# 游戏课堂小学论文范文(优选68篇)

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-11-30

*游戏课堂小学论文范文 第一篇今天下午第一节课，老师说：“我们玩一个游戏，这个游戏一定能让你们捧腹大笑。”我想：“那是什么游戏呢？难道是说笑话，还是说绕口令。”可是到下课，老师都还没有说游戏规则，难道不做了吗？第二节上课了，老师终于说游戏规则...*

**游戏课堂小学论文范文 第一篇**

今天下午第一节课，老师说：“我们玩一个游戏，这个游戏一定能让你们捧腹大笑。”我想：“那是什么游戏呢？难道是说笑话，还是说绕口令。”可是到下课，老师都还没有说游戏规则，难道不做了吗？

第二节上课了，老师终于说游戏规则了，老师让我们先准备一条小纸条。我想：“难道是在纸上写谜语，还是折纸飞机，还是画画。”接着老师又把我们分成了三组，每组在纸条上各写一个词，第一组写主语，第二组写状语，第三组写干什么。这是干什么呢？

同学们把写好的纸条都交给老师，宋老师分三组把纸条放好。接着宋老师变魔术似得抽了三张纸条放在讲台上对我们说：“有哪一位同学愿意上来看看纸条上写的是什么话呢？”原来老师用我们写的纸条组成了一句话！我和同学们都纷纷举起手来。

接着，老师请孙尚武到前面去看下一张纸条，孙尚武刚一看完纸条，他就哈哈大笑。我当时就想：“他为什么要笑呢？那顶上到底写了什么呢？”我真想上去看看那张纸条上都写了什么。当老师说不让孙尚武看纸条时，再另外选一位同学时，我们就争着抢着举起了手，我们都希望老师能选到自己。就在这时，听到老师说不让男生去，让女生去的时候，我们心里都很开心。我想：“男生的心里肯定都很不高兴吧！”

当老师让张晓月上去的时候，我们都失望了。可是张晓月看到纸条后竟然也是哈哈大笑，而且笑的连腰都直不起来了。还是同一张纸条为什么他们都笑的那么开心？原来老师用我们写的词语组成了一句话。老师拿起纸条念了出来：“小船在图书馆里吃红薯。”老师也哈哈大笑接着又抽了一张纸条念了出来：“小熊猫在教室里拔萝卜。”同学们都开心的笑个不停，这真是一节有趣的课。

**游戏课堂小学论文范文 第二篇**

小学教育论文3000字

【关键词】小学教育专业；美术课程；课程改革

在以往的教学中，高校小学教育专业美术课程的教学方法通常按采用讲授法、演示法和讨论法来完成教学。笔者通过对大庆地区小学教师的听课结果进行总结，认为以往的课堂教学方法缺乏应用性和参考性，学生对于如何把美术形式应用在具体的课程讲解中存在诸多困难，应加强这方面的探讨和研究，故此笔者尝试采用练习法来改进教学。

一、运用练习法改进教学

在讲授完毕简笔画课程后，教师根据课堂所学内容，让学生在讲台上模拟课堂教学进行简笔画教学练习。运用一边写板书，一边绘图、一边讲解授课内容的方法，简称为“书绘结合法”。比如，教师在课堂上讲解了“花”的简笔画绘制方法，在安排5分钟的手绘练习后，让学生们采用练习法来练习模拟课堂应用，并根据所学“花”的简笔画的绘制来讲解小学语文三年级《荷花》这篇课文。然后，根据学生们练习中存在的优势和不足，教师进行评价并提出改进建议。在练习中，可选三位学生在讲台上模拟讲解过程。笔者的观察总结为：学生A与学生B绘画形象性与美感较好，学生C绘画形象性和美感稍弱，学生A能够很好地运用“书绘结合法”来讲解，但讲解时绘图用时稍长，讲解节奏有待调整。学生B在讲解时，采用先绘图后讲解的方法，因此绘图用时较长，没有照顾到台下学生，也是不可取的；学生C在讲解时能够较好利用了“书绘结合法”，对书、绘、讲的节奏掌控很好，只要再提高绘制质量和美感就可以了。对学生整体练习情况进行讲评后，笔者为每一位学生提出改进方案，最后针对学生们的共性问题，笔者重新进行示范演示讲解过程提供参考。

二、运用任务驱动法改进教学

学生兴趣各有不同，应根据所学内容因人而异进行任务安排。任务驱动法能够充分调动学生的学习情绪，使学生按照自我的兴趣方向去自主选择练习课题。同时，对多个学科进行交叉练习的反馈情况，能对学生们相互学习提供有价值的参考。例如，课程学习了简笔画动物的画法，设定任务为以动物为形象的课堂教学模拟。课堂训练后，笔者给学生5分钟的时间备讲，选3位学生上讲台模拟：学生A运用蜗牛的画法来讲解小学数学问题，运用“书绘结合法”边绘制边讲解蜗牛从井底向上爬3米下滑1米的问题。学生A的绘制能力较强、美感较好，但节奏把握较差，原因是对于这种问题的讲解，完全采用绘制方法不太妥当，用时较长，而选择结合教具的方法来讲解更为恰当。学生B讲解课文《小松鼠找花生》，绘制形象感和美感都较好，课堂节奏把握也恰当，由于很好掌握了“书绘结合法”，课程讲解得生动有趣，但在图和文字的排版上略有冲突。学生C尝试运用绘制动物形象讲解英语字母，造型选择也较为恰当，美感和节奏感都较好，讲解直观很生动，但对于动物形象的选择缺乏典型性和概括性。在学生讲解完毕后，根据学生在模拟过程中的不同问题，笔者分别提出改进意见，并对关键步骤重新进行讲解示范演示。

三、运用模拟训练改进教学

（一）模拟方法探究

模拟训练内容分为模拟“书绘结合法”、模拟教具制作、模拟教具应用、模拟多媒体演示制作这四个方面。“书绘结合法”是根据授课内容来安排的，这种方法主要研究根据课程应选用何种绘图方式、绘图的速度与绘图的步骤、如何“边写边绘”、绘图的安排和板书的关系、哪些课程内容适合此种方法等。模拟教具的制作，主要研究怎样根据授课内容来准备和制作教具，包括如何利用简易材料制作主体、如何增强教具的美感、如何把握教具的实用性、如何增加教具的可操作性等。模拟教具的应用，主要研究如何利用教具更好地为教学服务。具体研究教具应用的适时性、教具的展示和操作规范性，以及如何利用教具进行互动演示等。多媒体演示制作，具体研究为如何确定设计风格、如何增强制作的美感、如何增强操作性等。例如，小学教材科学课《一杯水能溶解多少食盐》，通过示范制作不同溶液溶解盐的多媒体课件来展示溶解盐的过程，最后结合真实的实验来了解一杯水溶解盐的过程。在演示过程中教会学生如何定位学科风格，如何合理地选择和使用图片。通过多种教学手段的综合运用不但增强了授课的趣味性，还节省了时间，提高了授课效率。通过模拟练习后，把学生分组，用任务驱动法分配给学生不同的任务，根据所给题目课下练习制作多媒体课件，在下节课进行展示反馈。最后，根据学生的练习情况进行评价分析并提出改进建议。

（二）改进训练内容

模拟教学内容即为训练内容，即“书绘结合法”模拟训练、教具制作模拟训练、教具应用模拟训练、多媒体演示模拟训练四大内容。训练方式从易到难，从训练单一内容训练直到多种模拟内容的综合应用训练。利用“书绘结合法”改进训练，目的是使学生在绘图与板书书写交叉应用的协调性方面得到加强。从绘制手段、不同绘制方法达到的不同绘制效果、绘制步骤的科学性与合理性进行训练，根据教学的不同需要来进行具体的选择。对于板书的书写布局安排、绘图与板书文字的组织方法、文字书写与绘图的操作节奏与合理性安排进行针对性训练。利用模拟教具的制作方法改进训练，使学生能够独立制作操作性和说明性强的教具，让教具既具实用性又具趣味性。从制作教具的材料选择、加工方法、安装和固定方法、艺术效果的渲染、趣味性的表现方法等方面逐一进行指导训练，并加入了声、光、影、风等特殊效果。同时，对市场上已有的教具进行解析学习，让学生们提出改进设想。此外，可以安排学生对不同学科的应用需要和授课者需要，分析开发制作新型教具。利用多媒体演示制作法改进教学，能够提高学生对多媒体的应用能力和教学能力。教师应利用PPT进行课件制作的风格设定方法、增强设计美感的方法、图片布局安排的合理性、图片与视频资料的整合利用方法、讲解与演示教学的操作规范进行分别训练。安排学生对于操作性展示视频课下自己录制短片并剪辑后回到课堂播放。在课程结束前每节课给出固定时间进行模拟训练的综合应用，即综合利用以上方法进行模拟课堂教学练习。

（三）改进训练评价

对于训练评价，增加了模拟训练得分占总分60%的评分模式。分别从绘制应用能力、教具制作质量、教具应用能力、多媒体课件制作应用能力等四方面来考察。对绘制能力应用能力进行评价，从绘制手段选择是否合理、绘制方法是否规范准确、绘制步骤的科学性、“书绘结合”操作的合理性进行评价。对教具制作质量进行评价，从教具材料选择是否合理、加工方法选择是否恰当、安装和固定方法是否科学、教具的可操作性与实用性、教具的制作美感表现、教具的趣味性表现等方面进行评价。对教具的应用能力进行评价，主要对于教具的应用时机选择的恰当性、教具展示的合理性、教具操作能力与讲解结合质量等方面进行评价。对多媒体课件制作应用能力进行评价，主要对PPT课件的风格定位、图片的\'布局安排的合理性、讲解与示范教学操作规范性进行评价。

四、实践评价

**游戏课堂小学论文范文 第三篇**

今日，我带著兴奋高兴地情绪赶到了小记者产业基地，授课玩了一个趣味的画鼻子游戏，大家开心极了。

一开始，教师使我们画了三张缺鼻子的脸。但是，我好像若隐若现听见她们在说：也没有鼻子太难受，真期待爱心天使快一点帮我添上鼻子。

这时候，有一位爱心天使出現了。因此，教师把他的双眼蒙上，他磕磕绊绊地踏入了演讲台，在大家往左边、往右边、往上、往下的指引下画了一个尖鼻子。大家都笑了，他也笑了，哪个有鼻子的小姑娘也笑了，高兴得呲牙咧嘴，好像在说：嘿嘿！我终于有一个小鼻子了，这一鼻子尽管看起来不太漂亮，可我终于能吸进新鮮清甜的气体了，真棒！另一个同学要为另一个女孩画鼻子，他画了一个红樱桃鼻子。远看可真像一个小木偶小孩，真可爱！最终一个小女孩的鼻子尽管一些歪了，但很开朗，由于有鼻子总比沒有鼻子好，都不那麼痛苦不堪了。

