# 实践类论文开题报告范文精选12篇

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-11-24

*实践类论文开题报告范文 第一篇一、选题的背景及意义二、国内外研究动态（一） 国内外研究进展（二） 前沿发展情况1.相关领域研究现状述评对相关领域主要研究理论、观点、技术方法等方面进行评价。2.本论文拟研究的内容根据上面评价，从其不足之处切入...*

**实践类论文开题报告范文 第一篇**

一、选题的背景及意义

二、国内外研究动态

（一） 国内外研究进展

（二） 前沿发展情况

1.相关领域研究现状述评

对相关领域主要研究理论、观点、技术方法等方面进行评价。

2.本论文拟研究的内容

根据上面评价，从其不足之处切入，简单引出自己研究的内容。

三、论文基本框架和主要内容

（一） 论文提纲几个部分内容之间的逻辑关系

（二） 拟采用的研究方法与手段

四、预计创新点（如没有可省去）

五、论文完成的计划与进度安排

六、参考文献

具体要求：

1. 4000字以上。

2. 阅读文献资料的总数不少于20篇，其中，外文文献不少于5篇，要提供5篇与论文密切相关的核心参考文献原文。

3.参考文献格式如下：

(1)连续出版物

**实践类论文开题报告范文 第二篇**

>1、本课题的研究目的及意义

一：当今影视行业正处于竞争激烈的年代，而随着计算机和电讯急速发展，影视制作与多媒体已经结为一体。目前各行各业对活动影像的需求大大增加，尤其是大企业、大机构，纷纷成立媒体制作部，借助活动影像进行形象树立、产品推广和促销、内部管理、员工训练等活动。近二年，多媒体公司也如雨后春笋般纷纷成立，专门从事广告片制作，纪录片拍摄，企业推广，多媒体教学，互动节目制作等。

二：在影视作品中影视合成最关键影视合成技术就是将多种来源不同的素材混合成一复合画面的技术处理过程。影视合成主要体现在节目的包装，包括片头片尾动画，片花演绎，字幕、logo的花式。影视作品中若干个不同内容的画面， 通过合理组接， 构成一个个完整的蒙太奇段落。

我比较热衷于影视艺术，通过这次毕业设计可以学到更多有用的知识。不仅丰富了我的业余生活，也让我对影视有了更进一步的了解，对以后的事业有所帮助。

>2、已了解的本课题国内外研究现状

二，市场资源丰富，但是国内的作品还不是很成熟，对于人才方面更是缺乏。

三，动画及多媒体产业具有当今知识经济的特征，涉及文化、艺术、科技、传媒、出版、商业等多种行业。在欧美、日韩等国家，已经形成了完整成熟的产业链，形成了投入产出的良性循环结构，为动画及多媒体产业带来了十分可观的经济效益和社会效益。

影视是一种媒体，也是媒体的一种，所以它根多媒体技术专业与影视媒体艺术专业是有本质上联系的！媒体专业是比较广泛的！

当前，后期特效已经被广泛地应用在电影制作的方方面面，可以说，后期特效就是利用计算机图形图像技术实现的电影特效。

>3、本课题的研究内容

影视后期制作就是对拍摄完的影片或者软件做的动画，做后期的处理， 影视制作使其形成完整的影片，加特效，加文字，并且为影片制作声音等等。

合成技术就是将多种素材混合成单一复合画面的技术处理过程。既要又好的素材更要熟 熟悉影视合成处理技术。

>获取影像

通常用肉眼来观察周围的世界，由于我们可能会用某种摄像机来拍摄一些类似的影片，所以我们也需要学习摄像机是如何感觉这个世界的。最重要的是要记住在使用摄影机就是用来拍摄场景的表达。距和视角合成师处理的最大的\'一个任务就是提取出元素并决定它们在场景中的深度位置。视角的不同是由于场景从两个不同角度进行拍摄的缘故。如果我们靠近或远离某个指定场景，场景内的物体间的空间关系也会随之改变，会扩大或压缩，一个很常见的错误概念就是认为差异是因为使用不同镜头拍摄的缘故。事实上确实不同焦距的镜头可以用来表示这种差异，但最好是认为镜头只是用来对场景进行一定量扩放的简单装置。

>影像的合成处理

在合成中，来源的素材肯定是不一样的，要构成同一画面，必然要经过的一步就是调色，谈到调色，现在在premiere pro中，就开始引入了After Effects的内核。影视剪辑是影视创作最重要的环节之一。每一部影视作品都是由若干个画面组合而成。以FLASH的小动画穿插。

