# 范文议论文摘抄(精选30篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-12-01

*范文议论文摘抄 第一篇>一、理想>1、道理论据：志当存高远——诸葛亮一个有了远大的理想，就是在最艰苦困难的时候，也会感到幸福。—徐特立一个没有理想，生活就会没有重心，就缺少朝气。为自己建立一个正确的目标，朝向这个目标去努力追求，生活自然就会...*

**范文议论文摘抄 第一篇**

>一、理想

>1、道理论据：

志当存高远——诸葛亮

一个有了远大的理想，就是在最艰苦困难的时候，也会感到幸福。—徐特立

一个没有理想，生活就会没有重心，就缺少朝气。为自己建立一个正确的目标，朝向这个目标去努力追求，生活自然就会充实而有意义。——罗兰

>2、事实论据

燕雀安知鸿鹄之志(略)

\*为中华崛起而读书。新学期开始，沈阳东关模范学校魏校长问同学们读书是为了什么?于是有人回答说：“是为了家父读书。”有人回答说：“为明礼而读书。”也有人说：“为光耀门楣而读书。”当魏校长点名要\*回答时，坐在后排的\*站起来，庄重地回答：“为中华之崛起而读书。”

马克思的理想。1835秋天，马克思中学毕业，面临着职业选择。当时，在马克思的同学中对选择职业有种种考虑，许多人认为有虚荣心和追求名利有理所当然的事。但是马克思觉得，一个青年应当选择最能为人类服务、最能实现人类幸福的职业，马克思在他的毕业论文结尾写道：“我们选择职业所应遵循的主要指针，是人类的幸福……”

>二、立志

>1、道理论据：

一个人追求的目标越高，他的才力就发展得越快，对社会越有益。—高尔基

古之成大事者，不惟有超世之才，亦有坚忍不拔之志。——苏轼

有志不在年高，无志空话百岁。——石玉昆

>2、事实论据：

周处立志好学鲁迅异医从文

许多科学家、发明家，都是从小立志(爱迪生、爱因斯坦、高斯)美国科学家爱迪生，29岁发明留声机，33岁发明白炽电灯泡。德国物理学家爱因基坦，26岁提出狭义相对论，37岁提出广义相对论。德国数学家高斯，17岁就提出最小二乘法，24岁出版《算术研究》，开创近代数论，32岁提出行星轨道的计算方法。

>三、谦虚

>1、道理论据：

满招损，谦受益——《尚书》

虚心使人进步，骄傲使人落后。——\*

当我们是大为谦卑的时候，便是我们最近于伟大的时候。——泰戈尔

>2、事实论据：

马克思厌恶别人歌颂自己。有一次，马克思的朋友库格曼称颂马克思为19世纪的智慧的思想家，《\*宣言》和《资本论》是划时代的著作，马克思知道后很不满意，给库格曼的回信说：“过分的赞扬我的活动是十分令人厌恶的，一切总归有个限度。”

竺可桢“我知道太少了。”竺可桢是我国现代气象事业的奠基人。1974年1月23日，是他逝世前两个星期的日了，这天，照例有少人来看望他，因他病情日重，竺夫人便把所有的亲朋好友留在房外。猛然间，竺可桢听到外孙女婿的声音，便迫不及待地叫他进去。竺可侦的外孙子婿是\*科学院高能物理研究所的研究人员，而竺可桢深感自己缺乏“基本粒子”这门新学科的知识，并为此着急而曾五次向晚辈求教。现在，他又抓信这个机会，要求“补课”了。竺老病重，听觉受到严重损伤，带上助听器也听不清外孙女婿的讲话，只得要求把讲的写下来。竺夫人劝他休息，竺老缓慢地吃力地说：“不成，我知道得太少了。”当他听完国外研究基本粒子的近况，以及\_宁的《规范场》取得的新进展后，满意地笑了。

>四、勤奋

>1、道理论据：

只有坚持不懈地刻苦学习，是不必担心不能成材的。——华罗庚

伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的，有一分劳动就有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹可以创造出来。——鲁迅

人生在勤，不索何获。——范晔

>2、事实论据：

王羲之苦练成“书圣”刮目相看

头悬梁锥刺股

自学成才的高尔基。高尔基小时候是在每天十几小时繁重劳动和鞭打责骂下度过的。但即使过着这样的生活，他也总是抓住每一分钟空闲时间读书。店老板不许他读书，他千方百计地弄到书，躲到阁楼上、储藏室里阅读。夜晚借月光或自制的小灯盏照着读书，没有蜡烛，他就把老的烛盘上的蜡油收集起来，装在一只罐头盒里，再注入一些灯油，用棉线卷一根灯芯照着读书。在面包房当工人时，他用零碎的木棒在揉面的台子上架起一个临时的书架，一面揉面团，一面读书。有一次，老板走进去看他在读书，想把书拿走扔到火里去，高尔基抓住老板的胳膊愤怒地叫喊：“你敢烧掉那本书!”吼退了老板。监视、威吓没能阻止高尔基读书，反而使他自学的信念更坚定了。

>五、积累

>1、道理论据：

积薄而厚，聚少而为多。——《战国策》

只有经过长时间完成其发燕尾服的艰苦工作，并长斯埋头沉浸于其中的任务，方可望有所成就。——黑格尔

美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。——罗丹

>2、事实论据：

陶罐积累资料。唐代大诗人白居易为了积累诗作素材，准备了许多陶罐，并分门别类贴切着标签，整齐地放在一个七层的架子上，他\*时收集到了资料，按不同门类投到各自的陶罐中。

**范文议论文摘抄 第二篇**

1、停下来，仰望蓝天，雄鹰展翅翱翔在天际你是否发现，你已经不再迷茫，而是对一切充满了美好的憧憬与希望偶尔停下来，回首曾经拥有过的那份感动，那份骄傲，那份别人不知的喜悦，你是否发现已寻找到属于自己的快乐与美好？

2、桃花谷中，红艳艳的桃花，在一片嫩绿中绽放。一阵风吹过，吹落了花瓣铺成地毯，吹红了桃花更加娇艳.洁白的栀子花，飘出沁人心脾的馨香。环绕着山峦的小溪，与小山缠缠绵绵，没有什么能让它们分开，因为它们是同甘共苦的朋友。山上到处是花，像彩色的海洋，像彩绒的地毯，连绵不断，广阔无尽。

3、也曾在浅阅读的潮流里随性，但面对那一幅幅装帧精美的图集时，仍不住叹息，怀念那蝉鸣蛙声里的往昔流年。浅阅读的简单轻松，实用有趣吸引着人们忙碌的心，让人们在浅浅的阅读中完成了自己的心灵之旅，再融入到快节奏的生活中，而我更喜欢那散发着淡淡馨香的深阅读，更喜欢在深层次的阅读中净化自己的心灵。

4、人们向往空谷幽兰，因为它遗世而独立，高洁清幽，不为世尘所染，然而那环境毕竟可遇而难求。所以人们更加赞美莲花，因为它出污泥而不染，濯清涟而不妖，人们应该像莲花那样懂得心灵的自我净化。

5、这个世界上你认识那么多的人，那么多人和你有关，你再怎么改变也不能让每个人都喜欢你，所以你不用在乎别人的眼光，去成为你想成为的那个人。

6、谁的眼角触得了谁的眉？谁的笑容抵得了谁的泪？谁与谁？谁弃谁？谁忘谁？谁等谁？谁恋谁？谁的心依旧？谁的心伤透？谁的心难留？最终惹得，弄不清谁是谁？

7、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

8、一个人只有持续快乐和满足，才能远离痛苦；一个人只有持续青春活力，才能激流勇进；一个人只有坚持学习，才能与时俱进；一个人只有坚持奋进，才能永远年轻。

9、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

10、傍晚时分，凌姐从容地随哥哥走进客厅。跟爸妈一一打招呼，轮到我时，等不着哥哥开口，就先浅笑着向我伸出手，清晰简短地报上自己的名字，我别扭地接过她的手，却忘了也学她，自己报上名字。到厨房端茶时，我在玻璃碗柜前暗暗照了好几照，心里却想着凌姐不寻常的蜜棕色皮肤。

11、南方的八月间，骄阳似火。中午时分，太阳把树叶都晒得卷缩起来。知了扯着长声聒个不停，给闷热的天气更添上一层烦燥。

12、真理喜欢批评，因为经过批评，真理就会取胜；谬误害怕批评，因为经过批评，谬误就要失败。因为真理是灿烂的，只要有一个缝隙，就能照亮整个大地；因为谬误是黑暗的，只要有一个缝隙，就能遮盖整个天空。

13、柳浪吐翠，樱花喷霞，一湖水柔柔地荡漾，漾起点点的涟漪，背景远远深绿的山和暖暖的朝日。

14、如果你有行动力，你就会成功；如果你有创造力，你就会卓越；如果你有影响力，你就会有成就。

15、最好的放下，不是刻意的去忘记，而是让彼此安然。那么，请允许我在这个阳光明媚的清晨，淡泊的守在时光的对岸，将记忆串成风铃，安静的把你想起。

16、一枚新月如同一朵白色梨花，安静地开放在浅蓝色的天空中。

17、挫折就像一块巨石。懦弱的人，面对他，止步不前；坚强的人，依靠它，站得更高。诚信就像一面神镜。奸佞的人，面对它，原形毕露；善良的人，依靠它，识别真伪。

18、海潮，放远了谛听才觉得深邃；山峰，放远了望才觉得秀美；忠告，放远了品味才觉得亲切；友情，放远了回忆才觉得珍贵。所以，哲人说“距离产生美。”

19、多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。

20、没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的优雅；没有原野的芬芳，可以有小草的翠绿！生活中没有旁观者的席位，我们总能找到自己的位置，自己的光源，自己的声音。我们有美的胸襟，我们才活得坦然；我们活得坦然，生活才给我们快乐的体验。

21、他不像染，秀丽可却粗旷。他美的不野，文静镇定的姿态始终是他给人的影响。

22、每个人，都有一个世界，安静而孤独。

23、是你的，永远都是你的；不是你的，不管你怎么争，怎么抢，也都不会属于你。

24、胸怀大志的人，视失败如财富，他们在接受失败的时候，也完成了灵魂的拓展与升华；意志脆弱的人，视失败如畏途，他们往往在拒绝失败的时候，也拒绝了成功。

25、一片广阔的大草原，大得一望无垠，和风扶着泥土散发出的芳香，把一大片一大片庄稼吹得如涟波泛动。

26、有些冷，有些凉，心中有些无奈，我一个人走在黑夜中，有些颤抖，身体瑟缩着，新也在抖动着，我看不清前方的路，何去何从，感觉迷茫，胸口有些闷，我环视了一下周围，无人的街头显得冷清，感到整个世界都要将我放弃。脚步彷徨之间，泪早已滴下……