游戏告一段落，我想着：那三个小女孩总算有自身的鼻子了，她们一定非常高兴。它是一堂多么的趣味的游戏课呀！这画鼻子游戏可太好玩了，大家想玩得话，一定要来要我哦！

**游戏课堂小学论文范文 第四篇**

今天杨老师一走进门就神秘地说：你们玩不玩游戏呀？有好多男生听了，兴奋地说：好啊！可一听杨老师说是抢橡皮，就没力气了。我想：抢橡皮一点都不好玩，因此我一点也不兴奋。

当老师说游戏规则是：双手交叉在胸口，把一个橡皮放在桌子的正中间，老师数三个数，然后去抢橡皮，一定要用对手哦！要不然就要重抢橡皮！我一听还有点好玩，于是我就参加了！老师说：赢了的可以有小奖品。一听到奖励我就更想玩了。

比赛开始了，我走到桌子面前，深深的吸了一口气，淡定地搓了搓手，而对方看起来一点也不紧张，下面的同学也纷纷向桌子走去看热闹。此时此刻老师喊3的时候，我咬咬牙变紧张了，而对手

也跟我的表情差不多。2老师又喊2了，我更加紧张了，汗也一滴滴地流了下来。这时侯同学们大声喊：加油呀！加油！只听老师又喊1我一把抓过去，太好了抢到了！可老师还没说用哪只手呢！于是我们重来了一局又一局，终于那一局321左手，对手一把拍过去，把橡皮拍到了我面前，我用左手一把抓去，完全正确。我赢了！我赢了，我的心扑扑的跳，我得到了奖品，太好了，它是一个白色的小贝壳。

我今天太开心了！因为我和同学们上了一节游戏课。

**游戏课堂小学论文范文 第五篇**

“哈哈……”教室里充满了欢声笑语，原来今天要上一节有趣的游戏课——“抓尾巴”。

当老师说完时，同学们纷纷议论起来，有的说：“我们连尾巴都没有怎么玩啊？”有的说：“抓尾巴怎么玩啊？”也有的说：“抓尾巴快乐大巴里我看过。”有的说……

接着，答案揭晓了，原来老师说的“尾巴”就是一张纸条。我们接过纸条，贴在自己的身上，比赛就拉开了序幕。

老师问我们：“谁先来试试啊？”陈浩浩和徐子晨大声叫道：“我先！我先！”他们俩争先恐后地走上比赛的地方，“3、2、1——开始！”两个同学“拳打脚踢”，谁也不甘示弱。他们像斗牛似的在抢尾巴，也不忘保护自己的尾巴。突然，陈浩浩来了个“翻身抢”把对方的“尾巴”抢走了，看着对方的表情我情不自禁地笑了。

第二组比赛由三个女生上场，分别是：徐菀彦、项若妍、杜姝其。她们刚上场就抢成一团，徐菀彦来了个偷袭把杜姝其的尾巴抢走了。

项若妍和徐菀彦展开了“白热化”的比赛，可是她们都不容小视，不知花落谁家。“战”了几分钟还是没分出胜负，于是暂告一段落，又展开了第三轮比赛。

这局比赛我对自己很有信心，因为我看清了他们俩组的攻略，于是我一上场就来了个假动作，把对方——蔡子晨的尾巴抢走了。

抓尾巴这游戏，不仅给我们的课余生活增加了乐趣，还提高了灵活应变的能力。

**游戏课堂小学论文范文 第六篇**

路边桂花散发着淡淡幽香；太阳带着一丝清爽的凉风照耀在大地上，使大地上的一切生物都恍然一新，我们的内心里也有着从未有过的火焰在燃烧……

同学们排着整齐的队伍：女生们都惊慌地望着对面正在虎视眈眈的男生们。一声讥笑声使我紧张起来。只见男生们像赶着羊群一般，把我们围了起来，可这些“赶羊”的，个个都是不怀好意的偷“羊”人。女生们虽是羊的面容却有着虎的嗓音，实在让我佩服。

女生一个劲的往我那边挤，我想往旁边挤一点，给自己腾个空间，也无济于事。我眼前正好有一个“猎物”，我快悄悄摸到那刺眼的“圣物”时，我的内心一阵狂喜，突然只看见一抹黑色闪过，伴随着“嘶——”的一声，一张名牌滑到地上，那么静，仿佛世界就在那一瞬间静寂了……我光荣地加入了“失败者团队”。

我看着那“洒满鲜血”的战场，心中有着一份渴望。“啊——”我缓缓转过头来，眼前的一幕，既令人惊讶，又令人气愤，只见：一位身穿黑色衬衣，一弯柳叶吊梢眉，一束肃洁的马尾辫，一双似喜非喜，不，是一双似怒非怒的寒水目的美眉被一群男生从地上提了起来。女孩这么美，他们怎么能这样对待她呢？女孩子使劲地蹬腿，美丽的面孔上充满了愤怒与无奈，却还是没用，名牌被那群面上带着奸笑的男生撕去了。女孩被他们无情地丢弃在地上，而他们却狂奔离去。

路边桂花仍在散发幽香；太阳仍带着一丝清爽的凉风照耀在大地上，使大地上的一切生物都恍然一新；只是，我们心中却有着从未有过的平静。老师曾说过，生活本就是几家欢喜，几家怨，我想这也如此吧……

**游戏课堂小学论文范文 第七篇**

小学语文课堂素质教育应用

摘要：罗x曾经说过：生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。教学中也不是缺少好信息，而是缺少发现好信息的心灵。赏识是孩子生命中无形的土壤、空气、阳光和水，是让孩子舒展心灵，发展潜能的教育，也是教师成为教育家的教育。当代教育心理学研究指出，在教育教学管理中，强化手段一般分为消极强化手段——惩罚和积极强化手段——赏识，历年来多种教育教学实践证明，教师们都有这样的体会，与其数落学生的十处缺点，不如赞扬他的一个优点。

关键词：素质;素质教育;小学语文

1在语言文字训练的过程中渗透思想教育

例如：在教学《金色的鱼钩》一课时，通过引导学生理解描写老班长的外貌、语言、动作、神态、心理的\'词语、句子和课文内容，使学生了解老班长为了革命，为了完成党交给的把三个病号带出草地的任务，而想办法弯钩钓鱼，自己从不吃鱼，又鼓励病号喝鱼汤，最后因饥饿劳累而牺牲等重要内容，体味老班长忠于革命、忠于党和舍己为人的崇高品质，以此激发学生爱国热情和决心为祖国争光的责任感;在教学《凡卡》、《卖火柴的小女孩》等课文时，学生通过课文内容的理解，充分认识到：资本主义社会的黑暗及其罪恶本质，只有对社会主义才能使人民过上幸福美满的生活。借以增强学生对社会主义伟大祖国的热爱和建设社会主义的坚强决心。

2把学法指导引入到语文教学之中，教会学生学习

联合国教科文组织的《学会生存》一书中指出：“未来的文盲不再是毫不认字的人，而是没有学会怎样学习的人。”这句话启发我们，语文教学过程，不仅是传授知识、技能的过程，也是教会学生如何学习的过程，这就要求教法与学法必须同步，相互协调，使学生不仅“学会”更要“会学”，这样才能有效地提高教学质量，提高学生的素质。

语文教学的过程是一个教与学的双边活动，必须遵循“以学生为主体，以教师为主导，以训练为主线的”的原则。教师应在课堂上多给学生学习和思考的时间，让学生真正地成为学习的主人，而教师应把功夫用在“导”上，导方法、导技能、导规律。正如著名教育家叶圣陶老先生所讲，教是为了不教。教师的教学要致力于导，即把立足点放在引导学生的“学”上，使其达到“自能读书，不待老师讲;自能作文，不待老师做”的目的。

3诱发学习动机，培养学生自主参与意识

素质教育要发挥全体学生的主动精神、自主意识，发展学生的健康个体。要达到这个目的，教师必须想方设法“以教材为载体，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习能力。”

将课前预习移入课堂，定时间和目标。教师讲授新课前给学生一节课预习，学生自读课文，整体感知，利用工具书解决预习过程中遇到的字、词、句和教师所给出的预习提纲，再有难点留在课上质疑问难，这样做有助于学生自主学习习惯的培养。

运用电教手段，激发学生学习欲望。电教手段具有直观性，有利于学生对课文内容的理解，它在语文教学培养学生直观思维方面具有重要作用。如《狼牙山五壮士》的教学，讲五壮士胜利完成掩护群众和部队转移的任务后，屹立于狼牙山顶峰，准备跳崖部分时，让学生边看彩色幻灯片，边听录音，这样就把五壮士为了革命，为了人民而勇于献身的伟大壮举展现在学生面前。然后让学生看幻灯片，描述画面，也使学生顺利地理解了“屹立”等重点词语，诱发学生学习欲望，培养了学生直观思维能力，并从中受到了爱国主义教育。

4抓好活动课，促进语文教学

课堂教学是小学语文学科实施素质教育的“主渠道”，只有使课堂教学切实发挥出“主渠道”的作用，素质教育才能落到实处。它对学生进行全面听、说、读、写训练，能力的培养，智力的发展起着相当重要的作用。但是，语文课堂毕竟不能使每个学生都能得到训练的机会，所以为了落实素质教育提倡的“要面向全体，全面发展”，我们语文教师必须切实抓好活动课这一辅助课程，让学生个性在活动中得以充分发挥。语文活动课的内容是语文课的延伸。

如：朗读比赛、猜谜语、故事会、智力竞赛、表演《小英雄雨来》、《凡卡》、《奴隶英雄》等课文内容……在活动中要充分体现以学生为主体的原则，即每个学生都有机会参与，教师把主动权还给学生，学生可以根据自己的爱好、兴趣独立地进行活动，他们有了自我表现的机会，积极性高涨。通过活动课，拓宽了学生知识的深度和广度，使学生心理，身体等素质得到发展，培养了个性，同时也促进了语文课的教学，提高了学生的听、说、读、写的语言素质。总之，在语文教学中实施素质教育，必须激发学习兴趣，让学生爱学习，指导学习方法，使学生会学习;培养良好习惯，让学生主动学习。只有这样，才能培养学生的各种能力，陶冶学生高尚的情操。

参考文献

[1]梁树文.浅谈素质教育在小学语文课堂教学中的应用[J].祖国：教育版，(11):315.