>4、本课题研究的实施方案、进度安排

20\_年9月 至 20\_年12月：资料的查阅搜集整理及素材的搜集，确定影视合成作品的主题

20\_年12月 至 20\_年 2 月：总结遇到的问题并对作品进行修该和完善，影视合成作品初步完成，撰写毕业论文初稿

20\_年4月：对毕业论文进行审查，为毕业答辩做好充分准备，提交毕业设计作品及毕业论文。

>5、已查阅的主要参考文献

[1] After Effects CS4影视特效风暴 [M] 曹金元，徐志，周庆儒 编著北京科海电子出版社 20\_年08月

[2]After Effects CS4影视后期特效实例精讲（2DVD） [M] 思维数码 编著 北京希望电出版社 20\_年08月

**实践类论文开题报告范文 第三篇**

>时间：

>地点：

上海火车南站

>主要内容：

1、上海旅客春运回家情况调查实践，主要调查途径为问卷调查，数据采集，查阅资料等…

2、分析数据，指出问题，提出自己的想法观点以及建议

实践结果：

1、在采集数据综合了解之后，能较为准确地得出去年春运期间，客运量达到了亿人次左右，比去年增长。20年间的年均增幅为，而最近这几年的增幅在10%左右。

2、参加本次调查的有效人次为53次其中23人为长三角旅客30人为外省旅客其中为北方旅客为南方旅客其余为西北西南旅客

>调查情况：

a、62%以上的旅客选择了火车作为春节回家的交通工具，本次回家85%以上是硬座和硬卧票。

**实践类论文开题报告范文 第四篇**

>一、实践的目的：

调查闯红灯情况

>二、参加者：

吴云刚、孟艳萍、范丹、李越、周诗卉、徐欣怡、孙超、沈小飞、瞿辉、杨金鹏

>三、时间：

20xx/4/12~20xx/4/27

>四、地点：

江苏技术师范学院附近

>五、调查方式：

通过不同时段观察，拍照，了解校园附近闯红灯情况

>六、正文：

良好的教育往往能开化文明，约束人们的行为，引导良好的社会风气，让社会朝着进步的方向发展，然而就在这种大方向下，仍有一些不良行为发生，而这种事在高校的周边也数见不鲜，缺少公德意识。遵守公德，尊重他人，是一个现代人的基本素质，良好的品德在很多小事上都能体现，也正是在小事上，反映出一些公民公德意识的缺乏。尤其是受着高等教的大学生，受着高等的教育，怎么还做出低等的行为？

>七、调查结果，常有以下一些违反交通的情况

（一）横穿绿化带，不走人行道。有些同学为了图方便，无视交通规则，不走人行道，这种行为不仅违反社会公德而且很危险，建议少冒这种不必要的险。

（二）红灯停，绿灯行，这是基本的交通规则，然而在很多人的眼里，这都是不适用的，红灯未停，人先行，只要可以过，就不会等一秒，相信很早以前我们都听过快一秒飞来横祸这句话吧，为了自己的安全，还有家人亲友，我们应该珍惜自己的生命，严格遵守交通法规

（三）车辆抢道，在不顾及路人及他人安全的情况下，随意超车，虽说可能有急事可也得考虑一下他人的安全吧，这种行为不仅扰乱了交通秩序还是危险的。

>八、调查体会

我们是新世纪的大学生，我们要争做文明人，从小事做起，从自身做起，遵守交通规则，人人有责，除了做好我们自己，我们还要鼓励更多的人去遵守交通规则，不闯红灯，不穿绿化带，不乱超车，珍惜自己的生命，更是尊重他人的生命。

我为自己树立一个社会主人公的形象，做一个文明有修养的当代大学生。文明不只是一种习惯，一种理念，而且是一种素质，一种光荣。如果大家对不文明现象熟视无睹，无形中将纵容不文明行为；如果大家都讲文明，那么不文明的行为就会孤立起来。减少不文明现象，大学生本身的努力是最重要的。增强社会责任感，多一些对别人的关心，是大学生们要做的。勿以善小而不为，勿以恶小而为之，告别不文明行为，做一个人格健全、和谐发展的当代大学生。

**实践类论文开题报告范文 第五篇**

>一、选题的目的和意义：

《呼啸山庄》被誉为“最奇特的小说”，成为109世纪英国文学史上绝色异彩的1粒宝石。艾米丽·勃朗特笔下的男主人公希思克利夫更是以他特有的性格和对爱情的追求方式深深的吸引了众多读者。选题的目的在于从弗洛伊德心理分析的角度对希思克利夫的性格进行分析，提出希思克里夫内心中本我，自我，超我的剧烈冲突，以及他内心中复杂的心理状态和由爱为恨的转变过程。研究在疯狂复杂的现实社会中，人性的扭曲和复杂的心态，以此展现主人公希思克利夫扭曲的性格，进而阐述人性在扭曲社会中发生裂痕，扭曲和毁灭的社会根源。

