# 幼师论文范文8000字共46篇

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-12-04

*幼师论文范文8000字 第一篇幼师专业的发展与幼教质量的全面提高---略论幼儿多元智力理论 姓名：王XX 学号：XXXXXXXXXXXX 专业：学前教育 工作单位：XXXXX机关幼儿园 摘要：智力是指以思维为核心的几种能力的组合，即言语—语...*

**幼师论文范文8000字 第一篇**

幼师专业的发展与幼教质量的全面提高

---略论幼儿多元智力理论 姓名：王XX 学号：XXXXXXXXXXXX 专业：学前教育 工作单位：XXXXX机关幼儿园 摘要：智力是指以思维为核心的几种能力的组合，即言语—语言智力、音乐—节奏智力、逻辑—数理智力、视觉—空间智力、身体—动觉智力、自知自省智力、人际交往智力和自然观察智力。这是一种全新的智力观，让我们曾经单一、平面的智力观多元化、立体化了。

幼儿教师专业发展，是指幼儿教师作为专业人员不断成长和追求成熟的过程，是幼儿教师的专业知识不断进步、专业技能不断成熟、专业思想不断完善的过程。幼儿教师专业发展对幼教质量的全面提高、幼教改革的顺利推进起着决定性的作用。教育观念的更新、对教学实践的反思和教学行为的改进是幼儿教师专业发展的重要内容。

关键词：多元智力理论；培养；幼儿教师专业；发展；幼儿教育质量；提高

多元智力理论是美国哈佛大学“零点项目”的研究成果之一。“零点项目”创立于19xx年，创始人是哈佛大学教育研究生院的著名哲学家和美学家纳尔逊?古德曼教授。19xx年纳尔逊?古德曼教授退休。“零点项目”开始由研究人工智能的大卫?帕金斯教授以及霍华德?加德纳教授负责。19xx年，加德纳教授在《心智的结构》一书中明确提出了“多元智力”这一概念，这标志着多元智力理论的正式诞生。

**幼师论文范文8000字 第二篇**

我来自于xx幼师学院，面临毕业到来的时候，我在本市的一所幼儿园实习了三个月的时间。时间虽然很简短，可是收获却甚多，心中萌生了许多感触。

在这四个月里，从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒，给了我实习生活带很多启发性的思维。在校时总会以为当一位幼儿老师肯定很好玩，很轻松，但来到这里我改变了这个想法，每次上完一堂课我都有深的感触：想要当好一名好的幼师真的不是件容易的事！ 四个多月的实习生活，使我更深刻地了解到了一名幼儿教师的工作;更深刻地了解和掌握了中班这一年龄阶段的幼儿的身心发展特点及其在保教工作方面与大班、小班幼儿的区别;同时也认识到了作为一名幼儿教师，除了做好幼儿的教育工作外，如何做好与保育员、其他教师及家长的合作、协调工作也具有同样重要的地位。

以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究的理论学习，常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这次在幼儿园实习第一次完整地观察了幼儿园一日的生活，发现其实训练幼儿的生活常规，培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要的任务，一门值得重视的学问。（高 ）老师很会利用机会对幼儿进行随机教育，把有计划的教育和随机教育相结合。如我们班有两个小朋友浪费洗手液，高老师就会跟小朋友说明我们幼儿园的洗手液是怎么来的，不能浪费，并要求他们两人带一瓶回来作为赔偿。这些日常生活突发的事

**幼师论文范文8000字 第三篇**

【摘要】好的环境，能得到好的教育；较差的环境，孩子也能得到好的教育。

问题在于你怎样教育和在何时教育，环境好坏只占其中的一部分罢了。

本文论述了学前教育的重要性，学前教育在我国的现状，以及本人的一些建议和对国外学前教育的一些趋势。

【关键词】学前教育；现状；趋势

>一、学前教育的重要性

学前教育在世界范围内受到了普遍关注，许多发达国家积极采取措施，优先发展学前教育，在普及学前教育与提高学前教育的质量上作了很多的投入，而我国政府正在实施“科教兴国”的战略、大力推进素质教育。

对于学前教育的重要性主要在有三个方面。

1.对于家庭的重要性

当前我国幼儿的入园率正在逐步上升，学前教育机构不仅承担着从实践上为家长参加工作和学习提供便利的任务，而且在家长普遍重视孩子发展和早期教育的当今时代，学前教育质量更成为家长关注的核心，直接关系着家长能否放心地工作、安心地学习。

有人曾言，关闭一所幼儿园比关闭一所大学，或一所低质量幼儿园的存在比一所低水平大学的存在，更会让家庭、社会不得安宁，这从另一个侧面反映了学前教育及其质量对家庭生活的稳定等所具有的重要作用。

2.对于人的社会性、人格品质发展和人的认知发展的重要性

社会性、人格品质是个体素质的核心组成部分，它是通过社会化的过程逐步形成与发展的。

学前期是个体社会化的起始阶段和关键时期，在后天环境与教育的影响下，在与周围人的相互作用的过程中，婴幼儿逐渐形成和发展着最初、也是最基本的对人、事、物的情感、态度，奠定着行为、性格、人格的基础。

研究和事实均表明，6岁前是人的行为习惯、情感等基本形成的时期，是儿童养成良好社会性行为和人格品质的重要时期；并且，这一时期儿童的发展状况具有持续性影响，其影响并决定着儿童日后社会性、人格的发展方向、性质和水平；同时，儿童在学前期形成的良好的社会性、人格品质有助于儿童积极地适应环境，顺利地适应社会生活，从而有助于他们的健康成长、成才。

学前期是人的认知发展最为迅速、最重要的时期，在人一生认识能力的发展中具有十分重要的奠基性作用。

3.学前教育对生理的价值

根据脑科学研究者认为：丰富的环境刺激可以促进脑的发展，而适宜的早期教育是促进脑发育充分和完善的最有效的环境刺激因素。

>二、我国学前教育现状

现在幼儿的启蒙教育越来越被人们所重视，但人们往往只注重培养幼儿的智育，忽略了劳动教育、集体教育、爱国主义教育等德育教育，有的家长和教师所追求的往往是幼儿识字的多少，计算技能的强弱，会背若干唐诗，套弹唱几首歌；还有的家长甚至利用双休日继续为孩子补课，让孩子学弹琴、学书法等等。

而在幼儿园里也一般开设六门课程：语言、计算、常识、体育、美术、音乐。

极少数幼儿园只在大班开设思想品德课程，而且即使开设了思想品德课也常常是脱离幼儿的实际，以空洞抽象的说教代替德育工作，使德育流于形式。

这就是幼教实践中存在的“重智轻德现象。

随着计划生育工作的深入开展，我国独生子士的家庭越来越多。

在大、中城市，独生子士的人数占到幼儿总数的95%以上.而且比例连年上升。

由于是“独生”，孩子在家中位于中心地位，这就容易形成孩子以自我为中心，自私自利、任性，霸道，爱发脾气等缺点并且由于家庭中缺少同年龄段的伙伴，导致不容易学到与人相处的方法。

不少幼儿在幼儿园里或是邻居孩子在一起玩的时候就显得不合群。

这些都是幼儿园和家长应该重视对幼儿施行“爱集体”教育的客观要求。

并且现代的幼儿劳动观念差：目前在一些家庭中，孩子一出世，就成为家中的宝贝疙瘩、中心人物，根本不得让孩子参加劳动。

让孩子长期过着这种饭来张口，衣来伸手，养尊处优的生活，在家中像是“小皇帝，小霸王”，使孩子养成懒惰、自私、惧怕困难、优柔寡断等环习惯，严重阻碍幼儿的发展，将来很难适应社会生活的需要。

还有很多幼儿园教育还存在着“小学化”的偏向。

小学化教育，就是幼儿固套用小学教育的模式进行施教。

小学教育是以教学为主，游戏辅助教学，提高教学兴趣；而幼儿教育是以游戏为基本活动，以游戏形式进行教学，在玩中学，两者有很大区别。

>三、个人观点和建议

1.幼儿德育教育

(1)爱集体教育。

教育幼儿有的集体意识，比如要让幼儿知道自己所在班是一个集体。

习惯并乐于参加集体活动，萌发初步的集体荣誉感和责任感。

还应教育幼儿与同伴友好相处，使他们具有初步的人道情感，进一步使他们做到个人行为不妨碍集体。

还要使他们学习解决彼此争执，学会恰当地评价自己和别人的言行，有最初步的自我教育能力，克服以自我为中心、任性霸道、爱发脾气的缺点。

(2)爱劳动教育。

应使幼儿有参与简单劳动的兴趣和最初步的独立意识，有自我服务的愿望和基本的自理能力，积极参加集体劳动，尊重别人的劳动成果。

(3)爱国主义教育。

幼儿德育中最重要的内客。

爱国主义教育必须从幼儿期就开始施行，要注意发挥周围社会环境的积极作用，充分利用社会的各种教育力量，如老前辈、劳动模范、优秀xxx置、科学家等对幼儿的榜样诈用要充分重视各种社会信息对幼儿的影响。

(4)孝敬父母、友爱他人的教育。

教孩子要孝敬父母，为父母做力所能及的事，还要利用各种机会教他们对他人关心、尊重的情感，教会幼儿如何帮助别人。

2.幼儿品德教育

(1)“愉快教育”代替“小学化”教育。

幼儿是好动的，好游戏的，游戏是幼儿园的基本活动。

游戏的设计要有一定的目的，通过游戏完成教学内客，或让幼儿了解相关知识，或让幼儿掌握处理事情的技能，或让幼儿进行竞争、想象、模仿等，幼儿教学啦颊打破教条的课堂教学，真正坚持游戏与教学相结合，动静相宜的原则。