**游戏课堂小学论文范文 第八篇**

在五一假期的最后一天，我们在小桔灯课堂迎来了一堂特别的游戏课，我们玩了你画我猜的游戏。

规则很简单，就是每三人一组，一人比划，两人猜，在三分钟的有限时间里，猜对词最多的组获胜。每个小组只能选择pass掉两个词组。

游戏开始了！我们小组先上场，赖文锜负责比划，我和廖延昌负责猜。赖文锜看了词语后，做了一个很奇怪的动作，一手在空气中点来点去，见我们一脸疑惑地看着他时，他灵机一动，跑到门那里敲门，我这才明白了他的意思。就在这时，廖延迟昌脱口而出：“敲门！”我们组拿下了一分。

到了下一个词语，这会儿赖文琦学聪明了，先伸出两个指头代表两个字，然后做出“大象鼻子”的动作，我马上说道：“大象鼻子。”但他却摇头，在这个紧急时刻，廖延昌大声喊道：“大象！”我们就顺利地又拿到了一分。接下来，赖文锜做了一个让人哭笑不得的动作—举桌子。我们两个看得百思不得其解，最后还是老师提醒我们，才把这个词猜出来。

游戏结束了，通过这个游戏，我明白了不管是什么事情，都要用最简洁的语言让别人明白自己的意思。

**游戏课堂小学论文范文 第九篇**

教育实习是老师教育的重要一部分，是必不可少的教学环节，是师范类学生走向工作岗位的必经之路。教育实习主要有教学工作学习、学校管理实习等方面的内容，教育实习能够有效的锻炼小学教育专业学生的实践能力，为学生的就业做充足的准备。随着我国教育体系的不断改革，越来越重视培养学生的实践经验，使学生成为高素质的全面人才。

一、小学教育专业学生教育实习中存在的问题

（一）学生缺少专业认同感

有很多大学生是按照父母的意愿选择的小学教育专业，学生自己本身缺少对所学专业的热爱，缺少对专业的认同感。他们认为小学教育专业毕业后只能去城镇当一个小学老师，没有出息，导致学生在教育课堂上不能认真的学习本专业的知识，在实习期间不能认真的对待教育实习的工作。还有一些小学教育专业的学生在实习过程中，没有认识到老师的职责，缺少对小学生的关爱，缺少对实习工作的重视度。

（二）缺少实践经验

很多小学教育专业的学生在教育实习前，都缺少相关的实践经验，学校也没有组织过教学实践活动，造成学生不了解教育实习的具体内容，使得学生在教育实习过程中缺乏教学经验，和小学生不能有效的沟通，没有达到预期的实习目的。此外，由于小学教育专业的学生还是在校学生，在实习前没有接触社会的经历，人生阅历比较浅薄，导致在教育实习过程中不能很好的处理所面对的社会问题[1]，从而打击了学生实习的积极性。

（三）不被实习学校重视

由于小学教育专业的学生在实习之前，学校缺少对学生的实习培训，常常出现学生在实习学校所教的学科与所学专业的课程知识不相符的情况，造成学生无法发挥出自己的专业优势，长此以往，会打击学生对实践教学的积极性。还有一些实习学校不让学生在教育实习期间上课，给学生安排其他的工作，比如批改学生的作业，帮其他老师处理一些琐事。实习学校缺少对小学教育专业学生的重视，学校认为他们没有实践经验，不给学生讲课的机会，造成小学教育专业学生的实践能力无法得到提高。

二、影响小学教育专业学生实习质量的原因

（一）高等师范类学校自身的原因

1、小学教育专业的课程设置过于理论化，缺少实践性。小学教育专业的学生不仅要掌握必要的理论知识，还要有一定的实践能力、专业技能，才能在教育实习中顺利完成实习工作。因此，学校要积极的开展实践教学，尤其是在课程内容设计方面、课堂实践教学技能方面，预防学生在实习期间可能遇到的问题，培养学生的实践能力，提高学生活动组织能力。

2、学校缺少对学生教育实习的重视。首先，虽然一些学校在教学计划中包含着教育实习的设置，但仍缺少对学生教育实习的重视，没有认识到教育实习对学生就业的重要性。其次，学校在学生实习前没有向学生讲教育实习的重要性，造成学生在实习期间工作不够认真，没有达到教育实习的目的。最后，由于学校的实习考核制度不严格，造成学生不够重视教育实习，学校对于小学教育专业学生的实习考核主要是通过书面总结或者报告的形式，掌握学生的实习情况，对于学生的具体实习情况不够了解，缺少对学生实习的关注。

3、缺少完善的管理制度。当前，学校在教育实习方面采用集中位置的实践管理模式，虽然对于教育实习的组织管理有一定的帮助，但却无法确保学生的实习质量。带队老师没有充足的时间了解不同学生的实际情况，使得老师对于学生的实习管理无法落到实处，只能与实习学校的负责人进行沟通，了解学生的情况，间接的对学生进行管理[3]。此外，有些带队老师缺乏管理学生的经验，造成实习工作散乱，学生的教育实习达不到实践的目的。

（二）实习学校方面的原因

**游戏课堂小学论文范文 第十篇**

教育游戏有助于集中学习注意力

就大一点的学生而言，其注意力集中的时间也大多不超过四十五分钟，所以，对于小学生来讲，其注意力集中的时间就会更短。因此，将教育游戏引入到教学实践当中，学生在玩乐的同时，就会不知不觉的学到了知识，其注意力集中的时间可能要比成年人更久。所以，教育游戏在小学教育中的使用有利于帮助小学生提高注意力。

教育游戏有助于知识的理解

教育游戏在小学教育中的应用，不仅能够培养学生的学习兴趣，有助于集中学习的注意力，同时还有助于学生对知识的理解和掌握。小学生对于枯燥的知识不仅会失去学生的学习兴趣，还不利于对知识的掌握。而将所教授的知识融入到游戏之中，学生能够切实的理解所学的内容，同时还有利于学生的长久记忆。可见，教育游戏在小学教育中的作用是十分大的。然而，在运用教育游戏时，教师要时刻谨记，要将游戏与知识成分的结合在一起，才能起到以上所述的作用，否则，不仅不会促进小学教育的发展，还阻碍小学教育的发展。

**游戏课堂小学论文范文 第十一篇**

小学教育开展的一切教学活动及教学管理，都要坚持“以学定教”作为核心理念。首先分析在新课程改革的要求下，小学教育教学管理的基本要求，然后分析小学教育教学管理策略。

【1】小学教育教学中的民主教育研究

摘要：陶行知是伟大的人民教育家，也是有远见卓识的教育思想家和社会活动家。

他的思想与时俱进。

当中国人民抗日战争即将取得全面胜利之时，他就喊出“民主第一，民主至上”的民主教育主张。

他要求“大家学习民主，创造民主的新中国;学习科学，创造科学的新中国”。

他的民主教育思想是其重要的思想，也是其生活教育理论的重要组成部分。

他曾对民主教育如此定义：“民主教育一方面是教人争取民主，一方面是教人发展民主。

在反民主的时代或是民主不够的时代，民主教育的任务是教人争取民主;到了政治走上了民主之路，民主教育的任务是配合整个国家之创造计划，教人依着民主的原则，发挥个人及集体的创造力，以为全民造幸福”。

【关键词】民主教育;教育教学

1具体案例

陶行知是中国近代生活教育理论的创始人，对于民主教育的内容和实施方法，他有很多论述。

民主教育，是一个比较大的课题，对老师而言，可以从以下几个方面着手民主教育。

教师与学生之间的民主

**游戏课堂小学论文范文 第十二篇**

“唉！”，“我就差一个！”……我们的教室里传出一阵阵叹息声、惊喜声，因为我们正在进行一个有趣的游戏——九宫格。

老师宣布游戏规则：进行游戏的人要先在纸上画一个九宫格，全部都写上这个单元的英语单词，再由老师或是同学随便报三个，如果那个同学的横行、竖行或者斜行的三个单词连在一起，老师就奖励一枚君子币——可以换各种东西的硬币。

老师给我们做示范，由一个同学来报，结果老师左一个单词，右一个单词。别说三个单词连，老师连两个单词都没连上。同学们哈哈大笑，游戏就在这笑声中开始了。

第一个上场的同学是小明，他信心满满，拍着胸脯说自己一定能得到一枚君子币。他先画好九宫格，写上单词。老师开始报单词了，没想到第一个就报到小明九宫格中间的单词。小明在几十双眼睛的注视下得意地甩着头。老师接着报第二个单词，竟报到他九宫格中间靠上的那个单词。小明更得意了，头甩得更快了；观众同时也更加紧张了，头上的汗水不由自主地落下来。观众小声嘀咕：“下一个千万别报windy，下一个千万别报windy……”老师要报最后一个了，同学们有的紧张地注视着小明的本子，有的紧张地注视着老师。老师也许是被这紧张的注视所感染，不由自主地紧张起来，结结巴巴地说：“下一个是……嗯，是w……warm。”听到这句话，同学们兴奋地大叫起来，小明沮丧地回到了座位。

接着又有几名同学上场，却只有少数人连成功了，有的人连上了两个，还有的一个也没连上，都跟小明一样沮丧地回到了座位。

伴随着响彻云霄的欢笑声，无情的下课铃声敲响了，这次同学们并没有像往常一窝蜂地冲出教室，而是继续坐在座位上，沉浸在课堂的欢乐中，品味着游戏的点滴。

**游戏课堂小学论文范文 第十三篇**

“嘎嘎······”咦？这是哪出来的叫声？原来是作文班在玩有趣的“鸭子吃鱼”呢！

老师先讲清了游戏规则：两名同学头上均戴上小鱼头饰，双手相对叠在一起不能分开，然后看谁先夹下对方的小鱼谁获胜。

很快第一局开始了，只见我队叶同学向一头七天没吃肉的狼，一扑而上，向着对方马同学夹去，马同学左一闪，右一躲，很轻松就逃过了攻击。不过，好景不长，对方同学就在我方同学的强烈进攻下被淘汰了。

第二局就要开始了，我自信地举起手，可能是我这种神态引起了老师的注意，所以叫了我来参加比赛。正当我欣喜若狂之时，老师竟然叫了一位女同学来做我的对手，你们可知道，好男不跟女斗。可没办法，这是比赛，我只好重整旗鼓硬着头皮上阵，一定要拿下这一分。

比赛开始了，场下一阵欢呼，有的大声为自己队加油，有的不抱期望地坐着，还有的左蹦右跳。我呢？紧张得要死，一个箭步奋勇地朝着她扑去，她也试探着我，看可不可以找到突破口，在这段时间中，我连续摔倒，让他有了可乘之机，可都没吃到对方鱼，眼看我要捉住她的鱼了。对手却说：“看老师！”我扭头一看，她却趁机冲来，然后我右眼向右一瞟，看到她要捉我，我像小泥鳅一样躲过了。最后我以迅雷不及掩耳之势，捉住了她的小鱼，最终我们队以二比零获胜了。