通过描述希思克利夫和凯瑟琳之间的爱情，展现主人公希思克利夫在畸形社会中人性扭曲，进而变得暴虐无情，产生强烈的复仇心理，达到复仇目的以后以自杀告终，它以狂飙般猛烈的情感达到了震撼人心的艺术力量。从男主人公出走，重归，报复的过程中表现出的双重人格进行进1步的探讨，进而提出自己对这部作品深刻的理解，努力发掘人性的现实意义，展现《呼啸山庄》对人物深刻的心理描写所体现出的巨大艺术魅力。

>二、国内外研究综述：

1、《呼啸山庄》出版时并未引起国内外评论界多大的注意，即便是书中的情节和人物所引起的巨大震撼也被认为令人作呕的恐怖，评论界1些人斥之为骇人听闻，荒谬绝伦，毫无意义的作品。近年来人们开始越来越认识到这部书的价值。作品发表1百510年来，从最初的遭受冷遇，到后来的备受崇拜，评论界从未停止过对这部作品的关注。如今，《呼啸山庄》被公认为1部不朽的传世之作，艾米丽·勃朗特也因此受到了极高的评价，被认为是唯1可以同莎士比亚齐名的伟大作家。但是对小说中的主人公希思克利夫的评价可谓众说纷纭，尽管也有少数评论对他的行为表示理解与同情，认为他的复仇是人受到不公正待遇后的正常反应，但多数评论家都对他横加指责，认为他的复仇毫无人性可言河南理工大学本科毕业设计论文开题报告河南理工大学本科毕业设计论文开题报告。

2、在国内，很多学者对《呼啸山庄》也进行过深入的研究。有的学者从作品的社会背景和故事结构上分析它的思想主题，也有的学者对作品中体现出来的维多利亚时代女性对婚姻爱情的自我追求进行研究，有的学者对作品所运用的哥特式艺术手法进行分析。但是大多数学者还是将主要精力放在了《呼啸山庄》中男女主人公的心理、性格、形象分析上。通过对男主人公希思克利夫疯狂的复仇计划进行研究，分析其复仇根源，探询他的悲剧人生。

3、在国内有很多研究《呼啸山庄》的作品，如葛志宏的作品《论呼啸山庄中的现代主义因素》，袁翠珍的作品《1个扭曲的灵魂――简评〈呼啸山庄〉的主人公希思克利夫》，黄晓燕的《仇恨与爱情》等等。

>三、毕业设计(论文)所用的主要技术与方法：

理论研究法：通过对弗洛伊德人格结构学说的研究分析，增强对作品主人公的了解，并对其形象进行深刻的研究，增强文章的说服力河。

对比分析法：通过作品中男女主人公形象性格的分析对比，对研究对象进行进1步 分析。

文本分析法：通过阅读作品，分析文章的主要思想及精神信仰，价值追求等，充分显示作品的艺术魅力。

>四>、毕业设计(论文)进度安排(按周说明)

第10周(5月7日――5月12日)撰写开题报告，整理已有文献资料河南理工大学本科毕业设计论文开题报告论文

第11周(5月13日――5月19日)撰写论文提纲，确定文章框架结构。

第12周(5月20日――5月26日)完成正文部分，形成初稿。

第13周(5月27日――6月2日)根据指导教师意见，对初稿进行修改。

第14周(6月3日――6月9日)根据指导教师意见，对论文进行再次完善。

第15周(6月10日――6月16日)论文定稿，装订成册。

>五、主要参考文献与资料：

[英]艾米丽·勃朗特：《呼啸山庄》，杨苡译，译林出版社，1990年。

[奥地利]弗洛伊德：《精神分析引论》，高觉敷译，商务印书馆，1987年。

[美]约翰·霍夫曼：《弗洛伊德主义与文学思想》，王宁译，3联书店，1987年。

黄晓燕：《仇恨与爱情》，4川教育出版社，1997年。

张厚得：《西方文论精解》，吉林大学出版社，20\_年。

方平：《希望在人间――论〈呼啸山庄〉》，上海译文出版社，20\_年。

徐光兴：《世界文学名著心理案例集》，上海教育出版社，20\_年。

**实践类论文开题报告范文 第六篇**

学生姓名：

系 别：

音 乐 系

专 业：

音 乐 学

指导教师：

年 月 日

>一、综述国内外对本课题的研究动态，说明选题的依据和意义：

音乐表演是音乐存在的活化机制，无论在任何音乐行为方式中，音乐表演都使整个音乐活动处于激活状态。表演可使作品得到介绍、传播、完善、获得长久的生命力。音乐表演的目的不是引起有声调声觉的声波运动，而是通过内在的情感动态形式的注入，引起深层心理体验，赋予无生命的形式以生命的活力，给人以人性的体验。音乐表演的二度创造，就是通过表演者对音乐的理解、投入感情，再次赋予音响的动态结构以生命的形式，即充满着丰富情态意味的音乐运动。

