐，千里马也只能和普通马一样，老死厩中；背负名将驰骋沙场建立赫赫战功，那只能是遥远的幻想。毛遂自荐的人们是为了实现自己的人生价值；然而现实生活中一些有了位置的人，由于不能摆正自己与人民的位置而落马乃至毁灭，令人扼腕。

历史上有许多有关位置得失的事例可供借鉴。苏秦挂六国印，联横合纵；管夷吾、百里溪被举为相，为国家昌盛做出了非凡的贡献；诸葛亮错用马谡失街亭，从而又一次错过了夺取中原的大好机会。

鲁迅如果当初从了医，那太可怕了——他能救治一个个肉体上有病的国人，却不能救治精神上病魔缠身的国人。他的弃医从文唤醒和激励了一个又一个革命者，更为后人留下了无法估量的精神财富和文化遗产。可以说，正确选择自己的位置造就了鲁迅。

所以，我们要积极追寻和争取属于自己的位置，而不仅仅是等待位置。“是金子总会发光的”，但那等待太漫长了，甚至可视为一种懦夫式的逃避退缩。是“金子”就应当立马置于阳光下，那样的位置才适合它。

沉默，不会是金；抑制斗志，永不会成功。努力去寻求自己的最佳位置吧，进攻才是最好的防守。

**议论文范文800字高中最新篇36**

“人无完人”，然而自古以来，人们一心追求完美，殊不知，最美是残缺。

最美是残缺，像海伦.凯勒。海伦三岁失明，之后便只能靠其它感官来感知这世界，而她的成长过程，也历尽艰辛。不得不说，失明是海伦的最大的残缺，但正是因为这个残缺，海伦才得以写出《假如给我三天光明》这样的美丽佳作，也正是因为这个残缺，海伦激励了无数濒临决望的人，让他们变得身残而志坚。这个残缺让海伦成为传奇。在世人眼中，有着眼疾缺陷的海伦是最美的。

最美是残缺，像凡、高。凡、高一生坎坎坷坷。他曾割掉过自己的耳朵，也曾两度进入精神病院。显而易见，凡、高的残缺在于他的大脑-有时会神志不清，但凡、高的最美之处也在于他的大脑一那是一个天才的大脑，凡、高用他的残缺创作么了《向日葵》《星空夜》等著名佳作并被后人敬仰。让我们试想一下，如果没有这个残缺，凡。高也许会平平凡凡的度过\_生，但永远只能平平凡凡，这样的凡、高美吗?正是残缺，凡、高才有了他美丽的人生。

最美是残缺，像维纳斯。众所周知，维纳斯美自他的断臂，而若照世人的眼光，她的断臂是个残缺。倘若维纳斯没有断臂，那她又与千千万万个雕塑有什么不同?这样的维纳斯是完美，但她美吗?

是的，每个人都希望自己的一生过得完美平稳，但怎奈何月有阴睛圆缺，人有生死离别。这是大自然赋予我们的〝残缺〞。正是月的残缺，人才能欣赏到月的各种形态。正是因为人的残缺，才让我们更加珍惜彼此，珍惜一切我们害怕或将要失去的东西，造就人间大美。

钻石中有裂缝是残缺，但正是因为这个裂缝才让这颗钻石变得独一无二。与人也是这样，是残缺造就了独一无二的我们，那为什么我们甘愿沦为克隆人而不愿成为自己呢?任何一个人都不可能完美，每个人都有自己的缺陷，我们应正视这些残缺，学会欣赏残缺，这样才可以成就最好的我们。

**议论文范文800字高中最新篇37**

在这五彩斑斓的大千世界里，安全一直是我们大家都应该牢记在心间的。“交通安全”这个词相信大家都很熟悉并不陌生吧!因为从我们刚会走路到上一年级开始，爸爸妈妈、老师就一直嘱咐我们注意交通安全。可有些人为什么却做不到呢?

有些同学呢，过马路的时候，看也不看就横冲直撞，好像是要奔赴战场一样;还有一些同学，一边跟其他同学玩，一边过马路，后面来了汽车，按得喇叭很响也不管不顾;还有一些同学就更疯狂了，骑着自行车在马路上绕圈子，把飞驶而过的汽车当成了空气……一些不安全的行为。同学们，这种情况对吗?好吗?当然不对，也不好。如果，你冲过马路的那一刻，有一辆车突然从旁边开了过来，你又什么防备也没有，正好对着你，这时的你，能反应过来吗?

“遵守交通规则，不乱闯红灯。是个很重要的问题，我们不仅要把这句话挂在嘴边，还要把它深深地记在心上，把安全放在首位，让事故的发生可能性变得越来越少。让我们在安全的包围下成长。

那么我们就要做到：

1.横穿马路，要走人行横道。行走时，先看左侧车辆，后看右侧车辆。

2.设有交通信号灯的人行横道，绿灯亮时，可通行。红灯亮时，禁止通行

3.设有过街天桥或地下通道的区域，不横穿马路。

4.不在机动车道、非机动车道上打闹、猛跑。

5.所乘车辆靠站停止前，不要向车门方向涌动。车辆停稳后，先下后上，按顺序上下车。

6.不携带易燃、易爆、强腐蚀性等违禁物品乘车。

7.所

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！