通过此事，让我懂得了做什么事都要有目标，要朝着目标而去，坚持不懈。

**游戏课堂小学论文范文 第十四篇**

我们五（2）班是一个团结向上的班集体，每天都会发生许多有趣的事，我们的课堂在老师们的带动下，更是生动有趣。这不，星期五的下午，数学李老师就带我们上了一堂有趣的“游戏课”。

这节“游戏课”的名称叫“击鼓传花”。游戏规则是：鼓停时，花在谁的手里，谁就被蒙着眼睛，到讲台上给一张没有嘴的画像上画上一张嘴，如果画的位置不对就表演节目。游戏开始了，因为我们没有“花”，只好用纸巾盒来代替。王婷婷敲着鼓，“花”在同学们中间快速的传递着，每个人都紧张的赶紧把传到手中的花给传出去，生怕落在自己手中。鼓声第一次停了，哈哈，李昊被抓到了，他被蒙着眼睛带到了讲台上，刚开始他的手在画像上乱摸，同学们就在台下七嘴八舌的给他指点，好不容易他才把嘴画在正确的位置上。游戏接着开始，第二个被抓到的是马骐和叶博文，因为鼓声停时他俩的手都抓着“花”呢。不过，他俩没那么幸运，一个把嘴画到了头顶，一个把嘴画到了脸上，把同学们逗得仰天大笑。没办法，他俩只好一人说了一个笑话，大家才放过他们。……就这样，我们在欢声笑语中，很快就度过了这节有意义的数学课。

这就是我们班，欢迎你来参观哦。

**游戏课堂小学论文范文 第十五篇**

今天是令人激动的一天。

早上，老师扫视了全班一眼，神神秘秘地在黑板上写下“传话”两字，拿着粉笔说：“今天我们来玩个游戏——传话。”这时教室里炸开了锅，“传话内容会不会太长？”“传话内容是不是绕口令？”“传话会不会是讲童话？”

“下面是游戏规则，”老师慢条斯理地说出规则，“第一位同学到我这来，听几句话，轻轻地传给第二位同学，第二位同学再传给后面的同学……传到最后一位同学时，请把那段话大声地告诉大家。”“老师别说了，快开始游戏！”有人在催促。

紧接着，游戏开始。我们争先恐后地举手，生怕自己落在队伍后面。老师在李思奕耳边用手卷成喇叭状，叽里咕噜地交代一番。李思奕的脸上正傻笑着呢！

只见李思奕的樱桃小嘴在矮小的王瑞耳边轻轻地说着什么。这位“小矮人”立马把话三言两语传给高大的“巨人”蔡铭杰。“巨人”把手卷成牵牛花的形状，传给后面的同学……最后传到最后一位潘煊屹那，只见他一脸茫然，像植物人一样，傻呆呆地站在那儿，似乎没有听懂是什么意思。

等到我们这组的时候，一个又一个传下来，陈宥辛扒在我的耳朵边，叽里咕噜说了一句稀奇古怪的话：“只动嘴不动腿”。我还没有明白什么意思，后面的小朋友就直催我，只能不懂装懂的，扒在最后一个沈家晨的肩上，叽里咕噜地学了一次，又大大松了一口气！

最后，沈家晨汇报的答案竟然是“启动嘴不动腿”。我们听到后都哈哈大笑，都不知道他在说什么意思。后来老师告诉我们答案：“光动腿不动嘴，光动嘴不动腿，不如不长嘴和腿。”

天哪，这原来是一个绕口令啊！第一个李思奕一开始的时候就听错说错了，哎呀，真可惜呀。

从这节课里，我们最终得到了一个启示，人的耳朵有时是会听错的，我们所听到的不一定会全部正确，所以得常常听写，做英语听力题，这样才能提高我们的听力！

**游戏课堂小学论文范文 第十六篇**

规则是这样的：最先写出图片表达含义的人即可得分。我暗喜到：哈哈！老师啊！你可真是找对人了！我可是专门干这一行的！真是小事一桩呀！

游戏开始了，我的眼睛死死地盯着屏幕，手紧贴着键盘，一刻也不敢松懈。

外面十分寂静，我忐忑起来，生怕错过了一幅图片。屋里只能听见老师的说话声和我心跳的声音。

突然，一幅图片闪现在屏幕上，我赶紧打字发进对话框，这才松了一口气。啊！我应该是第一吧？我自言自语道。眼睛漫不经心地扫过对话框，什么？不是吧！居然有比我更快的！啊呀！这个也比我快！不是吧！此时我下巴都快脱臼了。

随后又是一场场恶战，我不是反应慢就是打字速度慢，眼看游戏就要结束了，我着急起来。

终于，机会来了，只见屏幕上的邓涵宇用手比了一个3，又做了一个酷似扩胸又不是扩胸的动作，接着比了一个2，然后做了个缩手的动作。我想：难道是三长两短？趁别人还没反应过来，我以迅雷不及掩耳之势将三长两短发了出去。紧接着，我听到老师说：黄弋洋终于赢得了小红花！我也高兴地一蹦三尺高。

我很喜欢今天的活动，这次活动不仅考验了我们的知识储备，还锻炼了我们的反应能力，真有趣啊！

**游戏课堂小学论文范文 第十七篇**

关键词：体育游戏；研讨培训；紫微小学

中图分类号： 文献标识码：D 文章编号：1005-2410（20\_）07-0004-02

中国体育科学学会学校体育分会理事长、教育部副总督学杨贵仁为本次大会发来贺词。他在贺词中提到，体育游戏是广大中小学生喜闻乐见的体育活动，对于培养学生的体育兴趣和增强学生体质有着重要作用。希望大家通过本次研讨培训活动，为落实国办发53号文件，丰富体育教学提供内容与理论支持。

海宁市教育局局长沈林华在开幕式上发表讲话，他介绍了海宁教育的发展现状，并热情洋溢地鼓励广大体育教师结合自己的教学思想，根据教学实际，能动的、灵活的、创造性的处理教材，创编出更多学生喜爱的体育游戏。

海宁市紫微小学校长徐晓良在开幕式上致欢迎辞，他介绍到，海宁市紫微小学作为浙江省首批田径体育传统项目学校和浙江省体育特色项目学校，以“把游戏留在校园，让锻炼成为习惯”作为指导思想，全面实施阳光体育游戏活动，形成了“运动 健康 快乐”的特色体育风采。他认为，全国中小学体育游戏培训活动的举行，必将给紫微小学以及全国的体育游戏教学带来宝贵的经验和财富。

开幕式后，紫微小学的学生们带来了精彩的体育活动和游戏展示，“欢乐羊角球”“时尚装甲车”“姚明投篮”……一个个名称时尚、形式新颖的游戏引爆全场，孩子们全身心投入到游戏的世界中；时而伴着音乐，踏着节拍，跳起欢乐的骑马舞；时而紧张有序、比赛旋风跑；时而用布袋把自己装进去玩穿越时空的游戏……孩子们在拉拉队的呐喊声中挑战自我，在快乐中体验着竞争，在竞争中锻炼了身体。场上的孩子玩着、乐着，旁观的孩子笑着、喊着，全场掌声雷动，连大人们都忍不住跃跃欲试，走到场地中，抛起阳光健身球，体味着游戏的快乐与魅力。

体育游戏展示结束后，华东师范大学胡增荦教授做了《新课标体育教学游戏教材的发展与拓展技法》的专题讲座，讲述了60年来体育教材中游戏的发展与变化，并图文并茂、生动形象地阐述了体育游戏的多种拓展技法。

在接下来的游戏实战培训中，素有“游戏大王”之称的吴纪安老师及其培训团队进行了理论及实用徒手游戏、实用跑跳投、团队合作类等模块的培训。因为老师们都来自教学第一线，具备丰富的教材处理和应用能力，故而游戏培训团队采取了“带教引领发任务卡片，按小组自主学练，巡视辅导展示、点评”的高效模式，极大地提高了培训的传授效率。此次培训分三阶段进行，历经两个半天的时间，参培教师至少掌握了50则游戏。在培训过程中，68岁的游戏大王吴纪安老师以身作则，身体力行，示范、指导，带头苦练，消除了因部分老师体力不支而导致的参与率降低的现象。培训团队纪律严明，要求严格，规定集合时间不得超过8秒钟，体训馆总能听到倒计时的集合令：“8-7-6-5……”，参培老师养成了迅速集合、听从指挥的习惯。在两天高强度、大密度、紧张、活泼的游戏培训过程中，培训学员热情高涨，积极参与，普遍感觉受益颇丰，在理论与实践操作层面都有很大程度的提升。

在游戏互动交流环节，来自江苏南京的张春宝老师与大家分享了棍棒游戏，厦门市朱素丽老师介绍了体操小折垫在体育游戏中的多重功能，重庆的陈明建老师则带来了新颖的道具——阻力伞，让体验者在开心快乐跑的同时，不知不觉中领悟到体能提高的多种途径。参加培训的教师还分享了自己的收获与感想。

**游戏课堂小学论文范文 第十八篇**

“哈，哈哈哈……”咦？从哪儿传来的声音呢？哦！原来是我们补习班的同学在一起玩趣味表情包的快乐小游戏呢！

游戏开始了，第一个人上场了。当她听到她把妈妈心爱的花瓶打碎了时，她就捂着脸，靠在门旁，伤心地说：“怎么办？怎么办？……妈妈，千万不要打我呀！”她眼睛里还故意挤出几滴眼泪，让我们感觉她表演得很像。她眉毛平平的，眼睛轻轻地闭上，嘴巴像倒挂着的一个月亮，身子不停地抖动着，真让人担心。

第二个轮到我了。我抽到的情景是这样的：老师走进教室宣布考试成绩，我拿到试卷发面上面写了100分时……”看到这样的情景，我快速做出了反应。我开心得一蹦三尺高，大门牙都露出来了，嘴笑歪了，眼睛眯了一条缝，眉毛竖了起来。同学们都表扬我演得很像。于是我进一步挑战，再抽一个情景。

这次我抽到的是：拿到卷子发现自己少做了一题，一看名字居然是同桌的名字。我看到自己少做了一题，只好细细地思考着，抓耳挠腮。当我看到手里的卷子写的是同桌的名字，而同桌手里的卷子写的是我的名字时，我忽然意识到了，马上让同桌把试卷给了我。顿时，我不再像刚才那么沮丧了。