>二、研究的基本内容，拟解决的主要问题：

主要内容：

音乐是一种表演艺术，在表现方式上与非表演艺术很不相同。而音乐表演艺术则不同，他必须通过表演这个环节，才能把艺术作品传达给欣赏者，实现艺术作品的审美价值。而音乐表演中根据艺术表现的需要，使表演者的对于投入的情感能做到呼之即出，挥之即去，达到挥洒自如、变化有序的境界，真正成为音乐表演所需要的情感。他有表演的真实情感作为种子，同时它又是经过提炼，升华了的与音乐中的情感内涵融为一体的。应该说，只有这种艺术化了的情感，才是音乐表演所需要的。

主要问题：

1、什么是音乐表演艺术及意义。

2、音乐的表现与精神性内涵。

3、音乐表演的二度创造本质——情感体验。

4、音乐表演的情感体验——投情。

5、音乐表演—赋予情感以生命。

6、音乐表演中审美情感的体验。

7、对于音乐表演者的技巧与表现统一的要求。

>三、研究的步骤、方法、措施及进度安排：

步骤：

1﹑大量阅读古筝方面的文献和著作;

2﹑找出有价值的课题;

3﹑依据论题精确寻找相关资料;

4﹑论文撰写;

5﹑在老师的知道下进行修改;

6﹑定稿并准备论文答辩。

措施：

**实践类论文开题报告范文 第七篇**

>一、选题的目的，意义及国内研究的现状

1、选题的目的、意义

工程项目造价控制是工程建设项目管理的一个核心部分，贯彻于工程建设的全过程，是在投资决策阶段、设计阶段、招投标和施工阶段中采取有效措施，把工程项目建设发生的全部费用控制在批准的限额内，并随时纠正发生的偏差，以保证投资估算、设计概预算和竣工决算等管理目标的实现，以求在建设过程中合理使用人力、物力、财力，获得更大投资效益和社会效益。基于工程项目投资运动的特点和运动规律，工程项目投资的控制涉及到方方面面，其基本控制原理为：全过程、全方位的控制;不同投资主体的控制;合理设置控制目标;以主动控制为主、技术与经济相结合的控制。

谈到工程项目的造价控制大家首先想到的是预决算，的确，就目前国内的体制和现实来看工程造价是工程造价控制的主体工作即预决算人员根据已经确定的施工图计算工程量、编制施工图预算，或在施工结束后根据图纸和施工组织设计以及现场施工签证记录等资料编制竣工决算。这固然是必要的、有用的，但也要看到，当预决算人员编制施工图预算或竣工决算时，建设方案和设计图纸都已经是确定了的，而施工是以按图施工为原则，那么这时预决算人员所做的工作只是计算设计变更所产生的费用变化以及防止高估冒算，如果在一开始经济上的决策就是不合理的，决策存在失误;再是如果设计方案在技术上存在错误或是不可行的，则预决算人员也无能为力，也就是说现行体制下，预决算人员的编审工作只是事后算账，只能消极地反映已完工程量，只能被动地反映设计和施工，这显然是片面的、不够的，因此，必须对建设项目工程造价进行全过程监控。

2、研究现状

自改革开放以来我国工程造价行业一直不断的进行着改革，以便适应社会主义市场经济，尤其自加入WTO我国造价行业面临更严峻的国际形势，所以更要不断的进行调整已达到国际标准。

我国现在造价行业是从20世纪50年代起的，借鉴前苏联经验，逐步建立起适应当时计划经济需要的概预算定额制度，人工、材料、机械等价格均由国家统一规定，传统的概预算定额作为建设工程造价定价依据，对我国加强计划管理，减少投资浪费，多、快、好、省地建设国家起到了积极的作用。进入90年代，我国逐步由计划经济向市场经济过渡，经济发展水平不断提高，经济结构也日益复杂，原有的计价方式已不能满足市场经济发展的需要，为此，我国对建设工程造价定价办法进行了一系列的改革，如调整工程价格的费用项目，修订有关的费用、利润、税金计算标准，取费改按工程类别计取等等。以至到现在实行的工程量清单计价，适应了工程招标投标和由市场竞争形成工程造价的需要，推进了我国工程造价事业的发展。它计价简单、真实，由于是直接利用与工程量清单相配套的“企业清单定额”，减掉了采用传统定额的中间转化环节，有效降低了工程量清单计价的难度和社会成本，由于无论是在消耗量方面还是在人材机价格方面都和企业甚至是目标项目的具体状况高度一致，因此“企业清单定额”这种立体动态的特征能够真实反映企业的个别成本，这显然较利用反映社会平均成本的定额来计价更真实。

