# 初中地理类论文范文精选16篇

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-11-14

*初中地理类论文范文 第一篇[摘要]:本文主要阐述如何营造愉快教育氛围地理课堂,本人从培养兴趣,激发学习的动力着手;把地理知识抽象事物形象化,营造愉快氛围;让学生充分参与课堂体会成功,体验愉快;利用活动和提高老师自身的形象等等措施融入地理课堂...*

**初中地理类论文范文 第一篇**

[摘要]:本文主要阐述如何营造愉快教育氛围地理课堂,本人从培养兴趣,激发学习的动力着手;把地理知识抽象事物形象化,营造愉快氛围;让学生充分参与课堂体会成功,体验愉快;利用活动和提高老师自身的形象等等措施融入地理课堂,把地理课堂营造成1个和谐融洽、积极愉快的教学氛围。

[关键词]:地理课堂、愉快教育

教育家斯宾塞曾说:“教育使人愉快,要让1切教育带有乐趣”。现代心理学研究认为:情绪与个体的认知过程有着密切的联系。愉快是1种积极的情绪,它能促进感觉、知觉、记忆、思维等认识过程的运转,可以使人们提高行动的效率,起到推动的作用。夸美纽斯也主张“课堂应当是1个快乐的地方”。

怎样才能在地理课堂中营造1个和谐融洽、积极愉快的教学氛围呢?我的体会是:

1、培养兴趣,创建愉快学习原动力。

1.适时联系学生所关心的时事热点进行教学。

学生总是比较喜欢新鲜的事物,时事热点由于具有较新的时效性,容易引起学生的兴趣。如讲西亚这1章之前,我联系当时阿富汗反恐战争为时事热点的情况,首先提出问题:现在正激烈进行的“反恐战争”发生在哪个国家呀?学生1致喊到:阿富汗!那么阿富汗位于亚洲的哪个部分呢?学生们便纷纷开始翻查地图,于是,很自然地进入了该章节的学习。再如,在讲巴西1节时,我对巴西国家队在世界杯上的表现稍作评论,便使学生对巴西这个国家产生了浓厚的兴趣。

2.借用诗歌,谜语讲解地理事物。

诗歌,谜语是文学的重要组成部分,具有比较特殊的格式、形式。他们能增强教学语言的感染力,充分吸引学生的注意。在讲到《山地垂直自然地带分布图》时,我选用了白居易的“人间4月芳菲尽,山寺桃花始盛开”来说明山地气温及热量的垂直变化,这使得地理事物更加直观、鲜明。还有,在讲“地图”时,我采用谜语导入:容纳万水千山,胸怀5湖4海,藏下天下名山,浑身绚丽多彩。通过谜语,使学生形成轮廓概念,同时加深了学生对地图特征、作用等的印象。

3、通过相关的历史故事来辅助学生记忆,理解。

地理事物和天下万物1样是不断发展的,今天正是过去的延续。在讲到非洲政治地图的变化时,我指导学生看图并提问;为什么非洲许多国家之间的边界会呈明显的几何图形呀?很多学生踊跃猜测。最后,我给出答案,造成这种疆界的划分主要是西方殖民主义者为了便于达成交易,就直接在地图上用尺子划分各殖民地的边界,从而形成了非洲许多国家直线边界的特点。大家恍然大悟。

4、积极开展第2课堂,提高学生对地理的兴趣。

孔子曾说:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”。为多渠道培养学生的地理兴趣。除定期开展第2课堂活动外,还先后组织学生参观天象馆、气象卫星观测站等科普基地,拍摄月球表面、太阳黑子等天文照片,不断丰富学生的地理知识和提高地理兴趣。经过1年的准备,地理兴趣小组的同学用电脑排版,自编了1份内容丰富、图文并茂的《天、地、人》地理杂志,既提高了自己应用知识的水平,又使全校同学能1齐分享他们的成果与快乐。

2、将复杂问题简单化,抽象事物形象化,营造愉快氛围。

1、巧设比喻,便于记忆。

恰当地运用1些比喻,常起到“调味品”的作用,将知识趣味化。我们可把足球强国意大利的主体轮廓图形比作1只长筒靴,而西西里岛比作1只足球;将非洲的轮廓比喻为1把火炬。再如,总结等温线的分布规律时,可指着《1月、7月世界等温线分布图》,因势利导:这弯弯的等温线是否更像1个安图享受的人呢?热时向冷的地方(高纬)跑(突出),冷时向热(低纬)的地方跑(突出)。顿时,课堂气氛活跃起来。

