# 初中议论文范文600字(共88篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-12-04

*初中议论文范文600字1有一次，我和妈妈一齐搭公共汽车时，听到了一段对话:“哎?这不是老王吗?”“老赵”“老王!你不是刚买了一辆新车吗?怎样?不开出来炫耀炫耀?”那个叫老王的人回答“瞎，别提了，此刻啊，倒不如不买车好，此刻车是便宜了不少，汽...*

**初中议论文范文600字1**

有一次，我和妈妈一齐搭公共汽车时，听到了一段对话:“哎?这不是老王吗?”“老赵”“老王!你不是刚买了一辆新车吗?怎样?不开出来炫耀炫耀?”那个叫老王的人回答“瞎，别提了，此刻啊，倒不如不买车好，此刻车是便宜了不少，汽油反倒升了不少。马路上开车又塞车，而我这不是怕迟到吗?从今以后，还是把车搁在家里，拿两块钱搭车实惠。对了，听说少开车也可节油，减少二氧化碳呢!我改变了自己!”

爷爷以前总是一根烟不离手，也呛得满屋烟，奶奶也曾劝过他不要吸烟，但是，奶奶总是被反骂一顿。有一天，我看见爷爷犹豫地看着往常所吸的烟，而不是一如既往地抽烟，我疑惑地问:“爷爷，你不吸烟了吗?”爷爷双手一摆，说:“不吸了，不吸了。医生说，香烟中的尼古丁含量能够毒死一头大象，对人体危害严重，你说我还敢吸吗?况且，此刻国家不是主动提倡节能减排吗?少烟一点烟也算是为祖国做一点事……”爷爷改变了自己。

以前，我总爱用一次性筷子，嫌日用筷子不干净，但是，我偶然间看见了这么一句话:“拿起一次性筷子，你就等于吃掉了整个森林。”我的眼前仿佛看见了一幅这样的图画，林木工人正在砍伐着一棵棵大树，而人们则悠然自在地拿起一次性筷子吃着菜。我实然觉得多用一次性筷子对森林的危害性了。我改变了自己。

节能减排，保护环境;保护环境，要改变环境;改变环境，先改变自己。

**初中议论文范文600字2**

记得小时候，我是一个爱低着头走路的人，有一天和朋友上街，他走着走着突然摇了摇我的手，很激动地说：“喂，你看啊，”我抬头顺着他的手指着的方向看去，第一次发现天空原来是如此的漂亮，点点白云，形状各异的飘在蓝天上，有的像被撕碎的棉花糖，有的像沙漠中绵绵的细沙。蓝天是背景，白云便在上面肆无忌惮的炫弄自己的身姿。”真漂亮啊！“朋友还在喋喋不休地说着，我却沉浸在美丽的风景中不能自已，我第一次抬头，突然间发现自己拥有如此广阔的天空，怎能不高兴呢？从那个时候开始，我便有了抬头看天空的习惯。

我爱看天空，爱看有云的天空。没有云的天空是寂寞的，它总是展现出忧郁的蓝色。云是天空的伙伴，有了它，单调的蓝天便会变得富有生机。白色的云总会带给我无穷无尽的幻想，想象着自己是仙女，穿梭在蓝天白云之间，无忧无虑。

我不喜欢夜空，黑漆漆的一片，让人突然产生一种不安全感，心里一阵寒栗。我更喜欢看晴空，亮堂堂的，有一种明静的感觉。我最喜欢夏日的晴空，太阳发出炽热的光，灼烧着大地，此时的太阳是活的，富有一种不可言喻的生气，带动着夏日的天空也变得生机勃勃。与之不同的是冬日的晴空，虽然太阳高挂，却毫无活力，淡淡的阳光不仅没有给人带来温暖，反而让湛蓝的天空变得冷清起来，给人一种死气沉沉的感觉。或许是因为这个缘故，我偏爱夏天，十分讨厌冬天。

一个人的时候，总会看看天空，或许这已经成为了我的习惯。仰望天空的时候，心里会感觉很开阔，很舒服，就像离家的孩子找到了归宿，一股温暖直达心间。

**初中议论文范文600字3**

小时候，母亲的怀抱是我的避风港，每当依偎在她怀抱，总会感到无限温暖。一眨眼工夫，我已经是一名中学生，每天房里的灯都要亮到十点多。学习的艰辛，就好似一杯浓浓的咖啡，尝起来有一种说不出的滋味。

入冬后，天气显得很冷。那天晚上，我顶着萧瑟透骨的寒风，疲惫地骑着车回到家。爸爸一人在厨房里收拾东西，妈妈还没有下班。我没多问什么就钻进自己的书房，打开灯，惊奇地发现，床边不知什么时候放了一双毛绒狗造型的棉鞋，狗的样子很可爱，胖胖的，憨憨的，一双圆溜溜的眼睛炯炯有神。有了这小家伙，冷寂的房间顿时多出几分生机，心头也顿感温暖。我急忙去问爸爸。爸爸说：“你妈下午买的，说担心你晚上写作业冷。”听了这话，我的脚步缓慢起来，脑海想起昨晚一幕。

夜深了，窗外的风吹着摇摇欲坠的枯叶。我房间的灯还亮着，父母房间也透着一丝亮光，这些亮光很容易被人忽略。面对那烦人的数学题，我沮丧到了极点，终于写完。我耗尽最后一点力站起来，可刚要起身，双脚已冻得麻木。可能是听到我的声音，妈妈从房里走出来，对我嘘寒问暖。“妈，我好冷。”妈妈摸了摸我的脚说：“呀，你看你，冻成这样也不说一声。”随后她赶紧打来一盆热水，蹲下身，捧起我冰凉的双脚，轻轻放入热气腾腾的水盆中，一股暖流顿时从脚涌上心头。我没有说什么，只是呆呆望着妈妈皱纹渐多的额头。

这就是母爱的温度，一盆热水的温度，这个看似不起眼的温度，却伴我度过暖暖的一晚。我忽然想起电视上的一则广告：一个男孩看见妈妈给奶奶洗脚，于是也为妈妈洗脚。对，我应该将这份温暖传递下去。下一次，我也要为她洗一次脚，让这股暖流变成“涌动的暖流”！

**初中议论文范文600字4**

近些年，环境污染很严重……

我曾经看到这样一个场景：路边黑黑的小河里，飘着许多垃圾；傍边的大树上，树梢上挂满塑料袋了，大风一起，就有很多塑料袋随风飘走。

听爸爸讲，垃圾没经过分类处理，直接埋到地下，不可降解的塑料袋、玻璃等埋到地下会使植物不能生根，导致死亡。电池埋在地下，会导致泥土中汞过高，汞过高会让动植物中毒。

我发现，现在许多城市换了分类处理的垃圾桶。这种垃圾桶有两类。一类是可回收垃圾，如：塑料制品、玻璃、纸张、电池等。另一类是不可回收的，如：厨房垃圾、瓜果皮等。这样分类处理既可以减少污染保护环境，又可以废物利用节省资源。

但是，每当我去分类扔垃圾时，却看到垃圾桶里大多是没有分类的垃圾。很多图一时的方便，乱扔垃圾。

前几年，工厂的废气、废水超标或不按规定乱排放，这对城市影响多大呀！城市的天空总是阴蒙蒙的，城市里也看不到一只鸟，“鸟语花香”一词成了只能在书上描写的世外桃园。

现在，电视上经常看到政府把违法乱纪的工厂查封、整顿。同时，人们的自觉保护环境意识不断提高。城里的动物朋友日益见多，电视里报道在义乌市区出现国家一级保护野生动物——树獭；还有，我家的空调管墙洞里还做了鸟窝呢！

听着鸟儿们欢叫，我心里有种说不出的喜悦。

我们小学生，要从小养成环境的好习惯。要从我做起，从现在做起。其实许多事情都只是举手之劳，希望大家能爱护环境，爱护我们居住这个家；使我们居住的地球更适合人居，让世界变得更美好！

**初中议论文范文600字5**

我们都听说过这样一个故事：爱因斯坦小时候并不聪明，在一次手工课上，爱因斯坦做得小板凳被认为是全班最糟糕的小板凳。老师说：“世界上还有比这个更糟糕的板凳吗？”爱因斯坦拿出两个板凳，对老师说：“这两个是我第一次和第二次做的，交给你的那只是第三次做的，比这两只要好些。“

事实上，爱因斯坦就是这样，因为对自己做的感到不满，经过了一次次的失败，这样不断改进，一点点有所进步，最后达到成功。

在一次一次的失败之后就会取得成功，有劳动就会有收获，这样日积月累，就能克服眼前的困难。当然，在成功的道路上，要自尊、自爱、自强、自立和自信。

其实，成长的道路上少不了失败，但是失败乃成功之母。不经一番风雨，哪来梅花扑鼻香呢？失败是宝贵的，因为失败中我们能够总结出经验，在下一次，就会避免一些缺点，成为成功人士。只要不被失败打 倒，终会走向成功之路。成功并不难：只要在失败后绝不灰心丧气。

法拉第曾经说过：“学习并不在于有没有人教你，而在于你有没有决心和恒心。”因此，面对困难我们不应该软弱，这样才有惊人的成绩与成就。

在成功的道路上，没有平坦的路，只有不畏艰险，才能攀上成功的顶峰！

**初中议论文范文600字6**

亲情是一顿厚味的家常饭，父亲是火，旺盛强烈暖闹；母亲是油，细腻柔和；我则是那将被烹煮的菜肴，在父亲与母亲的烹调下，逐渐走向成熟。

亲情像一碗白米饭，米饭的白色显示了亲情的凡而不俗，米饭的馨香则表现出亲情的贞洁与清新。尝一口好像淡而无味，细细嚼来，一丝甜味慢慢在齿间萦绕。这碗饭品尝了十几年，就如父母给于的亲情让我享受了十几年，那默默无闻，不求归报的爱，滋润着我。

亲情更似一盘厚味可口的红烧肉，经由酱油的烹煮显得红润，布满着火一般的激情。夹起一块儿放在嘴里，一口咬下去，瘦肉的韧性，肥肉的滑爽，肉皮的筋抖，让人真正品尝到亲情的滋味。每当我做错事时，瘦肉的韧性随即铺现，从父母布满爱意的求全中，我又感染到了亲情的热和。咬过瘦肉，肥肉的滑爽立刻表现出来，在我取得成功与提高时，心中的那份知足披露无遗。穿过肥肉，肉皮的筋抖已与您的牙龄抱在了一起，在我遇事踌躇不定时，父母那种坚定的意志与坚强的信念很天然地渗透于我的血液中。一碗香气四溢的红烧肉，品不完尝不绝的是来自父母深沉的爱意。