(2)以适当的“挫折教育”代替“成功教育。

幼儿喜欢动作，更喜欢成功。

喜欢成功是幼儿的共性特征。

没有一个劝儿不喜欢看赞许的.目光，不喜欢听热烈的掌声。

我们在课堂上就经常用掌声、小红花等进行成功教育，成功教育在实践中有一定的优势。

>四、国外学前教育的趋向

1.强调体育运动对儿童健康、智力、创造力、情感和社会发展的意义

应该以多种方式鼓励学前儿童进行各类体育运动来增进他们的运动能力。

另外，对于运动中的安全问题，不应采取消极回避的态度。

降低事故发生率的有效方式之一恰恰是鼓励运动。

实验研究结果表明，在运动方面受到鼓励的孩子不光运动能力较强，而且事故发生率较低。

2.各国学前教育与机构都非常重视创设丰富的环境，为孩子提供各种各样的感性经验

瑞典的学前教育机构努力创设有趣味的、有刺激的环境，以鼓励孩子去探索，去寻找新奇和感兴趣的事物。

像瑞典、匈牙利和意大利等国家充分利用冬天寒冷的自然条件让孩子畸形户外睡眠、运动，因为他们认为应让孩子尽可能多的亲近自然，接受自然的抚育。

同时，他们相信幼儿都具有自己构建知识的潜力和能力，所以，让孩子进行的任何活动都有一定的选择度，鼓励幼儿自己设计、实施活动，注意想象力、创造力的发展。

3.重视游戏清静的创设，重视自由游戏

使孩子通过游戏自由的表现自我的想法，即强调从儿童的兴趣出发，帮助他们构建知识。

>五、结论

加强早期儿童教育，为每一个儿童创造受到高质量的学前教育的机会，正成为世界各国教育改革与发展的一个重要方面。

我国也必须放眼未来，从新世纪国际社会政治经济的新格局和我国现代化建设需要的高度来思考学前教育的发展问题，以使我国的学前教育真正从教育舞台的边缘走向中心。

参考文献：

[1]李季湄.面向新世纪的世界幼儿教育.学前教育研究，1999

[2]杨丽珠，吴文菊.《幼儿社会性发展与教育》.辽宁师范大学出版社，20\_

[3]潘日文，侯桂兰.《幼儿教育心理学》.中央民族大学出版社，20\_

**幼师论文范文8000字 第四篇**

浅谈积极心理暗示在幼儿教育中的运用

在幼儿园里，心理暗示是通过老师自身的语言举动传递给幼儿的，使幼儿在心理和身体作出的基本反应。幼儿教师在教学中要适当运用心理暗示，也要用客观的心态了解幼儿，让幼儿在暗示的用作下从中受到教育。

>一、心理暗示的种类

心理暗示是用比较委婉的说话方式或动作对别人的心理和行为产生的基本反应，暗示通常会使人不加判断地相信或接受一些信念，或者是按照别人的思维方式所作出的行动，所以暗示也会影响到人的判断，这是人们的一种自然条件反射，是比较典型的、简单的心理暗示。

心理暗示有两种：积极的心理暗示和消极的心理暗示。消极的心理暗示是指比较悲观、一次性否定等不良情绪、语言;积极的心理暗示是指开朗乐观、正能量等的暗示。在教育中，积极的心理暗示是使用较为广泛的，但在社会中还有一些人用消极心理暗示使别的人做出违背社会道德的事情，所以人们要有自己的主观判断。

>二、积极心理暗示的作用

(一)有利于幼儿认识自我

当老师适当运用心理暗示教育幼儿时，幼儿会认识到自身的缺点和优点，会更加努力完善自身缺点。如果老师过于揪住幼儿的错处不放，则会导致幼儿自闭，产生逃避、厌恶等不良情绪，所以要合理利用积极的心理暗示，适当对幼儿进行眼神语言的鼓励，这样有助于幼儿认识自我。

(二)有利于幼儿增强自信心

老师的言行举动都会影响幼儿的心理和行为，当幼儿在一件事情上表现优秀时，老师会对幼儿表现出语言和眼神的赞许，幼儿受到鼓励，会提高对事物的兴趣，也从中增强幼儿的自信心。

(三)有利于幼儿抵抗挫折

在幼儿遇到困难时，老师应该对孩子进行适当心理暗示，用语言、眼神鼓励幼儿，这种积极的心理暗示能让幼儿勇敢面对困难，勇往直前，时间久了，幼儿就会有耐挫的能力，这也对幼儿的各个方面的成长起到积极作用。

>三、积极心理暗示在幼儿园教育中的应用

(一)行为暗示

1.眼神暗示

眼神可以更直接清晰地表达内心的感情。眼神暗示就是把内心所要表达的态度用眼睛说出来，老师眼神的不同，带给幼儿的感受也是不同的。例如幼儿在一件事中独立完成了任务，老师给幼儿一个赞赏的眼神和鼓励的语言，幼儿会变得很开心;当幼儿没有完成任务时，会表现得很气馁，而且会有消极的情绪产生，如果老师给幼儿一个鼓励的眼神或者是加油之类的语言，幼儿的情绪会受到变化，信心倍增，努力尝试再次完成任务。

2.身体暗示

身体暗示可以通过肢体的动作让幼儿明白老师所要说的内容，老师的心理暗示会由表情的变化和动作的动的不同来感染幼儿，幼儿也会跟随老师一起完成身体动作，这会使幼儿有一个积极的配合意识和学习模仿意识。

(二)语言暗示

通过语言暗示表达内容是积极心理暗示的一个传递信息的重要途径，语言暗示时，幼儿教师应该比较委婉的表达，让幼儿在心理上产生直接影响，老师在教育幼儿的时候，在一个轻松的环境下，不直白地讲出幼儿的不足，可以用委婉的语言传递给幼儿，老师也可以用对比的方法，给幼儿纠正错误，以免伤到幼儿的自尊心。

(三)场景暗示

幼儿教师可以通过场景对幼儿进行心理暗示，为幼儿创建一个轻松的学习或是玩游戏的场景，利用场景强化心理暗示。例如在做游戏时，老师应该让幼儿玩角色扮演的游戏，这样幼儿会积极地参与到游戏中，这样幼儿会用积极的心态完成游戏。

(四)表扬暗示

在幼儿园中，老师要经常让幼儿互相之间进行表扬，这样不仅给幼儿带来了信心，而且让幼儿产生了积极向上的心态，幼儿会在各个方面都会做得更好。但这种表扬式的心理暗示不可过分使用，会造成幼儿的骄傲性变强，也会有幼儿产生眼中无人的性格，所以对幼儿的表扬暗示要适度，在幼儿出现特殊事情时适度地表扬暗示。

(五)期望暗示

老师对幼儿的期望值是不一样的，这也会影响到幼儿的自我认识，严重者会影响性格和其他方面。例如有的幼儿上课注意力不集中，老师就可以运用幼儿间游戏的比拼或者是老师对幼儿语言期望的暗示，这样幼儿会感受到老师的期望，从中获得积极的自我期望，也会提高对学习的兴趣。

(六)榜样暗示

幼儿的父母在生活中的每一个说话动作、情绪和做事风格，都会影响到幼儿的行为变化，而幼儿老师也是一样的。在幼儿园中，幼儿大部分时间都由老师陪伴，所以老师的言行举动也会影响到幼儿，老师就会成为幼儿的榜样，老师给幼儿树立良好榜样，幼儿同样会有优良的品质和较好的性格。

幼儿的年龄较小，幼儿对老师也比较依赖，老师在对幼儿进行心理暗示的时候，幼儿是比较容易接受的，但老师要使用适度，把握好分寸，不可使用的次数较多。暗示可以很好地影响幼儿的心灵，也可以更好地培养幼儿的品格。

**幼师论文范文8000字 第五篇**

幼师毕业论文

学 院：专 业：年级：姓 名：

学 号：

浅谈早期家庭教育对幼儿学习习惯的培养

关键字：家庭教育；学习习惯；培养；影响

家庭教育是一个亘古常新的话题，而早期家庭教育的主要对象是幼儿，对幼儿进行学习习惯的培养是很重要的。世纪捷克着名教育思想家夸美纽斯指出：xxx 德行应该在邪恶尚未占居心灵之前，早早就教。因为假如你不把优良的种子撒在地上，它便生不出别的东西，只会生出最坏的莠草。但是假如你想开垦那块土地，如果能在开春的时候，把它犁一遍，撒一遍种子，耕耙一遍，你的工作就较容易，成功的希望就较大。儿童应当及早好好训练，因为一只瓶子新的时候可沾染的气味是可以保持很久的。xxx早期家庭教育的第一要务就是要扎扎实实地培养幼儿各种良好的习惯，以期用这一时期形成的好习惯， 促进幼儿认知、情感、道德、行为等方面的终身可持续发展，并取得事半功倍。

**幼师论文范文8000字 第六篇**

>摘要：

学前教育对于幼儿的学习、生活和未来发展都有至关重要的作用，其中美术特色课程对拓展幼儿的想象力和创造力，提升幼儿的综合素质具有积极意义。本文根据当前我国高职院校学前教育专业的教育特点，结合人才培养需求，对高职院校学前教育专业的美术课程设置进行分析并提出建议，希望可以进一步促进高职院校学前教育专业教学的特色发展。

>关键词：

美术课程；特色教育；课程设置；学前教育

美术课程是学前教育专业学生必不可少的基础课程之一，但是在实际的开展实践中，教学效果呈现出一定的差异性。例如，大部分高职院校的学前教育专业美术课程设置单一，很多学校对这些课程重视度不够高，很多学校只是设置了简单的美术基础知识课程或者基础的美术训练课程，但是往往缺少了不同学科间的融会贯通以及对幼儿自发进行美术活动能力的培养，浅显孤立的美术课程设置并不能适应当前学前教育的需要，与学龄前幼儿的学习和接受能力相脱节，因而学前教育专业学生难以将课堂所学知识很好的应用到幼儿美术教学实践中。

>一、学前教育专业美术课程开展的功能

（一）培养幼儿的自主发展能力

传统的以教师单方面灌输知识为主的填鸭式教育已经被社会发展所逐渐淘汰，现在新的课程标准更加注重互动式教育，即重视学生全面发展的同时也重视幼儿的差异性发展。因此，结合新时代学前教育需求，高职院校应当在美术课程设置时注重培养学前教育专业学生以幼儿自身审美特点和个人能力为基础的差异性教育能力。此外，合理的美术课程设置也可以帮助学前教育专业学生理解在知识接收和传授中的个体差异性，注重在学前教育开展时引导幼儿在美术创作方面全面、均衡、个性地良性发展。