好有意思的作文课！作文课不仅仅给我们带来了快乐，也为我们写作提供了更多素材。

**游戏课堂小学论文范文 第十九篇**

今天，我们上了一堂“有趣的”数学猜牌游戏课，怎么有趣呢？听我慢慢说。

五班老师给我们上了这堂课，说道：“我们今天来玩一个猜牌游戏。”

同学们都很好奇，老师又说道：“我先请几个同学来猜牌。”

第一个上场的是周思彤，他说：“我可能会抽到红桃。”她一抽，抽到了黑桃。她又说我抽的不是红桃，而是黑桃。接下来老师就叫了我，我说：“我可能会抽到草花。”结果，我抽到了草花。我又说：“我抽到的是草花。”大家给我鼓掌。老师在黑板上写了可能性这几个字，又写了可能、不可能、一定能这几个字，老师说：“可能就是可以的意思，不可能就是一定不可能的\'意思，一定能就是肯定能。”老师又请一个同学到前面来，玩猜牌游戏，让同学拿牌，老师猜有什么牌老师说：“我可能会抽到红桃。”

“对。”

“我可能会抽到黑桃”“错。”“我可能会抽到方片。”“对”“我可能会抽到草花。”“错。”

老师说：“我知道你的牌里有红桃、方片。对吗？”“对。”现在，请同学们和后桌玩这个游戏。我当猜牌人。我说：“你的牌里全部是红桃。”“对。”忽然，叮叮叮的下课铃响了。我们下课了。真是一堂“有趣的”数学猜牌游戏课呀！

**游戏课堂小学论文范文 第二十篇**

俗话说“笑一笑，十年少！”今天这节课，我们全班同学都在开怀大笑。

“叮零零，叮零零……”清脆的上课铃声在我耳边响起，同学们像奔跑的小鹿似的，一个个冲进了教室。老师也迈着轻盈的脚步，慢慢地走进我们班的教室，手里还拿着一个红鼻子，还让画画好的同学在黑板上画小丑，同学们见谅议论纷纷，有的说老师要做游戏，有的说老师要把黑板装饰一下，还有的说……教室里炸成了一锅粥。

“今天，我们来玩一个游戏————贴鼻子。我们先把眼睛蒙上，把这个红鼻子贴到小丑正确的位置上，看谁贴得准确。”老师的话音刚落，同学们就欢呼起来，有的使劲拍桌子，有的甚至跳了起来。有几个男同学早就想跃跃欲试了。他们纷纷举手，还站在凳子上，生怕老师看不见。“王宇。”老师指着王宇说道。王宇蒙上眼睛，我想他的眼前一定是一片黑暗。王宇走上前去，小心翼翼地把红鼻子放在了小丑眼睛上，同学们还一个劲地说“对，对，对……”还捂着肚子，嘻嘻哈哈。王宇把红领巾拿开，一看自己贴的鼻子，竟在眼睛上！也开怀大笑。教室里又响起了银铃般的笑声。

“叮零零，叮零零……”下课铃声响了起来，我十分扫兴，还没有轮到我呢！。

**游戏课堂小学论文范文 第二十一篇**

今天老师带我们玩了一个很好玩的游戏——“抢橡皮”。

比赛规则是这样的：同桌两人pk，老师拿一个橡皮放在桌子中间，同桌两人站在桌子两侧，并双手抱在胸前。老师说预备一二左手或右手时，就要按老师的指令抢橡皮，按指令抢到橡皮者胜，没抢到者败，没按指令抢到者也败。

比赛前，我的同桌用坚定的眼神看着我，好像在心里对我说我一定要赢你！比赛开始了，老师说：“1、2、1、2……”可是老师迟迟没有说出到底是左手还是右手。我紧张极了，紧张得腿都发抖了，就像是发动机上的皮带一样。说时迟那时快，突然老师说：“1、2、左手！”我一听到“左手”这个词就用左手以风一般的速度，把橡皮抓了过来，而可怜的同桌都还没有反应过来，她呆若木鸡地在原地。接着，全班同学发出了一阵暴雨一样的“哈哈”声，还有颤颤巍巍尖叫声，最后一阵雷声一样的巨响——“轰”，都快把教学楼震垮了。我的同桌好像沮丧至极了，而我却高兴得哈哈大笑，像个神经病一样。

比赛还在继续进行着，有的人爆笑如雷，有的人无比伤心，还有的人闷闷不乐，整个教室，都充斥在笑声和叫声当中。

**游戏课堂小学论文范文 第二十二篇**

今天，老师给我们上了一堂有趣的活动课——斗牛。

老师先给我们讲了游戏规则各组选出一位斗牛士，谁先看到对手背后的字，谁就胜利。我们组长王培宇去领了字贴在了曹秦源的背后，小心翼翼的保护着字帖，生怕被别人看到。

比赛开始了，黄文博拉着曹秦源的手转啊转。我心想：他们的头应该很晕吧！随着音乐的跌宕起伏，他们斗得越来越激烈，鼻尖上都冒出了汗滴。曹秦源虽然个子小，但他却很机灵的，像一只活蹦乱跳的小猴子。对方气势逼人，但是曹秦源无所畏惧，脖子伸的像长颈鹿一样想看到对手背后的字。但黄文博纵身一跃跳到了别处，他看到了曹秦源背后的纸条了，于是急忙喊道：“齐心协力，”但这是黄文博也看到了他的字，说道：“聚精会神。”但因为黄文博那组有人在看书，所以就扣了一分，我们组胜利了，同学们个个都欢呼雀跃。

第二局开始了，选手是王晨和赵康博。刚开始赵康博就一个饿狼扑虎，差点看到王晨背后的字，要不是他反应及时。王晨十分的沉着冷静，但在他两个\_的时候，不小心被黄文博看到了背后的字，就败下阵来了。

这堂游戏课真是有趣啊！下一次我也要参加，品品其中的激烈与兴奋。

**游戏课堂小学论文范文 第二十三篇**

“左边！”“上面！”……教室里传来此起彼伏的笑声、喊声。不知道的人还以为我们班正在“大闹天宫”，其实我们正在进行一个有趣的游戏——贴鼻子。

游戏开始前，老师宣布了游戏规则：先蒙上眼睛转三圈，再往前走，帮小丑贴上鼻子。“我来，我来……”同学们争先恐后地举起手来，顿时，教室里一片沸腾，如同煮开了一锅水。

老师叫中了我，我自信满满地走到教室中间。老师拿出一块红色的布，把我的眼睛蒙得严严实实的。我眼前顿时一片漆黑，什么东西也看不见，脚都不知道该迈向哪儿。老师又让我原地转三圈，我马上转了起来。终于转完了，我头晕目眩，根本分不清东西南北。我往前慢慢走着，来到小丑面前，拿着鼻子不知道往哪里贴。同学们都说左边，我就跟着往左边贴，当我贴上去的时候，同学们哄堂大笑起来。我拿下红布一看，呀，我把鼻子贴到小丑的眼睛上了，这件事让我很不好意思。

游戏结束了，班里的同学们贴得更是五花八门，有的贴到了小丑的嘴巴上，有的贴到了小丑的衣服上，有的更是贴到了小丑画的外面……

这个游戏让我明白了一个道理：不要别人说什么就是什么，要多动脑筋想一想。

**游戏课堂小学论文范文 第二十四篇**

今天下午上作文课，曹老师说：”我们来玩抢凳子的游戏”，班级一下子就热闹了起来。

游戏规则是：中间放一些凳子，参加游戏的人数要比凳子多一人，然后这些人围着凳子转圈走，老师鼓点停的时候，大家开始抢凳子坐，没有抢到凳子的人就输了。

老师说完游戏规则后，我们先在教室中间放了三把凳子，我和其他四个同学来站到凳子四周，排好队。那时，我的心扑腾扑腾的跳，眼睛紧紧地盯着凳子，手攥得有点疼，生怕自已抢不到凳子。

这时老师把桌子当做鼓敲了起来，我们围着凳子跑了起来，老师的鼓敲的越来越快、越来越快！我的心里好紧张，我盯着凳子在想，老师鼓停的时候，我要坐哪一个凳子呢？“停，”这时，老师的鼓停了，我一个跨步抢到距离我最近的凳子，可以我身边的同学也要抢这个凳子，我把他挤到了边上，我马上坐了上去。其他的那两个同学也坐在了凳子上，我身边的同学没有抢到凳子，他出局了。看到失败的同学垂头丧气的样子，我更加的鼓励自己，一定要争第一。

这个游戏紧张又刺激，我玩的好开心啊！下次我还要玩。

**游戏课堂小学论文范文 第二十五篇**

今天早上，我们冒着蒙蒙细雨来到了小水滴培训中心，这是我们这学期的最后一节课。老师为我们上了一节有趣的游戏课，叫做“读古诗蹲”。这个游戏是模仿萝卜蹲来进行的。

老师在黑板上写了《望庐山瀑布》、《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《赠汪伦》、《早发白帝城》这四首诗，然后分别给每位同学分了一句诗，那句诗就相当于我们的名字。我分到的是《赠汪伦》中的“桃花潭水深千尺”这一句。

游戏开始了，第一位同学是锦福，只见他飞快地念：“日照香炉生紫烟蹲，日照香炉生紫烟蹲，日照香炉生紫烟蹲完天门中断楚江开蹲。”被叫到的同学就开始蹲，可是他实在是太抢手了，别人蹲完就又继续喊他的名字，都快把他累死了。后来，终于换到我的同桌——欣妍同学，她有些害羞，说话很小声，吞吞吐吐地念着：“忽闻、岸上、踏歌、声……”老师听了，打断她的话说：“你不能这么小声。”但是欣妍同学还是因为太紧张了，依旧小声地念着，老师只好罚她学兔子跳。同学们见了，都嘻嘻哈哈地对她指指点点，欣妍同学就更不好意思了。

终于到我大显身手的时候了。我居然是被我的同桌——静熙给叫到了，我既高兴又紧张，不过我做得还不错，声音也很响亮（我是不是有点自恋啊？）。其实，我还是很受“欢迎”的，总是被别人叫到，虽然蹲来蹲去脚会疼，不过我还是乐意的。

今天的培训课真有趣，大家都玩得很开心，我将永远不会忘记这一天。

**游戏课堂小学论文范文 第二十六篇**

今天的英语课上，我们一起进行了一次欢乐的游戏，大家都在这次游戏中学到了新知识，也玩过了瘾，真是一举两得呀！

老师先教了我们四个不同方位的单词：北：North；西：West；东：East；南：South。在大家都练熟了以后，便开始的欢乐的游戏。老师还给我们留了一个悬念：说这四个方位词是要在等会儿的游戏中用到的哦！这当然吊起了同学们的兴致，也将这四个词读的更熟了。