27、总喜欢一个人，安静地仰望我最喜欢的那片蓝天。偶尔有一群飞鸟在空中不时变换着队形，偶尔有孤独的苍鸟在空中掠过残缺的弧线。仰望天空时，总会想起一些人一些事。一切的一切，仿佛还是发生在昨天，可是昨天已经非常遥远了。当我闭上眼睛，脑海中浮现的是那一张张笑脸。我是个喜欢忆旧的人，然而，时间和空间的距离是无法逾越的，所以总会望着天空感伤。

28、如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。

29、欲望就是这样的东西：你越得到它就越感到不足，你越失去它就越感到知足。

30、再黑的夜都会迎来黎明就算晴空突然转阴也远比黑夜更加明亮。

**范文议论文摘抄 第三篇**

因“一身诗意千寻瀑”，所以“万古人间四月天”。读书使我快乐，然而也并非将自己精神世界的知识埋藏，而是分享，因此分享使我快乐。

我喜欢分享苏轼的博大胸襟，屈原的爱国之情，李白的潇洒，豪放之情，陶渊明的田园之情……

分享屈原的博大情怀：泱泱诗海\*\*仄仄的源头是离骚，他的每一首诗都是一粒饱满的种子。他的诗淋漓着血液和泪水的苦涩，一滴沾唇便让人永远保持清醒，而不是美酒，让浊世在惨笑中，醉倒。他的诗是烈火却烧不透黎明前的夜，是荆棘丛里的一场漫长的跋涉，弯弯曲曲寻找一条光明的出口，他将苦难研成磨，写下旧时代浓黑的咒语，他的诗在那个时代遭到嘲笑，甚至围攻至今，去成了一面旗帜，在人类精神的上空飞扬，生动。龙的传人说：“蓝墨水的上游是汨罗江！”他和我们分享了爱国情感与伟大雄心；他向我们分享了高尚品格与气质昂扬的斗气……

当然，通过屈原又让我想起了辛弃疾，想起了他那充满爱国元宵所著的.诗：“东风夜放花千树更吹落，是如雨，宝马雕车香满路，风箫声动。玉壶光转，一夜鱼龙舞，蛾儿雪柳黄金缕，笑语盈盈暗香去。众里寻他千百度，暮回首，那人却在，灯火阑珊处”

分享苏轼心中不禁有一种凄凉美，有一种苦涩美，但有谁铭记他那黄州，惠州，詹州的工业呢？

分享有时候也是一种大度。比如，我可以坐在梅雨谭边分享朱自清描述的绿色陶醉；也可以在湖边分享你能听到的流浪与黄莺的对答；你也可以分享：“风萧萧兮易水寒”的悲壮。很多人喜欢陶醉在自己的世界中，却不知与人分享更令人向往，也许在分享中，你可以找到了你的知己，你可以解决你的困境，而不是一味地将自己的内心世界与外界隔绝，那么你所知的就不值一提了。

浮沉人士，闲着常非真闲，忙也亦非真忙，偷得浮生半月闲，何不分享？若分享了，岂不快哉！

**范文议论文摘抄 第四篇**

如果说人生是一本书的话，那么写这本书的是两支笔。

一支笔写成长，一支笔写衰老。成长不是为了衰老，但成长必然走向衰老。成长的时候不要怕，长成的时候不要悔。

一支笔写奋进，一支笔写后退。大街、车站、机场，看那些来来往往的人群，谁能说清，哪一个是在前进，哪一个是在后退?有的后退是为了前进，有的前进却导致了后退。

一支笔写快乐，一支笔写烦恼。如果说人生是一辆载重的车，那么快乐和烦恼就是支撑它的两个车轮。有沉重，才会有轻松;有痛苦，才会有欢乐。我们期盼快乐，但不害怕烦恼。屈服于烦恼会更烦恼，战胜烦恼才能孕育新的快乐。

一支笔写成功，一支笔写失败。没有人不希望成功，因为成功是对自己辛劳的最好报答，是对自己能力的最好证明。但我们的许多智慧，却往往来源于失败。这正如英国作家迈尔斯所言：“了解了什么行不通，才发现了什么行得通。”

一支笔写他人，一支笔写自己。任何一个人都不能离开他人而独立生存。所以，在人生的这本书上，应该写自己的梦幻，自己的奋斗，自己的辉煌;也应该写他人的价值，他人的慷慨，他人的奉献。因为越是抬高自己，自己就越孤立。

一支笔写未来，一支笔写过去。每个人都有未来，也只能寄希望于未来。因为无论过去多么成功，多么灿烂，都无法留住和挽回。所以，不管你过去写下的是亨通和腾达，还是辛酸和眼泪，现在都需要拿起另一支笔，描绘美好的蓝图，展望未来的壮丽。

有一个国王，要一位大臣用一句话来概括世界六千年的发展史。这位大臣说：“他们出生了，受了苦，又死了。”也许，这就是人生的最好解释。有人说活着说是要“受苦”，也有人说活着就是要“享乐”。但无论为了“受苦”，还是为了“享乐”，既然来到了这个世上，就得奋斗一回，拼搏一回，闪亮一回。既是为了他人，也是为了自己。

**范文议论文摘抄 第五篇**

我知道，人这一生中都有不可避免的坎坷，都有挫折。挫折不是不可战胜，是在于你到底有没有对待挫折的那份坚强和勇气。

大家都知道霍金，对，他很坚强，很勇敢，似乎世界上所有的褒义词都形容不了他。霍金刚考上大学就被查出顽疾，曾被医生说不过两年，可是霍金却不相信命运，他敢于向命运挑战，腿越是僵硬，他越是要走路，坚持爬楼梯……他不但没被命运打倒，而且还一直战胜着命运，他出版了一部部对人类有利的书籍，一步步探索着科学奥秘，不得不让我们折服啊。

现在的霍金，这是一个弱小的躯体，稍向右侧倾斜地靠在轮椅车背上。他是不幸的，他在风华正茂时遭遇了罕见的疾病，要不，凭着他的才华和毅力，他完全能为人类做出更杰出的贡献。他是幸运的，他生活在一个人的价值得到充分尊重的时代，他也生活在一个科学技术正发达的时代，要不他如何进行创作?如何继续他对世界的交流?所以，命运并不是给你绝路走，而是让你怎么自己克服困难，能不能在困难中站立。

当你遇到挫折的时候，把你现在所拥有的东西都想一想，那么你肯定是幸运的，就可以获得许多勇气去战胜困难了。

挫折是一种经历，却不是意外，只要你觉得自己足够幸运，有足够的勇气，那么，你就会战胜它，用你的毅力和信心去战胜它!

**范文议论文摘抄 第六篇**

高中议论文素材摘抄

高中议论文素材摘抄

27年完成毕生心愿：李时珍

还是一介农夫时，已有指出医书典籍中错误的胆识，看到病痛中的村民时，已萌生了编著一部医书的念头。怀揣着那份执著，走进大山经风历雨，身试百种药草，成就医学巨著。

一代才女：张爱玲

十里洋场的意乱神迷中，清醒着一处清幽，她是一枝气质媚人的蕙兰。她用敏感的笔触，红色的激情，喷涌出闺阁的意味、洋房的欲望，抒写了一个个淋漓的\'灵魂后，乘着它们渐行渐远，暗洒一路幽香，任由裙裾飞扬。

笔尖上的舞者：鲁迅

一个漫长的拯救，一段思想的斗争。一双眼看透世态炎凉，一支笔写尽悲情苦难，一身青袍衬出他的颀长傲骨，嘴角的烟斗，悠悠冒出的丝丝缕缕，让沉默不再是沉默。

永恒的飞翔：万户

是他，承载起最早的飞天梦想，是他，为人类装上梦的翅膀。火光耀眼，他无悔生命的短暂，尘土飞扬，掩不住他真情的渴望。他用生命的代价换取了一次人类文明的飞跃。湛蓝的天空中永远舞着他无畏的英雄。

竹的冥想者：郑板桥

看看那挺拔的竹子吧，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”正是他的写照。那以时间为间距的节，是他的冥想。一支画笔画出竹的气韵，擎着一方永不塌陷的写意天空。竹子在他的笔下更显精彩，他对竹子的冥想造就了美的舞台。

笔尖上的舞者：鲁迅

一个漫长的拯救，一段思想的斗争。一双眼看透世态炎凉，一支笔写尽悲情苦难，一身青袍衬出他的颀长傲骨，嘴角的烟斗，悠悠冒出的丝丝缕缕，让沉默不再是沉默。

三尺微命一书生

王勃生命，对他太吝啬了!他却仍在身后留了累累秋实。他没有被时间谋杀，反而跨越了生命，永远灿烂于文学历史的天空。

狂放不羁酒中仙

李白一星升起，他灿烂的是整个盛唐星空。他飘逸，欲上青天揽明月;他自信，天生我材必有用;他狂放，我辈岂是蓬蒿人!他用酒涤荡自己的秉性，用诗放牧自己的灵魂! 13.女中豪杰：武则天一朵深宫玫瑰却偏偏如此铿锵，一双娇弱的肩膀却担起天下的希望!三从四德禁锢不住你的步伐，你默默地演绎着属于你的繁华。

**范文议论文摘抄 第七篇**

俗话说：“助人为快乐之本。”这句话说得一点儿也没错，当我们受到帮助时，心里会十分感谢那位伸出援手的人；而当我们助人时，一方面不仅能获得对方由衷的感谢，另一方面也可以为自己累积福报，所以助人可说是一举两得的好事啊！

在学校，不管同学遇到什么困难，我总是尽我所能的去帮助他们，其中最令我难忘的是班上有少部分同学常为了课业的问题而苦恼，因此下课时间，只要看到同学抓耳挠腮，脸上流露出求救的眼神时，我就会主动的走到他座位旁，为他深入浅出的解说，直到他懂了，我才离开。

对于帮助同学这件事，我并不会沾沾自喜，我认为只要用心去做，即使没有回报，依然很开心，因为付出本身就是一种收获，所以直到现在，我仍然乐此不疲的持续在做。 其实，帮助他人并不困难，只要有心、有意愿，不管付出多少，都会得到他人的感谢与祝福。

现代人大多“自扫门前雪”，这种行为反映了人与人之间的冷漠与疏 离，为了让我们的社会更有人情味，人人都应该伸出慈悲的双手，一起散播温暖散播爱，共创温馨处处、温情洋溢的社会才是！