2、通过图片、实物标本等形式帮助学生理解。

正所谓:百闻不如1见。中学生尤其是初中学生的抽象思维能力还较低,将地理事物形象化,直观化更有助于他们理解。因此,讲到“陆地地形”时,学生如何才能区别多种多样的地表形态呢?我们可以用幻灯片将各种典型地形的图片投影出来,同学们在观察归纳后便都明白了。再如讲到“矿产资源”这1节时,学生对石英、方解石、硫铁矿等矿物比较陌生,我便将相应的1系列矿物标本呈现在大家面前。同学们1时兴致高涨,很感兴趣。

3、让学生充分体会成功,体验愉快

1、鼓励为主,给学生更多的肯定。

学生都渴望别人的了解,也比较爱面子,很多人害怕在课堂之上答错问题。所以课堂中,我很少点名提问。1般是将较复杂的问题分拆成几个小问题,按列或排让学生依次作答,使每个人参与的次数和成功的机会大增;若遇到学生不会回答或回答不正确时,我会马上给予鼓励和启发。逐步培养学生的参与意识,克服不良的心理习惯。

2、唤起学生的竞争意识及对成功的渴望

没有竞争就没有进步,没有竞争就没有成功。虽然时间比较少,但我们还是见缝插针组织了3次地理竞赛。比赛时无论场上队员还是场外观众,都全神贯注不肯放过主持人所说的每个字。如果本队选手答错了,马上传来1片惋叹之声,而1旦本队选手答对问题,便即刻欣喜若狂,呐喊欢呼,成功的喜悦溢于言表。

3、具体对待,树立自信。

有个别学生由于小学基础太差,对学习地理产生较大的畏难厌学情绪。针对这种情况,除了给予他们必要的鼓励之外;课堂之上,我亦会适时问他们1些简单的问题,或他们所擅长的有关知识,帮助他们树立自信。如:在讲到“美国的工业分布”这1知识点时,我提问1个对篮球很感兴趣的学生:这是1道扩展题,请看这幅《美国工业区和主要城市分布图》,然后依次说出用以上主要城市命名的NBA各个球队的名称。当这个学生1口气说出10几个颇有意思的球队名称时,班中掌声雷动。

4、利用活动,引导愉快的行为

“学”的主体是学生,1节课的成功与否不只看老师讲得如何,关键是要看学生学得如何。所以,我会在课堂上安排1些恰当的活动,引导学生参与到教学中,主动的去学习,这也是愉快教学不可缺少的1个环节。尤其是初1学生,年龄在13岁左右,正值求知欲、表现欲都10分旺盛的时期,如果能满足他们这1心理要求,学生的学习动机就会有进1步的发展。因此,我在课堂教学中安排很多适合学生参与的小活动。

结合地理学科特点,我安排学生制作“小地球仪”、“中国地图”、“手抄报”等活动性作业,并在课堂上及时进行讲评。同学们都很积极的参与其中。在讲到北美的“5大湖”时,我要求每位同学画1幅5大湖形状简图,然后,要求他们默记5大湖的名称,先提问能够记住两个、3个、4个名称的同学,再提问记住5大湖名称的同学。这样,不同知识水平的同学都能参与进来。没有畏难情绪,能够愉快地接受这些知识。

1 2下1页

苏联教育学家苏霍姆林斯基认为:“学生对1眼能看到的东西是不感兴趣的,但对藏在后面的奥妙却很感兴趣。”因此,在课堂上应让学生自己通过学习去寻找答案。如讲“非洲的地形”时,因内容多、不易记住,我就先在黑板上画了1幅非洲轮廓图。然后按高原、山脉、盆地3个 地形区分成组,让学生自己找出来填到黑板上,最后再填上几个小的地形区,填完后让其他同学判断正误。整个课堂都活起来了,而且还产生了小小的争议。这时我再出面解答出现了的问题,然后边画边讲了“东非大裂谷”。这样1幅完整的非洲地形图就完成了。因为是同学们自己填上去的,所以印象特别深,原本枯燥的东西也因此而变得快活丰富了。

课堂上这些实践活动,能引导学生及时的参与。所以,它能不断地引起和满足学生学习的兴趣和需要。

5、加强自身素质,创造“愉快教师”形象。

要让学生“愉快”,首先教师必须“愉快”,在教学过程中,教师1个会心的微笑、1个亲切的眼神、1句幽默的发问、1个循循善诱的举止,甚至整洁、典雅的衣着,都会给学生带来良好的心境和积极向上的求知情趣。因此,教师要注意精心备课,博览群书,充分准备。课堂上利用各种合理的教学方法,充分发挥学生的主观能动性,营造美好的愉快学习气氛,达到师生间的协调默契,将学生引导进神圣的科学殿堂。对于课堂可能出现的不愉快因素,教师要以宽容、大度的气质,巧妙地融而消之。另外,还要注意作好后进生的思想工作,让那些后进生逐渐加入到有趣的课堂教学中来。