（二）突出学前教育专业教育特色

基于学龄前幼儿知识水平较低的情况，相较中小学生的美术教学来说，幼儿园的美术课程及相关美术活动通常会涉及到更多的方面，不仅包括绘画技能一项，还有对美的鉴赏、表现力和创造能力的培养。所以，以上能力的培养，可能会涉及到人文、自然、地理、音乐、体育等多方面的知识，甚至会涉及到幼儿心理学应用。因此，在涉及到的众多学科知识中，学前教育专业的美术课程必须在有限的教学时间内牢牢抓住教育主线，融汇各个可能涉及到的专业，整合各个学科，避免教学中出现知识交叉重复的现象，体现美术在学前教育中的特殊作用，培养出综合全面的学前教育人才。

（三）增强课内外学习统一度

课堂学习的时间终归是有限的，因此，统筹学生在课上课下所涉及到的各种美术活动，形成美术能力的训练是至关重要的，因此，学校可以适当地开设一些与美术相关的课后活动，如美术类文艺活动、美术竞赛等，用以培养学生美术训练的自觉性，提高学生课内外美术学习的统一度，让美术进入学生的生活，进而帮助他们在未来的职业生涯中进行更游刃有余的实用性美术教育为幼儿的.学前教育发展助力。

>二、学前教育专业美术课程设置具体开展实施

（一）设置培养幼儿创意绘画能力的课程

在很多学前教育的美术课程中，因为幼儿的绘画水平较低，所以更多注重培养幼儿的模仿能力，往往会忽略幼儿的美术创造能力，因此，高职院校在学前教育专业美术课程的设置上，应当增设更多培养幼儿绘画创意的课程。比如，开展素描写生课程，培养幼儿快速描绘客观事物的能力。另外，色彩运用课程也必不可少，色彩对人的神经刺激性最强，感染力也最强，色彩运用课程可以帮助幼儿表达情感，也能帮助幼儿建立对绘画的自信。除此之外，拟人化、夸张化的儿童画创作也需要纳入课程，这些课程的创新教学开展，可以帮助幼儿自主完成对可观对象的描绘而非一味模仿绘画成品，进而培养幼儿自主创作的能力。

（二）设置培养幼儿绘画逻辑思维的课程

学龄前幼儿正处在形象思维向抽象逻辑思维过渡的重要阶段，绘画这一活动对逻辑思维的培养也有非常好的作用。因此，利用美术教学培养幼儿的逻辑思维是非常行之有效的一种手段。比如，简笔画利用简单的点、线、面来进行客观事物的基本特征描绘，笔触简单洗练，作品形象生动，表现力也极强，正是化具象为抽象的典型美术形式；而且，简笔画对于幼儿的写实功底和绘画技巧要求都非常低，可操作性高、上手快，再加上拟人化的卡通形象，非常受幼儿的欢迎，简单快速的同时又能够有效培养幼儿的逻辑思维能力。因此，在学前教育专业美术课程的设置中加入开拓幼儿逻辑思维能力的美术课程是非常有必要的。

（三）设置培养幼儿环境创设能力的课程

绘画不仅可以在画纸上进行，还可以有很多的创作形式。美术是一种适应性非常强的艺术，只要是可以着墨、显像的地方都可以进行美术创作。因此，培养幼儿在不同的环境下进行美术创作的能力也是非常重要的。幼儿园的墙体、走廊、黑板、布告栏、区角等地方正适合作为培养幼儿环境创设能力的好地方，教师带领幼儿在这些地方进行进行美术创作，不仅可以提升幼儿的绘画能力，还可以培养幼儿对平面、立体、透视的认知。同时，美观的环境也有利于幼儿的身心发展。因此，高职院校的学前教育专业美术课程设置中也应该加入培养学生的环境创设能力以及不同情况下对不同工具、材料的运用能力的课程。

>三、结语

总的来说，学前教育专业的美术课程设置对于未来幼儿园教师的综合能力培养有着十分重要的作用。因而，在教学实践开展中，对学前专业学生进行合理、系统、全面的美术课程设置，提升学前教育专业学生的美术教育素养，以及结合学前幼儿美术教育的需求，培养更多优秀的综合型学前教育人才是高职院校义不容辞的责任，我们应在不断的教学实践中促进和深化美术课程设置，提升学前教育专业学生职业能力。

**幼师论文范文8000字 第七篇**

尊敬的伯乐：

您好！首先感谢您在百忙之中浏览我的自荐信。

我是xxxx校园xxxx专业的学生，借此择业之际，我怀着一颗真诚的心和对事业的渴望与执着追求，真挚的向您推荐自己。

自20xx年9月份踏入幼师至今，我从一个懵懂无知的少年逐渐成长为此刻稳重大方的毕业生，透过学习，我掌握了各种知识和技能技巧，并能很好的应用到现实中，期间我不断的完善自己，努力提高自身素质与涵养，并按期完成学习任务保证了学业的顺利进行。

在校期间，我选修的是钢琴，这也正是我的爱好及特长，我熟悉线谱和简谱，并能对儿歌进行自配伴奏便弹边唱，此外，声乐也是我的爱好，20xx年我顺利透过了中国歌剧舞剧院美声唱法的八级。除此之外，业余时间我喜欢看书，以此增长知识开拓眼界。

在老师和同学的眼中，我是一个热爱群众，关心同学，待人真诚，懂事听话的学生，是同学的好朋友，是老师的好助手，我自认为我不是一个不思进取游手好闲的坏孩子。因为在校期间一向担任班委，所以具有很好的组织协调潜力，领导潜力和沟通力。此外，我还向校园递交了入党申请书并时刻以党员的要求来要求自己，不断地学习和提高自身。

“孩子，做幼师不容易，期望你能成为一个真正的幼教人！”这是一位幼儿园园长讲给我的心得与期望。我自认为我已经迈出了第一步，而且正努力迈出人生转折的第二步，透过多次的实习我也了解了，

除非真心的热爱孩子，热爱这岗位，否则是无法胜任的，我将铭记园长老师的话，透过自己的努力去做一名真正的幼教人！尊敬的伯乐，请您相信，我不会让您失望，期望贵园能给我一个展示自我的机会，给我一片蓝天，我会为您涂上最秀丽的色彩，给我一个机会，我不会让您失望！

我是一匹初出茅庐的千里马，您会是我的伯乐吗

xxx

**幼师论文范文8000字 第八篇**

>摘要：

从20\_年颁布实施的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（20\_－20\_年）》指出要重点发展农村学前教育，提高农村学前教育质量以来，农村学前教育虽然得到了社会各界的重视和一定的发展，但由于其底子薄、范围广、数量大、欠账多，仍然是我国教育体系中的“短板”。农村学前教育的发展有赖于拓宽资金来源，加大投入，改善办园条件；加强农村幼儿教师师资队伍建设；建设具有农村特色的教学体系；改变家长陈旧教育观念，加大力度推进家园合作等。

>关键词：

农村学前教育;现状;对策

>1农村学前教育的现状

经费投入有限，办园条件差

农村地区由于人口多、底子薄，学前教育的发展对经济支持的需求就更大，再加上经济发展的滞后性和筹资渠道的不畅通，导致一些地方农村教育经费来源先天不足。当前，虽然我国对教育经费的投入有所加大，并有意识地向农村地区倾斜，但真正用于农村学前教育的经费却是杯水车薪。经费投入不足，直接导致了一些农村地区幼儿园办园条件差。一些农村幼儿园选址不合理，幼儿活动空间狭小，班额远远大于教育部门的相关规定，并且对于整个园所缺乏合理的规划。在设施设备上，一些农村幼儿园没有足够数量的可供幼儿操作的玩教具，大型的活动器械除了滑滑梯外几乎没有其他的了。最值得关注的是幼儿园在安全、保洁、消毒设施方面的欠缺。

师资力量匮乏，教师队伍流动性强

教师质量的高低一定程度上决定着教育质量。一些地方农村学前教育发展的不足折射出农村教师队伍的参差不齐。在一些地方农村，由于工作环境艰苦、工资待遇低、缺少专业发展机会等原因，鲜有具有幼儿教师资历的合格教师选择去农村工作，即使去了一些人也只是把它当作一个换取工作经验的“跳板”。这种现状一方面致使农村幼儿教师师资力量陷入极度匮乏的状态，另一方面，造成了农村幼儿教师队伍流动性强，虽然有优质教师存在，但教育质量却得不到实质性的提高。

“小学化”倾向严重

幼儿教育“小学化”不仅是对幼儿现阶段的身心发展，还是对将来小学阶段的学习生活都起着不可逆转的负面影响。然而，一些农村地区幼儿园教育始终存在于小学的影子里，无论是在教育内容、教育管理还是教育评价上都成为小学的预备班。在我国《幼儿园工作规程》中明确指出，幼儿园教育应当坚持保育与教育相结合的原则，促进幼儿的全面发展。回顾我国农村幼儿园的发展，可以发现其中普遍重视“读、写、算”的教育，而轻视对幼儿的保育工作。

家庭与幼儿园教育脱节

在一些农村地区，绝大多数孩子都属于留守儿童，这部分孩子长期与父母分隔两地，孩子的教养大多是由祖父母承担，在祖父母辈的人眼里，只要孩子吃饱穿暖就万事大吉，他们不会也没有那么多的精力来配合幼儿园的教育活动。而孩子的父母也因为不在孩子身边，再加上工作繁忙，与老师很少有充分的沟通，甚至有部分父母觉得幼儿园没什么好沟通的，等孩子上了小学再于老师沟通也来得及。这种家庭与幼儿园教育的脱节，使得幼儿园教育往往事倍功半，非常不利于孩子的身心健康成长。

>2改善农村学前教育现状的对策

拓宽资金来源，加大投入，改善办园条件

当前，制约农村学前教育的关键是教育经费不足。现阶段，政府作为发展农村学前教育的主要经济支持者，在今后政府工作中要提高对这方面政策倾斜力度同时坚定不移的加大对农村学前教育的经济支持。巨大的资金缺口仅仅通过政府的投入来填补很明显是不可能的，所以必须拓宽资金来源，通过社会募捐、慈善捐助、企业对口援助等社会力量来筹集资金。我们要利用已有的经济支持，合理规划园所，维护、增添设施设备，不断改善农村幼儿园办园条件。

加强农村幼儿教师师资队伍建设

首先，要尽快解决长期困扰农村教育发展的教师编制、待遇等问题，提高农村幼儿教师的工资待遇，适当增加农村幼儿教师编制，以减轻她们的工作负担，并将她们纳入社会保障的范畴。其次，加强对农村幼儿教师和园长的培训，可以通过与城镇优秀幼儿园建立对口帮扶机制，在不断的交流研讨中改进观念，提高农村幼儿教师的教育教学能力和园长的管理能力等。再次，可以通过城乡幼儿教师的双向流动来促进农村幼儿教师队伍的成长。