**范文议论文摘抄 第八篇**

信心是路，可以帮助你通向人生的终点；信心是船，可以帮助你驶向成功的彼岸；信心是梯，可以帮助你爬上理想的天堂。

信心是前进的动力，信心是胜利的前提。垂头丧气，感觉自己一无是处，定会碌碌无为，遗憾终生；胸有成竹，凡事相信“我能做好”，放胆一试，则会功名成就，不枉此生。

一条小溪的一滴水从岩石缝里出来，对准一块岩石的点滴下来，就这样，日复一日，年复一年，它的心中一直有一个信念——我一定要坚持住，我一定能把岩石滴穿。终于，一天，水滴石穿，岩石孔在阳光的照耀下闪闪发光。一颗沙粒，忍受着无穷的寒冷和嘲笑在壳里煎熬着，就这样，日复一日，年复一年，它的心中一直有一个信念——我一定、要坚持住，我一定能成为珍珠。终于，一天，沙粒长成了耀眼的珍珠，受人们所赞赏。

是什么让它们坚持着？为什么它们能成功？是它们心中永远存在的一个信念。因为它们对自己有信心，是信心给予它们力量，给予它们动力，使它们坚持，助它们成功。

对照而看，人也是如此。在考试之前，你只需胸有成竹，迎接挑战，就可以有一个新的突破；在爬山之前，你只要坚信自己，就可以攀上顶峰，欣赏无尽风光；在做每一件事之前，你如果一直坚信着自己，那你就事半功倍了。

在人生的竞赛场上，我们一定要坚信自己。胸有成竹者，赢！

**范文议论文摘抄 第九篇**

谭嗣同，字复生，号壮飞，湖南浏阳人，“戊戌六君子”之一。他个性爽直，立志高远，是当时有名的才子。18，被破格提拔为四品卿衔军机章京。面对满目疮痍的国家，列强瓜分中国的野蛮，他义愤填膺，积极追随梁启超待开展维新变法来寻求救国之道。不料“九月\_”由于袁世凯的出卖而功败垂成，维新派相继入狱。

面对险境，日本友人苦劝谭嗣同东渡日本避祸讲学。但谭嗣同泰然自若地说：“西方各国的变法，都是因为有人以身殉道而成功，现在中国还没有因为变法而流血的人，这是国家所以不昌盛的原因。我愿成为第一个为变法强国而牺牲的人。”终于在1898年9月9日被杀于北京南城菜市口。虽然谭嗣同的观点过于表面化，但他为国富民强甘愿献身的一腔热血将彪炳史册。

**范文议论文摘抄 第十篇**

人们似乎更忘了，这只手还有面对困难、挫折和失败时的抗打击能力和自我鼓励能力，这只手，所能满足的不只是日复一日三点一线的单调乏味生活，这只手还能满足人们日益增长的物质文化的需要，这更是一只创造之手。花瓶碎了，我们经常会碰到“把碎片扔掉”的事，可能除最细心的聪明人才会去研究“碎片”蕴含的规律，而丹麦科学雅各布？博尔就是这最细心的聪明人。失败并不可怕，关键是失败中蕴含了成功的先机，失去成功的先机最为可怕，一只手，常常是放错了地方，抬起这只自己的手，朝着自己的强项去发展，这只手带来的不就是简单的标准件的结果，更为重要的是这是一只能主动创造市场的手，这只手能充分发挥它的潜能，从而创造了这只手的最大价值，这就是一只摊开是放飞的想象，张开是创造的力量之手，有了这只手，一切都是新的。

**范文议论文摘抄 第十一篇**

时事评论背景：

每一个寒冷的冬季，总会对温暖有着最深切的期盼。立春伊始，被誉为“中国人的年度精神史诗”的《感动中国》如期播出。十位年度人物，或倾一己之力，或践一生之诺，用卓越的成就和感人的事迹，驱散着这个漫长冬季的寒意，传递着超越时间和地域的力量。

时事评论观点：

总有这么一群人，甘用毕生的心血，标注一个国家和民族的精神高度。从“东方红”“北斗”的声震寰宇，到“嫦娥”“玉兔”的飞天之旅，中国人仰望星空的伟大征程铺展开来;首颗量子科学实验卫星的成功发射，让中国傲然挺立在量子科研前端、通信领域前沿……正是孙家栋、潘建伟们的默默耕耘，才架设起一条横亘星空的天线，与星辰为伴、同宇宙对话，在时代的进步和技术的更迭之中，刷新着我们追逐梦想、探索未来的活力。

一棵茁壮成长的大树，不仅需要高耸入云的枝干，也需要茂密厚实的根系;一个拥抱未来的民族，不仅要有仰望星空的精神高度，也要有根深千尺的精神厚度。我们看到，面对千度烈焰，王锋在小巷中带血的脚印，刻下无私无畏的生命赞歌;面朝泥洋大山，支月英用36年的美好年华，为两代人的童年送去希望;面对战机故障，张超在秒的抉择中，用生命完成一个军人最后的使命，弥留之际依然执着“我还能不能飞”;不仅如此，耶鲁高材生秦玥飞扎根湖南农村、大国工匠李万君攻关高铁难题、医院院长郭小平创建红丝带学校、法官阿布列林捍卫法律尊严、大夫梁益建为病人奔走募捐……一个个鲜活生动的个体，之所以能够“感动中国”，正在于无论是如涓涓细流的漫长坚守，还是惊天动地的辉煌瞬间，他们所迸发出的令人震撼的力量，回应着这个时代的精神渴求和信念坚守。

无疑，“感动中国”只是一扇窗口，在十五载里所诞生的上百位年度人物，也只是中华民族厚重精神的代表，更多拥有坚定信念、笃定信仰的人们，才构成了我们不朽的精神底座。刚刚过去的春节，一位边防兵“喝牛奶”的照片感动了无数人。照片里，由于天寒地冻，牛奶已经冻成了冰块，战士只能撕开包装用嘴唇的温热去融化。十年饮冰，难凉热血!一位战士代表了无数在春节期间仍然坚守岗位的人，他们以归途迢遥的坚守，换来了其他人回家过年的从容。其实，把视野从春节扩展到日常，无论是路边早餐摊位旁忙碌的夫妇，还是风里雨里永远在路上的快递小哥，抑或是在冷风中跺脚取暖的保安大叔，在每一个平凡人的背后，都有属于自己的坚守，都有荣光闪耀的时刻。正是在普通人的坚守里，蕴藏着每一个人都有的价值和力量。

无数涓滴细流，最终汇成蜿蜒水道，奔向大江大海。当“感动中国”特别致敬奖颁给中国女排的刹那，不知让多少人再次感慨“女排精神”的回归。女排姑娘们众志成城，把12个人的力量凝聚成一股劲，荡气回肠问鼎奥运，为“团结就是力量”做出了最生动有力的注释。这正如所言，“只要我们13亿多人民和衷共济，只要我们党永远同人民站在一起，大家撸起袖子加油干，我们就一定能够走好我们这一代人的长征路。”

从这个意义上，“感动中国”实际上提供了一个发现个体力量的契机，而当每个中国人的力量汇聚起来，便是坚如磐石的中国力量。

>>>下一页更多精彩“20\_最新议论文热点素材”

**范文议论文摘抄 第十二篇**

一个人最强大的时候，往往不是什么都拥有，而是什么都能放下的时候——靳东

看到靳东的这句话，我想到一个主题，那就是放下，对于这个话题，我还是颇有感悟的。首先就从一个名人的故事说起吧。景涌泰是辛苦打拼的众多年轻人中的一员，但她有个不普通的身份——特朗普外甥女的中文老师。但他没有因为这个身份而改变自己原有的生活状态，她依然为创立一家双语幼儿园而努力。她的人生信条中没有出名这个字眼，唯有持之以恒的努力。面对出名，她淡定地说：“出名非我愿，努力就够了。”

有人认为名利是财富，有人认为名利是炫耀的资本。景涌泰现在出名了，如果她想要利用这层关系炒作，肯定会赚个盆钵满盈，但她并没有这样做，而是继续低调地努力，为梦想奔忙，像她这样看淡名利的人，轻装上阵，可能会走得更远。景涌泰的强大是因为她能放下名利，但靳东那句话中的放下不仅指放下名利，还指放下内心的伤痛。陶渊明不受重用，但他并没有太过悲伤，而是“采菊东篱下，悠然见南山。”面对伤痛，我们要坚信，一切都会变的。无论受过多大的创伤，心情多么沉重。太阳落了还会升起，不幸的日子总会到头，所以不必太放在心上。

钱锺书的《写在人生边上》一书中有这样一句话：“洗一个澡，看一朵花，吃一顿饭，假使你觉得快活，并非全因为澡洗得干净，花开的好，或者菜合你的口味，主要是你心上没有挂碍。”愿同学们都能学会放下，做一个心上没有挂碍的人。

议论文摘抄05-29

**范文议论文摘抄 第十三篇**

王教授研究了一辈子的化学，以传道授业、培养人才有“质量”而闻名学界。

这一天，几个刚考到王教授门下的研究生来到了他的研究室。“欢迎各位优秀的青年才俊，感谢你们选择了我，这是我的荣幸，希望我们在今后的研究工作中合作愉快。”王教授先发表了讲话，“我们现在就开始今天的课程，我要先考考大家。”考试?几个年轻人相互看了看，都考到博士了，怕别的也不能怕考试，学生们个个摩拳擦掌，准备给导师留下好印象。

王教授随手拉开一个抽屉，从里面拿出一包香烟，抽出一根烟点着，并示意学生们谁想抽烟不要客气。没人去，大家都准备听题。“问题是这样的，”王教授扬了扬手中的打火机，“在不打开抽屉的前提下怎么样能把这个打火机放进抽屉里?”这个问题似乎过于离谱了，学生们都有点儿发蒙。王教授悠闲地喝起茶水，半个小时后，没人发言，又过去了20多分钟，学生们放弃了，一致请求王教授给出答案，因为他们认为这极有可能与王教授的某项新课题有关，这次考试也许就是为他们指定研究方向，而这个方向一定是充满前途的。

看了看大家，王教授有点儿失望，他说道：“答案很简单，那就是——这是不可能的。”学生们一片哗然。“没有想到?以为老头儿我在利用宝贵的时间和你们开玩笑吗?”王教授严肃起来，“不错，你们是已经掌握了很多知识，也能解决一些高难度的问题，但是，你们忘记了一种能力，一种敢于否定的能力。而这种能力，是一个科研人员不可缺少的基本素质。”说完，他离开了研究室。研究室内一片安静。