当然其中也存在这一些问题，由于目前建筑市场不够完善，特别是投资体制的原因以及投资代理人行为的不规范，一些采用工程量清单计价方式投标的项目，“中标价”并不是一定是真正的市场竞争价。不过随着市场经济不断发展完善，相信清单计价将成为建筑市场的主要计价方式。

3、创新之处

(1)设计阶段的创新实行限额设计

所谓限额设计就是按照批准的可行性研究报告的投资估算控制初步设计，按照批准的初步设计总概算控制技术设计和施工图设计，同时各专业在保证达到使用功能的前提下，按分配的投资限额控制设计，严格控制不合理变更，保证总投资额不被突破。分解投资和工程量控制是实现限额设计的主要方法。

(2)施工阶段的创新

①格审核工程施工图预算

根据施工图设计的进度计划和现场施工的实际进度，及时核定施工图预算。对于预算超出相应概算的施工图设计部分，要加以详细分析，找出原因，并及时与项目负责人沟通，调整或修正控制目标，对工程造价实施动态控制。

②通过招标竞价择优分包商和材料供应商

在工程建设中，有些特殊专业工种不得不委托专业施工单位承担，如变电所安装工程、通讯工程、绿化工程、消防、门窗安装、装饰材料等，多采用背对背招标竞价的方式，确定专业分包单位或产品供应商。

>二、论文研究内容(提纲)

第一章绪论国内外造价控制现状

1.我国工程造价的形成与历程

2.研究的现状

国内造价控制的现状

国外造价控制的现状

3.当前国内造价控制存在的问题

第二章参与和参加工程造价全过程控制重要性

1.工程造价控制模式与控制理论

2.工程造价全过程控制的必要性

3.我国市场经济条件下的工程造价控制

第三章工程造价发展过程中的问题

1.合理低价

2.关于工程质量与工程造价

第四章如何有效的对工程项目进行工程造价控制

1.投资决策阶段控制

2.设计阶段控制

3.招投标阶段控制

4.施工阶段控制

第五章结束语

>三、参考文献

[1]牛永科浅谈施工企业的工程造价管理科技信息学术版。20xx(6)

[2]傅勤煜浅议我国工程造价管理改革20xx年第5期48—49页

[3]张纯林建设单位在工程施工招标阶段工程造价管理机场建设。20xx(4)

[4]梁振辉，王欣，王者永等招标评标方法的探讨。青岛建筑工程学院学报，20xx,24(4)：16—18页

[5]李志鼎，齐伟峰工程项目成本管理中存在的问题与对策分析[J].河南交通科技，20xx,(2)：60-62页

[6]赵美云浅谈国外工程造价管理山西水利科技20xx年11月增刊(总第136期)108-109页

[7]张茂兵试论加入WTO后我国工程造价的管理20xx年NO。1科技资讯：139-140页

[8]xxx浅谈工程量清单计价下的施工企业工程造价管理福建建筑。20xx(4)

**实践类论文开题报告范文 第八篇**

一、课题来源、国内外研究现状与水平及研究意义、目的。

课题来源

电子商务的逐渐广泛运用，将使得各个企业降低交易管理方面的成本，大幅度缩减物流体系的成本，增加资金流运作的有效性和速度。医药行业是世界公认的适宜发展电子商务的行业。电子商务的推行可以改变传统的医药贸易模式，减少交易的中间环节节约企业生产及交易成本。医药电子商务的有效开展受医药企业信息化建设行业特征，以及国家政策等多方面的影响，但是随着我国医药企业现代化的发展，以及国家对医药电子商务的重视与推广，电子商务将为我国的医药企业增加自身价值的同时创造新的商机，而医药电子商务公司发展战略研究将会是中国医药电子商务的主流。

国内外研究现状与水平

随着医药电子商务的不断发展，相关研究也逐渐在深度与广度上得到加强。1996年—1999年，为医药电子商务的诞生初期，相关研究主要集中于必要性与可行性的探讨，旨在明确如何营造更为适合医药电子商务发展的内外环境。如汤振宁在分析了国内医药电子商务发展误区后指出：这个宏伟目标(医药电子商务)若没有强有力的技术和政策支持是难以实现的。