建设具有农村特色的教学体系

陶行知先生曾说过：活的乡村教育就要用活环境，不用死书本。首先，在幼儿的一日生活安排上要充分考虑农村孩子的特点，注意动静结合、室内户外相结合、小组个别相结合等。其次，在五大领域方面，要充分利用农村天然的环境，选取幼儿感兴趣的自然事物或生活事件，教师改变传统课堂教学模式，给幼儿自由的环境，积极的引导幼儿去探索、观察、记录，培养幼儿的科学探究精神。同时，要更关注农村幼儿艺术领域和语言领域的发展。最后，要因地制宜，利用现有的条件开展丰富多彩的游戏活动，重视民间传统游戏的的价值。

更新家长教育观念，推进家园合作

《幼儿园指导纲要》中提出家庭是幼儿园教育的重要伙伴，幼儿的教育需要幼儿园、家庭、社会共同完成。我们必须引导家长更新教育观念，重视孩子幼儿阶段的教育，这里的教育指的是全面发展的教育，而不只是智育。幼儿园方面要通过多种形式进行家园合作，针对农村地区大多由祖父母辈的家长教养孩子的特点选取合适的家园合作形式。同时，要加强与孩子父母的沟通，将幼儿的成长现状，遇到的问题反馈给父母，并向父母传递科学的教育观念。

**幼师论文范文8000字 第九篇**

各位评委老师：

大家好!

本人毕业于师范学院幼师专业，今年21岁，有爱心和责任心，对于不同阶段的幼儿，能针对小朋友因材施教。

我先后在省南师范大学附属幼儿园、省县幼儿园和市幼稚园这三所幼儿园分别实习过一到两个月，后又在学校小学部实习一个月，在幼儿园实习任教期间，有耐心能和小朋友一起完成学习和游戏，并在生活上主动关心和帮助。

不仅教会小朋友学习课本上的知识，而且还注重培养他们的学习兴趣，在组织活动中培养团队的合作能力及各方面能力让每位小朋友都能充分的展示自己，发挥出自己的优势。

在工作中我积极进取，吃苦耐劳，在实践中成长很多，丰富了我的专业，学到了更多更实用的知识，也深得老师领导的好评。

在以后工作过程中，我还要不断学习和完善自己。请领导给我一次机会，我会用实际行动去证明我的能力!

**幼师论文范文8000字 第十篇**

试论儿童抽象思维在美术活动中的表现和发展

当今儿童美术教育活动中，在强调重视儿童形象思维发展时，却忽视了儿童抽象思维的培养，似乎儿童美术教育只与想像、感知、形象思维有关，而与抽象思维无缘。其实，尽管儿童期抽象思维能力有限，分析、综合、概括的水平不高，可能只能达到简单、浅显的逻辑思维程度，但它也是儿童思维发展特点的重要组成部分，也是教育的依据和内容。因此，本文拟初步探讨儿童抽象思维在美术活动中的表现和发展，恳望专家和同仁予以斧正。

一、抽象思维在儿童美术活动中的表现在不同学科中，抽象思维会以不同的形式表现出来。例如：数学学科是以单纯的公式或概念与抽象思维相联系，而美术学科则是把真实的形象与抽象思维联系在一起。从表面看，美术活动是具体形象思维活动的产物，但实质上也包括抽象思维的认识成分。

我们平时常说，画画不能光凭感觉，还需要进行理性分析和思考。前苏联美术教育家契斯佳科夫有句名言：“画画就是思考。”儿童进行的美术活动的思维，虽然是直观形象性思维占优势，但在活动过程中却是把实物的特性概括成概念加以表述的，如造型(形状、比例、结构)、构图、色彩等等，所以儿童感知的虽然是实物，但反映到脑中的却是由概念所概括的某一特性。

在儿童美术活动中，常常会看到画面形象无法辨认、构图散乱、主题不明确等现象，由于许多与视觉认识不协调的因素的存在，可能会给人造成儿童认识只考虑局部而不考虑整体效果，思维没有概括性、逻辑性的错觉。实际上并非如此。这种情况只能说明儿童抽象思维水平低、美术的表现能力较差，而不能说明儿童抽象思维活动不存在。如图3.仅看画面时，成人不能理解画面的真正含义。实质上这幅画是很注意整体的，而且画面上有一个连贯而不是“想法”上的整体。儿童在画这幅画时从起笔到收笔，笔笔都是随着他的“完整”的想法完成的。我问儿童这样画是什么意思，他是这样解释的：小猫从家里出来去上街玩(左边的方形表示小猫家的房子)，走在大街上时忽然舌叫起了大风(左上角和右上角的乱线表示风)，风把街道花坛里的花都吹倒了(画面中上部的圆形组合表示花)，小猫赶快跑到电车站乘上电车回家了(下边长方形表示电车)。这样一个想法能说不完整吗?

二、抽象思维在儿童美术活动中的发展lL童思维是从最初的直观动作思维、具体形象思维逐步发展到抽象逻辑思维的，这是儿童心理发展的必然规律。儿童的思维发展进程特点，在美术活动中也明显表现出来。例如，从儿童绘画的目的性上可以看出其发展变化的过程。3岁左右的儿童，在美术活动中，他们是在没有意识地做一些动作活动，表现的是无预定目的和意图的涂鸦现象，他们的兴趣全部集中在手的运动上，即集中在由于手的节奏运动产生的快感上，这表明儿童的思维处在直觉动作思维时期。5岁左右的幼儿，绘画有了一定的目的性和计划性，绘画表现比较形象，此时思维发展到了具体形象思维阶段。但也体现出了抽象思维正在萌芽。6--10岁的儿童，绘画的目的性和计划性更强了，而且力求表现的形象与视觉相一致，视觉性的现实主义“代替了”理智性的现实意义，力求与实际相符合，说明儿童思维从具体形象思维向抽象思维逐步发展。

儿童在美术活动中对“词”的运用，最能说明其美术活动中思维发展的情况。在美术活动中儿童对“词”的运用主要表现在自言自语上。在幼儿前期，幼儿会边说边画一个形象，当问他画的是什么时，他可能回答不出来。如果再追问他画的是什么时，他可能会说是飞机(实际上从画面上看不出与飞机有相似的地方)，当过了几天再问他画的是什么时，他可能回答“不知道”。这种现象显示出了儿童的思维方式是直觉动作思维，表示思维的“词”与画面无关联，思维主要受动作支配，儿童在操弄物体时才进行思维，离开了动作和实物，思维也就停止了。幼儿中期，他们画画时一边画一边说、一边说一边画，嘴里说着什么，手里也跟着画出来，如果一样物体能够说出来，一般也能够画出来(不管画的是否像)，说不出来的东西一般也画不出来。幼儿中期的思维主要是具体形象思维并有了抽象思维的萌芽。他们绘画过程中离不开词的原因是什么呢?主要是因为“词”的背后就是形象，虽然学前儿童己有了进行初步抽象概括的可能性，但是，此时儿童的思维离不开具体形象，离开了具体的形象他的思维便立刻停止。随着儿童年龄的增长，6-10岁儿童在绘画中自言自语的现象逐渐减少，但这不能说是对“词”运用的水平降低了，抽象思维的萌芽枯萎了，恰恰相反，这是用“词”能力提高和抽象思维能力增强的表现。这是一种内部言语，是借助语言进行思维过程中的一种特殊的言语现象。前苏联心理学家维果茨基认为：内部言语是由外部言语逐渐压缩内化而产生的，是把个体内部思想转化为外部言语的中间环节。此时，儿童的思维己发展到可以利用思维对“词”进行组织，用“词”组成带有情节的美术“语言”来完整地表达思维内容，可以说是对“词”运用的更高一级的表现形式。因此，此时儿童的思维正从以具体形象思维为主要形式逐步向抽象思维为主要形式转化。

**幼师论文范文8000字 第十一篇**

和孩子们的相处，这半年来，我也是得到很多的成长，特别是看到他们的进步我也是格外的开心，说明我的工作还是做的不错的，特别是家长们的肯定，也是让我对于自己的幼师工作感到是付出值得的，而且也是有了一份成绩，这份努力终究是有回报，在此我也是就个人工作来有个整理。

虽然之前自己也是做过幼师，不过这学期还是从其他的幼儿园转过来的，新的一个环境来带新的班级，虽然我也是有些经验，不过也是挺忐忑的，但和孩子们接触之后也是发现这些孩子都是很优秀的，也是证明来到这儿的工作，自己的选择是对的，的确好的幼儿园，招来的孩子们也是会优秀很多，而自己也是不能去拖后腿，所以在工作里头也是格外的去认真来做好，不能让领导失望，同时我也是相信自己的能力，能去把这份幼儿园的工作来去做到位，让孩子们喜欢我这个老师，愿意听从我的安排，上课，活动，孩子们也是做得很好，有很多的进步。这些进步也是来自于自己努力去做好自己该做的一些事情，同时和孩子们一起相处也是特别的开心，这些日子里，让我也是和孩子们熟悉了很多。

除了工作，自己也是去学习，去和同事们交流，一个班级也是多个老师一起努力来做好的，而配合方面我也是主动并且积极的来做。特别是在工作里头，我们老师相互的配合，是可以让教学做的更好，孩子们也是积极的配合，那么这活动或者课堂就会完成的更好，自己也是清楚虽然有一些的经验，但是还有很多要去学的地方，有很多可以成长的方面。这些除了和同事去交流，晚上我也是看幼儿教学方面的一个书籍，和同行去交流探讨一些经验，自己的成长，其实也是可以让孩子们的成长更优秀。一个老师，要肩负起自己的责任，而这要承担住就必须不断进步的。而这半年，我也是感受到，除了经验的累积，自己也是不断学习收获了蛮多，孩子们的教学能做好，也是自己一直努力，不去松懈才有的。

今年的工作虽然要收尾了，但是我也是看到一些问题也是出现在自己的一个教学工作里头。这些也是可以改进做好的，而不仅仅是完成工作就够了，看到问题去进步，找到方法提升，那么自己也是会变得更为优秀的。今后的工作要去做得更好。