读者感悟：对待生活、工作、学习中的问题，不要被自己的学识与思维复杂化了。其实越简单的问题越易被困惑。

**范文议论文摘抄 第十四篇**

人的一生当中，有许多要去阅读的东西。比如一本书，一杯茶，一个黎明，一个傍晚，一个人生…这些都是我们要去阅读的。

阅读一杯茶，需要我们用嘴去品尝，用心去感觉。品尝一杯茶中的苦涩，品尝一杯茶的甘甜，我们要用心去感觉，感觉一杯茶留给我们的启迪。感觉一杯茶留给我们的芳香；

阅读一个黎明，需要我们有双眼看，用心灵去听。阅读一的黎明，我们要用心去感悟，用心去聆听，聆听那从天外之音传来的声音，阅读哪黎明的美好；

阅读一的傍晚，需要我们用脑去感受，用手去抚摸，感受傍晚的气候。抚摸傍晚的凉爽。我们要阅读傍晚，阅读它留给我们那美好的一瞬；

阅读一个人生，需要我们用一生去阅读，用一生去理解，去感悟它。我们要仔细阅读人生，仔细分析它的精华，仔细阅读它的美丽，分享它的喜悦。

世间万物，节有可读之处——阅读经典，就是听睿智老人讲祖上的故事；阅读人心，就是去理解言行背后的深情厚谊；阅读苦涩，就是去感受那苦涩背后的甜美味道…世间一切有字无字的书，都值得我们用心、用眼、用脑阅读，去品味。

让我们一起去阅读，用心去阅读，用心去品味，用心去感悟大自然一切美好的事物吧！

**范文议论文摘抄 第十五篇**

1、梦想是动力，梦想是克服苦难的法宝。学习中，我们总会遇到各科的难题，这时有许多学生会厌烦，而去其他同学那里抄抄答案完事。实际上，这是对自己不负责任的表现。遇到难题时，我们应先独立思考，然后再看书本，实在不会做时再请教老师，直至把题搞懂。子曰：“知之为知之，不知为不知，是知也。”应该实事求是，才能脚踏实地学习。不会写的作文，背不出的古诗文，当我一想到我的梦想时，努力思考与背诵，困难们就是缴械投降。古人云：“为则易，不为则不易，言必行，行必果。”只要我们发扬这样的精神，学习困难就会迎刃而解了。

2、梦想是我抵御诱惑的有力盾牌。早晨被窝是诱惑；上课捣蛋鬼是诱惑；中午篮球足球是诱惑；放学后电视，电脑是诱惑；晚上被窝又成了诱惑。我有我的梦想，我的梦想是抵御这世界种种诱惑的盾牌。我们要不断追求更高的理想，许多人都满足现状，说理想已经实现，则他们是没有理想的。诗曰：“学海无涯苦作舟。”学无止境，需寻思如何攀登更高的高峰，正可谓“强中自有强中手，一山更比一山高。”

3、当前的改革开放，也像摘带刺的玫瑰花一样。随着先进的科学技术和经验进入我们的国家，西方一些腐朽的思想和生活方式也像毒刺一样危害我们。我们不能像小姑娘那样，因为有刺就放弃采摘鲜花。我们应不怕困难，吸取先进的东西，抵制落后的东西，朝着既定的目标前进。

4、廉洁思想是国家下一代建设者的立身之本，中华民族兴国安邦之源。廉洁思想受教育者是青少年，是成长中的新一代，担负着民族振兴的重任。廉洁文化进校园，是时代的呼唤，是历史的重任。廉洁教育纳入学校德育体系，和思想道德教育，将我们这一带青少年带入时代的高峰。

5、我认为，归根结底是因为中国汉字，它使中华民族没有向日寇投降；使中国这个巨人得依永远屹立在世界的东方！我们现在觉得英语很难学；可是我们是否想过中国的汉字才是最难学的。英语只是一些简单的语法、音标；中国汉字一个字就代表很多意思，一个字在不同环境、不同词语、句子……表达的意思都截然不同。比如“人”这个字就表达了好多意思（好人、坏人……）。

6、我们是祖国的希望，是民族的未来，是即将绽放的鲜花，我们学习了廉洁文化，懂得谦让、懂的勤奋、懂的坚强不屈、不贪赃、讲道德、不打架斗殴、不相互欺骗，就是为祖国的未来打下了坚实的基础。

7、也许，也许你是一颗无人问津的小草，是一匹没有精美花纹的布料，是一张平凡普通的白纸，是人生长河中的匆匆过客……不会吸引别人的惊讶与赞叹的目光，但你也应伸出双手为自己鼓掌！

8、也许你是一只燃烧失败，一出世就遭人冷落的瓷器，没有凝脂样的釉色，没有细腻精致的花纹；可当你摒弃了杂质，由一堆不起眼的泥胚变成有形的器物时，你的生命已在烈火与高温中变得灼人而亮丽，你应该为此而欣慰，你应该为自己鼓掌。

9、快乐在不同人眼中有不同的诠释。在学者眼中，学问就是快乐；在科学家眼中，科研成果就是快乐；在作家眼中，写出受欢迎的作品就是快乐；在贪官眼中，金钱就是快乐；在学生眼中，考出高分就是快乐……

10、也许你是一块耸立山间，终日承受日晒风吹的顽石，凹凸不平的外表平淡无奇而又丑陋不堪，在沧桑变迁中，你被长久的遗忘在这深山；但你同样应该为自己而自豪，因为长久的屹立不倒，便是你永恒的骄傲，你应该为自己鼓掌。

11、真正的快乐是正视人生的坚定的成熟，是从容踏过坎坷后的微笑，是绞尽脑汁做出一道奥数题后的快乐是无处不在的。和好朋友在一个和风日丽的日子里去郊外踏青，我快乐；与对手因为一道题而在唇枪舌战，我快乐；在一个朦胧薄雾的早晨披着晨曦漫步于校园，我快乐；约上一个好朋友在书的海洋里遨游，我快乐；当月光透过玻璃带来柔和的光圈，星星眨巴着眼睛听我诉说心事时，我快乐……

12、奥斯特洛夫曾经说过：“人的生命似洪水奔流，不遇到岛屿与暗礁，就难以激起美丽的浪花。”我们只有迎击风险，驾驭风险，才能通过勇敢的驰骋为获取成功的果实而登上希望的绝顶。

13、作为学生的我们，虽然还没到尽赡养老人义务的.年龄，但为老人们做些力所能及的小事也是义不容辞的，为老人洗一次脚、捶一次背、梳一次头、买一次菜、做一顿饭……也许这些对我们来说只是轻而易举的小事情，不过不管我们做什么，只要我们用心去做，相信爷爷奶奶、外公外婆一定会眉开眼笑的。

14、摘花如此，干事业何尝不如此？它需要艰辛的劳动和痛苦的代价。因为在通向成功的路上铺满了荆棘。有的人被重重困难唬住，面对成功望而却步。这种人一生只能平淡而过，庸庸碌碌。而另一种人，他们和那个小姑娘一样，为成功做出了努力，但也因被刺破手指终于没有成功。还有一种人，他们忍受着被刺的痛苦，在困难中艰苦地前进。诺贝尔为了发明炸药，做了一次次的实验，从不害怕失败，最后，他鲜血淋漓地从炸得粉碎的实验室里跳出来，狂吼着“我成功了！”他终于摘到了那带刺的玫瑰。成功属于有志者！

15、生活中处处有掌声，掌声是对人的一种激励是一种真挚热情的鼓励。每一次掌声的响起给人的感受是不一样的，掌声是给人的巨大源泉，让绝望的人见到希望的曙光。所以，请给别人一次掌声吧！

16、世界是一个绚丽的舞台，每个人都演绎着自己的故事，或许，你的故事并不是很精彩，你也不是每个人都演绎着不尽相同的故事，也许你的故事很不起眼，尽管你演绎的人生不是灿烂夺目的，但请记得为自己鼓掌。成功不是偶然，失败更不是终结，请为自己鼓掌，为自己的勇气、梦想、执着留下掌声，为演绎更美好的明天留下掌声。主角，但请记得为自己鼓掌。

17、从古到今，中国古代有许多尊老敬老的故事，如子路负米孝双亲、这些都是我们耳熟能详的经典故事。而我们的同龄人黄香更是对父母孝敬有加，他九岁时，已经懂得了孝敬父母的道理，每当炎炎夏日来临之时，他就给父母的蚊帐扇风，让枕头和席子更加凉快清爽，把苍蝇和蚊子扇走，让父母安心入睡；到了寒冷的冬天，黄香就用自己的体温将父母的床焐热，让父母睡得舒服。后来他的事迹流传了京城，号称“天下无双，江夏黄香”。

18、梦想是我继续前进的源动力。我能战胜困难——我在进步；我能抵御诱惑——我在进步。过去的我，总爱往下比，说：“比我差的人多着呢！”而现在，我总往上比，说：“比我好的人还多，我要比他们更好！”当然，我也要和自己比，超越自我，树立自己的自信心。我是精致的一环，我不能推卸我应有的责任和神圣的允诺。现在处于比上不足，比下有余的我，要意识到我是“逆水行舟，不进则退。”

19、廉洁文化的重要性在于：如果校园不充满廉洁文化的芳芬，那么我们的校园就会被那些办事不公道、不讲道德、打架斗殴、相互欺诈等歪风邪气所占领。那时我们就不能健康成长，学校就不能为国家培养合格的人才。要让“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”“言必行，行必果”等名言警句来与学生进行心灵的碰撞。

20、也许你是一朵低矮屋檐下的无名小花，娇小的花瓣，瘦削的茎叶，没有蜂蝶的殷勤，没有鸟的歌唱，在旱季初至的时刻，你微小的生命也将随之逝去，但你仍要为自己喝彩，真实而勇敢地生活，活出真正的自我，这便是你引以自豪的资本，你同样应该为自己鼓掌。

**范文议论文摘抄 第十六篇**

金钱，在现实社会中起到很大的作用，所以有人说：钱不是万能的，但是没有钱是万万不能的。

还有人说：有钱就拥有了一切。

这言下之意就是说钱是万能的，只要有了钱，就会有种种物质享受，就会幸福，快乐以及健康。

在现在这种物欲横流社会里，那些所谓的“有钱人”，无论什么事都会用钱去摆平，贿赂领导，高价买关系，甚至还出现了“包小三”，“富二代”的现象，这些人统统都认为钱就是一切。

但是，钱真的是万能的么？

我记得以前看过这么一个故事：从前，有一个年轻人，没有钱觉得很痛苦。

于是，他就离家出走，到处寻找挣钱的方法。

第一次，他向一位盲人求教，盲人说：“请把你的眼镜送给我，你就可以得到五十万美金。”

年轻人想了想，说：“如果我失去了眼镜，就看不到这美丽的世界，那要那么多钱还有什么用？”第二次，他请教了一个囚犯，囚犯说：“你替我服刑，我可以给你三十万美金。”

年轻人想了想，说：“失去了自由，有钱还能做什么呢？”最后，他请教了一位老者，老者说：“你把青春给我，我给你一百万美金”这时年轻人恍然大悟：原来有许多东西是用金钱是买不到的！可见钱并不是万能的。

钱，可以买到好药、名医，但买不到健康；钱，可以买到感情，但买不到真心和幸福；钱，可以买到漂亮的衣服和名贵的首饰，但是买不到心灵美；钱，可以买到娱乐，但买不到快乐；钱，可以买到书籍，但买不到智慧；钱，可以买到“小人之心”，但买不到“君子之志”。