饭饱菜足后，来一杯清茶是再好不外的了，阵阵清香把我带进了记忆的茶座。轻轻抿上一口，整个身心顿时心旷神怡，精神抖擞。但平时我老是那么粗心，老是那么不经意，稍不留心，就让它溜走了。就像平时对父母的爱抚，拥有时不在意、不珍惜，需要时才明白其可贵。

现在让我捉住这亲情之茶的余温，向父母敬上这杯感恩的亲情茶，让他们也沉醉在亲情与爱的涟漪中。

**初中议论文范文600字7**

说到乞丐，人们的反应应该是觉得乞丐很可怜，值得同情和帮助。一些小孩，残疾十分严重，令人感伤。但是我却不怎么同情这类人，因为我曾看见一个骗子乞丐的“庐山真面目”。

一天早上，我下楼去吃馄饨时，看见一个乞丐。我知道他是一个骗子，所以没给钱。在半年前的一个晚上，天有些毛毛雨，我去苏果超市便利店买火锅调料，看见一个老头打把伞，裹着棉袄，披着围巾。当时我怎么也想不到，他会是一个乞丐。只见他走到一辆停在超市门口的自行车旁，然后把伞和围巾、棉袄统统放在车娄里，露出了里面又破又脏的衣服，在掏出一个磁钢和一根拐杖后，他便一瘸一拐地向对街走去。这是我第一次看穿乞丐的“骗局”。

我有一次在车站，也碰见一个乞丐，他正向一位中年妇女乞讨。那人指着一个车站卖报的老头，说“你身子啥也不缺，干吗不找个活好好干干啊？你看人家，过得不是蛮好的啊？！”乞丐被人一说，灰溜溜地走了。甚至有一次，我在麦当劳门口看见一个乞丐竟然用5块钱吃羊肉串！让人不可思异。

为什么那么多人都要当乞丐呢？

设想一下：一个乞丐一天可以碰上50个好心人，一个人给他1块，他一天的“收入”就是50块，一个月是1500，一年18000。这可比在饭店里端盘子的收入高出1倍！

乞丐成风，以是当今社会发展的拦路虎、绊脚石。虽然一些乞丐是真的很可怜，但他们可以去收容所，得到应有的帮助，其中一些人，完全可以通过劳动自食其力，而不是在大街上摆出可怜像，这严重地影响了城市面貌。希望那些有能力的乞丐们可以好自为知，用自己勤劳的双手创造出美好的生活。

简评：用另一种眼光看乞丐，十分新颖，同时也另人深思。

**初中议论文范文600字8**

弱小的生命不会因弱小而求得怜惜，他宁肯用顽强来证明自己的强大！----题记

放学后我满脸笑意地回家了，正因为老师的一句夸奖而沾沾自喜。一路小跑急着回家给父母一个惊喜。一路沿着花坛走，却发现小草也在努力地拔高，他们小心翼翼地从大地妈妈的怀抱中挣脱出来，好奇地看着这个世界。

日子被时间老人追赶着，好似有什么大事要发生，过得那么匆忙。但是，过去的一切美好，却被一通班主任的电话化为虚无。我盯着地板，听着老师批评母亲没有管好孩子，让我太贪玩而成绩下降了那么多时，我心里惴惴不安地盼望着早些放学。

回家的路上随意地踢着路边的石子。却发现小草长得如此之好。让生气的我狠踩了几脚。心里各种不甘心：我成绩下滑，凭什么它还要长这么旺盛……

第二天去上学时，我本以为那片草地上的小草肯定都枯萎了。可它却长得很好，散发着坚强的气息。深受挫折的我开始自责。自责自己为何如此懦弱？连一棵小草都会凭努力来证明自己。那我也要重整旗鼓！迎接下一个挑战！

以后我常看书看的入迷，每当我想放弃的时候，经常会想起那一株顽强的小草！

秋天，天气转凉，我的努力换来了无限的荣耀与称赞。我将那张充满意义的奖状，放在这棵让我明白弱者只要能坚持，够顽强就是最强大的小草旁边，并将奖状上的名字改为“顽强的生命”。

远远地望着它，他只不过是草地上不显眼的一株小草，微笑的对绿色说再见，换上了枯黄的衣服，他告诉我，弱者更应努力。

听到了，我听到了，那是她努力生长的声音，也听到了他对这个世界告知的道理……

**初中议论文范文600字9**

承诺让他即使处在暗无天日的^v^里，他用手中的笔为自己的一生画上完美的句号，承诺让她虽已年过花甲，但却在教室里站成一道最美得风景，承诺让她抛弃了在城市的养尊处优，给了山区的孩子光的希望。

司马迁曾经在心中默默的承诺过：他要写一部伟大的史书，在面对辩解李陵的案件后的惩罚，他毅然决定选择官刑，于是，他强忍痛苦，他写出“究天人之际，通百今之变，成一家之言”的《史记》，流芳千古。

司马迁因为心中的承诺，即使身处暗处，但总不放弃光的希望，最后，用自己手中的笔书写人生的辉煌。

叶嘉莹曾经在心中默默承诺过：他作为教师，要视学生为子女，教书育人，尽自己最大的努力，让自己的学生遍布天下。她在八十几岁的时候，给了学生最后一堂课，在课上，她写的黑板擦了又擦，写了又擦，反复的擦，竟延续了两小时，在这期间，他连一口水都没喝上，可见她多么热爱教育事业，为教育事业奉献了一生。

叶嘉莹因为心中的承诺，即使自己年过花甲，但在讲台敲站成一道最美的风景。

钟晶曾在心中默默承诺，要进自己所能为山区人们摆脱病痛，迎来了心灵的一片阳光，于是，他放弃城里年薪过万的优越生活，只身来到山区，来到每个贫困人们的身边，山挡不住他治病救人的脚步，狂风暴雨动摇不了她行医救人的决心。

钟晶因为心中的承诺，放弃了养尊处优，放弃了年薪过万，放弃了一切，只为帮助贫困人们摆脱病痛，她的名字将永远镌刻在每个人的心中。

承诺不需要很大，但要有所作为，有为承诺拼下去的勇气和毅力就够了，让我们为了自己心中的承诺而努力奋斗吧！

**初中议论文范文600字10**

晚上看电视的时候看到这样一件趣事：有个人每次去旅游的时候都会照照片留恋，特别的是，这些照片中的他都是倒立着的。在问到缘由的时候，他说道“平常我们都是正立着看世界，倒过来看世界，我能看到与平常大不一样的一面，换一个角度看世界，得到的不止一点。”

我也常常这样想，是不是每件事情都是这样，换一个角度看，给我们的答案都是不一样的，换一个角度看，我们所感受到的也会不一样。

在学数学的时候，老师经常让我们用逆向思维解题，说倒过来想问题，也许会更容易找到答案。有时遇到难题，我会换个角度想问题，从这个方面想不通就从另一个方面想，答案会从我的不断思索中跑出来。而且对于一个问题解答的方法也不止一种。比如我们的高考题，他们往往有不亚于三种的解法，这样可以培养学生多角度看问题的习惯，还可以帮助一些学习不均衡的同学，从自己的优势去想问题。所以说这高考题说难也难，说不难也不难。换个角度看问题，我们会学到些什么。

在生活中，总有与朋友闹矛盾的时候，那个时候总会听到有人说“她怎么不站在我的角度想一想呢！”其实在这个时候，如果你试着站在她的角度想一想，也许就能明白她为什么那么生气了，也许也就不那么生气了。学会做到这一点很重要，如果真能做到，也许矛盾就不复存在了吧。换个角度看问题，感受彼此。

有这样一句话“一千个读者就有一千个哈姆雷特”是说没一个读者看问题的角度不同，他们心中的人物当然也就各不相同。如果大家所想的都一样，那么这个世界的色彩也就没这么丰富了吧。

学会用不同的角度看问题，那个问题会被简化，答案自然马上就会出来；换个角度想问题，朋友之间的隔阂能够消除，美好的友谊一直都在；学会换个角度看风景，不同的景色带给我们不同的感受，人们的感情色彩一直这么丰富。这个世界不止一面。

**初中议论文范文600字11**

人总说如果时间倒流，我必须会怎样样怎样样，当然如果回到原点，每个人都可能成为圣人。

以前的我，总为自己找借口:第一次的失败，我说:因为老师给我调的位儿一点都不好!第二次，我又说:眼睛该换了，连黑板都看不清，当然不会!第三次，我仍不悔改:看清黑板也没多大用，周围没人学，我怎样有心学?第四次:我连借口都没有了，因为我看清了自己，不想吃苦，只想坐享其成，找出来的借口只是给自己空虚的心灵的安慰，为了掩饰懒惰的丑陋行为……

回首往事，心很悲哀。听着风的呼吸，有种叫时间的东西留下了孤独的我，我把时间荒废了……百日誓师大会，如同一次洗涤，我的心里出现了为时不晚的字迹。那时的我慷慨激昂，在心里描绘着日后我将如何如何刻苦的画面。最终，还是输给了不能坚持，我还是老样貌，我已经尝到了苦头，却依然不改。

回想着以前的壮志凌云，再看此刻的沉沦，我厌恶此刻，我喜欢偶尔认真学习时满足的心态，却总不能坚持。也许，我就是习惯了，习惯在时间的流走中无法前进的自己。我期望，我盼望得到一次鼓励，那么我就奋起直追，但是现实的冷清最后让我明白，学习是自己的事，没有鼓励也是正常，因为不可能人人都被顾及，我不想和努力隔着一段无法靠近的距离。所以，我想，我该改变自己……

天将降大任于斯人也，必先若其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为……

我不想像寒号鸟，所以，我想从此刻起，让时间见证我的奋起……

因为，我不会飞翔。

所以，成功航程漫长。

难免有心理的障碍埋伏在前方。

等我们越过胜利的海洋。

在繁华的岸上，

把沿途的泪光都埋成了宝藏……。

**初中议论文范文600字12**

列夫托尔斯泰曾说：理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向。是的，每一个人都有一个理想，每一个的理想也不尽相同。有的是当一名守卫边疆的解放军战士；有的是当一名万人瞩目，大红大紫的电影明星；有的是做一个人类灵魂的工程师—人民教师......我的理想是当一名医生。