**幼师论文范文8000字 第十二篇**

【摘要】幼儿学前教育对孩子的成长发展具有重要的意义。在幼儿学前教育中，应当立足于尊重幼儿、培养幼儿的角度，与时俱进，促进幼儿的全面成长。本文对如何在幼儿学前教育中尊重幼儿进行深入分析和探索，以供教育人员参考，从促进幼儿的健康成长。

【关键词】幼儿学前教育;尊重;幼儿

>一、尊重幼儿，尊重幼儿发展成长规律

就幼儿的心理发展来看，它与生理发展一样，存在自然的内在规律，幼儿的世界具有简单性，看待事物没有客观标准，他们也不会去分析事物的正确性和合理性，他们的所有行为否是自然地反应，都是他们根据自身感受所进行的表达。从幼儿教育的实际情况来看，我们发现幼儿教育的有效实现需要家长与幼儿教师通力合作，在教育过程中尊重幼儿的思想和行为，通过细心和责任心对幼儿进行培养和教育，顺应幼儿心智和思想的自然成熟，减少诱饵成长中的人支付单和心理负担，促进幼儿的健康成长。在幼儿的认知和学习过程中，不免遇到困难，家长和幼儿教师在此时应当积极与幼儿进行交流和沟通，减少急于求成给幼儿带来的压力，家长要及时转变自己教育思路，改善教育行为，对幼儿认知过程中的成功和失败都予以接受，充分尊重幼儿，按照幼儿心理发展的特点对幼儿进行引导和教育，从而促进幼儿的健康成长，积极客观的面对成功和失败。

>二、尊重幼儿，塑造幼儿独立人格

幼儿作为社会群体中的独立个体，尽管幼儿的心智尚未发展成熟，但是在面对新环境以及新事物的时候，他们也会形成对事物的独特观点和见解，也会有主观意识和参与能动性，这是幼儿心理发展的自然规律。这就要求家长以及幼儿教师在对幼儿的教育过程中，应当尊重幼儿的独立人格，对幼儿的自我意识给予充分尊重并积极培养幼儿的主观行为，促进幼儿“我自己做”、“我自己来”意识得到实践。在幼儿的参与实践的过程中，不要怕失败，不要总是担心幼儿做不好而不让幼儿参与，这会在一定程度上对幼儿的身心发展和行为意识的形成产生重要影响，从某种意义上来讲，属于严重剥夺了幼儿的自我锻炼的宝贵机会，这对幼儿的全面成长是尤为不利的。因而在幼儿的成长过程中，家长和幼儿教师应当充分培养并尊重幼儿的自主意识和自我学习意识，给予一定的支持和鼓励，促进幼儿的独立意识的增强，在幼儿进行自主学习的过程中，为幼儿预留出合理的发展空间，在适当时候进行鼓励和帮助，以使幼儿在拥有自主意识的同时，也拥有家长以及教师的呵护，满足幼儿心理成长的实际需求。从教育学的层面来讲，对幼儿的教育应当充分尊重幼儿的人格和思维特点，不能单纯进行打磨和雕刻，那样的话就在一定程度上抹杀了幼儿的自我意识和自身特质，不利于对于幼儿主观能动性和创造性的培养，对于幼儿成长过程中人格的发展和社会意识的形成也存在不利影响。

>三、尊重幼儿，给予幼儿自由空间

就当前社会学前教育的实际情况来看，大多数家长为了促进幼儿在小学的学习效果，在学前教育的过程中，不断给幼儿辅导新的知识，灌输新的文化，渴望通过提前学习让幼儿在后期的学习过程中占据优势，从而不断进行循环，很多幼儿的学前教育中包括英语口语、抒发、钢琴、绘画等多种特长知识，导致幼儿的学前教育不断处于学习新知识的过程中，对于创造力、想象力和主观意识并对进行充分的挖掘和发挥，导致幼儿过早的承受较强的学习压力，这对于幼儿的未来发展产生了严重的影响，极易造成幼儿对学习的兴趣降低。因而，在幼儿的教育过程中，应当尊重幼儿，给予幼儿充分的自主空间，促进幼儿自主意识和能动性、创造性的发挥，能够对新事物进行自主的分析和探索，对幼儿的身心发展进行积极的引导和鼓励，给予幼儿自由的发展空间，从而有效的保证幼儿的健康成长，促进幼儿在未来的生活中人生观价值观的形成，并具备良好的创造能力。

>四、尊重幼儿，重视幼儿间差异

受遗传因素、家庭教育、生活环境的不同影响，幼儿间也存在一定的个体差异，即不同幼儿都有自己不同的天性。因此，幼儿教师必须重视幼儿间的差异，尊重幼儿间的不同个性，平等对待每一个幼儿，对幼儿进行有效指导教育，努力为幼儿提供一个平等轻松的学习环境，促进每个幼儿健康快乐地成长。作为一个尽职尽责、合格的幼儿教师，必须要有勇气承认不同幼儿间的差异，并在此基础上怀着沉着、冷静的心态耐心引导教育幼儿，避免横向比较幼儿间差异，即对比哪个幼儿比较聪明、哪个幼儿比较调皮是不适合的。幼儿教师应多纵向比较幼儿成长、发展情况，不过多干涉幼儿个性发展，任由他们以自己的方式发展自己的心智和个性，促进幼儿个性健康成长。由此可知，幼儿教师对幼儿的信任和尊重是确保幼儿健康成长的关键，而正视幼儿个性的差异，则是确保幼儿受到尊重的重要基础。

>五、结语

从宏观层面来看，幼儿的身心健康发展对于人格的形成、社会意识的提升以及人生观价值观的形成都具有重要影响，因而加强幼儿的学前教育，充分尊重幼儿，是当前幼儿教育所面临的一项重要任务。幼儿是祖国的花朵，是未来国家和社会的中坚力量，对幼儿的教育应当采取科学合理的教育方式，尊重幼儿的个性发展和思维意识，给予积极健康的教育和引导，促进幼儿的健康成长。

参考文献：

[1]陈云,郭梦.浅析在幼儿学前教育中尊重幼儿的重要作用[J].教育前沿,20\_(19).

[2]荣祖琳.探究如何在幼儿教育中尊重幼儿和[M].北京:北京科学出版社,20\_.

**幼师论文范文8000字 第十三篇**

浅谈增强幼儿环保意识的教学实践与方案

当今社会可持续发展和环境保护越来越受人们的关注和重视，提高环保意识也成为当今学校教育的重点。所以要从小抓起，在幼儿教育中更应重视环保意识的重要作用，在选择教学材料和教学内容是潜意识提高幼儿的环保意识。

现在的生活水平提高了，科技不断发展，但是环境污染日益严重，新闻一直有关于这样那样的环境破坏，这些都威胁着我们的生存，威胁着我们的子孙后代的生长。对于现在被严重破坏的环境我们应该注重日常生活中的良好习惯。但是,现在的环保教育侧重于探索环境的长期影响，离真正注重环保还很远，现在大多数人只是认为环保意识对于一些有限的资源的节约，可是以往充足的资源，过度浪费和使用也是会衰竭死亡的。因此,在环保问题上,只有观念转变才会有行动实践。幼儿是祖国的花朵,未来的希望。他们的环保意识决定了国家的发展。作为承担幼儿教育重任的我们肩负着时代赋予的使命和责任。教育下一代成为具有环保意识的xxx绿色小卫士xxx。我来说说一些我了解的有关于环保意识发展的教育方案。

①在教学实践中要制定明确目标，保证环保教育的长效性及持续性。根据受教育者原本的环保意识，并根据其学习特点年龄阶段制定特殊的教育模式，和教育方法。

**幼师论文范文8000字 第十四篇**

第一章 绪论

在实施幼儿教育的过程中，体育教育是一个必不可少的重要部分，其目的在于促进幼儿综合素质的全面发展。相对于理论教育中的“静”，体育教育中的“动”似乎更接近孩子的天性，正确把握幼儿体育教育的方法尺度，对于幼儿在生长发育初期的身心健康，起着重要的作用。因此，我们要通过弹性的教学模式，引导孩子们在一个弹性的范围内，塑造自己的个性。

第二章 幼儿期身心特征

那么，如何把握弹性的尺度呢?这要从幼儿的身心特征说起。

幼儿的生理特征

幼儿期骨骼的骨化过程进行得非常迅速，但仍比较软弱，容易弯曲变形。肌肉系统正在增强，大肌肉群的力量还非常软弱。幼儿期身体迅速生长发育，新陈代谢作用进行得非常强烈，因而对营养的需要量也特别大。三岁儿童神经系统结构的发展开始完成，但是大脑皮质上的抑制作用还很薄弱，对于动作的有意识地控制的能力还很差。

幼儿的心理特征

幼儿期以具体的形象思维为特征，但幼儿思维能力较差，发育不成熟，感知、记忆、想象、思维、言语能力都相对较低，社会性较差，兴趣爱好、特长表现不明显，意志不坚定，对问题的判断能力差，应变能力弱，情绪、个性、性格都有待于后天的培养，但喜欢玩耍、游戏、好动。

由此可见，在组织学习各种动作时，各方面的因素都可能对幼儿的身心产生不同的影响。我们所谓的弹性教学，正式建立在这样的基础之上，下面，我们分几个方面来进行阐述。

第三章 弹性教学的各个环节

环境方面

根据有关规定，幼儿园应有与其规模相适应的户外活动场地，而事实上，在一些条件较差的幼儿园，以上关于场地的规定几乎是一个奢望。另外建园较早的幼儿园有相当的一部分已被禁固在有限的空间内了。这些幼儿园地处横街窄巷，无论是向空间发展，还是向周围发展，都是非常困难的。随着各类幼儿园特别是民办幼儿园的大量兴起，事实上能享受充分的户外活动空间的孩子并不占多数。因此，在这样的情况下，孩子们的活动大部分是室内环境下进行的，这就从某种程度上限制了孩子们与大自然的接触。

为了让孩子们能充分享受户外活动的乐趣，我们必须采取一些相关的措施，例如，合理分配现有的户外空间，将各个班级活动时间分开，轮流进行活动，同时相同年龄段班级可以使用同一块场地进行活动，通过多次少量的方法使孩子们尽可能多地接触自然;如果遇到有些教室采光、通风效果较好，窗外环境宜人，可以试着把自然搬到教室来，通过在室内布置一些无副作用的动、植物，营造一个贴近自然的环境，这样即使是在室内进行体育活动，孩子们一样能感受自然;在适当的时候，可以组织园外的体育活动，这样能够大大地增加体育活动所需要的场地，丰富体育活动内容，提高体育活动的质量。当然，这个做法从安全性上讲存在着很大的隐患，这就要求园方在组织活动之前，必须统筹周密地考虑到一切可能发生的问题，同时投入尽可能多的人力来进行现场安全的维护。