即使你家财万贯，没有家的温暖，再多的钱又如何？没有生活的快乐，再多的钱又如何？

由此可见，钱并不是万能的。

在现实生活中，金钱固然需要，它可以买到许许多多的东西，但是，也有很多东西比金钱更重要，都是金钱所“遥不可及”的。

**范文议论文摘抄 第十七篇**

1、人生的旅途跌宕起伏，我们在做任何事情的时候，成功与失败常常会伴随左右。我们都体验过成功后的喜悦，亦经历过失败后的心酸。却往往在失败过后的刹那，酸涩、懊悔、自责的心情油然而生，悔恨自己的举动带来的沉重。

2、在这个短暂的过程中，有很多东西都被消磨的面目全非，不论是看得见的还是看不见的，一如风景，一如心事，而没变的或许就是岁月留下的枯荣了。

3、这是一个属于青春的季节，有着轻盈的风絮，碰触希望的光芒。同样这也是一个属于离别的季节，很多故事都没有来得及呈现，就被凋零的时光逐一隐藏，只剩下一些浮云，一些感动，悄然的留在了记忆的最深处。

4、呤风咏月，思量阑珊。环着流转斑驳柔情的底色，望着青松依旧伫立在荒芜的云水山巅，堪不破禅中放下的红尘枷锁，谁又能劝慰苦酒中的滋味擦干那脆弱的眼眸？

5、伊人红妆，荏苒风华，独酌相思苦，亦难解凤凰劫，何茫然？不如不见。不如不识。当夜色在周围弥漫的时候，躺在沙发上泡一杯咖啡，细细的去品味，去体会爱与被爱；音乐会很快将你包围起来，去寻找属于你自己的意识，云淡风清里，如水的清淡落寂于指尖瞬间划过芳华如锦的记忆，如寂寞氤氲。朝对暮，去对来，你我吟唱别有洞天。听悲鸣，感心痛，彼此置身水月洞天。

6、大风长起，悲歌长兮，韶华无涯，几多感叹。独揽一卷经香梵音，遥指那一段封存的伤痛，与山隐匿，与水冷清，旖旎锦瑟年华的琴弦，在阡陌纵横中长歌一阙长相思词令。

7、想用一世衡量此生对情的诚挚，却恍惚觉得一切早已变质，那些地老天荒的记忆在时光的呻吟中逐渐的变得裸赤，一生的真挚已填补不了罔顾的情欲。

8、人生的确苦短，岁月实在无情！短到我们常常忘记了珍惜，忘记了追求，忘记了慢慢品味；等到了岁月成为过去，才知道心痛，才知道失去，才知道无情。

9、时光，是一种无形的寂寞，或许在你无意的时候，就会从你的指尖流过，慢慢侵蚀你的肉体，让所有的器官都充满失落与孤寂。

10、年龄犹如四季，藏在岁月的年轮里。同样的年龄，有的人比实际苍老许多，有的人则年少不少。年轻是梦，年老是回忆。春花何处？春光不再。凡是美好的东西总嫌太少，凡是美好的光阴总嫌太短。老在抱怨“人生苦短岁月无情”，只会徒增几缕白发。

11、记忆中的风铃，似乎依旧挂在昨日的地点，伴随着微风摇曳着属于它自己的旋律，一切依旧，不同的只是，那些年留过的听众，却在这不经意的成长里走过了一批又一批，故事换了主角，而时光却一直没变。

12、人生苦短，时光载着悠悠岁月，穿透千年的苍凉，更那堪人生几度，百年春秋。

13、青春的生命力，可不就是那春之郊野中茁壮生长的树苗么？从破开泥土的那一刹，便注定要勇往直前的命运，要永不言弃，昂首挺胸地走过生命中的每一个驿站，散播自己昂扬的生命力。

14、时光，是一条涓涓的细流，或许在你不经意的时候，变会从你的心田经过，让那些往事，渐渐占据我的心头。

15、岁月，走过一个又一个轮回。想念了那曾今的同伴，那个童真的岁月。不知疲惫，不懂岁月。

16、暮雨一夜，晓风一窗。天色微明的时候，窗外的雨已经下成了毛毛细雨。去雨里撑开一把伞吧！感受雨里晨风的清凉。随着人流在绿荫下移动，听着雨点在伞叶上的滴滴声，犹如雨中荷塘听雨般的美妙，那些情怀就在雨中蔓延。风飘飘是舞动的思绪，雨沥沥是低语的缠绵。潮湿的夏天，潮湿的心。找不到一块干燥的地方让心消停。

17、暮雨一夜，晓风一窗。天色微明的时候，窗外的雨已经下成了毛毛细雨。去雨里撑开一把伞吧！靶受雨里晨风的清凉。随着人流在绿荫下移动，听着雨点在伞叶上的滴滴声，犹如雨中荷塘听雨般的美妙，那些情怀就在雨中蔓延。风飘飘是舞动的思绪，雨沥沥是低语的缠绵。潮湿的夏天，潮湿的心。找不到一块干燥的地方让心消停。

18、我把甜蜜和痛苦都揉进梦里，却淘气的让一个清丽而修长的身影夜夜光着脚熨干我潮湿的情绪；我把静谧和骚动都揉进指甲缝，却无奈的让一个绵软的笑时时眯着眼流入我荒凉的田野。爱恋是朦胧而又迷人的。

19、三生遇见，一世刻骨，人生中的遇见，需要生生世世的轮回，我们要做的就是，在有限的时日里，滋养别样的情怀，只求在的年华里，遇见最美的你。

20、在细雨中流连，不断地有人撑着雨伞从身边走过。一样的风姿，一样的婉约。在不紧不慢的细雨中不疾不徐地徜徉，溜达成雨中的一道风景。雨中有人们调侃的声音，毛毛雨啦！小意思啦！也许，这样是一种享受。

21、人的一生，就是在怀着激情生活，同时以理智自律，胜败不在一时，得失不在一事。一时之得失要服从一世，一事之得失要服从全局，个人之得失要服从集体。学会吧！再回忆往事，幸福就会慢慢的涌上心头，暖暖的……

22、凄凄泣泣，颊间痕，徒悲悯，掩殇糜，自啼笑皆非，岁月噬忆，锦瑟韶华不过一瞬光之光恍然，惶然，花开、终、不致荼靡，未了情，空寂寥，曼陀罗，至美至毒。

23、轻轻地，你终于来了，期待已久。而我，少了喜行于色，只淡淡的感受于无声。轻掸岁月的尘埃，时光轮回里，又将开始镌刻下一个季节的年轮。

24、世事多变，几番缠绵。爱也无怨，错也无怨，似乎总是有一张素描失彩而望不到天涯咫尺的秋水。原来，我明了，面对更多的未知彷徨，只是在自我安慰孤寂的罢了。

25、不管如何探究往昔遗留的痕迹，也不能将昨日的温存寻觅，天空的雨还是淅淅沥沥。我猜想，如果不是心碎了一地，兴许能将那抹淡淡的馨香铭记。

26、生命可终于是认可我了呵！多么安稳的感觉，我的存在正渐渐明媚起来。那些懵懵懂懂的回忆，那些跌跌撞撞的过往，也似乎不再那么痛心了，我仿佛看到远处微微亮起的灯光，照亮我为圆满修行而踏上的坎坷旅途。

27、今夜天又雨，梦一样的时光。千点万点芭蕉雨，随风轻飞渺如烟。飘在人心里，洒落眉宇间。林风檐前过，带去一个雨季的思念。雨中多牵挂，天涯路远不知何日是归程。远处，有船正解缆远渡，雨蒙蒙雾？的不知向何处。风儿悄悄，船儿摇摇，江南水淼淼。为你荡开一叶舟，风飘雨弄满情怀。

28、人的一生，就是在怀着激情生活，同时以理智自律，胜败不在一时，得失不在一事。一时之得失要服从一世，一事之得失要服从全局，个人之得失要服从集体。学会吧！再回忆往事，幸福就会慢慢的涌上心头，暖暖的。

29、生命决非是缥渺的梦幻，而是一种境界，让我们都珍惜自己的生命吧。生命的彼岸是死亡。生命和死亡，真的不远。

30、人生中有很多经历注定会被时光搁浅，留不下故事的结局，就像灰尘一样，纵使不知未来的停留，却始终执着着漂泊的方向。也许，太多的感伤总是让人身不由已，就像未知的命运，我们总是无法去支配它，留下的，也只有默默的接受，在每一轮季节的深处，磕磕绊绊，浮啊沉沉。

31、时光匆匆，我将那些曾经最美丽的瞬间，封存在心底那个无人知晓，也是最脆弱的地方。把握好现在的一分一秒，努力让自己不在以后回忆的时候，将它变为垃圾舍弃。

32、山盟海誓的旧约迷失在孤独的尽头，无论如何缅怀都只是一种过去式的情感，如果不是思念将这段感情无止尽的绵长，或许只需一阕断歌就能终了这为此倾覆半生的情缘。

33、我的乡愁啊！漂浮于家乡的山峦，宛若当年的云雾缭绕。我的乡愁啊！弥漫在天空，却煎熬着我的心。我的乡愁啊！是我梦醒后的一声幽怨的的叹息。我的乡愁啊！是白袅袅中略有些淡蓝的炊烟。我的乡愁啊！是我心里的苦涩的味道。我的乡愁啊！是我心里的一个永远的痛。我始终纠结于离开家乡是不是一个注定要犯的错误。

34、时光荏苒，平平仄仄的回声里，充满着太多的不为人所控制的变故。无论怎样，我们将往事随风，且行且过，从昨日的阴霾中，看到希翼的曙光。

35、一花一世界，一叶一菩提，一段未来得及旁白的故事，一份刻骨铭心的眷恋，就在千万次回眸中，诠释了三生石上的海枯石烂。一诺相思，一笔成殇，人憔悴，只为谁，落花流水不相随，相思赋，流年渡，无端又被西风误。

36、自恃仅似，墨魂，未流连不念勿倾心，木兰香亦可拂悲吟，夜未眠，相思引，只为谁？箜篓丝蛛何谓犹忧，苦情人，何必执杵。

37、难得有这样闲暇的时光，着一袭宽大的睡衣，随便扎一束马尾，静静地坐在地毯上，听一首曲子水一样滑过心际，那冬天的寒凉，就在不经意间，被温暖隔到了窗外。

38、今夜天又雨，梦一样的时光。千点万点芭蕉雨，随风轻飞渺如烟。飘在人心里，洒落眉宇间。林风檐前过，带去一个雨季的思念。雨中多牵挂，天涯路远不知何日是归程。远处，有船正解缆远渡，雨蒙蒙雾蒙蒙的不知向何处。风儿悄悄，船儿摇摇，江南水淼淼。为你荡开一叶舟，风飘雨弄满情怀。