同学们，你们可能会说：“当一名医生，天天跟病人打交道有什么意思呢？有时还要眼睁睁地看着他们死去，那多可怕啊！”其实我以前的理想不是这样，一件事对我感触颇深，使我改变了我的理想。

那一次，妈妈带我去医院看病，刚走到门口，我们就听到一阵撕心裂肺的哭声，听说一个小女孩的妈妈得了肺癌刚刚死去，她才30多岁，留下一个七岁的小女孩....“妈妈,妈妈,你睁开眼睛看看我吧......”“妈妈留下我怎么办？”“妈妈你快醒醒吧！”小女孩那一声声哭喊和她亲人的哭声不时地传入我的耳朵，我的心像针扎一样疼痛，我恨病魔，是它夺去一个年轻妈妈的生命；是它让一个年幼的女孩失去了自已最爱的人；是它毁灭了一个原本幸福的三口之家.....也就是在这一刻,一个念头油然而生——我要当一名医生。当一名技术精湛的医学专家。我要用自已高超的医疗技术去挽救被病痛折磨的人们，去拯救那一个个将被毁灭的家......让每一个人都有一个健康的身体和一个幸福美满的家。

这就是我的理想,要实现理想是要付出努力和汗水的,我深信:“有志者，事竟成”我现在要努力学习，掌握一定的知识，为自已的理想而努力，用理想的火花点亮我人生的道路。我确信我自已的理想有实现的那一天。

**初中议论文范文600字13**

如果说人生是一座桥，那宽容就是桥墩，支持起人生。俄国作家斯宾诺莎曾说过：“人心不是靠武力来征服，而是要爱和宽容来征服。”

在这个大社会中，人与人之间需要沟通交流和接触，有接触就会产生矛盾。因为有了宽容，人与人之间才能够和谐相处，这个社会才会变得更加融洽。

宽容是涵养，是理解，是关心体谅；宽容是给予，是奉献，是谦让尊重。遇事，多为别人想一想，多一些换位思考，不与别人斤斤计较，并且原谅别人无意的过错，这都是宽容。他不小心踩了我的脚，一声“对不起”，一声“没关系”不就完了？她无意中把我的本子碰到了地上，溅上了水。用纸一擦不就没事了吗？俗话说：“世界上最宽容的是大海，比大海大的是天空，比天空还大的是人的胸怀。”只要时时都保持这种心态，这有什么矛盾化解不了呢？

宽容一件事很容易，宽容一个人容易，可是，宽容每个人，宽容每一件事，并且持之以恒，一直做下去，就不容易了。

宽容，不管事的性质大小，不论对象贫富贵贱。

宽容是大海，能容得下江河，也能容下小溪；能容得下竞游的百船，也能容下一叶扁舟。宽容是高山，能容下鲜花，也能容下荆棘；能容得参天的大树，也能容下一棵一棵小草。

但是，宽容并不是宽容每一个人，每一件事，它是有原则的。

对于别人无意的过错，不违反原则的时候，宽容就是丝丝春雨，能融化坚固的冰层，敲醒沉睡的爱心，宽容就是萧萧秋风，能吹散自卑的阴云，也能唤起迷失的良知。对于违反原则的言行，宽容就是滔滔洪水，能毁坏人们家园，造成严重的后果。宽容就是迁就放纵，给别人带去伤悲，也给自己带来麻烦。

其实宽容他人，也是在悦纳自己。何乐而不为呢？

**初中议论文范文600字14**

生活的小事，有的不断涌来，有的不断地破散，许多，宛如孩提的面孔，向回不去的大海奔腾而去，沉睡了;许多，像树荫下那位自由的提琴手，奏出美妙的音响，环绕于你的心头，是啊，过去属于死神，未来属于自己。寻找往事的芳香，我思索追忆……

记得，那是一个人的影象，高大鲜明。哦，是的——那是个童话里的人物，美好，令人向往。他，曾经在风雨中前进，为了战争，但——他并不知道在追寻什么。那雨，有杂着和风的，有从上到下的，有“从下到上”的，最后，他拾起了诺言，他失去了最珍贵的，不是生命!他，曾经在大海中乘风破浪，为了那个诺言。他曾经在运动场上大显身手，抛弃了人的贪婪与自私。他，曾经在草地上闪过身影，在夜晚忍受孤独，在纯洁神圣的黎明中，在灿烂的朝霞的映衬下奔跑，他这时明白了——奔跑，为的是在过去的路上学会放弃，在未来的人生中学会拼搏，学会超越。他就是阿甘，他的传奇的一生，给我心灵上的震撼，是对美的追求吧!我感动了，我在沉思中领悟……

面对挫折，面对生活中的风暴与枷锁，显然，我迷失了、囚困着。是消沉、软弱导致的。在这些枷锁面前，我没有直观地去面对，沉迷于过去的美丽，让它剥夺了我的一切，主宰和取代我的一切。失败时，用过去作为安慰的理由，不去经历，不去挑战，怎么能成功呢?风雨过后的彩虹最灿烂!我明白了，只有不断地超越自我，才能创造比过去更明亮的珍珠，用微笑面对人生吧!

那一次，我感动了。感动的是人生，是人的品格，是人的灵魂，我知道了以后的路该怎么走，用乐观向上去看待;我知道了该做什么样的人，做品德高尚、知进取、拿得起放得下的人。

**初中议论文范文600字15**

一天，文具盒里传出说话的声音，原来是文具盒里的铅笔、橡皮、尺子在议论呢!

橡皮说：“你们知道吗?昨天有一只铅笔被小主人掰断，抢救无效身亡了。”铅笔的弟弟听到橡皮的话后半信半疑，当他到处都找不到哥哥后，确认哥哥真的不在了，顿时号啕大哭起来。尺子表示很同情，他接着说：“我有一个朋友，就因为他是塑料的，被主人嫌弃，主人就把他丢掉了!”随后三角板、圆规、量角器也都讲了各自的遭遇……最后，橡皮说：“这样下去不是办法，我们要想办法保护我们的同胞，听说小主人最喜欢游戏卡叔叔了，我们去找他想想办法吧。”

到了游戏卡叔叔那里，他们把自己的遭遇先后讲给游戏卡叔叔听，游戏卡叔叔听后很同情他们，他们接着说：“小主人不爱惜我们，我们要想办法教训一下他，让他认识到自己的错误，请你帮帮我们吧!”游戏卡叔叔想了一会说：“小主人明天就要考试了，不如你们藏起来，让他明天没法考试，就当是给他的教训吧!”橡皮他们觉得这个主意不错，就悄悄地藏了起来。

第二天，小主人要考试了。当他打开文具盒后，顿时傻眼了，文具盒里空空如也!真是太诡异了!可是他顾不了想那么多，马上要考试，这可怎么办，小主人急得像热锅上的蚂蚁，可是考场里的人都没有多余的笔给他用，他只好在焦急的等待中熬到了考试结束的铃声响起。

小主人考完试沮丧地回到家，找到了铅笔他们，质问他们说：“你们怎么都藏起来了!害的我没法考试，这次肯定得挨老师的批评了!”铅笔委屈地说：“你把我们折坏、掰断、丢弃，我们好害怕，都不敢出来了。”小主人听后恍然大悟，原来是这样!赶紧惭愧地说：“对不起，我不应该伤害你们!以后我会好好爱护你们，再也不破坏你们了!”

从此以后，文具们和小主人和谐相处，文具盒里再也没有讨厌小主人的声音了!

**初中议论文范文600字16**

都是第一次做人，我凭什么让你？

相信大家都看过不少这样的新闻：一群跳广场舞的老人们抢占了少年的篮球场，受到少年们的抗议还振振有词，耍赖打滚，各种招式全用上。这种新闻中的老人们明明做错了事情，反而不认账，倚老卖老，将这些年轻人弄得不知道该做什么。这些人仗着自己年纪大，仿佛就有了胡闹的资本。如果受到反驳还会还以不尊老的指责他人。

对于那些不讲理的人我想说，你只不过比我多活了两年而已，我凭什么要把你放在眼里？

有一些熊孩子恃宠而骄，想要的东西必须得到，得不到就一哭二闹三上吊。而他们的父母竟然不制止，反而更纵容他们的小孩，要风给风，要雨给雨，惯得不得了。这些熊孩子们有什么？他们只有骄傲的性子和纵容他们的父母，这难道不是倚幼卖幼吗？如果换做高明的父母，两巴掌扇过去就不会发生这样的事了。

你只不过比我年幼了几岁，有你父母宠你就罢了，我凭什么要让你？

古人言：尊老爱幼。尊敬老人，爱护幼儿，这是对的。但是，我们不能什么样的老人都去尊，什么样的幼儿都去爱，对待有道德观念，是非观念的老人，我们要果断地尊，对待懂得进退的幼儿我们要去爱。而对待倚老卖老，蛮不讲理的老人我们不必去尊，对待熊孩子及其惯孩子的父母我们不必去爱。因为一个没有正确价值观的人不配得到我们的尊，我们的爱。我们不是冷漠无德，我们只是懒得去管你，懒得去教育你而已。

没有人有义务帮助你，提醒你，让着你。不要把别人对你的关心当成理所当然，让与不让都要看具体情况而定。

**初中议论文范文600字17**

印象中已经记得清是什么时候在母亲面前撒过娇了。在我的生活中，更多的是父亲的教育和关怀。我几乎每天都要和父亲谈笑，却很少能跟母亲讲上一句话。在我眼中，母亲心中只有她的工作，她的学生，似乎从没有关心过我，似乎我这个独生女还不如她的学生重要。

渐渐地我和母亲疏远了，有时一连几天我都不想和她说不上一句话，我发现我开始从心底里怨恨母亲了，^v^代沟^v^,这可真是个神奇的东西!

随着功课越来越紧张，我和母亲也越来越疏远了。虽然她也开始时不时地询问我的学习情况，虽然她也开始每天定时的给我补充营养。可在我来看，她不像一个母亲，而更像一个亲戚。看来，感情的疏远，似乎真的隔断了我的认知。

后来有一次，我们学校调休，母亲让我到她学校看看，顺便也做做作业。学习之余，我觉得无聊，就走到窗口向外望去，正好可以看到母亲那间教室，她正专心地在给她的学生们讲课，忙碌的身影在教室里晃动着。我突然意识到自己是有点自私了，原来我是想独享母亲的爱。

那一刻，我突然感觉一股冲击从心底喷薄而出，震动着我的全身。我觉得那是源自割不断的亲情，那是心底的回音，我终于找回了被母爱包围的感觉。是啊，母亲是爱我的，只是她太忙了，她丢不下她的那些个孩子们，她丢不下她心爱的工作呀。此刻，我从心底里读懂了母亲，读懂了他对事业的执着，读懂了她对家庭的愧疚……

现在，我不再怨恨母亲了，笑容又重新回到了我的脸上，我不再是以前那个冷若冰霜的我了。母亲呢，仍一如既往地忙碌着，但也没忘记关心我。是亲情，血脉相连的亲情，消融了阻隔在我和母亲之间的代沟啊!