研究意义、目的

**实践类论文开题报告范文 第九篇**

>一、开题报告的目的

开题报告是研究生毕业论文工作的重要环节，是为阐述、审核、确定研究生毕业论文选题及内容而举行的报告会，旨在监督和保证研究生毕业论文的质量

>二、开题报告的内容

研究生毕业论文开题报告的内容包括审核和确定论文选题依据和研究方案。选题依据包括：选题的学科性质、理论意义及实践意义；国内研究现状的分析。研究方案包括：研究内容、研究中所要突破的难题、拟采取的研究方法，有何特色与创新之处以及与选题有关的参考文献等内容

>三、开题报告的时间和步骤

脱产研究生在第2学期末，在职研究生在第3学期末进入毕业论文开题报告阶段。可先由教研部提供选题指南，在研究生提交选题意向后，由教研部批准。为确保研究生毕业论文的写作时间，开题报告会应在脱产研究生的第2学期结束前、在职研究生的第3学期结束前举行。

>四、评审小组的组成

研究生毕业论文开题报告评审小组由本学科研究生导师和秘书组成。评审小组的组长由教授或副教授担任

>五、开题报告的方式和成绩评定

开题报告评审小组的成员在听取研究生的毕业论文开题报告后，对选题依据和研究方案进行审查，提出修改或补充意见。研究生根据评审小组的意见，在对研究方案进行修正、补充和改进后，按规定程序审批备案和存档，并正式进入论文写作阶段。论文开题报告成绩按合格、不合格两级评定。不合格者不得进入毕业论文写作阶段。研究生毕业论文开题报告后，需变动论文题目和基本内容时，需本人申请，导师批准并重新填写《研究生毕业论文开题报告》表

>六、开题报告材料的备案和管理

研究生毕业论文开题报告进行后，评审小组秘书填写《研究生毕业论文开题报告》表，经评审小组组长签字后交研究生部备案。《研究生毕业论文开题报告》表必须用钢笔填写，不得打印、剪贴。研究生开题报告的有关材料归入学籍档案。

**实践类论文开题报告范文 第十篇**

独塔双跨式斜拉桥也是一种较常见的孔跨布置方式，由于它的主孔跨径一般比双塔三跨式的主孔跨径小，适用于跨越中小河流和城市通道。

独塔双跨式斜拉桥的主跨跨径与边跨跨径之比一般为～2，但多数接近，两跨相等时，由于失去了边跨及辅助墩对主跨变形的有效约束作用，因而这种形式较少采用。

斜拉桥与悬索桥一样，很少采用三塔四跨式或多塔多跨式。原因是多塔多跨式斜拉桥中的中间塔塔顶没有端锚索来限制它的变位。因此，已经是柔性结构的斜拉桥或悬索桥采用多塔多跨式将使结构柔性进一步增大，随之而来的是变形过大。

斜拉桥的施工工艺及描述

主梁施工

主梁除钢主梁和叠合梁采用工厂加工制作，现场起吊拼装形成外，预应力混凝土主梁大多采用挂篮现浇或支架现浇，少数也有采用预制拼装法完成。挂篮悬浇法由于其造价较低，且主梁线形易于控制，采用较为广泛。在我国，挂篮悬浇从后支点发展大前支点(也称“牵索式挂篮”），从小节距发展到大节距，从轻型发展到超轻型从节段施工周期15天发展到最快4天，技术已经逐渐成熟。牵索式挂篮的采用提高了挂篮承载能力，加快了施工速度。

索塔及索塔基础施工

目前中国斜拉桥无论采用H形，倒Y形，还是钻石形索塔，均采用钢筋混凝土结构。钢筋混凝土索塔的形成，主要取决于支架和模板工艺。近年来大多采用简易支架或无支架施工法；索塔施工模板、提模、翻模及爬模工艺，其中爬模造价较低，浇注节段高达6～9米，施工速度快，外观较光滑。斜拉桥因为其跨径较大使得主塔墩基础竖向荷载相应较大，从而基础工程相应较大。索塔基础一般采用桩基础、钢围堰、沉井、或围堰加桩基础施工方法。

拉索施工

拉索的加工一般采用热剂PE防护法在工厂或现场加工。拉索锚头有热铸和冷铸两种，大多采用冷铸锚头。拉素大多系整束集中防护张拉，但也有个别采用平行钢绞线分束防护张拉。斜拉索的张拉、牵引与张拉。随着斜拉桥的跨径增大，拉索长度和质量随之增大，其张拉、牵引及张挂的力度与难度随之增大。一般采用放盘法自下而上牵引到位或采用整盘吊装上梁后牵引上塔。

**实践类论文开题报告范文 第十一篇**

>第一部分：课题名称

课题名称的确定，通常容易犯的错误是课题名称定得过大而空泛，没有实际内容，从课题名称中看不出来要解决什么问题。 课题名称应当尽量做到明确而具体，研究所针对的对象和所涉及的范围要尽量小。只有小，才可能做得深入，做得透彻。定得过大、过泛，面面俱到，各个方面都只是蜻蜓点水似的点到一下，这样做出来的论文水平是比较差的。所以，大家在确定自己课题的时候，要时刻注意这个问题。要自己多省察、多考虑。