39、经年，是一首歌，记载着那些打马而过的时光。或许，相逢，是一场花开，艳到极致，终是荼靡；或许，爱情真的像摩天轮，有时高，有时低，爱到深处方能体会它的旋律。

40、紫陌繁华，风舞着凉秋的羽翼，吹落深秋最后一片枯叶，年少的悸动在拂晓雾霭中幻化一道白色的痕迹。年华屈指下，一段水湄空茫的纵横交错，晶莹的冰霜翻覆着尘封的记忆，似风铃，聚散匆匆的尘世浮华，百转丹青里华灯谢幕！

41、被挥霍的青春遗碎满地的忧愁，妄尽苦思只为追寻一抹淡然的醇香，或许上一刻的离分会在下一刻重温，寸断肝肠只是被衔接在心中的一种信念。

42、家乡的味道沁心的山野的味道。家乡是我永远不愿醒来的梦境；家乡是一坛陈年的老酒，以至于我常年沉醉于对它的思念中。

43、夜来无人饮，无边落寞下。轻轻挽起风姿花传那绚烂多彩的往事，踏着寂静的生命一路走来，在不肯安歇的脚步中时顾回眸匆匆离别的笑颜，清晰的面孔在多情书香写意无穷错过的彼岸烟火。

44、生活是平淡的，生命是平凡的，而幸福地活着，把生命中最富活力的青春抛洒在了边境。走在蜿蜒曲折的边境线上，怀着一份赤诚，历尽艰辛而无悔，让生命守望的一份责任和道义！

45、当我们面对事情的时候，换一种心情，也许会有新的生机出现；换一种心情，失败只是一种考验；换一种心情，所有的所有皆为笑谈；换一种心情，去迎接美好的明天！

46、直到手心一丝阳光散落，那偷偷藏匿了整夜的金茫，从指间悄然滑过，伴着我们十七八岁酸涩懵懂的青葱时光，飘过四季，梦幻般带来一片暖色系的美好向往。

47、青梅煮酒，絮语如初。冰逝尘封的心如无法逃离纠结天穹下嗍回的纸鸢，端起酒杯失落的在岁月流逝中与光阴干杯，叹息百年终归一梦，千年逝者如斯呼，无广闻晨钟暮鼓的衰鸣，唯有回忆穿肠在满腹中浅浅的余温。

48、朦胧的雨丝浸湿了久远的思念，依旧等你在这个雨季。飘飘雨淋湿了梦的意境，滴滴的雨声是失落的离意别情。在雨里觅寻那些远去了的踪迹，寻觅那一片片的飘零。往事如烟随风逝，也习惯了寂寥。

49、寥寥心事，谁寄清风与月明。曾几何时我向往过向日葵那般明媚，温暖，永远的朝着日出日落的精彩轮回。终究还是抵挡不住在惆怅萦绕的心扉侵袭。把酒临风抛洒那无人诉说的满腔豪情，环顾于多少次无声无息的沉默，手拈素笺聆听孤独细婉的韵律，只影转身，凄凉怀抱。

50、人生中有很多经历注定会被时光搁浅，留不下故事的结局，就像灰尘一样，纵使不知未来的停留，却始终执着着漂泊的方向。也许，太多的感伤总是让人身不由已，就像未知的命运，我们总是无法去支配它，留下的，也只有默默的接受，在每一轮季节的深处，磕磕绊绊，浮浮沉沉。

51、历史烟云，穿越弄堂小巷，青石红瓦，荇苔墨绿，穿越平平仄仄的久远的往事，抚摸烟雨与共之下的沧海桑田，世事浮沉。

52、时光销殆，青春几轮。曾经的容颜在苍白的描绘中变得黯淡，曾经的故事在无力的叙述中变得颓然，悄然流逝的光阴过滤着每一份诚挚的情感，交错着无尽的悔恨坠落在时空的裂隙中。

**范文议论文摘抄 第十八篇**

生命中不断有人离开或进入。于是陌生的熟悉了，熟悉的陌生了，拥有的失去了，失去的却再也回不来了。

时间的鞭子无情地抽落孩童的面具，一个声音如是说：“长大吧。”我固执地抵抗着，逃避在世俗的缝隙里，放任自己追逐童年的云淡风轻。

曾以为一切都埋没在来来回回的岁月中，站在懵懂的路口，我不知该朝哪个方向。

西边残碎的苍穹上还挂着一钩淡淡的月牙，没有光彩。拨动年轮的琴弦，我强弹一个它力不能胜的音节，因此，一切都失去了。

独自回味那弱不禁风的纯真，总以为这是一种浪漫，最终才发现这只是一种纯洁的孤独。

我贪婪地呼吸着，只有一阵淡淡的苦涩，掩没了童年，那块长满青苔的怪石，见证了时间的逝去。

打着节拍，走在弯弯曲曲的小巷中，回头想想，自己经历了那么多，究竟得到了什么？相遇；离开；欢笑；泪水，感觉自己的生活很充实，其实到头来什么也剩不下。

从稚嫩到迷茫，再从迷茫到成熟，又从成熟再回到迷茫。珍惜的越多，失去的就越多，迷茫的也越多。

在快乐中我们要感谢生命，在痛苦中我们也要感谢生命，快乐固然兴奋，苦痛又何尝不美丽。

失去其实是一个过程，无论是曾经的伤痕累累或是欣喜若狂，都会被悠悠的岁月淡漠……

**范文议论文摘抄 第十九篇**

人生的价值寓于才能之中，从大范畴来说，取决于是否对社会有贡献，而从小处来说，那就是是否对得起自己。能轻而易举地完成别人难以完成的工作，那就是有才能的表现，有才能就得充分发挥才行。

当然，人生并不是一帆风顺的，怀才不遇的事情也时有发生，在这个时候，你应当冷静地看问题，不能把一时的挫折看成是此生的命运。当你自己放弃了自己后，那么挫折也就会伴随你一生了。

在人生的旅途中，难以避免遇上挫折。面对挫折，如果失去了奋进的勇气，熄灭了探求的热情，任自己在逆流中退缩，使绿色的生命变成片片凋零的黄叶，然后随着流水漂得无影无踪，这样前途就不会有光明。而相反，如果你确立了进取的志向，鼓起了前进的风帆，就能磨炼出自己坚韧不拔的性格，前途就会无限光明。

流通着的纸币，无论是崭新的，或半新不旧的，还是已经破烂不堪的，只要是同一种面值的，它们的价值永远是一样的。人生也是如此，每一个人的价值就像纸币一样，不会因一两次的不幸遭遇而贬值，我们应当正确地把握住自我。

是的，我们也许不是帝王将相，不是仁人志士，没有“站在风口浪尖，握住日月旋转”的万丈豪情；也缺乏“千磨万击还坚劲，任尔东南西北风”的壮志情怀。我们只是极其普通的小人物，而正因为我们普通，我们渺小，更不可以丢掉唯一的那点自信。更何况，小草和大树，究竟哪一个是另外一个的背景和衬托？谁能说得清楚？况且有谁会是一成不变的呢？此一时，彼一时，因时就势而已。生命的价值从来都不会因为逆境和挫折而贬值。别人只能伤害你，却无法击垮你！

生活可以是甜的，也可以是苦的，但不能是没有味道的。你可以胜利，也可以失败，但你不能屈服。

当你在生活的海洋边徜徉，得到的只是一丝泡沫，一簇浪花而已。只有不畏风浪投入到生活中去，练就驾驭风浪的本领，才能获取大海中取之不尽的宝藏。

“君子之道，始于自强不息。”“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”小草最大的能力，不过是挑起一粒露珠；小花最大的功能，不过是散发一缕幽香；可是无数的草和花连在一起就会成为广阔无垠的草原，赢得旅人的赞叹，哲人的沉思。

重新认识自己，让自身价值发挥到极限。这样，你的人生才会更加充实，生活才会更加美好。

**范文议论文摘抄 第二十篇**

骄阳似火，青春正好，我们心里怀着的，是炽热而又滚烫的心。

记得刚踏进中学时，一切都不适应。第一次月考试，考得极差。摸不准每一科的学习方法，好强的我，内心焦急又彷徨。

后来，所有老师都安慰我，更加耐心指导我。我猛然记起当初我与一帮好友半开玩笑地立下的愿望：“清华北大，不见不散。”我知道，那对于我，不是玩笑。于是，每日清晨，天还没有大亮，我就悄悄从温暖的被窝中爬出，怕吵到舍友，蹑手蹑脚跑教学楼外读书。抱着一股信念，从五点钟到早读课，我一直大声朗读，丝毫不觉倦意，我的眼里，始终闪着希望的光。

每当上课，眼皮耷拉着，睡眼惺忪，看着黑板，眼神呆滞时。我撑着眼皮望向窗外，窗外树影婆娑，艳阳高照，走廊里尽是读书声与老师的讲课声，回荡着，久久不散。顿时，一个声音在我脑海里响起，我立刻打起了精神，我们说好清华北大见的，上课睡觉算什么!眼里的那束光打破了我的倦意，拿起笔，望向黑板，翻开书页，那股向前冲的劲，再次回到了我的心中。

人，一定要保持初心。什么是初心?我想，初心，并不是要有多么伟大的梦想，也不是要有很多的财富。初心，就是在你困惑迷茫，坚持不住，想要放弃时，那股让你砥砺前行的力量。初心就是在你疲倦时，眼睛里那束照亮黑暗的光。初心，就是在你不经意地回想起来时，心中依然滚烫的那句承诺。初心像是一座灯塔，照亮我的青春路。

**范文议论文摘抄 第二十一篇**

一看到这个题目，我就想到英语老师曾经说过：“如果你不能改变规则，那就先掌握规则，积攒实力，将来做制定规则的人。”这句话一直被我铭记，不能改变规则，那就创造规则。

俗话说：“没有规则不成方圆。”这是老师的至理名言。

所以学生在校期间必须遵守老师们所制定的规则，现在的老师评判好学生和坏学生的标准，就成了他们遵不遵守规则。

这些学生可以看做第一种人——尊不遵守规则的人。

当然，如果所有人只是一味的遵守规则，而不知变通，那么这个世界将少掉很多乐趣。

我们还应当适时地利用规则，这样，才能闯出一片新天地。

这就出现了第二种人——利用规则的人。

读到这里，有人不禁要问了，遵守规则也好，利用规则也好，都是建立在有规则的基础上的，那么，规则又是怎么产生的呢？

其实，这世上本没有规则，那些所谓的规则，只是多年以来的民风民俗衍生而来的。

于是乎，便有“好事者”将它们整理起来，制定成了规则。

相对于前两种人，这创造规则的人又不一样了。

前两种人，前者是被动的接受规则，后者是较积极的利用规则，殊不知，能够创造规则的人，才是生活的强者。

面对规则，弱者服从它，强者利用甚至创造它。

面对规则，我们首先应当服从它，再通过自己的努力去利用它，甚至创造出全新的规则，争做生活的强者！

**范文议论文摘抄 第二十二篇**

考试，是每个学生必定要做的事。然而，很多学生害怕考试，我却喜欢考试……

不知道大家是否作过弊，还是亲眼目睹过作弊。作弊也算得上是人之常情了，有些人成绩不理想，又不希望让自己的家人知道自己的成绩，所以只好作弊。因为往往有些家长会因孩子成绩不好而使用暴力，孩子的成绩好则笑脸相迎。还有的人考试作弊是因为那些题目自己明明会做，却有懒劲儿，只知道依靠别人的力量来弥补自己的不足。我喜欢考试，原因是可以知道自己近期学得怎样，不足之处至少还可以“拯救”。