**初中议论文范文600字18**

拿出我们的勇气去面对一切的挑战吧。每天每天我们都在面临着一场场的测试，关于生命，关于爱情，关于利欲，关于权势。每场考验都得当心，一子失误，满盘皆输。这些考验让我们悲伤，沮丧，欢呼，雀跃。让我们从天堂掉到地狱，又从地狱重返天堂。人情世故，悲欢离合无不在这一场场的考验中上演。

没有地狱的磨炼哪有建造天堂的力量?没有流血的手指哪有动人心魄的琴声。人生的每一场测验都在激励我们学会坚强。锐峰出于钝石，明火炽与暗木，贵珠产与贱蚌，美玉琢与丑璞。生命的每一次测验都激励着我们趋与完美。战场成就英雄，时代造就伟人。没有一个英雄是不带伤痕的，就如简约的生命，有得必有失，有胜必有败。塞翁失马焉知非福。成功纵然使人欢喜，失败未尝不是个好的结果，不是有言：失败是成功的妈妈吗?在失败中能使人得到磨炼。

世上没有风雨无阻的人生，我多么希望我的人生能多一些坎坷，少一些平坦。就算会在风雨中折断翅膀。要走就走一路无怨无悔的人生。

战场之上能保住小命的不只是骁勇善战的人，同样还有幸运的，亦或逃兵。对于命运这场考验，我们可以选择坚强的挺下去，就不要选择逃避。同样面对厄运海仑没放弃，张海迪没有放弃，郑智化也没有放弃，霍金更没有放弃。努力不一定成功，放弃一定失败。鲁迅说：“真正的勇士敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。因一点小小的挫折就萎靡的人注定与成功无缘!”

生命打的是一场持久战，眼光要放长远一些，要学会舍小取大，以退为进。我们宾费所有的人都足智多谋，认清自己的形势，取长补短，敢于在生命的战场中锤炼，燃烧自己。我们靠的不再是运气，而是实打实的武装自己。不断的强大才能让我们在这场战斗中立于不败之地。

面对生命这场考验，你准备好了吗?没关系，从现在开始去涉足那惊险而刺激的疆场吧!相信你是个英雄!

考验，一个每个人都要经历的过程。我记得我小时候参加了一个夏令营，这次考验可不小。

那是我5岁那年，爸爸因为暑假里我一个人在家不放心，便把我送入了夏令营。第一天，我和那些“室友”们谈笑风生，谈论着自己的故事。这时我很习惯，可从第三天起，事情就不是这样了。一天到晚在宿舍里，一点事情也没有。其他人 都在研究游戏机，就我一个人呆呆地躺在床上，望着天花板。这时我开始想妈妈了，想着想着，泪水就在我眼眶里打转，不一会儿就“喷”了出来。他们都凑了过来，因为我最小，他们都开始关心我、安慰我：“想妈妈吧，一分心就好了。”“别哭别哭，哥哥给你讲笑话。”……

这时我想：我应该长大了，不可以哭，哭能解决什么呢?说罢，我强忍住泪水，不哭了。就这样，我度过了一天、两天、三天……过了不知多久，爸爸来把我接回了家……

考验，一个生活中必然要经历的过程，如果你正确地对待它就不会觉得它很可怕。就像“弹簧”“你强它就弱，你弱它就强”一样。

人生处处都是考场，考验无处不在。有人勇敢地去面对，也有人选择了消极的态度去逃避。但不管你怎样选择，你的选择就决定了你的一生。你的选择，就决定了你人生的高度。所以，要学会在考验中选择。

**初中议论文范文600字19**

包容别人是对别人的理解，是一种放得下的大度，是一种与人为善的观念释然。而包容自己则是一种豁达冷静与理智，包容自己并不是放纵自己。

人应该学会包容。多一些包容就少一些心灵的隔膜；多一份包容，就多一份理解，多一份信任，多一份友爱。

我觉得包容就是在心里上接纳别人，理解别人的处事方法，尊重别人的处事原则。虽然要想做到包容不是那么简单，但是我们还是应该尽自己最大的努力去做。从生边的一点一滴做起，那样你离包容就越来越近了，经过不断的积累，最后你就会达到你的目的--包容。

包容是一种非凡的气度、宽广的胸怀，是对人对事的包容和接纳包容是一种高贵的品质、崇高的境界，是精神的成熟、心灵的丰盈包容是一种仁爱的光芒、无上的福分，是对别人的释怀，也即是对自已善待。

包容是一种生存的智慧、生活的艺术，是看透了社会人生以后所获得的那份从容、自信和超然“开口便笑，笑古笑今，凡事付之一笑；大肚能容，容天容地，于人何所不容！”这是何等的气度与胸怀！包容的可贵不只在于对同类的认同，更在于对异类的尊重。——这也是大家风范的一个标志。

包容有三种境界，可以养鱼为喻：最初级的境界是玻璃缸赏鱼，只让它在一定的范围存在和活动；中等境界是池塘养鱼，因地就利，因势利导，水肥鱼跃，鱼张水活，相互利用；最高境界则是江海生鱼，千形万类，任其自生，海阔天高，任其自游，由此也就成就了海的博大和丰富。有多大的胸怀，就有多高的境界；有多高的境界，就能干多大的事业。

**初中议论文范文600字20**

财富是什么?

商人说：“财富就是金钱。”学者说：“财富就是知识的积累。”哲人说：“财富就是一个人所拥有的智慧。”

这些诚然都不错，但我认为人生最宝贵的财富是磨练!

玉不琢不美，人不磨不灵。在漫长的人生路途中，难免有不少的崎岖和坎坷。但往往是这些崎岖和坎坷为我们搭起了磨砺之桥。在通往成功的过程中，挫折自然也是必不可少的，只有在磨砺中才能自强，通向成功之门的道路才会更加便捷!无数名人的经历为我们证明了这一点。

漫长的黑夜从未停止，无比的寂寞也从未离去，这两种恐怖交替着发生在她——海伦·凯勒的身上。她从小失去听力、视力，几乎是个“废人”了。可是正是这样的“废人”，凭借着她对生活的热爱，不惜比别人多了五倍的努力去拼搏、与生命抗争。终于，他成功了!她成为一位著名的演说家和作家。这正是源于她勇于经历磨练，在磨练中自强。

你相信吗?一位身患高位截瘫，几次濒临死亡边缘，可谓是弱不禁风之人，利用二十多年的时间学会了四门外语，翻译了十六万多字的外文著作。她不仅获得了哲学硕士学位，还学了针灸技术，为群众治病一万多人次，做出了巨大的贡献。她——张海迪，一位生活的强者!她获得的所有成功都是因为她敢于经历磨练，并在磨练中自强。

磨练如同风雨后的彩虹，绚丽斑斓;磨练如凝成珍珠的沙砾，圆润光泽;磨练如同海啸中的海燕，高傲飞翔。人生如果没有磨练，那又怎能展现出人生的精彩? 正如冰心所说：成功的花，人们只惊羡她现时的明艳，然而当初她的芽，浸透了奋斗的泪痕、牺牲的血雨。磨练自己，在磨练中造就自己，在磨练中重塑自我，使人生的价值得到最大的体现。人生到处多磨练，我们应做的不是在磨练中决定放弃，而是在磨练中学会自强。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，是的，磨练是人生的一笔宝贵财富，而自强不息，是这宝贵人生历程的见证。磨练——人生的宝贵财富。

**初中议论文范文600字21**

秋风卷着落叶，飘然而下，望着那悠悠哉哉打着旋满天纷飞的叶，心中莫名的感慨。蓦然回首，十七岁的我们走过了怎样的花季。

我们在积累和磨练中逐渐成长，生活赋予我们的是五彩斑斓画面，青春的花开花落让我们不再寂寞。翘首回望......

我们在成长中学会了坚强。当生活的难题一次又一次压向我们，我们挺胸抬头的面对，我们含着泪，微笑着说：“生活考验着我们的意志!

“青春树上那朵坚强花绽放了。它懂得了忍耐，懂得了坚强，懂得了默默承担。

我们在成长中学会了自信。当自卑一次又一次左右着我们时，我们勇敢的拿起自己生命的调色笔，大胆的在生命的调色板上调出万紫千红得色彩。青春树上那朵自信花绽放了，它懂得了自信，懂得了抛弃自卑，懂得了挑战生活，挑战未来!

我们在成长中学会了拥有梦想。当失落与无助袭击着我们时，我们狂妄的撑起竹筏去远航，寻求生命的理想，有着梦想做翅膀，即使再大的风浪，我们也能远航。青春树上的理想花绽放了，它懂得了拥有梦想，懂得了每一颗心都有一双翅膀，要勇往直前的.飞翔，没有到不了的地方……

潮流，花开的季节，我们拥有了坚强，拥有了自信，拥有了理想，岁月如潮水，奔涌不息，如梦似烟的往事，播撒着它的芬芳。我们已踏过儿时温馨的时代，正编织着青春快乐的梦想，青春的我们，请以自强不息的奋斗精神去开拓，去进取，去创新吧!光辉得人生之路等待着我们去踩平，鲜花，掌声，笑脸装扮的成功，等待着我们去争取!年轻的朋友们，青春不说累，相信吧!生活因我们而更加精彩!

**初中议论文范文600字22**

如果就说人生是块凹凸不平的岩石，那挫折就是一把雕刻刀，它会因你的态度而成为一块精妙绝伦的工艺品;如果说人生是一把刀，那挫折就是一块磨刀石，它会让这把刀实破极限，锋艺四射。

屈辱、痛苦，都浓缩在亡国的日子里。为马奴，吃马粪，谁愿意就这样苟活一辈子?越王勾践渴望终有一日，率领越国的精兵利卒，驰骋沙场，一举消灭吴国;他渴望终有一天，为奴为隶的越国人，重新昂首挺胸做人。于是，他在挫折面前，选择了韧忍，选择了坚持，以卧柴薪尝苦胆的方式来砥砺自我。

看!越王勾践十年磨一剑，他正是用自己的行动来告诉我们，当挫折来临的时候，要坚持、坚持、再坚持!