>第二部分：研究目的和意义

这一部分介绍所研究问题的背景、目的和意义。研究的目的、意义也就是为什么要研究、研究它有什么价值。这一般可以先从现实需要方面去论述，指出现实当中存在这个问题，需要去研究，去解决，本课题的研究有什么实际作用，然后，再写课题的理论和学术价值。这些都要写得具体一点，有针对性一点，不能漫无边际地空喊口号。

>第三部分：国内外情况介绍

这是开题报告的核心内容之一。介绍国内外在该问题(注意是该问题，针对性要强)的研究情况和进展。 这一部分的写法上要特别注意，综述不是简单地材料堆砌，是在掌握大量材料的基础上进行分析和评述。通常容易犯的错误是堆砌了大量的材料，但完全没有自己的思想。

实际上，综述是在掌握大量材料的基础上，对研究方法、研究手段、研究结果进行分类总结，并据此对各文献的价值做出一个评价。在进行评价时，要特别注意与前面第二部分的内容相互对应，也就是说，要让读者清楚，正式因为在以往的研究中存在这样或那样的问题，所以还需要从那些方面入手开展更深入的研究。

>第四部分：研究方案和技术路线

这也是开题报告的核心内容之一。 在以上文献分析的基础上，根据以往研究工作中存在的缺陷或不足或其他问题，明确了该研究工作所要针对的核心内容，那么，在这一部分，就要对该问题的解决提出一个思路来。 在研究方案的设计上，要特别注意逻辑顺序，从什么角度着手，先解决什么问题，后解决什么问题，思路一定要清晰。

研究方案和技术路线要尽量具体和明确，但又不能过于关注于细节。思路和解决问题的具体措施之间还是有区别的，而我们在此所要求的是要提供清晰的思路。至于其中所涉及到的一些具体问题，可能会有多种多样的解决办法，这些解决办法不是开题报告应当涉及的内容。

注意，即使你在做开题报告前已经做过了一些工作，你也不要站在课题中间汇报的角度来写。开题报告就是开题报告，不是中间报告。因此，要站在课题研究方法设计(工作尚未开始)的角度来写。

>第五部分：时间进度安排

这是开题报告中很重要的一部分。 就是根据所设计的研究方案，将任务具体分配后一个个的阶段。各阶段的划分不是任意的，是根据工作量、难度等来设计的。

>第六部分：参考文献

按照规定的格式规范要求提供完整的参考文献，并与正文中的引用相对应。

**实践类论文开题报告范文 第十二篇**

实践单位：

湖北省鄂州市华容区蒲团乡小港村

实践时间：

20xx年8月1日至20xx年8月3日共3天

xx年暑假机械工程学院社会实践小分队来到湖北省鄂州市华容区蒲团乡小港村进行了为期3天的社会实践活动，本次社会调查实践的主要目的是对湖北省农村及新农村建设有所了解，并且正确认识“三农”问题和新农村建设中出现的具体问题。

首先，对于此次调查要做几点说明：

1、本调查主要通过问卷、访谈和照片的形式获取信息和资料，有三部分来源：乡村干部访谈、乡村教师访谈和农户访谈。

2、本次调查由负责访问的大学生进行同步记录，保证原始信息真实可靠。

3、由于问卷问题不足以概括我们所想了解的问题，之后调查主要以访谈为主，回答都做了及时的记录。

4、本次调查中社会实践小分队原计划去十堰市竹山县进行进一步调查，但在小分队到达十堰后，十堰市开始降雨，在当地人的建议下，考虑到安全问题，小分队在竹山县的考察被迫取消。

调研内容和结果分析

经过对原始资料的收集和整理、分析，调查人员对湖北省农村的新农村建设得出几点认识，并且尝试提出必要的观点，具体如下：

>第一，国家政策好

全部被调查人员都说国家政策好，确实有利于农村发展，虽然部分文化程度较低的农户无法说出具体有哪些政策，但从最近几年新增补贴和村镇的变化中都可以感受得到政策的好处。调查过程中我们还发现政策的宣传过程中还存在一些小的问题，可能也与目前农村文化程度普遍偏低有关，国家政策的宣传方式主要以开会、看新闻联播等类似口头的方式比较有效。而有些私下的口头方式的互传容易导致政策的误传，虽然调查过程中没有对此类问题做进一步了解，但感觉是新农村建设中一个小的隐患。