通过这样的调节，孩子们感觉到户外活动的空间不再那么紧张和狭窄，心情上得到释放，教师们更容易调动孩子们爱玩的天性，让体育过程与自然环境充分结合，同时也能更有效地结合其他教育内容，产生多方效益。

生理方面

前面提到过，幼儿因为其生理方面的原因，进行体育活动时运动量应当保持适宜，才能收到较好的教学效果，过小过大都不行。过小，则达不到锻炼的目的;过大，又超出了幼儿所能承受的限度，对幼儿的身体健康十分不利。

通常说来设计教学内容时对运动负荷总的要求是从逐步上升到一定程度，保持一段相对平稳，然后再逐步下降到相对安静。 例如，我们在平衡能力锻炼如走平衡木、滑旱冰等内容时，由于内容本身对于幼儿身体素质的要求较高，负荷也比较大，所以在进行正式练习之前和之后，都需要一些简单的辅助活动来调节幼儿身体的承受能力。比如我们可以先进行拍球的练习，让孩子们的身体慢慢活动开，此时孩子们的身体处于放松状态;然后再进行滑旱冰的项目，此时孩子们身体紧张程度慢慢达到最高值，当孩子们适应了练习的难度之后，身体状态趋于稳定;最后再进行蹦床练习，让孩子们的身体状态逐渐放松，趋于平静。通过这样的联系，孩子们的身体状态经历松到紧、再由紧到松的过程，能够取得较好的锻炼效果。

因此，教师在进行备课时，要充分考虑运动强度与密度相结合的问题。一方面为了使全体幼儿在游戏活动中达到预定强度，又不会因负苛过大，超过幼儿的承受能力，教师既要作为作为一个游戏伙伴参与活动过程，又要观察幼儿活动的具体情况及时灵活地调节、控制活动强度，让幼儿的生理负荷高低结合。另一方面幼儿活动的总体特点是低强度的，如不提高活动密度很难达到锻炼的效果。教师要尽量做到减少幼儿的闲置时间，让他们一直处于快与慢的节奏中，通过运用多种方法适当增加每个幼儿的练习次数和活动密度。

心理方面

幼儿期孩子的思维基本以感性为主，受周围事物的影响较大，很容易对新事物产生兴趣，但也很快会感到厌倦。因此在体育教学过程中，我们要观察观察孩子们的情绪波动，适时作出调整。

一般来说，体育活动中，应选择一些容易学习的教学内容，让幼儿通过一定的努力就能完成任务，且需有积极愉快的情绪伴随幼儿，让幼儿在快乐中动脑筋从而体验到成功的喜悦，增强自信心，培养活泼开朗的性格。

教师要善于调控幼儿的学习情绪，并能参与到活动中去，用自己的积极情绪来感染幼儿。在这样的学习氛围中，幼儿才不会感到沉闷、呆板和压抑，才能够营造一种生动活泼的教学氛围，感染和激发幼儿学习和克服困难参加锻炼的信心。此外，还应该注意几点：

1. 教师的语言要生动形象、内容饱满、幽默而不俗套。呆板的语言会让幼儿觉得昏昏欲睡而生动形象的语言，可以发展幼儿的联想与想象力，使幼儿的思维很快进入一个快乐、美妙遐想境界，能够提高其兴奋性。

2. 合理搭配场地、器材，要尽量做到新颖，不重复搭配。天天对着同样的一块场地或者一套器材，幼儿很快就会觉得乏味;而每天接触不一样的场地或器材，能够吸引幼儿的注意力，使其产生参与练习的需要和兴趣。快乐是愉快情绪的体验，而愉快情绪的建立是以幼儿产生需要和兴趣为前提的。

3. 教材的选用和搭配。在教学过程中，如果教材枯燥乏味，试想如果幼儿每天进行的都是一些跑、跳的练习，那么幼儿对体育活动的喜爱也会一点一点消失。一方面在教学的前半部分应抓住幼儿头脑较清醒的时机安排新的较难的教材，让幼儿学到新的知识，后半部分则宜安排认识负荷较小的带复习性质的教材，进一步巩固所学内容;另一方面，要将教材内容游戏化，结合音乐、故事、道具等因素，将枯燥、单调的练习融入知识性、趣味性，这样便显得教材的新颖。

总之，对心理负荷的调节，教师应处理好幼儿认识负荷的紧张与松驰，情绪活动的兴奋、欢快和平静，意志努力程度的变化，方能取得较好的效果。

个性培养方面

幼儿期也是培养个性的关键时期，正因为幼儿的思维以感性为主，他们更容易受一些表面的现象所影响，小则产生情绪的波动，大则形成负面的个性，对于幼儿今后的发展是十分不利的。

前提条件

在户外体育活动中，可能存在着一些危险因素，因此有些家长出于对孩子的关爱，可能会不同意园方的某些做法，甚至有抵制行为，在孩子面前造成不良的影响。这时教师就应该保持与家长沟通，促使家长认同幼儿园的培养要求和教育策略，尽可能地吸引家长共同参与班级的教育，做到家园合作，为园方合理开展幼儿个性培养创造条件，能使也能让幼儿更加轻松自然地投入到体育锻炼过程中。

过程事例

教学过程中可能会遇到各种各样的问题，教师应对处理方式的不同，对孩子产生的影响也会不同，个性的形成其实是由点滴的影响积累起来的。下面，我们举例说明。

事例1：刚开始，幼儿都能积极的\'遵守基本安全行为规则，经过一段时间后，某些调皮的孩子按耐不住了，时不时喜欢尝试一些新的东西。这时候，是阻止么?答案是否定的。因为在幼儿期同样也需要培养幼儿的自我保护意识，尽管让幼儿根据自己的愿望进行尝试增加了活动的危险性，只要教育方法得当，也能够培养幼儿应付各种危险情况的能力。例如，我们选择一些幼儿较有兴趣，但又带有一点危险性的活动内容，在活动中结合理论和实际生活经验，教育幼儿如果应对可能出现的危险情况，增强其自我保护的意识。幼儿就像温室里的花朵，但总有一天他们也要到室外去经历风雨，在成长的初期，多一些允许范围内的历练，对于他们培养坚韧的个性，非常重要。

事例2：在教学中幼儿可能会产生一些疑问，或是自己的观点，这是其投入了自主性学习的标志。事实上毕竟幼儿的思维能力有限，他们的观点不一定符合老师的标准答案。因此教师应当让他们真实地坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维基础上的答案，只要不是原则性的错误，都应予以肯定，即使是一些看似错误的回答也可能蕴含着创新的火花。这样，每个幼儿都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。试想幼儿如果直接从老师那儿得到了否定的答案，那么当其再次产生新观点的时候，他还敢向老师表达么?如果幼儿因此产生了心理阴影，联系到其他事情，也都不敢充分表达自己的观点，那么，很可能导致其消极的个性，这是我们都不愿看到的。 事例3：教学过程中，个别孩子因为某些方面的原因，活动热情不是很高，甚至给人一种游离于群里之外的感觉，这样的孩子特别值得重视。如果说这种个体的差异是先天性的，无法避免的，那么在教学过程中，教师应当通过后天的努力让孩子重新回到快乐中。例如，在游戏的过程中，安排一些比较活跃的孩子跟起其分为一组，让团队的亲和力使其不再孤独;或者对其委以重任，让孩子有一种被大家重视的感觉，增强其自信心。幼儿园是孩子们的第二个家，只有感觉到家的温暖，孩子们才能更好地学习、成长。

因此，在教学过程中，教师要意识到，自己的一言一行都可能给孩子带来影响，有些是负面的，有些是正面的，通过不断积累教学经验，采取科学的方式与孩子进行交流，有利于帮孩子培养阳光的个性，达到我们教育的初衷。

第四章 结论

所谓弹性教学，其实就是采取多种方式相结合的办法，在一个弹性的范围内让孩子尝试不同的感觉，当然，是正面的感觉。作为活动的组织者和引导着，教师要始终以“学生为主体”，精心设计课堂练习，创设多种条件，营造轻松、愉快的课堂气氛，从而培养学生的能力，提高学生素质。不仅是体育课，其他课程中也要把握弹性的尺度，让孩子通过循序渐进的过程，不断完善自己，培养自己的个性。我们相信，通过弹性模式下的培养，孩子们的身心定能健康发展，祖国的花朵将更加茁壮成长!

参考文献

[1] 论幼儿体育课运动负荷与心理负荷的调节策略

[2] 合理利用狭小空间开展体育活动

[3] 幼儿体育游戏化

[4] 关于幼儿体育启蒙教育的思考

[5] 在户外体育活动中幼儿自我保护意识的培养

**幼师论文范文8000字 第十五篇**

>摘要：钢琴基础是学前教育专业必须要学的一门专业技能课，但是现在钢琴基础课堂的教学方法存在一些弊端，忽略了这门课的专门性，即其是针对幼儿教学展开的一门技能课，从而可能导致难以培养优秀的幼儿教育者。这时教师就应该合理安排教学内容，创新教学方法，增强学前教育专业钢琴基础课程教学的实效性。

>关键词：学前教育;钢琴基础教学;钢琴教学;教学方法

中等职业学校学前教育专业的部分学生经历过一个尴尬的局面，即，在上中等职业学校前没有接受过正规的音乐教育，音乐课只是跟教师学唱过几首歌，乐理知识方面一片空白。在中等职业学校后，面对这种局面有一些人可能就放弃了认真学习的想法。但是这还不是主要原因，最主要的原因是教师在钢琴基础课堂上忽略了这门课的开设是为培养幼儿这一目标准备的，还有教学理念、内容、方法老旧，这些都是造成钢琴基础教学实效性不高的原因。本文将举三例关于改进钢琴教学的教学案例，为增强学前教育专业钢琴基础教学的实用性提供借鉴。