首先，老师先了陆天奥，蒙住了他的眼睛，随便画好了一副简略的地图，并用英语向我们提问，他可以去哪里？我们大家一起说出了library，图书馆！老师点点头，才告诉了我们游戏的规则：在上面的同学要闭上眼睛，在下面的同学要以依靠讲出四个方位来控制上面的同学移动，只要到达了目的地就完成了任务。同学们听了，恍然大悟，各个摩拳擦掌，哈哈！这个游戏真有趣，我心想：我一定要好好的大干一场！成为这其中的核心人物，缺少了我都不可以！

游戏很快就开始了，同学们各个都十分激动，好像吼似的拼命大喊着，大叫着：“West！West！West！Eest！Eest！Eest……”我当然也加入了这大喊的行列中！成了这些大喊的人的一份子。前面还一切顺利，可是要转弯了，有两条路可以选择，这下子同学们的喊声就不统一了！一大部分同学都在叫着“North（北）”，还有一部分同学都在喊着“South（南）”，更厉害的连中文都讲出来了！要知道，这可是英语课呀！陆天奥也在地图上踌躇不前，停止在了那里。最终，还是拥护的同学较多的“North（北）”占了上风，喊“South（南）”的声音渐减弱了下来。踌躇不前的陆天奥便跟着渐渐统一的喊声终于又继续动了起来。到最后，陆天奥总算成功的到达了目的地……

这真是一堂欢乐的英语课呀！

**游戏课堂小学论文范文 第二十七篇**

小学教育论文（通用5篇）

小学教育论文 篇1

科技带给了人类社会方便和快捷，尤其是信息技术的发展，数字化信息逐步取代了传统手写信息，这是现代社会最明显的标志。

但是这种改变降低了人们的书写能力，这一现象在小学教育中表现尤为明显。

本文以培养小学生写字能力为目标，提出了几点建议，旨在推动小学生写字能力，全面提升语文教学质量。

关键词：小学语文;写字能力;培养

写字教学实质上是小学语文教学的重要内容，小学阶段是识字、写字学习的重要阶段，但由于受到传统应试教育思想影响，教师和家长往往只重视学生的成绩，对于写字能力的培养并没有投入过多的精力。

而新课标以学生的综合素质发展为目标，因此在写字能力培养方面提出了新的要求。

为了响应这一改革措施，小学语文教师在教学活动中应当注重学生写字能力的培养，全面推进小学生语文综合素养的发展。

1.明确写字方法

写字方式的正确与否是提高写字能力的前提，因此在小学写字教育中应当明令学生明确写字方式，写字方式不不仅包括写字姿势，还包括握笔方式，教师在学习过程中必须加强培养学生写字能力，

从低年级开始引导学生树立正确的写字意识，并逐步的教授学生养成良好的书写习惯，在这样的过程中国，学生可以充分认识到汉字的么里，从而产生自主学习的意识，即培养学生自主学习兴趣，此时学生会主动的进行学习，主观能动性提升了，学习语文知识的主动性也会随之提高，有利于整体教学质量的提升。

写字姿势。

写字姿势的正确与否不单单会影响字体的美观，还会对学生的身心建行造成影响，正确的写字姿势不但可以预防近视，锻炼身体协调性，还可以全面促进学生的全面发展。

例如：在实际教学中，针对写字姿势，教师可以举办班级内部的比拼比赛，选出姿势最标准、正确的学生作为班级的学习标兵，从而培养学生对保持正确写字姿势的兴趣，并进一步调动学生学习写字的兴趣。

写字方法。

写字方法不但包括学生的写字姿势、握笔姿势，还包括写字的态度。

其中握笔姿势的教育和书写专注度的培养是小学写字教育的重点内容。

只有保证握笔姿势的正确才能确保运笔流畅有力。

小学阶段是学生好奇心最强、活力最充沛的阶段，因此在学习写字方法的过程中学生的注意力容易不集中，出现分心的问题。

针对这一问题教师则应当以激发学生学习兴趣为基础，采用多元化的教学方式进行写字方法的传授。

例如：利用多媒体教学的方式，系统的讲解写字方法，利用图片以及视频令学生清楚形象的了解正确的写字方法，并且这种直观生动的方式更能够令学生集中精力、培养写字的兴趣。

创新写字方法。

小学阶段是学生进行识字、学习写字的关键阶段，这一时期学生学习情况会直接影响后期的写字习惯以及对字的记忆。

所以教师在进行学生写字能力培养的过程中必须采用更加多元化，学生更加容易接受的方式。

例如联想记忆法，不但可以加深学生对汉字的记忆，在一定程度上还可以培养学生的学习兴趣，例如在“撒”字教学中，教师可以告诉学生，人需要利用手去撒东西，因此这个字左边是提手旁，这种方式也增加了学习的趣味性，小学生也更容易接受。

但需要注意的是，教师还应当及时纠正教学过程中发现的学生写字过程中存在的问题。

2.加强写字实践，培养写字能力

写字虽然要重视一些规范，但是不断的练习也是写好字的重要一步，只有足够的练习才会使学生的写字能力不断进步，这也是培养学生的重要一步，适度的联系会使学生写出更加漂亮的字体，同时这也会学生的自信心不断提高。

有效利用课后作业提高学生写字能力。

课后作业是学生对所学知识的巩固，并且学生在完成课后作业时往往是培养学生自主学习能力的最佳时期。

因此教师可以利用看课后作业使学生对所学的写字知识进行进一步的理解，这样在一定程度上也会强化学生的写字能力。

协同家长共同培养学生写字习惯。

通过课堂与课后时间加强学生对写字的练习，家长也是学生教育的重要启蒙老师，教师要加强与家长的交流，使家长也重视起培养学生的写字能力，例如：教师可以通过微信或是家长会多与家长进行沟通，通过交流，令家长及时了解学生的学习进度，加强课后监督，避免学生在课外时间养成不良的写字习惯，家长与教师的一起合作，能够共同促进学生良好习惯的养成。

课堂教学中适当增加学生的写字时间。

课堂教学中，教师可以对学生进行直接指导，并且在课堂上学生能够重视写字这件事情。

因此在实际的教学中教师可以适当延长学生的写字时间，从而给予学生更多的指导，并对学生的写字能力进行锻炼。

以往的教学中，教师较为忽略培养学生写字能力这件事，往往教师书写占主要部分。

因此，为了培养学生的写字能力，教师要增加课上写字教学的时间，这样教师也会更加系统全面的培养学生的写字能力，同时也在意识上为学生阐述写字的重要性，使学生能够更加强化对写字的观念。

3.发挥教师的榜样作用，加强教师与学生的交流

随着社会的发展，创新教学方式也成为了顺应社会发展所必须做的事，因此教师要不断创新教学方式，当然也需要适合学生的发展，教师想要了解学生的学习情况，就要加强与学生之间的交流，并且要以身作则树立教学的威信，使学生能够真正的了解写字能力的重要性。

拉近同学生的关系，和学生交朋友。

在教学实践中教师可以通过交朋友的方式同学生进行交流，拉近和学生之间的关系，令学生可以在轻松的环境下进行写字学习，避免过于严厉的批评，通过这种方式活跃学习氛围，培养学生学习的积极性。

比如，教师在课堂上可以向学生讲述一些自己学习写字的经历和故事，而这种教学方式不但可以在师生间建立密切联系，还会令教师更容易了解学生的学习情况和内心需求，从而更好的完善教学方式。

鼓励学生参加写字相关活动。

只有将所学的知识应用到实践中才能真正巩固知识并发挥知识应有作用，写字教学也不例外。

想要真正令学生掌握写字能力，提高写字水平，出了需要教师的教育指导外，还需要各类实践活动。

因此教师可以举办各类写字比赛、写字活动，如此不但能够提高学生的学习热情，还能令学生在实践中发现自己的不足，取长补短，有效提高写字水平。

并且在活动的过程中，教师还能够发现课堂教学中无法发现的学生学习过程中遇到的困难，并给予一定的帮助。

如此一来，不但进一步加深了师生之间的交流，还能够令教师加深对学生的了解，令学生的写字能力得到有效提高。

**游戏课堂小学论文范文 第二十八篇**

今天的舞蹈课，是一节不同寻常的舞蹈课。因为，老师要带我们玩一个小游戏，会是什么游戏呢？

终于，游戏开始啦！舞蹈教室里顿时炸开了锅。老师连连大喊：“安静！安静！”接着，老师向我们宣布了游戏规则：“这个游戏叫作“解连环”。同学们要分成两个组。首先，每组同学都围成一个圈，接着和自己的组员手拉手。但是，不能拉相邻同学的手，只能拉对面或隔几人的同学的手。最后，大家需要在拉紧手的情况下从这个结里解出来，变成一个手拉手的大圆圈。”

话音刚落，同学们就七嘴八舌的议论开了。该怎么呢？有的说不要拉离自己最远的人，有的说不如偷偷犯规吧，还有的说要不拉成一个五角星……大家脑洞大开，各种各样奇妙的办法从大家的嘴里蹦了出来，在教师里回荡着、交织着。经过大家激烈地讨论，我们决定：每位同学都拉隔一个同学的手。当老师喊：“预备，开始”。大家就立刻按照之前的约定，拉成了一个结。看！沉着的雨果从同伴胳臂底下钻了出来，灵巧的米兜跨过了“栏杆”，紧张的紫漩拉着她的伙伴从两个同学的夹缝中挤了过去……最后，在震耳欲聋的加油声中，我们解开结了，拉成了一个大大的圆。真没想到，我们赢了。

胜利的感觉真好！我们欢笑着、蹦跳着庆祝胜利。

**游戏课堂小学论文范文 第二十九篇**

再开学，我就是一名初中生了，这不，我在妈妈的陪伴下去市里的ABC外语学校学英语。我心里既兴奋又紧张，因为我是第一次学英语呀！

因为同学们都是第一次上英语课，所以教室里的气氛显得很紧张。外籍老师为了让我们轻松一下，便引用音标给我们讲了一个故事，我们都感到很新鲜，紧张的气氛一下子活跃了起来。这时，老师小心翼翼地问我们：“同学们，现在我可以讲课了吗？”他可怜巴巴的腔调，再伴上几个滑稽的动作，逗得我们哈哈大笑。