>第二，家长重视教育，但却有部分学生不想读书

调查过程中，我们发现我们的前辈们都认识到了教育的重要性。虽然很多爷爷奶奶们没有读过书，但他们从认识的那些读书的朋友们的发展状况也看到了其重要性，所以非常希望下一代、下两代能够好好读书。调查过程中我们还发现现在农村基本没有了不让孩子读书，特别是不让女孩子读书的情况。可以说绝大部分农村家庭供给孩子读书的环境是相当宽松的，但却有部分家庭的孩子不想读书。对于这个问题我们也做了些简要的调查，调查中发现：

1、农村家庭中如果有孩子，收入的主要支出便是在教育方面，大部分家庭的纯收入都只能是刚好够教育的支出；

2、考上了好的学校的学生，家里无论如何困难都会让其读下去；

3、农村的教育资源及质量相较于城市而言还存在明显的不足，部分孩子考不起好的学校，而读过书最后辍学的孩子都认为差一点的学校学不到什么东西，认为读书不如打工；

4、辍学的孩子有的是没考上好的学校后，差的学校读不起，没办法才出去打工，还有一部分是没有认识到学习的重要性，存在读书不如打工的思想；

5、目前社会上是存在大学生找不到工作的现象，大学生被称之为“蚁族”，这种现象助长了读书不如打工这种思想的成长；

6就我们调查的小港村而言，小港村小学教师出现明显的断档，教师高龄化比较严重，全校150名教师，50岁以上接近百人，同时又缺乏新鲜血液的注入，教师的断代成为当地小学所面临的很严重的问题，而据当地老师说，这并不是一个个例。

根据我们的调查和浅薄的分析，部分学生不想读书的原因是多方面的：学生自己的原因，教育资源缺乏和教学质量偏低，教师的断代，还有家庭负担不起，可能还有一些其他的原因。

当然面对这个问题，除了向社会呼吁，很多方面都是我们无能为力的。但最为一个大学生我想就教师断档这个问题而言，我们还是有部分解决能力的，我们可以在各地了解情况后，通过学院爱心社，学校志愿者协会等学生组织，展开定期的支教活动，了解当地的状况，让更多的人参与进来，最终以寻求最好的解决方法；

教育决定一个人的观念，新农村要想进一步发展，观念的转变时势在必行的，教育便是观念改变的根基，而全民教育便要从娃娃抓起。所以我们将教育列入了阻碍新农村进一步发展重要一环。

>第三，农村农闲时的娱乐方式之我见

农村生活中农忙的时间毕竟有限，那么农村生活中主要的娱乐方式又有哪些呢？通过调查发现，农村的主要娱乐活动集中于传统的娱乐方式麻将上。当然其主要目的不是赢利，而是打发空闲的农闲时间。

对于这个现象我们也做了一些简单的调查，调查发现娱乐活动单一的原因有两个：

第一，农村缺乏娱乐设施。当我们问到如果有人给你们做好了图书馆、篮球场、健身场地时，你们是愿意去锻炼一下、看下书还是打牌时，很大一部分人会选择看下书或者出去玩下。可能娱乐方式单一的部分原因在于设施的缺乏；

第二，部分年纪大些的叔叔阿姨们说自己只想打牌，也只会打牌，就算给他们设施也只会去打牌。我想这就是一个观念的问题了，一直习惯以前的方式，然后就不想有新的发展和改变，娱乐上如此，生活上便更可能如此了。感觉传统的生活方式饿不死自己就满足了。新农村想要进一步发展，这种观念必须改变，新的机器和技术再多，放着不去使用最后还是一样什么都得不到。

娱乐方式虽然只是生活中的一小部分，但如果能够更好的利用这些空余时间也许就能做出更大的成就，而且从娱乐方式中便能看出部分人的观念，虽然不一定准确，但至少还是有那么一点的。当然娱乐方式的单一也可能是一个风气的问题，如果乡镇干部能够努力营造一个好的学习，和能让大家都有所收获的娱乐氛围，新农村应该可以更加快速的发展。

实践总结

本次社会实践活动中，我学习了解了许多国家出台的关于扶持农村发展的政策，也通过社会实践活动，了解了新农村建设以来农村生活的巨大变化。同时也了解了新农村现在的面貌和农村的生活情况。在了解了这些情况后也通过自己的思考提出了一些浅薄的见解，有些吹毛求疵地提出了一些新农村建设中的问题。当然就像采访过程中几乎所有人都会说的一句话，“总体的还是好的，比以前还是强多了”。新农村建设以来，在国家政策的扶持下，各级乡政府还是为农村的发展做出了巨大贡献的。要不然我们也无法看到今天的成果。

本次社会实践活动中，感觉自己也有了很大的收获吧。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！