>一、有针对性地设计教学内容

学前教育的教学中，教师应该有针对性地设计教学内容，从而达到增强学前教育专业钢琴基础教学实效性的目的。现在所排列的课程内容，往往忽略了学前教育钢琴教学中应该具有的实用性特点，使学前教育专业的学生毕业后不能很好地适应教授幼儿的工作。教师应该根据幼儿的身心特点来安排教学，多教授一些幼儿平常熟悉的乐曲，增强学前教育专业钢琴课的实用性。

例如，在学习《高等院校学前教育专业“十二五”规划教材：钢琴基础教程》这本书时，因为这本书是“十二五”规划教材后新改的教材，是比较符合幼儿教学特点的，在教授这本书时教师应该简略对《威廉退尔序曲》这类乐曲的学习，应该多教授一些儿童熟知的歌曲，而且不能按部就班地让学生谈教程、谈复调，练技巧，追速度，这样做并没有实用价值，而且浪费时间。应重点教授幼儿熟知或节奏欢快的儿歌，如《欢乐颂》《新年好》一类的歌曲，达到实用的效果。根据幼儿音乐教育的特点设计教学内容，从而为以后从事幼儿钢琴教学工作打下坚实的基础。

>二、组织小组合作学习，加强学生学习能力

在近些年来的教学中，小组合作学习一直备受教师所推崇，这是因为小组活动能巧妙地解决学生参与率与资源分配率之间不均衡的问题，但由于教师在教学中没有很好地应用小组合作学习这种教学方法，所以近些年来并没有取得实质性的效果。在课程改革的要求下，学前教育专业的小组合作学习要培养学生的团队精神、探究能力，促使学生优势互补，从而提升学生弹奏钢琴的水平。例如，在学习《高等院校学前教育专业“十二五”规划教材：钢琴基础教程》中《基本节奏的练习》这一课时，由于这节课是由四小节组成，分别是全音符练习、二分音符练习、四分音符练习、附点二分音符练习。

教师分为五人小组，然后依次讲授这四个练习，之后教师让每组学生分别弹一下，教师指定掌握较好的学生当这一小组的组长，指导监督小组成员练习钢琴，并把小组成员练习情况反映给教师，小组成员之间也可以相互讨论学习，优势互补。进行组长监督指导和小组合作学习有效地提高了学生的学习效率，激发了学生的学习兴趣。教师也可以根据组长反映的情况，合理安排接下来的教学工作。

>三、创设具体情境，促使学生准确找到定位

钢琴教育对有些学生来说是很陌生的，大部分学生在学习学前教育专业前还没有摸过钢琴，如果教师在学生还没有彻底熟悉钢琴前对他们进行钢琴教学，可能会打击学生学习钢琴的积极性，甚至可能会让学生放弃学习。学前教育的钢琴教育和音乐专业的钢琴教育有很大不同，学前教育专业的钢琴教育主要是为了将来从事培养幼儿工作所必需的基础技能，教师在教学中不能忽视这一教学目标。创设具体情境，一来可以让学生以最快的方式进入钢琴课堂中，二来可以让学生明确了解学前教育专业的教学目标。

例如，在学习《高等院校学前教育专业“十二五”规划教材：钢琴基础教程》中《儿歌弹唱》这一课时，由于这一课学习的是儿童歌曲，分别是《老麦克唐纳》《新年好》，在教授这门课时教师可以邀请一些幼儿来课堂上，可根据所教授的内容布置教室，如教授《老麦克唐纳》这首歌时，在教室中应该粘贴一些动物画像。同样，在教授《新年好》这首歌时，在教室中悬挂一些彩带。让幼儿参与课程，可以让学生在学习中观察幼儿在听歌时的状态，让学生近距离、更深刻地了解幼儿心中所想，有助于将来学生更好地从事教授幼儿这个职业。布置情境，可以让学生更快地进入课堂，提升学生的学习兴趣。

所以说，教师创设具体情境教学，既能提高学生的学习兴趣，又能使学生更好地了解幼儿的心理。总之，钢琴基础是学前教育专业所必需的一门专业技能，必须增强学前教育专业钢琴基础教学的实效性，为以后从事幼儿钢琴教学工作打下坚实的基础。教师要合理删选教学内容，创新教学方法，激发学生的学习兴趣，促使学生主动学习。

>参考文献：

[1]刘丽.浅谈如何提高学前教育专业的音乐教学质量[J].辽宁师专学报(社会科学版)，20\_(6)：101-102.

[2]刘川.提高学前教育专业钢琴基础教学质量的策略[J].考试周刊，20\_(14)：164-166.

**幼师论文范文8000字 第十六篇**

>一、教师在幼儿教育中的重要性

幼儿教育是基础教育的重要组成部分，是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。城乡各类幼儿园都应从实际出发，因地制宜地实施素质教育，为幼儿一生的发展打好基础。

2.幼儿学习过程中的开发者和创造者

由于年龄、个性、家庭教育等各种因素的影响，幼儿对知识的喜好程度各不相同，在接触知识的开始阶段，幼师不再将幼儿教学当做是工作任务的完成，而是找准教学切入点，充分从幼儿个性出发，因材施教，以人为本，善于发现每个幼儿兴趣爱好并挖掘成为学习的乐趣，将幼儿的兴趣变成学习的“引路石”，激发幼儿积极愉快地参与学习，实现“教”与“学”的有机结合。

3.幼儿学习过程中的组织者和拓展者

幼儿学习旨在培养孩子的学习兴趣，为后面自主学习打下良好基础，因而在幼儿学习过程中，教师不止关注孩子认知能力，更多的是引导孩子积极探索，大胆实践，让孩子学会从一个简单的点去观察思考事物由来。以此提高孩子的逻辑思维能力和发散思维能力。

4.幼儿学习过程中的提供者和支持者

教师在教学中提供一个支持和尊重孩子探索知识，了解世界的学习环境，让孩子学着去主动学习并动手操作，做学习中的提供者和支持者。孩子在学习中不需要干预者而是鼓励和尊重他去尝试的支持者。教师在幼儿学习中提供的物质是引导孩子兴趣去进行探索的主要对象，因而需要慎重选择教学材料。

5.幼儿学习过程中的引导者和促进者

孩子在探索世界的过程中，对事物学习的兴趣会由于环境影响、生活经验的局限，而在行为或语言上产生错误，需要教师在此过程中用积极的方式引导孩子认识错误经验，在尊重孩子的基础上，用他们能接受的方式去纠正，引导孩子正确表达自己的想法，继续有热情学习和探索。

>二、教师在教学活动中的角色定位

**幼师论文范文8000字 第十七篇**

《浅谈幼儿园课程语言领域教学的研究》

前言：0～6岁是幼儿语言发展的关键时期，想要挖掘出幼儿自身所具有的智慧才能，我们就不能忽视幼儿成长阶段的语言发展关键期，举行的课题活动中，多数教师对幼儿的语言教育都没有真正达到全方位的发展，他们都错误的认为幼儿语言表达能力的培养只能在语言教学活动中才能体现，其他领域教学活动不需过多考虑语言能力的发展。在实际教学中，有的教师不知如何将语言教育贯穿到其他活动中，而在语言教学活动中其语言的发展也只局限于看图讲述、续编故事、仿编诗歌等几种形式，仅靠这些活动来达到幼儿的语言发展要求是不够的，那么我们要如何在教学中发展幼儿的语言能力呢?

关键词：幼儿园课程;语言领域;教学;研究

正文：

一、幼儿语言表达能力的培养和训练。

(一)、创造良好的语言环境，激发幼儿的语言兴趣。

幼儿学习语言，都要与周围的人、物、大自然及社会现象紧密相连。并通过各种感官直接感知，来获得周围的一切知识，继而发展幼儿的语言。语言的发展提高了幼儿的认知能力，而认知范围的扩大，又丰富了幼儿的语言。因此，发展幼儿语言能力应与认知能力发展相结合，为幼儿创设条件和生活内容，让幼儿在实践中认识世界，发展语言。如：海南的椰子树，引导幼儿说一说椰子树的干、叶子的形状、果的味道，让幼儿亲身感受到椰子树的结构和用途，丰富其生活内容，开阔幼儿的视野。

(二)为幼儿创设多看、多听、多说、多练的语言环境。

1、只有让幼儿多看、多听、多说、多练，才能使幼儿获得丰富的词汇，获得练习的机会，从而发展幼儿的语言能力。教师在教学过程中，要有计划地带领幼儿直接观察，为幼儿多创造条件。如：为幼儿讲述《还有谁要上车》的故事时，出示公交车图片，讲一讲幼儿坐公交车的经验，请幼儿观察图片，发现了什么说一说，教师在讲述故事之前提出问题：故事里小动物们是上公交车时都说了什么。最后发生了什么事。

2、培养幼儿有意地倾听，是发展幼儿表达能力的先决条件。幼儿要学会语言，首先要学会听，听得懂、听得准确，然后才能正确的模仿——说。我们应积极的为幼儿创设听的环境，如：听故事、儿歌录音、听别人讲故事、多种声音、乐器的声音、动物的叫声......让幼儿听后模仿、想象，并说一说这些声音像在说什么。这样能够发展幼儿的听觉器官，加强对语言声音的结分析。

3、培养幼儿说的能力。在日常生活中，利用一切时机，与幼儿进行交谈。使他们无拘无束，有话愿意讲出来如：在户外散步时，引导幼儿交流所见的东西，及时丰富幼儿词汇;在进餐时，请幼儿报出餐具名称和菜名;在盥洗时，教幼儿掌握盥洗用具的名称和盥洗动作，等等。教师在组织幼儿活动时，要做到：让幼儿想说——用鼓励地方式，互相激励的方法让幼儿产生说的欲望;让幼儿敢说——即通过为幼儿提供多种表现自我的机会、说的机会，来消除幼儿独立表现的恐惧，增强幼儿大胆表现的欲望;让幼儿会说——也就是把要是的话讲清楚、讲完整、讲得生动、形象些。怎样能做到这些呢?如：请幼儿在观察一个苹果，让幼儿说一说，“这是一个红红的苹果”、“这是一个有大有红有甜的苹果，根据幼儿不同年龄的语言表达的提高。幼儿语言能力的发展，主要体现在幼儿能正确发音、吐字清楚、有丰富的词汇并能正确的运用。这些内容都将在语言实践学习中获得、掌握，这就要求幼儿多多练习，逐渐地掌握。我们应为幼儿提供多练地机会，创造多练地环境。如果幼儿的发音不准，教师和家长应及时地纠正，这样幼儿才能进步地快、说的好。幼儿学习语言主要是靠模仿，如“老师我要玩积木、雪花与积木”，教师就要给予纠正说：“老师，我要玩雪花片积木”，并让孩子多说几遍，渐渐地，幼儿就会说了。凡是幼儿用词不当，我们就马上给予纠正，且不厌其烦地让幼儿多练习。