当老师教我们学房子（horse）这个单词时，我总觉得有些好笑，因为用英语发音的“房子”，听起来有点儿像“耗子”。我趁老师不注意，拉着同桌的衣角说：“你听，这个单词的发音多像‘耗子’。”这时，老师正好叫到我读这个单词，因为我是第一次在这么多人面前读英语，总觉得笨嘴拙舌，怎么也发不准音。老师听了，便模仿发音机器人给我做示范纠正错误：嘴张得大大的，舌尖顶住上下齿中间，气流从舌中间挤出，发出的“horse”就像录音机里那么标准。我跟着老师念，但我只顾回忆刚才的笑话，一下子忘了老师的发音，结果从嘴里传出的是“耗子”。同学们哈哈大笑起来，老师不但没有批评我，而且笑得比谁都大声。

一上午的时间很快就过去了，我恋恋不舍地收拾书包，第一次不愿意放学回家。这样的英语课多像在玩游戏啊！我真希望下一次“游戏”课的时间早点到来。

**游戏课堂小学论文范文 第三十篇**

在体育教学中，采用有效教学能够调动学生的学习积极性，使他们主动地进行体育知识和技能的探究。但是一些教师过于注重教学的趣味性，选择的游戏和教学内容没有关系，课堂氛围看起来也非常活跃，但学生没有真正掌握学习的知识和技能，这就失去了游戏教学的意义。所以，在选择游戏进行体育教学时，教师既要考虑其趣味性是否与学生相符，更要考虑到游戏具备的教育性，使学生在参与游戏的过程中掌握体育项目的动作技能和技巧，提高学生的体育综合素质，使游戏教学真正达到高效。

总之，把小学体育教学和游戏教学相结合，能够激发学生的积极性和好奇心，使他们在强烈探究欲望的驱使下进行知识探究，提高对体育理论知识的掌握。并能指导他们进行正确的体育运动项目的练习，使学生的体育技能不断提高。在选择游戏进行教学时，教师要从趣味性和丰富性出发，让学生时刻对体育课堂教学有新鲜感，提高学生进行体育锻炼的积极性，使课堂教学高效进行。

**游戏课堂小学论文范文 第三十一篇**

摘 要：20\_年至20\_年我国研究生的学位论文对教育游戏进行了大量研究。对教育技术学研究生的教育游戏论文进行元分析，能够从整体上把握教育游戏研究中的问题，总结研究生教育游戏研究的特点：在研究的服务对象上较多指向中小学教育，在类型上多集中于方法设计类研究。针对教育游戏研究的未来需要，应该拓展研究服务对象的范围；加强管理、评价研究，增强教育游戏设计开发的规范性；适当设置教育游戏课程；合理管理科研成果，促进教育游戏产业发展。

关键词：教育游戏；研究生；教育技术学；元分析

中图分类号：G40-057 文献标志码：A 文章编号：1673-8454（20\_）22-0046-04

一、引言

20\_年以来教育游戏作为教育技术学新的研究方向或领域，研究者从不同角度进行了多层面的分析和研究。既有在宏观层面探讨教育游戏的概念、本质、功能、理论基础等，并尝试构建教育游戏设计的框架或模型，提出教育游戏设计策略及方案等；也有对游戏主题设计、学习环境设计、游戏任务设计、关卡设计、参与者角色设计和情感设计等微观细节的研究。作为重要的教育游戏研究群体，教育技术学研究生对教育游戏的研究日益增多，在我国教育科研领域占有一定的地位。对近十年教育技术专业中游戏主题的硕博论文进行元分析，具有重要意义和参考价值。

二、调查方法

三、研究现状

1.论文数量呈上升趋势，教育游戏日益成为研究热点

从数量上来看，20\_年开始有对该主题的研究，十年来研究成果数量总体上呈上升趋势，尤其在20\_年后，研究数量急剧增加。这种现象表明，教育游戏由于巧妙地将教育的知识性和游戏的趣味性融为一体，正在成为教育信息化应用的热点。

2.服务对象针对性较强，多集中于中小学

通过对论文的梳理分析，我国以游戏为主题的教育技术学硕博学位论文研究主要集中于教育领域，在服务对象的类目设计上着重区分不同层次类型的教育，具体数据统计如图 2 所示。

总体上看，一方面我国有27%的硕博学位论文在探讨教育游戏相关问题时，没有设定明确的服务对象，且这部分论文多集中于近十年早期的理论研究。另一方面，73%的论文有明确的针对性，而且这种针对性体现在实例开发的内容选取。我国硕博论文中教育游戏的服务对象覆盖了从学前教育到高等教育的全部阶段，且研究范围日渐从学校教育向其他领域扩展。但目前，研究者较多关注的是中小学教育游戏问题，研究小学、中学教育游戏的论文各有57篇和45篇，分别占总数的31%和25%。

3.研究类型逐渐多样，仍以方法、设计类为主

研究类型能集中反映研究者的研究方法、研究思路；从研究类型上可以大致看出文章的研究过程和研究的结果、形式，所以笔者将硕博论文划分了五种研究类型，如表1所示。

（1）理论探索类

**游戏课堂小学论文范文 第三十二篇**

今天是我们小水滴最后一节课，老师特地为我们上了一节游戏课，叫做“古诗词蹲”，这是模仿萝卜蹲的游戏规则来进行的。

老师在黑板上写了几首李白的诗，然后把它们分给全班22个同学。我分到了两岸猿声啼不住！

老师刚说开始，场面一下子就闹哄起来。可当老师叫到“李白乘舟将欲行”的时候，场面又一下子安静下来了。大家就边蹲边背古诗，一句接一句，倒是接得蛮好的。可当轮到“朝辞白帝彩云间”时，我的心顿时紧张了起来，因为我就在他的旁边。可情况突然一转，竟然转到“轻舟已过万重山”，真是吓死我了。可我的心跳还没有缓下来，我的好兄弟果然不负厚望地叫了我，我的心像被箭射了一下，立刻揪紧了。但该来的总是要来的，男子汉大豆腐，有什么好怕的。我无可奈何地蹲了三下，心中顿起报复之心，我又叫了“故人西辞黄鹤楼”（当然是我的好兄弟）。哈哈！看谁叫得过谁！接下来我们两个就像杠上了，他蹲完就点我的名，我蹲完就点他的名。同学们一看这场面，个个都笑得直不起腰。我气得说不出话来，然后就开始结巴，结果可想而知，我只能当兔子跳了（惩罚方式），实在是太惨了。我一连跳了十下，累得气喘吁吁，筋疲力尽，他却站在旁边幸灾乐祸。我向天空翻了一个白眼，想把他送到天空当玉兔的孙子了。

这节游戏课真是太有趣了，原来古诗词也可以用这么有趣的方法去背，而且这种形式也可以增加我们对诗词的印象。

**游戏课堂小学论文范文 第三十三篇**

今天，我们大家上了一堂别开生面的语文课。

老师给我们讲了规则后，传口令游戏开始了。当老师给第一位同学传口令时，只见第一位同学的耳朵紧贴着老师的嘴巴，生怕被同学们听到。可我却想长一对顺风耳想听到老师给那位同学说了什么，免得后面的同学传错了。当第一位同学下令开始后，第一位同学传给我时，我心想：是什么？你确定了长城围着转低转。虽然我非常疑惑，但还是不管三七二十一传给了后面的同学，当传到最后一个的时侯，只见她奋笔疾书的在纸上写出了正确答案，然后立即交给了老师，很快最后一组同学也把答案交给了老师。我们怀着紧张又期待的心情等待这老师公布结果。不一会儿结果出来了，有的组成了长城围着装皮转，有的写成了长城围着长城转……答案真是千奇百怪，引的同学哄堂大笑。没有一个组的同学写对了正确答案，大家都输了。大家并没有沮丧，反而兴高采烈的讨论着游戏的过程，在大家的热烈讨论着时，这节课就结束了。

虽然大家都没有赢，但是同学们都明白了输赢并不重要，重要的是积极参与。那么问题来了，老师最开始说的到底是什么呢？

**游戏课堂小学论文范文 第三十四篇**

李宇轩，快出来，李宇轩，快出来咦，这是从哪里传来的呼喊声呢？哦，原来是三年级25班在上一堂别开生面的游戏课。

今天上午的作文课上，刘老师一反常态，没有给我们布置作文题目，而是大声宣布：这节课我们来做个游戏击鼓传花！老师的话音刚落，教室里一片沸腾，同学们你一言我一语议论纷纷。有的问：击鼓传花怎么玩呀？有的说：这游戏好不好玩呀

老师好不容易才让大家安静下来，宣布了游戏规则：鼓声开始，花从第一个同学手里传出去，鼓声停止后，花在谁手里就给大家唱首歌。

鼓声开始了，我心里紧张极了，心想：会不会传到我呀？天灵灵，地灵灵，老天爷保佑不要传给我。同学都手忙脚乱，生怕自己会中奖，忽然鼓声嘎然而止，结果李宇轩把这个大奖拿走了，同学们幸灾乐祸地叫起来‘李宇轩，快出来，表演节目，李宇轩，快出来，表演节目霎时，全班同学的目光都集中在李宇轩的身上，他的脸腾的一下红了，大家看见他害羞的样子，哄堂大笑，谁知道他的脸更红了，像熟透了的苹果

快乐就这样传递着，多么希望时间可以停留在这一刻啊！

**游戏课堂小学论文范文 第三十五篇**

这次在作文班我们玩起了“斗牛”这个游戏，老师当裁判。

老师给我们每人发了一张白纸和一些胶带，然后说：“在这张纸上写上一个数字，再用胶纸把它贴在你的背后。”我一听，难道这是要玩撕名牌吗？心里想着，还是按照老师的要求去做，只是不允许看别人写的是什么数字。因为在比赛的过程中如果看到对方背后的数字，对方就会被淘汰的。

这下我明白了。我们分为两组，每组三人。并且还要给自己的组取个名字。我们组叫高个组，因为我们中有两个一米五以上的，他们叫帽子组，因为他们的衣服上都有帽子。我在纸上写着“740”，谐音就是“气死你”。哈哈……

准备后，游戏开始了。我们三个站在教室的后面背对着墙，做好战斗的准备。他们一进来就在教室门后面躲着。开始了！我小心翼翼地过去，但我两个队友并没有跟着，我立马又退了回来。就在我思考进攻策略的时候，突然发现他们怎么少了一个人。就四下看了看，我的队友说：“在桌子下面有一个人。”看来他们想来一个声东击西，趁我们不注意偷袭我们。但是他们聪明反被聪明误，我一下子就冲了过去，看到了趴在桌子底下那个人的数字“666！”我喊了出来。老师说：“杨浩楠out！”我们成功了。

现在形势发生了改变，我们占据优势3v2，看来他们并不团结呀！接着我们三个把他们两个“包了饺子”。“敌人”被我们从门后面强行拉了出来，他们已经毫无斗志了，我们3v0完胜。