我想没有人会忘记贝多芬，在他成名前，在他正准备大展宏图时，命运却捉弄了他——不但听力大幅度衰退，连追求的爱情的权利也同时被剥夺。这些都狠狠地蹂躏着他的心灵。可是不屈的性格使他绝望中挺直了腰杆，刻苦磨练，之后更是造就了《月光曲》等惊世作品，流芳百世。

听!命运交响曲在我们耳边回荡，贝多芬正用他的音乐告诉我们，当挫折降临的时候，要选择不屈，抬起头!

他，叫杨光，但他却未真正见过阳光的美丽。他先天视力低下，几乎失明，但他从不屈服命运的不公，从小便自己学着把耳朵贴近收音机，感受声音的魅力。日复一日，年复一年，他终于模仿出了众多大师的音乐，并在20\_年的春节联欢会搏得观众雷呜般的掌声。

想!无论是越王勾践，还是贝多芬和杨光，他们不正是自己的一生告诉我们，当挫折降临时候，我们要选坚持选择不屈，扬起生命的风帆，创造灿烂的人生?

**初中议论文范文600字23**

成长，是尖尖小笋努力抽节，长至剑拔十寻;成长，是稚嫩雏鸟傲对风雨，勇敢开始第一次飞翔。成长是娇花挺过雨打风吹，成长是弱鱼游过大江大浪。成长是一场跌跌撞撞的旅行，父母仅是导游而非拐杖，我们需得用宽容和智慧去赢得别人的尊重，去获得成长。

年仅7岁的男孩在球被抢走后拒绝了父亲的帮助，在一旁耐心等待，抓住机会传球，融入了那些原本抢了他的球的大孩子们。他不仅收回了玩球的权利，也收获了一群伙伴。试想，如果男孩不愿宽容他人，不愿动用自己的智慧去解决问题，只知依靠父亲收回球，那他便只能一个人继续孤独地玩球，不能交到新朋友，更不能获得这一次成长。宽容和智慧是成长路上的必需品。

《周易》曰：“天行健，君子以自强不息;地势坤，君子以厚德载物。”成长并不是针锋相对，学会宽容才会让成长的过程更加和谐美好。张良遭遇桥上老人，老人脾气极差，屡次故意将鞋扔下桥，并命令张良去捡。张良宽容了刁钻的老人，甚至亲手为老人穿鞋，不仅获得了意外之喜——一本奇兵书，更重要的是学会了对万事的包容，学会了宽以待人，获得了心灵的洗涤。宰相肚里能撑船，小人心眼里估计连根针都放不下。成长不仅仅是身体长大的过程，更是心灵“长大”的过程。学会宽容，扩建你的心灵，让缤纷的万事万物有容纳的地方，才会让你得到成长。

多少人曾感叹成长的道路上一片迷茫，多少人曾在成长的道路上举步维艰。智慧是成长道路上的那盏明灯，引领我们避免误入歧途。在安妮?莎莉文老师到来之前，海伦·凯勒仅是个无知的女孩，浑浑噩噩不知所终。直到她从老师那里获得了知识，她的世界似乎一下子明亮起来。她学会思考。她获得智慧。她的智慧引领着她前进，即使身处黑暗也踏出一条光明的路来，就这样，她一步一步成为当代最杰出的女性之一。若没有智慧的引领，想必海伦?凯勒还在黑暗的泥沼里苦苦挣扎。旅人上路姑且需要一盏灯，我们走在凶险成倍的成长之路上，又怎会不需要这盏智慧的明灯呢?

以宽容为基，以智慧作引，让成长的爬山虎一点一点越攀越高，终有一天，它将到达我们曾梦想的彼方，长成我们所希望的模样。

**初中议论文范文600字24**

“世界上没有笨的人，只有不勤奋的人”这句话是我们的语文董老师经常对我们说的一句口头禅，告诉我们要勤奋学习，要珍惜时间，要乐于助人，做一个对社会有用的人。

每天一大早，无论是刮风下雨、严寒酷暑董老师都早早地来到学校，为我们上早自习。上课前，董老师总会让我们提前预习一下课文：先分好段，写好段意，把会的词先知道它的意思，然后写在书上，这样有助于更好的学习，把不认识的字注上拼音。上课时，董老师会叫我们先复述课文，然后我们把课文读一遍，仅接着董老师会把这课的中心思想让我们记下来，让我们来讨论一些问题，董老师还会帮我们解决书本后的问题，有时候，董老师会告诉我们一些书本外的知识，让我们能更加理解课文，更加了解书本里的人物。课后，董老师帮助那些有疑难的同学解决问题。每次，我们都能很快上完课。这就是我们的珍惜时间成果。

我们不仅珍惜时间，也很勤奋、乐于助人。

每当老师布置作业时，我们总会很快的做完，在课余和课间的时候，别人会看到我们不是在读书就是在写家庭作业。在做作业的过程中，要是遇到困难时，总会先自己想一想，要是自己实在想不出来的话，我们会问一问同学或老师，董老师教我们方法的时候，我们总会认真的听讲，要是还没听懂的话，董老师可以再教一遍，一直到弄懂为止，董老师才放心。

董老师是这样的爱我们，这样的关心我们，我们更要勤奋学习，要珍惜时间，要乐于助人，做一个对社会有用的人，不辜负老师和家长对我们的期望！

成功，是人人都向往的，然而，当我们伸手想要叩开成功的大门时，成功之门却总在虚无缥缈间。于是，我们疑惑不解，到底用一把什么样的钥匙才能叩开成功的大门？

回答很简单：勤奋。

**初中议论文范文600字25**

兰州，是我的家乡。我从小在这里长大，既体会过它的烈日当头，也见过它的大雪飘飘。

听爸爸说，以前的兰州，空气质量一度是全国最差的。原因就是西固化工厂排出的气体不知为什么笼罩在兰州上方久久不能散去，很长时间人们都束手无策。后来逐渐净化，才有了现在的好空气。

说起最美的天气，那自然是雪天了。漫天的雪花纷飞，眼前一片银白。恍惚间，像是不小心走进了童话世界。时不时，还有玩耍的孩童在路边堆雪人，打雪仗，银铃般的笑声深深印在我的心底。小心翼翼地接住一片雪花，可还来不及仔细端详，它就融化成了一小滴水。据说，世界上的每片雪花都是独一无二的，所以即使我再接一片，也不一样了，不禁有点遗憾。

那最常见的天气，自然是晴天了。在晴天出门，听上一首轻快的小曲，整个人都变得轻快了起来，走路都可以是蹦蹦跳跳的。有时晴朗的天空万里无云，湛蓝湛蓝的，让人觉得心情舒畅。但兰州冬天的晴天，虽然在家里看起来阳光明媚，感觉暖洋洋的，可一出门立马就把人“冻成狗”。

雨天，则是让我爱恨交织。夏天，下几场淅淅沥沥的毛毛细雨，不管打不打伞，出去转一圈都是个不错的选择，让人能感觉到凉爽的一天。可如果在哪个冷天再下一场暴雨，那可就是“屋漏偏逢连夜雨”了。

阴天或者多云，则是让我最不高兴的天气了。窗外一片黑压压的，死气沉沉，毫无生机，弄得心情也随之压抑起来，整个人都沮丧着，没有精气神，干什么都没有干劲。但如果多云时“拨开乌云见太阳”，我的心情也会跟着好转，整个人又充满活力。

其实，每个人对于不同的天气都有着自己独特的见解。

闲暇时光，多看看天空，你会想通很多事情。而不同的天气，也会给你不一样的感悟和启迪。

**初中议论文范文600字26**

无端的战火，燃烧着两代人！而后一代人却是无奈的被强拉入“战争”！

在“80后”眼中，我们只是被贴着缺乏责任感、举止轻浮、独立特性等标签的一群人、一代人。被指责，被批评。正如当年的他们，被上一代人“给予”同样的“待遇”，却几乎原封不动的强“移”到我们身上，甚至多过之而丰新。

但“90后”的我们，不会沉默，我们要奋起反驳！逆叛只是为了自立，而不是自我。狂放也只是为了充实那颗孤独的心，却不是想吸引行人惊异的目光。我们挥霍，不是漫无的抛撒。我们也会在一方危难时，奉献一份爱心，而甘愿拮据的过活！我们有点功利，是源自现实生活的同化，而非我们愿有的品性。

我们也更懂得珍惜和感恩生活的给予。我们会默默地向父母表达内心真挚的爱；也会处友示以忠诚而不顾一切的付出，在心中悄悄祈愿友谊纯久！只是表达的方式太过含蓄，并不是你们所评论的完全自我、自私。

当忧伤感染青春时，我们不会如你们般为它披上明媚的外衣！不会把自己编织在那一个个浮华且不真实的梦中！我们知道梦会破灭，所以我们以真实展现自我！以实液饱溢生活的杯皿！

当现实和理想冲突时，我们亦不会不顾一切的逃避，或批论现实的不公，因为我们更懂得生活需要承担，现实必须面对！

我们是一群天真的孩童，叛逆不是我们的本性！青春是不羁的资本！从容面对是我们的超越！

相信现实的我们会活出一个现实的生活新世界！那只是需要时间的证明，证明主流将是我们这一代！

“80后”的你们不要再来伤害我们！让我们自由无缚地发展吧！我们会创造出一份“90后”特有的文学天地和生活空间！在这一片天地空间中，由我们自由领军！

**初中议论文范文600字27**

宽容，是一种豁达、也是一种理解、一种尊重、一种激励，更是大智慧的象征、强者显示自信的表现。宽容是一种坦荡，能够无私无畏、无拘无束、无尘无染

战国时，楚王宴请臣下。灯忽灭，一醉酒的将军拉扯楚王妃子的衣服，妃子扯下了将军的帽缨，要求楚王追查。楚王为保住将军的面子，下令所有的人一律在黑暗中扯掉自我的帽缨，然后才重新点灯，继续宴会。之后，这位被宽容了的将军以超常的勇武为楚国征战沙场。可见，学会宽容，就要学会原谅一个人小的过失，给人以悔改的机会。