(三)通过各种真实有效途径的渗透，发展语言表达能力。

《纲要》中指出：幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关。语言与思维有着密切的关系，幼儿思维能力的发展和语言能力的发展是同步进行的。幼儿掌握语言的过程也就是思维发展的过程，而思维的发展又会促进语言构思能力、逻辑性和语言能力的发展。如：在讲故事《小猪的妈妈不在家》的时候，教师引导幼儿用绘画把对妈妈的思念描述出来，画好后，根据幼儿对故事的记忆和理解创编故事情节，调动了幼儿学习的积极性、创造性和想象力。让幼儿学得主动、活泼，使其创造性思维得到发展。为幼儿创设与人交往的机会，发展幼儿的语言交往能力。鼓励幼儿多进行自由交谈经常开展谈话活动能较好的促进幼儿语言交往的发展。谈话是幼儿在一定范围内运用语言与他人进行交流的一种语言活动。自由交谈令幼儿无拘无束、思维活跃、畅所欲言，而且不受空间、时间、人物的限制，所以幼儿特别适合这种谈话方法。如：昨天帮妈妈做了什么事情了?今天和小朋友们玩的高兴吗?你们玩的什么?等等。培养幼儿良好的语言习惯，最主要的是具有礼貌的语言。从小让幼儿学会使用礼貌语言，具有良好的语言习惯，会使幼儿获益终身。因此，在日常生活中应教育幼儿尊敬长辈、成人。对待长辈应主动、热情的打招呼、称呼人。如：见到年老的叫“爷爷”“奶奶”，见到年轻的叫“叔叔”“阿姨’等等;分别时应说再见。让幼儿知道在别人谈话时，不应打断、插嘴;别人和自己讲话时，要专心的听，不离开，不嫌烦。讲话的声音不要太大，但要让大家都能听见;语速要适中;语言要准确，吐字要清楚;说话时要看着对方的眼睛，不要东张西望，漫不经心，不骂人。

二、幼儿语言发展的局限性。

(一) 将语言教育渗透到幼儿教育的各个环节中

1、在这里，我们需要弄清几个概念：说话、言语、语言。说话指通过震动声带发出一定音节的声音就叫说话，只要不是天生聋哑，就可感到这种状况;言语，就是将一个个音节串连起来，变成能够表达一定意义的句子;而语言，则是包含着声音、词汇、语法有机结合。它是一种完善表达某种思想状态的一种高级语言形式，它是言语的升华和发展。作为幼儿教育，我们不仅要让他们学会衣、食、住、行，让他们学会背诗绘画，更重要的就是要叫他们运用语言，发现语言，提炼语言;因此，我们应把语言教育贯穿于教学活动的始终。

(1).数学教学活动中没有丰富的语言描述，但它却要求幼儿有敏捷的思维能力和精确的表达能力，教师可将儿歌、游戏贯穿其中，让幼儿在玩玩说说中掌握相关的数的概念，如：认识数字1——10，让幼儿来具体描述各个数字并可根据幼儿的描述进行模仿。

(2). 美术活动中的语言教育不仅能丰富幼儿的词汇，还能拓展幼儿的思维空间，幼儿在画画时，可让幼儿用语言描述出自己作品的内容，幼儿在开始的描述中词汇还很单一，但经过多次的练习后，会发现幼儿语言描述能力超乎想像;在手工课中，有的幼儿接受能力强，有的接受能力弱，教师一个人教不能顾及到每一位幼儿，课程往往达不到预期效果，半数幼儿体验不到其中的乐趣，逐渐对其失去兴趣，如果采取先将学会的幼儿分配到各个小组中，让他们去教幼儿，幼儿通过互相交流讨论合作来完成作品，这样不仅增强了幼儿对手工课的兴趣，还能培养幼儿的语言组织能力。

(3). 在科学教学活动中，语言发展的空间也很大，让幼儿将自己的观察的结果告诉大家，并提出疑问，评价他人的探索结果，可采取描述和讨论两种方法(如：在种子的成长过程中，让幼儿将每日观察的现象过程描述出来，再将自己在探索中发现的.疑问同大家一起讨论，寻找答案)，但幼儿在描述时常会用词不当，教师应注意纠正并随机丰富幼儿的词汇。

2、多为幼儿提供语言发展的机会

(1)晨检后，教师会组织幼儿安静的吃早餐，不得随意走动、喧哗，而幼儿总是想把自己看到的、做到的尽快告诉老师和自己的同伴。根据这一特点，可将这段时间改为谈话活动，让幼儿将自己的所见所闻描述出来向大家一起来分享，这对幼儿学会任何表达自己的思想感情大有帮助。

(2)游戏活动中，一贯都是教师提出指令要求，幼儿根据要求进行活动，活动过程千篇一律、死板硬套，如果将游戏规则告诉幼儿，而让幼儿自己来组织活动开展，并进行人员分配，然后让幼儿分组进行经验交流，并进行师范，最后在让幼儿进行活动，幼儿通过自身的体验，不仅增加了游戏的灵活性，还发展了幼儿的语言能力。

3、经常进行故事、儿歌比赛或心情描述等活动，鼓励幼儿在集体面前大胆地声音洪亮地发言，对于那些不善于集体场合与人交谈的幼儿而言，是一种练习语言技能的好机会。

(二)、采用多种方法，加强幼儿语言训练，刺激幼儿语言行为。

语言是人类交际的工具，要想提高语言表达能力必须加强语言训练。

1、丰富词汇

词是语言的基础，幼儿掌握多少词，理解词的深浅程度，直接影响着语言表达质量和认知能力的发展以及人与人之间的交往。幼儿期是掌握词汇最迅速的时期，但幼儿的思维是具体形象的，他们掌握知识有限，理解力不强。针对幼儿这一特点，我们应借助一些直观形象的教具，帮助幼儿理解词义。如：实物、图片、动作、表情等。

2、发展口语

发展幼儿口语有多种途径，如;复述故事、看图说话、欣赏文学作品等。这些都能帮助幼儿增强口语表达能力。因此，平时就要求幼儿对老师讲的故事进行复述，多选一些优秀的文学作品供幼儿欣赏，随时随地让练习口语表达。如：教室墙上的装饰画就可以让幼儿自由的讲一讲：你喜欢这副画吗?为什么?你能编出一段故事吗?街上的广告画也可以让幼儿说一说：你觉得画的是什么?它是做什么广告的?总之，我们的身边有很多教育契机存在，只要我们稍加注意并充分利用，就会使孩子受益终身。

3、注重条理

语言必须具有条理性，否则就不能准确表达出你的意图。要教会幼儿正确的使用语言，有条理的说话。如：在看图讲述《送奶奶回家》中，让幼儿先观察他们在干什么，后来又怎样了，最后又怎样了，引导幼儿按照一定的条理讲述故事。使幼儿不但锻炼了语言表达能力，还增强了语言概括能力和思维能力。

4、早期阅读

教师在指导幼儿早期阅读活动中，幼儿自己按顺序翻阅，学习仔细观察画面细节，理解故事人物、情节，并逐渐将听到的语句、词与书上的印刷符号对上号。教师还应经常鼓励幼儿用完整、连贯的语言表述作品，并学会评价别人的讲述。在此过程中，幼儿养成了阅读的兴趣和习惯，并锻炼了初步的阅读技能和语言表达能力，因此，早期阅读在幼儿语言发展中有着独特的价值。

(三)利用家庭教育，形成教育合力，促进幼儿语言表达能力发展。

陈鹤琴说过：“幼稚教育是一种很复杂的事，不是家庭一方面可以单独胜任的，也不是幼稚园一方面能单独胜任的，必定是两方面共同合作，主能得到充分的功效。”所以我们十分重视家庭教育的作用。

**幼师论文范文8000字 第十八篇**

幼师毕业论文

幼师音乐教育探讨

摘要：在人的一生中

幼儿期是最重要的阶段

而幼儿期的音乐教育对人的成长有着极其重要的作用

目前在幼儿音乐教育中

幼师的教育教学水平

已不适应现代教育理念和人才市场的需求

提高幼师的整体素质

突出幼师音乐教育的师范性已成为现代幼师音乐教育的重要课题

关键词：幼师；音乐；教育

音乐教育作为素质教育的一个重要组成部分

对促进学生素质全面和谐地发展

发挥着不可替代的作用

而要提高国民音乐教育的质量必须从幼儿园抓起

从建立一支合格的幼儿音乐教师队伍抓起

幼儿师范学校必须把音乐教育放在十分重要的位置上

长期以来

由于受专业院校教学体系和模式的影响

在一些幼师(包括中师)中普遍存在着重技巧训练

轻教学能力培养的弊端

鉴于此

笔者认为

幼师专业的音乐教育一定要突出xxx师范性xxx的特点

要转变旧的教育理念

制定出切实可行的教学措施

为社会培养一批具有较高音乐素质、适应现代幼儿音乐教育的新型幼儿教师

一、重视音乐教育

明确培养目标

xxx研究表明

音乐能使人产生意想、联想、帮助自我实现

**幼师论文范文8000字 第十九篇**

摘 要：阅读教学一直以来都是初中语文的重头戏，但阅读教学效率低下也是有目共睹的。在“新课标”理念的引领下，如何提升阅读教学的效果？关键就在于重视阅读，优化阅读教学策略。

>关键词：新课标；阅读教学；重视；引导

那么这种目前状况是如何形成的呢？我想，不外乎有以下几个理由：首先，缺乏良好的阅读环境。时下由于教育的功利色彩浓重，竞争的压力迫使师生追求速成、速效，没有时间静下心来阅读。其次，阅读资源得不到很好的整合和利用。现在，有不少学校图书馆、阅览室不健全，即使有，也因为书籍陈旧、适合学生阅读的好书不多、学校缺乏管理而导致其形同虚设。还有，就是我们的阅读教学策略陈旧，无法激起学生的阅读兴趣。<

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！