游戏结束了，我知道了团结是胜利的母亲。

**游戏课堂小学论文范文 第三十六篇**

“叮叮叮——”急促的上课铃声打过，同学们马上跑回座位，等待老师的到来。

过了不久，朱老师走了进来，说道：“今天我们上一节游戏课，你们猜猜玩什么游戏？”“画鼻子？”“不对。”“贴膏药？”“不对。”“哪是什么？”“那好我公布答案，那就是——看动作猜成语。”

陈奕凯做了这个游戏的第一只“小白鼠”。只见他往东跑去，又向西走来，活像一个滑稽的猴子。下面一寂静之后，又活跃起来，谁也猜不出来，最后老师公布答案，东奔西走。

陈“白鼠”同学演过之后嚷着还要演，无奈之下只能让他继续演，又见他天长笑三声后又操起水果狠狠地砍了我们三刀，我脱口而出笑里藏刀，“对！”“白鼠”同学点头点得像小鸡啄米一般。

第三个成语。走马观花见白同学骑着大马着大下面一连做了三遍才有同学猜出来。

最后一个成语。他先冲着我们发呆发了良久，突然来了一声鸡叫“喔喔喔——”教室里简直炸开了锅，有大笑的，有捂住嘴笑的，有笑的前俯后的，还有笑出鼻涕来的，在我们这人中，章汝琳，大笑着说出答案呆若木鸡立刻又笑趴在桌子上了，笑声然停止，老师又叫陈奕凯再来一遍，这次他加大功效，全班如同火山爆发一样狂笑起来

一堂别开生面的游戏课在我们的笑声中闭幕了，“白鼠”同学还眯起眼睛，回想赏自已的杰作。

**游戏课堂小学论文范文 第三十七篇**

朋友，是人生的一道光，伴随我们走完人生；朋友，是一杯香醇浓厚的美酒，带给你无限的甜美与快乐；朋友，是一阵春风，吹走我们的烦恼；朋友是我们最好的倾听者，帮你分担烦恼，忘记不快乐的事。

今天，老师在课堂上给我们玩了一个游戏——抹鼻子，识朋友。很多人都很积极，迫不及待的想体验游戏所带来得快乐，唯独我们第一组却很少人举手，看着自己组慢慢落后，我的心很是焦急，万一输了怎么办？其实我心里是很想上去的，但是我的胆量很小，我从没上过台，该怎么办？我终于想到了主意：让前面的同学举手，然后让她选我做伙伴，她同意了，但举手的同学多了起来，我们没有被老师点中，悲哀呀！真是可惜了，我们只能在心里为第一组的队友们祈祷：加油！

“耶，我们赢了，你们不要妄想了”，小胖在一旁兴高采烈的叫道。我们组却惨了，竹篮打水一场空，又一轮的比赛开始了，第三组占据了上风，看自己组手忙脚乱的，我却只能成为一名旁观者。黄天不负有心人，我们组终于得到了一分，真是不容易呀！我终于松了一口气，原来成功的取得是要靠伙伴的配合！

“请同学们看黑板上的分数”，老师的话音刚落，第三组的同学已经在那里高呼了，胜利的笑容在他们脸上绽放。我们组的每个人像被双打的茄子一样，低着头。老师这时发言了：“我们把最热烈的掌声送给获胜组第三组，希望他们可以再接再厉，以后有更大的进步。我们还要为在本节课上，积极做游戏的同学们鼓掌，为了他们的勇气鼓掌。”听到这句话我心里七上八下的，为什么自己当初不举手，不上台感受呢，真是后悔，但世上没有卖后悔药的，下次我一定出现在讲台上，我相信。

刚刚开学老师希望我们可以通过这个游戏，认识更多的朋友。在游戏中体验游戏所带来的快乐。这更是一次展示自己的机会，但我错过了，虽然我们组输了，但我们不会泄气，下次我们定会抓住机会。

**游戏课堂小学论文范文 第三十八篇**

《 城市小学教育中隐性不公平问题探讨 》

摘要：隐性教育不公平问题，是在教育教学过程中，无意识的对学生造成一定的生理或是心理的伤害产生的问题。

在教育范围基本全面覆盖的现代社会，城市小学教育中的隐性不公平的问题逐渐显现，在城市小学教育过程中，隐性不公平主要体现在学生的位置排列、被提问问题的频率、教师关注度等方面，

针对教师产生隐性不公平问题，可能接受到的相关因素的影响进行分析，确实提出可能性解决策略，从而达到提高教师专业技能的提升，完善城市小学教育教育公平体制，发展小学教育教育公平理论，

推动中国基础教育改革健康发展的目的。

关键字：教育公平;城市;隐性

一、城市小学教育中隐性不公平的内涵及特点

1、隐性不公平教育的内涵

2月4日，教育部关于印发《教育部20工作要点》中明确指出：紧紧围绕提高教育质量这一战略主题，以立德树人为根本任务、以促进公平为基本要求、以优化结构为主攻方向、以深化改革为根本动力、以健全法治为可靠保障、以加强党的领导为坚强保证，加快推进教育现代化。

[1]可见，教育公平是我国现行推进教育现代化的基本要求。

我国学者对教育公平比较一致的观念是：全社会成员可以自由、平等地选择和分享各层次公共教育资源，是社会公平价值在教育领域的延伸和体现，在现代社会条件下，教育公平应包含起点公平，过程的公平和结果的公平，而且是三者的统一。

[2]专家学者将教育公平的研究重心较多地放在教育起点之上，研究中心放在区域差异、资源配置差异等一系列显性教育不公平问题，笔者将从教育过程这个环节中分析城市小学教育隐性教育不公平问题。

隐性不公平教育问题，是在教育教学过程中，被教师忽视的问题，或是教师无意识受某些社会因素、家庭因素、学校因素、学生因素、个人因素等的影响对学生造成一定的生理或是心理的伤害。

2、城市小学教育中的隐性不公平的特点

**游戏课堂小学论文范文 第三十九篇**

今天老师一进教室门就说：“今天我们不上作文课，而是上游戏课。”我们大家一听到“游戏课”这三个字，就高兴的欢呼起来，教室里瞬间也就热闹起来了。我们玩的是“贴鼻子”游戏，游戏的规则是：老师先用红领巾把玩游戏的人的眼睛蒙起来，用吸铁石当“鼻子”，然后在原地转五圈，最后把“鼻子”贴到黑板上的笑脸上，谁贴得准谁就赢了，赢的人就可以得到大奖。

在我印象中最深刻的是叫“陈瑾瑜”的同学，她一蒙上眼睛就开始紧张了，转了五圈之后她跌跌撞撞地走到黑板前，甚至差点撞到了黑板。开始贴鼻子了，可是她不顾我们的叫喊一直往右贴，我们大呼小叫起来：“左左左，右右右。”你一句，我一句，吵得她都分不清左右了，结果她竟然把鼻子贴到了墙上，同学们捧腹大笑起来，她满脸遗憾的回到了自己的座位上。

当然我也参加了这次游戏，当老师把我的眼睛蒙上转了五圈之后，我一路平静地走到黑板前，没想到我竟然把鼻子贴到了左脸颊上了，结果大家引得大家哄堂大笑，我自己也笑得合不拢嘴了。结果大家都没有得到大奖。

虽然这次游戏大家都没有得到奖品，但是我们沉浸在有的欢乐之中，因为我听到了大家欢快的笑声，这真是一次非常有趣，有意义的游戏啊！

**游戏课堂小学论文范文 第四十篇**

摘要：人教版小学英语课本的前言中，明确规定了要让学生在玩中学英语。而游戏作为深受小学儿童喜爱的活动形式，可以调节学生注意的分配，保证课堂学习的效率，培养学生对英语学习的直接兴趣，创造真实多变的教学环境，提供新奇有趣的操练形式，一直在课堂教学中被广泛采用，占有极重要的地位。但年轻教师们常常因为没有经验而觉得游戏太少，几次上下来就捉襟见肘了。其实课堂教学中的游戏有很多是即兴的，随机的，掌握了其中最常用的，完全可以自己编出新颖有趣的游戏来。

目前在我们课堂上使用的游戏可分为词汇游戏，句型游戏，听说游戏，表演游戏等几类。其中有许多游戏都是经过几十年的使用而仍然充满生命力，为广大小学生所喜爱。

一、词汇游戏

词汇游戏易于组织，操作简便，灵活机动，适合在各种课中应用，较普遍的有：Wordmartch(单词接龙)。即由老师给出一单词，由学生接上另一单词，要求该词词首的字母与老师所给单词的词尾相同。这个游戏虽然简单，却十分有效，可迅速调动课堂气氛，使学生的思维活跃起来。并可复习到大量不常见单词。如：morning-good-dear-reason-Crosswordpuzzle(纵横字谜)。在方格中给出部分字母，由学生填上其他字母，使之纵横皆成单词，如：MARCNOGOUNDERLSDROVe该游戏可训练学生的发散思维，归纳思维等能力，可熟悉固定单词，且有一定难度。具有挑战性，对高年级学生较有吸Flashcards(卡片闪动)。教师准备好单词卡片．卡片上写上单词，或画上单词的图片，在学生面前闪动，让学生一起说出该单词。教师先以较慢的速度依次展示，然后随机快速闪动。这个游戏可以用于新授课中，让学生迅速熟悉所学的生词，也可用于新课开始前复习上一课所学单词。Magiceyes(魔力眼)。在黑板上贴上所教生词的图片，老师站在旁边，往黑板上瞟一眼，然后让学生猜老师刚才看了哪个图片．随即对其答案进行评价。老师应迅速，大量地点学生起来说。该游戏没有难度，可使学生大量参加，节奏要快。可与“Flashcards”交替使用，效果等同。谜语。英语中有大量有趣的谜语，可挑选一些简单的，适合小学生水平的，或自己编造一些，在课堂中以一种即兴，随机的方式出现，吸引学生的注意力，每次一两个即可。可以活跃气氛，休息片刻。

二、句型游戏

连锁反应，一个让学生单独操练句型的方法。如老师问一名学生；“What’sthetime?”学生回答后再以同样的问题问旁边的同学，可以纵排，横排，斜排依次传下去，也可以随意点人回答。这样反复操练不同的句型，既可使所有的学生都集中注意力，熟悉所学句型的用法，又可以听出学生对语音的掌握情况。包中猜物。教师在课前准备一书包，在书包中放一样东西，然后问学生：“what’sinthebag?”，学生一起回答：“It’s…”。该游戏可以变化为其他多种形式

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！