宽容是一种大度、是高尚情操的表现。宽容之中蕴含着一份做人的谦虚和真诚，蕴含着一种对他人的容纳与尊重。学会宽容，心灵上就会获得宁静和安详。学会宽容，就能心胸开阔的生活。很多时候，宽容会给人带来一种良好的人生感觉，使我们感到愉悦和温暖，生活中就会少些怨气和烦恼，就能感觉到生活中“快乐”的丰富，而不是缺少。

宽容，是一种高尚的美德。“相逢一笑泯恩仇”是宽容的最高境界。事实上这一美德做得到的人并不多，即使如此，我们也不应放下这种追求，因为忘却别人的过失，以宽容的心态对人、以宽阔胸怀回报社会，是一种利人利已、有益社会的良循环。屠格涅夫曾说：“生活过，而不会宽容别人的人，是不配受到别人的宽容的。”所以，当你宽容了别人，在自我有过失或错误的时候也往往能得到他人的宽容。

学会宽容，就学会一种有益的做人职责、就学会一种良好的做人方法。生活中宽容的力量巨大。因为批评会让人不服，谩骂会让人厌恶，羞辱会让人恼火，威胁会让人愤怒。唯有宽容让人无法躲避，无法退却，无法阻挡，无法反抗。蔺相如对廉颇傲慢无礼的宽容忍让，最终感化廉颇负荆请罪，留下千古美谈将相和，使赵国虽小而无人敢犯；xxx以其容纳天地的博大胸怀，在外交上奉行求同存异、和平共处方针，造就了他伟大人格，树立了中华民族的大国风范。同样，邻里间团结和睦需要宽容，夫妻间白头偕老离不开宽容，一个健康礼貌进步的社会处处离不开宽容。假如没有了宽容，则国与国之间会兵戎相见，人与人之间会拳脚相加，社会将因此变得黯然。

有些人自诩为洞明世事、人情达练，却在名誉、地位面前斤斤计较，狭隘自私；有些人对别人的习惯、见解不能容纳，这并不意味着维护真理，只能叫心胸狭窄；有些人对他人的行为口头上激愤汹汹，行为上却不做出任何努力，这只能叫虚伪。然而，我们每个人都就应重审自我，以宽容的情绪把握生活，用宽容的情绪回报社会。

当然，学会宽容，并不是无原则地放纵、也不是忍气吞声，逆来顺受。宽容是一种有益的生活态度、是一种君子之风。学会宽容，就会善于发现事物的完美，感受生活的美丽。就让我们以坦荡的心境、开阔的胸怀来应对生活，让原本平淡、烦燥、激愤的生活散发出迷人的光彩。

**初中议论文范文600字28**

当诞生在这个世界上时，我们的人生是一张白纸。随着时光的逝去，各种遭遇化为色彩，描绘出我们的人生图景。多样人生，每个人都是一幅与众不同的画。

鲜红的血染红了江水，他身中数箭却依然奋勇杀敌，四面楚歌的绝望，霸王别姬的凄婉，一生少尝败仗，垓下之围是自己的命数已尽，乌江不须渡，无颜见江东。冰冷的剑接近肌肤，鲜血染红战袍，他站着死去。霸王的一生是一幅艳丽的落日图，悲壮非常，却异样的吸引世人的眼光。

动听的钢琴曲从他的指尖缓缓倾泻，可他却再听不到声音，他像在无月无星的寒冷冬夜，看不清方向，找不到道路，迷失了自己。而当音乐从他心底响起的时候，他不再迷茫，以一种决绝的态度继续走在音乐的路上。他在黑暗里长成一棵繁盛浓绿的树，而他的人生图景就是在暴雨疾风中顽强挺立的树。

国破家亡，山河破碎，妻离子散，遭人诬陷;挚爱之人逝去，至亲之人背叛，被迫放弃梦想，无奈打碎美满。爱而离别，求而不得，追逐却无法靠近，得到后却又失去;被人误会的无可辩解，漂泊异乡的孤苦伶仃，努力的成果被人否定，无意的行为遭人非议。这是让人痛苦的一生，如大海天空般空荡而忧郁。

阳光穿破层层阴翳照亮我们眼前的路，给人继续前行的动力。漫漫黑夜悬挂高空的月亮，幽幽深林慰藉人心的火光，无边沙漠中的绿洲，陡峭悬崖上的花朵;父母无私的关怀，朋友真诚的付出，长辈谆谆的教导，亲切的问候，善意的微笑，朴实的帮助。这是让人幸福的一生，如阳光洒满大地般温暖。

不同的遭遇成就多样的生活，不同的色彩绘成多彩人生，如画的人生，异彩纷呈。

**初中议论文范文600字29**

除夕的晚上，我们一家三口一起看春晚。

这次春晚有两个演播厅。第一个是表演歌舞类节目的，另一个是表演语言类节目的，毕佬爷也在主持春晚！节目非常丰富，一直从晚上八点到零晨十二点多，五个小时时间哦，有非常多节日都是我非常喜欢的。

明星反串节日又好笑又好听，反串就是一个明星唱别人的歌，然后别人又唱他自己的歌，陶喆与李谷一的反串，李谷一用美声唱流行歌；羽泉组合唱京剧，京剧泰斗吴老师唱起来了奔跑，引得观众哈哈大笑。我最爱的小苹果和凤凰传奇的最炫民族风，串着唱，连成一起，变成了一首歌。

语言类节日也非常精彩。有一个是蔡明和潘长江的小品非常风趣，讲的是蔡明为了到女儿工作的地方与女儿一起过年，搭上了潘长江的顺风车，经过一翻周折，最后二家人在一起过年。小品中蔡明犀利的语言和潘长江奇葩的动作令我捧腹大笑。

一胖一瘦二个人的相声表演，讽刺了那个瘦子是个只知道批评别人，而不去检讨自己的一个人，现在社会上这样的人非常多哦。

杂技表演也非常令人陶醉，一男一女穿着青花瓷颜色的衣服，配上应景的背景，两人高难度的表演动作，令观众沉浸在其中，叹为观止！

接着一群小朋友也表演起了杂技，有些孩子用头撑地，四肢围着头转动；有的三五成群叠罗汉；有的一起做高难度的体操动作。

还有一个魔术师表演纸牌魔术，结果奇迹地与提示板上的结果相似，真是令人难以置信的表演。

春晚太精彩了，太多节日令我印象深刻，让我过了一个难忘愉快的除夕！

**初中议论文范文600字30**

大自然的一切存有感谢别人。大地感谢别人太阳，因为太阳以热量孕育了大地，用光明拥抱大地：树木花草感谢别人大地，因为大地生育培养了它们：我们人类也有感谢别人，我们感谢别人母亲，感谢别人一切帮助我的人。“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”就是想让我们不要在世间乏味的生活，让我们在自己的岗位上，努力工作。但是，不管你再能干，你不懂得亲情，不懂得感谢别人，你也是一个冷酷的人。

我曾经听说过这样一件事：有位青年在一次事故中，从寒冷刺骨的河里救起数人后，终因长时间受冻导致双腿瘫痪，轮椅上的他说：“我心痛的并不是双腿不能走路，而是，被我救起的那些人中，没一个向我说过谢谢。”生命对于我们只有一次，可为什么在这么多宝贵的生命被拯救起之后，就没有人站出来，感激的说一句：“谢谢。”对别人所给的帮助表示感激，将感激之心落实在实际行动上。”这是感谢别人。可是，现在这个时代，又有几个人会把感谢别人当成一种习惯。拥有一颗感谢别人的心，可以让生活变得更珍贵，可以让精神变得更崇高。所以，我们要怀一颗感谢别人的心，让感谢别人成为一种习惯。

水之恩，须当涌泉相报。感谢别人，是我们名族的优良传统，也是一个正直的人最起码的品德。其实，我们也需要感谢别人：父母对我们有养育之恩，老师对我们有教育之恩，同学对我们有协助之恩，社会对我们有关爱之恩，祖国对我们有呵护之恩……赠人玫瑰，手有余香。一个人把感谢别人当作习惯的人，会活得更快乐更坦荡。

**初中议论文范文600字31**

昨日，余尝与家父赏一文，乃一幼童所作，文曰《美说》。余不才，然观其文章，词藻非通古上下之华丽，意境亦无声东击西之绝巧。余今献丑，尝使胸中点墨，书余心中些微感触。

美者，古今有二，一曰外美，二曰内美。

外美者，有西施之“娇柔羸弱，万物犹怜。”，亦有妲己之“妖媚风骚，绸缎外饰”。所谓外美，乃受之父母，外力无所改。西施，助夫勾践一雪国耻，巾帼不让须眉，为史家之称赞；然妲己，虽有绝世之貌，怎乃心如蛇蝎，红颜终为祸水，助纣为虐，武王缢死其于破城之日，红颜为千古骂名。

内美者，纵外表平平，然心中怀仁义之德，岂不美甚于外美者乎？唐雎之貌，无史料记之，但其忠其君，心有忠魂。以命换秦嬴政惧色，破秦王吞安陵之美梦，令秦王色挠而谢之。岂不美乎？

问曰：岂非外美者，令人心旷神怡乎？对曰：否也。所指外美，若无内美作魂，犹令人觉之肤浅。内美者，处之长久，则觉如饮醇酒，欣然若醉。问曰：内美者，外表与常人无二乎？对曰：否也。内美之人，立人群中如鹤立鸡群，气质昂然，谈吐优雅。虽衣饰或简，但其面容若明月，皎皎如镜，竟若仙人。

问曰：岂非内美者，不常人者乎？

对曰：否也。世不少美，但少觉美之慧眼。人生在世，当追内美，如衣冠、面容，但凡可讲究，至少不使其凌乱，实为最佳。

爱美之心人皆有之，余却无半分舍外美全追内美之意。衣冠端正，端庄得体，为人之基本。且夫少年时，爱上华丽之服，脂粉之饰，掩其纯真美，则为愚蠢之至。缘何西施美，乃其内美作魂。故余曰：外美之美依附于内美作魂。若人内美之里与外美之表，则可谓人中龙凤。

生不才，简简数句，道不尽生之意。生才疏学浅，望师指导一二，自当感激不尽。

**初中议论文范文600字32**

自强不息，厚德载物。为清华大学校训。古语有云：天行健，君子当以自强不息。这是把君子的品德比作万物的行转不息一样地，在古时中国所代表的则是厚德载物，脚踏实地，不但代表的是要有崇高的品德，并且要用兼容的态度对待他人的意见。