说考试像战争，因为竞争激烈，当老师在讲台上捧着计分册报起姓名、分数的时候，大家的心就跟着绞了起来。在学校的年级中，差两分就差了上百名。

考试有那么可怕吗？的确是呀。如果有一次失手，学校有老师的责骂，回到家有爸爸妈妈的巴掌，院子中叔叔阿姨的人白眼、看不起正等待着我们。

虽然考场并不是战场，却胜似战场。战场上有生死存亡，谁活着，谁就是幸运者。考试前，同学们赶夜复习，有的甚至多了一层厚厚的黑眼圈，为的也是做个幸运者。

把考试看得最严重的就是我们的父母，他们的手就像猫爪子一样扯着我们不放，好好去复习，把那已经背得像顺口溜一样的课文读了又读，看了又看。

考试中，我还是轻松的，因为不常失败，于是考试我都充满了自信。

考试就像无硝烟的战争，无论以前，还是今后，还会没完没了的惊险下去吗？

**范文议论文摘抄 第二十三篇**

1、人间苦，三杯错，恩怨等，风华秋，往事断续，人间别，花开泪，无情等，错问佳期几人看，来世人，东汉往事，今生算浮生，问离别，这往事，写断江湖，从此一人苦，万事难，谁人裁剪一梦，算浮生，笑谈一生。

2、我最讨厌的事情就是，你很长一段时间都忽略我，然后又突然开始和我说话，开始关心我，好像什么事情也没发生过一样，而我还欣喜若狂。

3、花开花落花满天。情来情去情随缘。雁来雁归雁不散。潮起潮落潮天眼。夜深月明梦真婵，千金难留你容颜；若问今生若长短。为何相思情难断。

4、何谓缘份?其实就是在时间的无涯里，没有早一步，也没有晚一步，恰巧就遇上了：“原来你也在这里”。上天既然安排我们相遇，那么就让我们恋爱吧！

5、浅浅的微笑，幻化成最美的记忆；浅浅的思念，淅沥了一个雨季；浅浅的睡眠，与之在梦中相遇；浅浅的伤口，翻看后疼了自己。相思，一个又苦又甜的难题！

6、幸福，不是长生不老，不是大鱼大肉，不是权倾朝野。幸福是每一个微小的生活愿望达成。当你想吃的时候有得吃，想被爱的时候有人来爱你。

7、官场鉴言：真着急假生气，热问题冷处理；敢碰硬不硬碰，走直道拐活弯；过去的事不后悔，眼前的事不攀比；一心一意干工作，全心全意保身体！

8、爱情经典语录：爱情使人幸福也使人痛苦；爱情因缘份诞生也因缘尽分手。爱情使人忘记时间，时间也使人忘记爱情。爱时不懂爱，懂爱时可能不能再爱。

9、爱情只是寂寞里擦肩了一季风景。当夜爱上星子的眼，我、冰冷的脸闪着孤单。多想，用一纸永恒写下永远，然，时间验证了答案，所谓的圆满，就像星子顽皮的一眨眼。

10、每天，走在那条小径上，总有淡淡的桂花幽香，在空气中散开，仔细寻找，才能看到那星星点星的黄色。有些欢喜，就像这桂花的香，没有刻意的寻找，却时时让你心醉。其实，有的时候，幸福很简单，简单到只是不经意间嗅到一缕暗香。

11、在我眼里，你就是我的大熊猫，无论我拥有什么，你永远是我的国宝，不可代替。我愿意一辈子将你守护，将你放在掌心细心照顾，你愿意吗?

12、我为卿狂，为卿痴狂，为卿疯狂，为卿癫狂。一日不见，心里发慌；三餐无味，饭菜不香；十分难过，百种惆怅。万语千言，只此一句：我想你了！

13、因为有花，世界所以芬芳；因为有水，自然所以清凉；因为有爱，生活所以阳光；因为有你，幸福所以徜徉。今生有你，感谢上苍，今生有你，希望飘扬！

14、小路泥泞，夜色黢黑，前方有无尽的未知磨难正虎视眈眈。如何才能抵住这窗外的狂风骤雨呢?流言殒命半途，蜚语羞见光亮，一切喧嚣隐于“陪你到底”的足下誓词。

15、没有绝对正确的婚姻保鲜高招，没有对所有婚姻都管用的灵丹妙药，婚姻是否有活力，能否保鲜，最关键的不是寻求这些保鲜招数，而是心里常有这根弦，心中有了这根弦，你就会想出适合你自己婚姻的保鲜招数，夫妻就能常爱常新。

16、看到现在自己这个样子，觉得很可笑，从来都不相信，自己可以如此思念一个人。原来舍不得，放不下，忘不掉，是如此折磨人的一件事情。

17、悄然离去的心情，无奈放下的珍惜，只是人生的读懂，是分手的明白，也是人生的可惜，温柔的世界，苍老的年华，是再见的缘，也是最后的微笑。

18、很多时候，一个人发现自己爱上了一个人，都是在跟他分别的时候。突然一下子见不到那个人了，才知道自己已经不知不觉地对那个人产生了很强的依恋。

19、一个萝卜一个坑，说的是婚姻情况。事实上对于爱情来说，是不成立的，优秀的人，不管男女，都会是一个萝卜好几个坑。所以这个世界天天上演着悲欢离合的故事。

20、活着就好，活着就有机会体验苦得彻底，甜得深邃的味道。那些纯粹的心态，零散的若梦终将汇聚\*生的签章，验证活下去的理由。一路旅途，走马观花，心灵洒脱也好，暮然殇别也好都只是与另一个自己萍水相逢，跌伏悲喜。

21、爱是两个人的事，如果你还执着着，纠缠着，原地打滚痛苦地爱着。时过境迁之后，你会发现，是自己挖了个坑，下面埋葬的全部都是青春。

22、不要活的太累，不要忙的太疲惫；想吃了不要嫌贵，想穿了不要说浪费；心烦了找朋友聚会，瞌睡了倒头就睡。心态\*和永远最美，天天快乐才对！

23、想你的感觉，像雾像云又像雨，纠缠在心底；眼前能见度极低，只能看见你；汹涌的思绪，撞击着心堤，身心为你憔悴扭曲。看到雨后彩虹，就看到了你。

24、互补的人容易一见钟情，而相似的人适合一起变老。终究还是不喜欢百忍成双的感情。爱不是忍出来的，它是两个人把最轻松的自己交付彼此，无需多言，已然明了。

25、拥有异地恋的人是幸运的，因为你拥有了一个可以跟你一起坚持的人，你拥有了一颗能和你相同执着和梦想的心，你拥有了一份强烈到可以挑战距离的爱。茫茫人海中，找到这样一个无条件信赖你的人，这难道不是一种幸福吗?

26、爱情是彼此包容，共同经营，表面虽互相嫌弃，但心中不离不弃。爱，不是寻找一个完美的人，而是学会用完美的眼光欣赏那个不完美的人。

27、有了你，天空是晴朗的，阳光是明媚的；有了你，心情是舒畅的，日子是甜蜜的；有了你，生活是多彩的，时光是美妙的。亲爱的，一路有你真好！

28、希望你，永远都相信爱情，即使你身边的人，在爱情中遭遇了不幸，即使曾经有那么一个人，让你痛彻心扉，即使你从来都没有遇到过，一份真正的感情。

29、冷冷暖暖的四季，深深浅浅的惦记；远远近近的距离，缠缠绵绵的情谊；多多少少的寄语，风风雨雨的相惜；反反复复的问候，洋洋洒洒的笑意。愿你身体健健康康。

30、我们在伤痕累累后相遇，我们在痛彻心非时拥抱。我们怕彼此再次受到伤害，我们都想彼此可以幸福，所以我们不得不忍痛舍弃。只为了微笑着说再见。有时，放弃很容易，为了更值得我们去做的事去为的人，那就真的很容易。

**范文议论文摘抄 第二十四篇**

生活总是被逼无奈。却又是患得患失。在压力下的我们也许会经历更多的成熟！压力下的经历总是这样，但这却是我们的人生经历。相信，正因为有了压力，我们才会变得更加优秀！也许这样才是最好！也许青春依旧，也许时光不散。那就在压力的带领下，我们将会更加的茁壮成长！同样的，我们也将变得越来越成熟！越来越优秀。压力在此，我们依旧光芒四射！

也许在这个世界上，我们接受更多的就是压力吧！也许压力能够让我们有更多的经历。也许压力能够让我们成熟起来！但我们却要保持一颗乐观的心！因为我们要学会适应着社会。我们更要学会适应着环境！也许这样才是真的好！相信，在压力的带领下，我们也将会有动力。相信明天的明天，我们会更加的美好！在压力的面前，仍旧要保持一颗客观，积极向上的心态。相信这样会有一番别样的收获！别让压力改变了我们，因为我们要改变压力！

也许，压力的反面就是动力了。也许，只有经历了压力。我们才会有一番经历。才能有更多的困难磨难被我们所战胜！动力决定着一切。同时，改变我们的不是别人。而是自己。那就化压力为动力。相信，让动力的带领下，我们的人生才会更加的绚丽多姿！知识改变命运，动力则会改变着我们！相信，明天的明天，将会更好！相信，我们会有不同的收获！

相信，在压力的带领下，我们将会变得更加优秀！

挑战压力，让人生更加的绚丽多姿！

**范文议论文摘抄 第二十五篇**

竹笋因追求灿烂的阳光，破土茁壮地成长；雄鹰因追求广阔的天空，开始勇敢地飞翔；蝶蛹因追求明媚的春光，破茧成蝶翩翩起舞：万物都有各自的追求。

作为“宇宙的精华，万物的灵长”的人类更是如此，人生因追求而富有。

追求，让自己的经历富有。

他从小就想跳到美丽的月亮上，这成为了他的梦想，让他为此不断努力。

终于他成功地登上了月球。

他就是阿姆斯特朗。

因为有了追求，他充满了动力，让自己不断向目标前进，并最终开阔了眼界，有了与别人都不同寻常的经历。

他的人生经历也因追求而变得富有。

追求，让自己的精神富有。

陶渊明向往“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适，成为了一代田园诗人；李白不屑官场的黑暗，崇尚一身正气，尽管有时生活不如人意，却能高喊出“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪言，成为一代诗仙；范仲淹追求“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的理想，留下了脍炙人口的名篇。