战国时期的百家争鸣，有不少学派已经创派于世数百年，如儒家创始人孔子是春秋末期人士，但其徒弟徒孙不但沿袭了孔子儒家学派的经典，还在原有的思想理论上加注了自己对万物的认识、思考。《孟子》一书就是如此，亦因为如此，所以儒家学派成为了后世千余年各朝各君所推行。

唐朝，虽然只统治中华二百余年，在众多朝代中是比较偏短的，但亦是传播文化传播得最广最远的朝代。日本的文字、建筑、服饰是那时传播出去的。要影响他国，就要达到本土历史的一个至高点。历史上每朝每代服饰或多或少都有差别，但唐朝建立后推行宽容的民族政策，各国之间贸易频繁，集合了众多民族的精华，再辅以中华五千年博大精深的文化，不断演变，其中著名的秋梨园春、梨园弟子，名扬各国。唐朝是开放、能容纳人才的，就连李白后来因为是叛臣的谋士亦没有处死，这是在各朝几乎不可能的！所以，唐朝为后世所敬仰，也是后人自豪的原因之一啊！

中国建国以来，经济发展，政治制度完善，科技成就不断增多，自1970年东方红卫星成功升空后，中国科研人员靠自己的能力，从最基本的理论研究开始，脚踏实地地一步一步开始了中国航天新篇章。神州系列、到嫦娥一号，再到开宫一号，计划20\_年建成中国第一个空间站。中国众多的科研人员投身于此工作、合作、研究，我相信中国的航天事业在以后会越来越成功，脚踏实地，厚德载物才是做事成功的根本！

**初中议论文范文600字33**

有人说，幸福像一杯茶，当你细细品味时，它令你回味无穷;有人说，幸福如一滩水，澄澈透明，却没有香味;又有人说幸福又如四季，悄无声息。那么，幸福到底是什么呢?

对于工人来说，幸福是努力工作挣到钱;对于明星来说，幸福是有许多的粉丝的支持;而对于我们来说，是拥有父母的爱。

人们常说：早起的鸟儿有虫吃。当鸟儿捉到虫子的时那一刻，它应该是幸福的。居里夫人在实验室里研究那么多年，当她发现镭的那一刻，她不是幸福的吗?我们辛苦了几个月，期末考试考好了，我们不是幸福的吗?答案是肯定的。

幸福就在我们身边。我们有父母，有朋友，有同学和老师。我们生活在一个幸福、和谐的大家庭里。“阳光总在风雨后。”不要总是为一些琐事儿不开心，要坚持去做每一件事，当你成功的时候，你的内心是喜悦的。那一刻，你是幸福的。

最开始的我，也不懂的幸福，总以为世界遗弃了自己。可后来才发现，幸福是自己创造的。一直以来，我的数学都不好。渐渐地，我不想学习了，打算放弃。柯老师却对我说：“其实你一直在进步，即使你成绩不好，可只要今天的只是你学的学懂了，哪怕会了一道题;考试分数上升了。哪怕只是一分，这都是进步，都是你努力的成果。”就是这样短短的几句话，触动了我内心最深处。那时，我渐渐明白了，要用微笑面对生活。要用实际行动去打败困难。即使我努力的做好一件事，我就是幸福的。

幸福它不会轰轰烈烈，它如时间一般，无声无息;如流水一般，潺潺不断。只要乐观，就会发现：幸福一直陪伴着你。

幸福，其实很简单。

**初中议论文范文600字34**

我轻轻地叩问人生，怀着几分迷茫。在人生的道路上有挫折时的无奈，有重创后的失落，成功者说：“挫折与重创之后方可见到真正的成功，就似雷雨之后见到最美丽的彩虹一样！”这是一个善意的谎言，不是每个雷雨后会见彩虹，同时这是一个精神上的安慰，因为雷雨过后必然会有阳光。

我们得学会说谎，或许你会觉得这是自欺欺人，心灵会受到良心的责备。但请记住，这是善意的谎言，正因为有了这些谎言，正因为我们不能自由决定生命的变幻，所以我们引入谎言的河流去冲洗自己变幻莫测的生命。于是，寻常的生命便有了深邃的美丽，我领悟了生命中非凡的含义，这就是谎言的慰，使我们挫折后奋起，重创后屹立。

我轻轻地叩问历史，怀着几分敬畏，在历史的进程中，谎言是不可缺少的，古时的状元是读书人的目标，然而有的人考了几十年还是一无所获，他们每次落第会给自己撒一个永远不变的谎：“今年我的火候未到，明年肯定是我大显身手之时……”可想而知，古时的人们会用善意的谎言来促使自己前进，更何况我们这些二十一世纪的现代人呢？

谎言是美丽的，有了这些善意的谎言，落第的才子也更加努力，最终走向成功。正如依偎在寒山寺脚下的落第才子张继一样，面对落第，信口吟诵出“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”这一流传千古的诗篇，给历史增添了美丽，给诗的百花园里增加了一缕独特的芳香。

谎言包含着苦痛，谎言也孕育着美丽。因为浸润了汗水跟哀愁，这美丽便更多了几分慑人的魅力。既然谎言是无法避免的，我们就该以豁达的心胸包容它，用自己的智慧驾驭它，将谎言带给我们的痛楚化做舒筋活血的良药，用谎言的丝带编织成庄严夺目的彩虹，彰显我们人微言轻万物之灵的理智与笑对坎坷的从容。

**初中议论文范文600字35**

仪式这个简单的词语，却令人感到无比的庄重与肃穆，同时又与我们的生活息息相关。无论是承载着无数共同记忆的毕业典礼，亦或是在珍爱的新本子上郑重的留下第一行字，都是我们生活中的仪式。因此，我们无法失去仪式，更不应该失去仪式。

有时候，仪式意味着一种传承。日本人在用餐前的一句^v^我开动了^v^;基督信徒在日常生活中时常在胸前画的十字;中国人在除夕夜时的守岁，都是一种简单的仪式。然而，它们都经过数十年甚至数百年时光的淘选，伴随着人类与社会的发展，通过一代又一代的坚守才得以延续至今。仪式，或代表着民族性格中的谦和守礼的高尚品德，或寄托着对上帝的感恩与心中的无限虔诚，或怀揣着人们对新生活的美好希冀。而这些种种，也正是借助人们坚守的仪式而得以延续至今。若是仪式，这文化与传承的断层应如何修补?

有时候，仪式代表着一种见证。浪漫甜蜜的结婚仪式见证这一对对新人相互的承诺;庄严的祭祖仪式见证的是对先祖的感恩与怀念。正因有了这种种的仪式，使人们的情感得以表达，使人们的诺言得以恪守。想当年，刘关张的桃园三结义向世人演绎了一段忠义之歌，见证了兄弟之间情同手足的深厚情谊。勿失仪式，是为了不失去理性而庄重的见证，不失去情感的坚实寄托。让仪式承载着我们的诺言和信念，历久而弥新，我们才不会在悠悠历史中迷失。

然而，仪式却不代表着一成不变，不代表着落后迂腐，更不代表着拖拉滞缓。嫁娶仪式早已从传统封建的三拜之礼演变为如今的蜜月婚礼、海底婚礼;河南一高校的毕业典礼也从礼堂搬到了南极，从冗长的颁奖与发言变诶刺激的探险与挑战。不同的仪式已随着人们的生活方式和思想观念的改变而发生了翻天覆地的变化，若一位一千百年前的仪式观作当下日新月异之仪式的判断标尺，才是真正的闭塞落后。

勿失仪式，勿失我们的传承，勿失我们的见证，才能真正创造出文化与信念的无垠。

**初中议论文范文600字36**

今天偶然听到一位朋友聊天时说到为了自己在乎的人能活得开心快乐，自己宁愿牺牲一切，因为这是自己的责任。听到这里，不禁使我浮想联翩，夜不能寐，决定拿起笔来谈论一下：责任有没有度，需不需区别对象?

谈起责任这个词，在大家脑海中的印象绝对是众口一致值得褒扬的良好品德，一个人对家庭有责任，说明其上对老人体贴入微，孝敬贤淑，下对子女教育有方，以身作责，对其爱人则忠贞不二，同甘共苦，即使大难临头也不离不弃;对工作有责任，说明其能尽职尽责，谨慎入微;对社会对人民有责任，说明其能鞠躬尽瘁，死而后已……现在这个社会太需要有责任的人。有责任的人，首先不会自私自利，在面对问题时首先想到大家和集体的利益，其次才考虑个人前途和安危。对于自我的人，大家是群愤齐慨，深恶痛疾。因此自古至今，凡是有责任心的人都是一个单位或家庭所梦寐以求的。然而，在现实生活中，在对自己太过在乎的人中，有的人是不是在尽自己责任时走过了头?本文并不是要对责任赞赏些什么，而是想谈谈责任是不是应该区别对象?

空谈无凭，看看一些实例。

我认识一位朋友，因出生在全国生活困难时期，在自己成才道路中吃了一些苦，但是最后过上了人人羡慕的生活，与自己以前的生活有了天壤之别。因为自己以前受过苦，不想让自己孩子再经受困难，所以尽已所能为孩子的成长铺平道路。这些无可厚非，因为是自己责任所在。然而据我所观，其所尽的责任似乎过度了。孩子已经上高二了，每天早起要家长把饭菜做好放到面前，刷牙洗脸水倒好放在床前，孩子一点家务活不做。每天放学回家就一个人在自己房间不要任何人管理，吃饭时送饭进去，喝水时送水进去，不和家长交流任何问题。因为从小到大没受过任何苦，总是衣来伸手，饭来张口，要风得风，要雨得雨，现在已经是没办法管教了，虽然学习比较好，但我怀疑其品行，将来能否在社会上立足。孩子是父母的希望所在，做父母应该为孩子的成长负责，让孩子将来走向社会后自食其力，也应该希望对自己有所回报。然而一切都替孩子去做了，这就让孩子失去了学习生存的本领。父母不可能为孩子做一生的保护伞，孩子也不可能一生都一帆风顺，因些让孩子适当受些磨难，懂得自己也应该承担一定责任，其实是为孩子的将来着想。不只是对待孩子，对待其他人有时也会过度尽责了，自己把一切事情做完了，让别人无事可做，甚至对别人一些不合理要求也照办，慢慢地别人就产生了依靠感，不知道自己应该承担的责任，也许会养成好逸恶劳，游手好闲等不良习气，甚至危害家庭，危害社会。其实这种过度尽责并不是对别人关爱的表现，却是削弱别人生活能力的行为。不吃苦中苦，难做人上人，人在世上练，刀在石上磨，这样的名言警句太多了，但总是在实际生活中忘记了这些，好象牺牲自己所有替别人完成了一切就是对别人的真爱，这样往往耽误了别人发展机会，实际是对别人的陷害。

再来谈谈一个历史故事。《水浒传》里所说的宋江可谓是古代一个忠义双全的典范。自幼深受圣贤书的影响，宋江把忠义作为自己一生的责任，但是对其应该尽忠的对象，实在是错选了。宋徽宗除了书画上有一点作为，在政治上是一个完全的昏君，重用一帮奸臣，大肆搜刮民财，穷奢极侈，荒淫无度，为这样的君主负责，忠心，实际上是助纣为虐，祸害百姓。宋江为了自己的忠君名节，中了奸臣的计谋去攻打方腊，消除朝廷的隐患，结果陪上了梁山好汉血本代价，最后还是没有逃脱奸臣的陷害，被毒死前还觉得死而无悔。这样的忠心真正是愚忠，为这样的人负责实在是不值得。对别人负责了，别人对自己却没有负责，而且对天下人的都不负责，你说这样的责任是该不该尽?如果尽责了，得到了什么回报?只能是昏君更加昏庸，奸臣更加奸佞，因为天下有这么忠诚的人肯为其肝脑涂地，还有什么可以不敢做的呢?

因此，有些虽然是良好的品德，但还是要把握度和区别对象，有时牺牲自己一切并不值得，并没有带来好的结果，相反会适得其反。我们应该深刻反思一下，责任应该尽到什么程度，应该去为谁尽责?

**初中议论文范文600字37**

希望是生命的灵魂，心灵的灯，成功的向导。希望是每个人最重要的宝藏，可以让人们在失望时，发现自己心中的亮光，只要发现了它，失望就会变成希望，黑暗能转成光明。

每个人都愿与希望同在，就如同诺亚方舟一样，在无边无际的大海中，诺亚和动物们只能靠着一些食物和水来过生活，老虎和狮子都很想吃肉，不过他们必须和睦相处，不能少任何一只动物，然而因为”希望”带给他们坚强的意志力，让他们知道还能努力的活下去。这个故事告诉我们，有很多事情都是从须要一丝希望中发自己的能力，面对逆境，更可以促使人成长。

很多人拥有幸福和希望，但是有些人却需要别人带给他希望，例如一些在养老院的老人们，没有人陪伴，只能天天想着自己年轻时的幸福快乐，也许我们应该给予他们多一点”希望”，让一些得了重病的人或是老人们知道活在这个世界是多么的美好，只要往好处想，快乐会永远与你同在。

世界上有很多的人也是因希望才生存下来的，正如谢昆山一样，虽然他在十六岁时被高压电电到，变成残废，然而他有放弃希望吗？当然没有，因为他发现了他内心的宝藏，他把希望放在画纸上，让他画出生命的色彩，不放弃自己，就代表不放弃生命，他到处去演讲，走得越远就把希望抓得越紧，让希望越来越大，同时，也教会别人拥抱希望活下去的方式。

希望，是我们的生命，能带给我们快乐；希望，能指引我们方向，让我们往成功的路走去，找到自己可以拥有一辈子的宝藏。

**初中议论文范文600字38**

生活中，处处都有美的踪迹，小到一朵花，大到一棵树，只要你有一双善于发现美的眼睛，你就能看到这世界美好的一面。在忙忙碌碌中，不知你可否关注过从小到大我们最熟悉的风景——蓝天。

曾经，有多少人，在那片绿油油，毛绒绒的草地上，放飞了他们手中一个个美丽的风筝，仰头望去，天空中，不仅有着大片大片的云朵和那些被放飞的五颜六色的风筝，还有人们通过风筝向蓝天寄托的一个个色彩斑斓的梦，还有人们曾在蓝天下，对着碧澄的天，或是一丝云彩而萌发的一次次奇思妙想，还有人们自古以来，对蓝天的向往——向往自由，渴望在天空中翱翔的情怀。

现在，我们生活的节奏在不断加快，又有多少人还在关注着我们头顶上的一片云呢？当我们在百忙之中抽出一些时间去仰望天空的时候，我们也许会看到在那乌云密布的空中射出的一抹阳光。那会是多么耀眼，多么动人，它带给了大地生机，带给了工作中的人们希望，带给了学生们一丝温暖。我们也许会发现，那天空是多么碧澄，多么空灵，它带给了人们一次享受，一丝惬意，一种放松。此时此刻，我想它放慢了生活中紧凑的节奏，也放慢了人们那颗紧张的心。当我们共同坐在这片蓝天下，一起享受着自然的恩惠时，我想，我们都应该会想到，这世界是多么美好，也许我们有时运气不好，发现天空中正飘着雨滴，不过没关系，在雨滴的这次美妙旅途过后，蓝天要展现给我们的，又是一番新的神奇的景现。

我们每个人其实都有一双发现美的眼睛，当我们再次共同站在这片孕育了我们，养大了我们的蓝天下时，一定能够用一双慧眼，去感受蓝天、感受大自然带给我们的美。

**初中议论文范文600字39**

>教材说明

《哨子》处于浙江省编写的义务教材《语文》第四册第一单元“议论的观点和材料”中第二课《杂感两篇》里的第二篇。本单元是深入阅读议论文的起始单元，主要是让学生了解议论文的观点和材料之间的统一关系，初步学会阅读议论文或听人发表议论时，能分辨议论的观点、材料及两者的关系；并在自己发表议论时能提出明确的观点，选用充分的材料加以证明。

>教学目标

1、掌握议论文的观点必须正确鲜明，材料必须确切而充分。

2、了解议论的观点和材料之间的统一关系。

>教学设想

1、重点：对议论的观点和材料的要求。

2、难点：①观点与材料的统一关系。

②“哨子”的不同含义。

3、学法指导：议论的观点和材料的概括方法。

4、整体设计：三大板块：材料—观点—关系。

教学时数一课时

>教学内容和步骤

>一、导入新课

上一课时我们已从“从三到万”这个故事中领悟到“学习文化要渐渐积累，不宜要求过急”的道理，可能那富翁和他儿子的故事给了你很大的启发，今天我们再来听一个小故事，看看对你有什么启发。

>二、关于材料的分析

（一）具体感知

1、引导学生默读第一段，请一位学生讲述xxx七岁时关于“哨子”的故事。

2、请6位学生分别朗读第4、5、6、7、8、9自然段，其余思考：

⑴这六种人的“哨子”和付出“过高的代价”各指什么？

⑵各用一句话概括这些故事，可采用“××人做××事”的句式。

学生自由发言，教师加以肯定与鼓励。

（二）理性分析

1、关于“哨子”的这些故事，你认为真实可靠吗？请谈谈你的看法。

3、教师小结：议论文的材料应当确切、充分。（板书）

>三、关于观点的分析

1、学生速读全文，思考：

⑴长大后，“我”为何对七岁时的“哨子”一事记忆犹新？

⑵“我”关于“哨子”的故事和其余六种人关于“哨子”的故事有什么相似之处？请用文中的语句回答。

2、从议论的角度来说，前六个故事都是议论的材料。请找出文中议论的观点，并指出观点所在的位置。

4、教师小结：观点必须正确、鲜明（板书）

>四、关于观点和材料统一关系的分析

1、“观点能统帅材料”这一知识点以教师讲解为主。

2、“材料能证明观点”设计如下问题：

⑴议论的材料都是真实可靠的。如果将第5段的材料换成另一个真实材料，如“某人醉心于名望，全身心投身于政事，也时刻关注自身的家庭、健康等等”，可不可以？为什么？

⑵如果将第8段的材料换成另一个真实材料，如“某人辛勤劳动，收入丰厚，但他生活俭朴，不追求物质享受”，可不可以？为什么？

3、教师小结并板书：统率，证明。

>五、比较本文写法与《谈骨气》的不同

学生讨论，教师小结：

1、杂感写作特点：由此及彼，借题发挥。（板书）

2、本文材料较为概括，而《谈骨气》材料较为详细。

>六、总结

1、材料和观点的要求。

2、两者的统一关系。

>七、作业

参照《哨子》的写法，以《哨子》为题，写自己曾为一个“哨子”付出过高代价的一件事。

>总评：

教案紧扣目标，按材料、观点及两者之间的关系三大板块设计，条分缕析，完整统一，层次分明，条理清楚。既有感性认识，又有理性分析；既能突出重点，又能突破难点；既重视学法指导，又重视思维训练，是一则不可多得的教案。

**初中议论文范文600字40**

昨天，今天，明天，我们每时每刻都在幻想。昨天的梦想，已经成为五彩的泡沫，今天的梦想希望在夕阳下山之前实现，只有明天的梦想让我们耐心的等待。

昨天的梦想逝去，今天的梦想成真，明天的梦想是希望。昨天，我因离家求学，寄人篱下，饱尝着人生的辛酸，于是我希望有一个温暖的家。今天，我有了一个温暖的家，我却希望明天有一个情投意合的他来陪伴我。昨天，因家贫寒，不得不步行上学，希望明天能跟别人一样坐着车回家上学。今天，我坐上了车，觉着它拥挤、难受，就希望、幻想明天有一辆属于自己的小轿车；昨天，由于经济、社会的约束，我们穿着朴素、大方的青布衣服。今天，我们时时都在改变自己的穿着，恐怕落后于人，让他们或她们觉得你老土；明天，我们希望自己的穿着与众不同，显得高雅，有气质。昨天，我们住在遥远的山沟里，多么希望，也不停地在梦想，住进城里，像城里人一样坐在沙发上与电影明星们同享天伦之乐。今天，我们拥有了，却觉着这样的生活压抑、沉闷、无聊。便希望明天，在环境幽雅，房前屋后有绿树环绕、掩盖，门前有一条潺潺溪流，溪流的那边有一块宽广的草坪，草坪上有四季常开的野花，姹紫嫣红，散发着迷人的芳香，也就所谓的“四外桃园”吧！

昨天的梦想今天实现，今天拥有。今天的梦想，今天的努力，今天的拼搏，明天便会实现、拥有。但在今天拥有时，却不能忘记昨天的梦想，这样梦想与拥有才会有意义，生活才会充满生机，充满阳光。

昨天，今天，明天，我们时时刻刻都在梦想，为了各自的梦想而努力、奋斗吧！让我们改变，主宰旋转的地球吧！

<h2 style=\"

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！