他们都有着不同的追求，或许人生有些不得志，却因此让他们对生活有了更深刻的领悟，让他们携着理想更执着地前进，让他们的精神更加富有。

他们的精神让世人无限景仰，更激励了许多有志气的青年奋发图强。

追求让精神富有，更让人生辉煌。

那些没有追求的人，人生便不充实，时常碌碌无为。

爱迪生是个很伟大的发明家，他的一项项发明令人称赞，但他暮年时，沉浸在自己原来的发明中而骄傲，失去了原来对新创造的追求，再无新的发明，令人感到遗憾。

他原来富有的人生因没有了追求而失去了动力，更让后来的生活不再像以前那样充实，让自己的人生前后形成了鲜明的反差，让人觉得可惜。

可见，人生需要追求，唯有追求才使人不断前进，向更高的目标迈进，让人生变得富有。

作为中学生，我们不应因小成绩而骄傲，或因失败而放弃追求。

我们应坚持自己的追求，去不断拼搏，拓宽人生的道路。

只有不断追求，生命之水方能激起绚丽的浪花，人生之路方能披荆斩棘。

追求，让我们的视野更加宽广，让我们的思想更加丰富。

请记住，人生因追求而富有！

**范文议论文摘抄 第二十六篇**

攀登前方没有终点，只有目标，后面没有山脚，只有努力。

——题记读书读书是一种攀登。每一本书都是山的一级台阶，而书中的每一页、每一句话、每一个字便是台阶的一粒沙。攀登时，我们向前看，前方一片白茫茫，因为我们所要看的书还未进入我们的“轨道”；我们向后看，后方一片优雅的景致，红、黄、橙、绿比比皆是，而那儿又耸立着另一座山——书堆集成的山。在读书中，我们成长；在读书中，我们学会镇定；在读书中，我们清醒。

学习学习是一种攀登，每一道题目便是一级台阶。无论是简单的或是难题，只要明白了其中的道理，看清了它的思路，就是攀登，区别只在于它们的高度。向前望去，前方是一片果园，等待着我们的攀登，等待我们去摘取胜利后的果实；向后望去，后方是一片深蓝的天空，空中悬挂着一颗颗星星，点点繁星，虽明亮不一、闪烁不定，却都散发着光芒，照我们前行。从学习中，我们学会了思考；从学习中，我们懂得了执着；从学习中，我们看到了前进的道路。

运动运动是一种攀登，每一次练习、每一次比赛都是在攀登。范成大在《四时田园杂兴》中曾这样写到：“昼出耘田夜绩麻”虽然我们已无需耕作，但却依然少不了运动。虽然前方是一片绿阴，但我们却依然要向前跑。在运动中，我们品到了坚强；大运动中，我们明白了沉着。

读书是攀登，学习是攀登，运动依然是攀登，但它们却不同于登山，因为前方没有终点，只有目标，后面没有山脚，只有努力。

**范文议论文摘抄 第二十七篇**

“挫折”这个词，是一个我们熟悉得不能再熟悉的词了，被我们称为“挫折”的东西到底是什么呢？其实挫折就是在实现目标中遇到的困难和障碍，既难以克服又找不到替代目标，就会使人产生挫折感。

但往往就是挫折，使我们成长了。在遇到挫折时。每个人面对它的态度都有所不同，有些人因挫折而陷入焦虑不安、悲观失望的情绪中不能自拔，甚至自暴自弃，这是面对挫折时错误的做法。虽然挫折会给我们的身心健康造成打击和压力，带来精神上的烦恼和痛苦，但只要我们面对挫折冷静思考。保持积极的情绪状态，分析原因，寻找解决方法，不屈不挠，最终就一定可以走出困境，成为生活的强者！其实挫折和逆境对人生造成怎样的影响，关键是看采取什么态度应对。

这里有一则小故事，是这么说的：女儿对父亲抱怨她的生活，抱怨事事都那么艰难，想要自暴自弃了。做为厨师的父亲，他把她带进厨房。他先往三只锅里倒入一些水，然后往一只锅里放些胡萝卜，第二只锅里放如鸡蛋，最后一只锅里放入碾成粉末状的咖啡豆。他将它们侵入开水中煮，一句话也没有说。

**范文议论文摘抄 第二十八篇**

1、人生是一场漫长的旅行，有的人能陪你走一程，那个真正爱你的人，与你缘分很深，才能陪你走过一生。

2、哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在了工作上了。

3、你不必和因果争吵，因果从来就不会误人。你也不必和命运争吵，命运它是最公平的审判官。

4、真正的陪伴，经得起坎坷，经得起平淡。心清一切明，心浊一切暗；心痴一切迷，心悟一切禅。有些事，笑笑就能过去。有些事，过一阵就能让你笑笑。

5、对不起是一种真诚，没关系是一种风度。如果你付出了真诚，却得不到风度，那只能说明对方的无知与粗俗。

6、蓝天，留下了空白，才有了“纤云弄巧。飞星传恨”的波澜；历史，因你留下了空白，才会有了青冢空留，遐思不断。

7、懂你的人，会用你所需要的方式去爱你。不懂你的人，会用他所需要的方式去爱你。于是，懂你的人，常是事半功倍，他爱得自如，你受得幸福。不懂你的人，常是事倍功半，他爱得吃力，你受得辛苦。两个人的世界里，懂比爱，更难做到。

8、只要付出了努力，什么都不后悔了一切皆有可能。

9、不要跟三观不一致的人争执，不要向不关心你的人诉苦，更不要讨好不喜欢自己的人，毕竟这辈子很短，怎么开心怎么来，余生很贵，请别浪费。

10、礼貌和教养不只是干瘪单薄的客套，还有推己及人的周到和体谅。这考验的不止是情商，还有你的善良。

11、人生总会有很多奇迹，人生也会有很多意外，我们何不如简单地成长，给自己一颗宽容的心，做自己想做的事，看自己想看的风景呢？

12、你有你的生命观，我有我的生命观，我不干涉你。只要我能，我就感化你。如果不能，那我就认命。

**范文议论文摘抄 第二十九篇**

范纯仁(1027～11)，字尧夫，谥忠宣。 北宋大臣，人称“布衣宰相”。南京应天府(今河南商丘)人，范仲淹次子。 宋仁宗皇祐元年进士。曾从胡瑗、孙复学习。父亲殁没后才出仕知襄城县，累官侍御史、同知谏院，出知河中府，徙成都路转运使。宋哲宗立，拜官给事中，元祐元年同知枢密院事，后拜相。宋哲宗亲政，累贬永州安置。范纯仁于宋徽宗立后，官复观文殿大学士，后以目疾乞归。著有《范忠宣公集》。

范仲淹之子范纯仁：抬头辩解，不如低头认错

范纯仁，北宋大臣，人称‚布衣宰相‛。范仲淹的二儿子。虽然范纯仁在文学方面的造诣不及父亲，却拥有常人难以想象的气度。

一代大儒程颐与范纯仁素有交往。一天，程颐去拜访刚刚卸任的范纯仁，谈起往事，范纯仁显得十分怀恋自己当宰相的时光。程颐不以为然：‚当年你有很多事情都处理得不妥，难道不觉得惭愧吗?‛范纯仁不知程颐所指何事。程颐解释说：‚在你任相的第二年，苏州一带发生暴民抢粮事件，你本应在皇上面前据理直言，可你却什么也没说，导致许多无辜百姓受惩罚。‛范纯仁连忙低头道歉：‚是啊，当初真该替百姓说话!‛此后，程颐又指出了范纯仁的许多过失，范纯仁都一一认错。

事隔多日，皇帝召见程颐问政，程颐畅谈了一番治国安邦之策，皇帝听后赞叹不已，感慨地说：‚你大有当年范纯仁的风范啊!‛程颐不甘心将自己与范纯仁相提并论。皇帝命人抬来一个箱子，说：‚里面全是范相当年进言的奏折。‛程颐似信非信地打开那些奏折，这才发现自己前些天所指责范纯仁的事情，其实他早就进言过，只是因某些原因没有得到很好的实施罢了。程颐红了脸，第二天专程登门道歉。范纯仁哈哈大笑：‚不知者无罪，您不必这样。‛

范纯仁常说：‚懂得恕人，受之不尽。‛恕，是用宽恕自己的心来宽恕别人。面对他人莫须有的责备，与其抬头辩解，不如低头认错。

【名师解读】范纯仁被人误解却谦卑认错，让人不得不佩服他的大度胸怀——这也是古人倡导的“以责人之心责己，以恕己之心恕人”的具体表现。与其辩解，不如认错，这一做法能为自己塑造一种“勇于担当”的良好形象。如果无法改变现状，谦卑认错也许是上上之策。

【适用话题】勇于担当 谦卑 认错

**范文议论文摘抄 第三十篇**

对于鸡毛，想必大家都不陌生吧!教我们写作文的庞老师今天就带我们去举行了一次别开生面的“吹鸡毛”比赛。

首先，老师先把同学们分成两个队：红队，黄队。随后，每个队再选一名队长，接着就出发了，经过猜拳决定，我们红队先出兵。规则就是谁接不住就出局，哪一组出局的次数多就输。

大家都摩拳擦掌的迎接这场比赛。比赛开始了，老师便把一根红色的羽毛用力向上抛，我们红队的同学便像一窝蜜蜂班的挤成一团。不一会儿，又来了一阵风，那羽毛啊，是到处乱飞的，害得同学们东奔西跑的。有的同学鼓起了腮帮子，用处吃奶的劲儿;而有的同学却呆呆得像个木鸡一样不动，我想：“如果这样下去怎么行?肯定会失败的!”刚想完，那羽毛就跑我头上去了，我迫不及待地飞步向上吹，可当到了一个小弟弟接时，羽毛已经要往下落了，我立马像箭一样跑上前去，侧在地上用力吹，羽毛终于起死回生了。就当同学们急得像热锅上的蚂蚁时，那羽毛却好像在享受着音乐，跳着而欢快的舞蹈呢!

羽毛又飞到我头上了，我双脚紧紧地蹦起来，为了要保住那根羽毛不掉下，我差点摔了个“四脚朝天”。这是，羽毛就快要落地了，糟糕，那个最接近羽毛的同学居然还站在那里观看，唉!羽毛落地了。我们队淘汰了一个，接着一共出局了四个同学时，时间到了。

黄队和我们一样，也被淘汰了四个，出现了

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！