作为地理科学教师,应该认识到我们正处在改革探索时期,认识到我们肩负着由应试教育向素质教育转变的任务。只要我们努力探索,重视地理学的愉快教学,勤于实践,1定能够扎扎实实地提高地理学科的教学质量。

**初中地理类论文范文 第二篇**

初中地理教学论文范文|优化初中地理课堂之我见

摘要：借鉴其他学科的一些特色，有效地融入地理课堂中，让学生积极主动地参与到地理课堂教学中来。1.进一步挖掘视听素材，提高地理课的艺术欣赏价值2.借鉴语外史政等课的活动经验。3.把表演引入地理课堂通过摄影照地理、美术画地理，培养学生的审美观念及观察能力。4.通过竞争激烈机制，不断激发学生的学习表现欲望。

关键词：挖掘 借鉴 表演 竞争

“知识是能力的载体，能力是知识的升华”。没有知识的积累，能力就成了“无源之水、无本之木”，没有能力，知识就成了死水枯木。能力的高低，归根结蒂在于对基础知识掌握的程度，这就要求对基础知识和基本技能的教学要夯实，对各知识点的学习要提出更高的要求。为此，必须改变以往为教知识而教知识的做法，切不可再搞死记硬背。为此，我借鉴其他学科的一些特色，有效地融入地理课堂中，让学生积极主动地参与到地理课堂教学中来。

一、进一步挖掘视听素材，提高地理课的艺术欣赏价值

由于初中学生年龄小，活泼好动，注意力容易分散，上课的过程中讲解讨论理的时间不宜过长，难度过大，否则会造成老师领着几个学生在动，大多数学生不是不动就是乱动。可适当精选一些优美的民族音乐和风光片作为欣赏和调剂很有必要。比方讲亚洲地形时，选择播放刘欢和韦唯演唱的19xx年亚运会主题曲《亚洲雄风》，并把歌词打在投影片上，让大家一起跟着唱，唱过后乘着学生的兴奋点马上利用歌词来和学生一道分析亚洲地形的主要特色。

**初中地理类论文范文 第三篇**

初中地理教学是整个中学地理教学的起始和基础。如何提高初中地理教学的课堂艺术?笔者认为可以从如下3个方面入手。

1、造乐趣、诱使爱之。

学习地理,学生常常提不起来兴趣,怎么办?造乐趣,诱使爱之。例如:介绍地球的形状时,教师可以用形象的顺口溜引入:地球地球真像球,空中滚动不停留,山水人物何不掉?谁人答出我佩服。当教师拔动地球仪时,学生兴趣大增,积极探寻。又如:教学中国地理省级行政区划1节时,教师可让学生复制中国政区图,再剪成 34个省级行政小块。上课时,让学生分/！/小组拼图,比比谁拼得又快又好,学生兴趣大增。

2、借图形,学而懂之。

教学地理,教师要充分运用插图及地图册、挂图等教具,指导学生具体理解教材内容。例如,教学初1地理“大洲和大洋”1节时,教师可以1边分析课文,1边指导学生看图,让学生从图形上建立1个知识形象:亚洲像1只“猫头鹰”,非洲像1尊“石器”,北美洲像只“鸟”,南美洲像个“倒3角形”,南极洲像“刺猬”,欧洲像挺“机关枪”,大洋洲像“火炬”。这样不但使学生学到了知识,同时也培养了学生的创新思维和归纳能力。

3、勤操作,知其然。

学习地理知识,没有试验操作,但老师同样要指导学生动手。例如,学习“比例尺”和“密度”时,教师可以指导学生亲自动手测量、统计、计算;学习“断层”和“折皱”时,有条件的地方,教师可以带学生实地参观;教学风的“级数”和“降雨量”时,学生可以自制仪器,观察测试。这样可以进1步加深对知识的印象。

以上几点做好了,学生的基础知识也就扎实了。

**初中地理类论文范文 第四篇**

Abstract

1- 选题的依据和意义

1-1 选题的依据

1-2- 选题的意义

2- 国内外研究现状和研究理论基础

2-1 研究现状

2-1-1 国外地理实验研究现状

2-1-2 我国地理实验研究现状

2-2 研究的理论基础

2-2-1 对地理实验含义的研究

2-2-2 地理实验研究的理论基础

2-2-2-1 建构主义学习理论

2-2-2-2 情境学习理论

2-2-2-3 地理学习理论

3- 地理实验类型和实验案例

3-1 地理实验类型研究

3-2 地理实验案例研究

3-2-1 按照地理学科特点分类实验案例

3-2-1-1 自然地理实验

3-2-1-2 人文地理实验

3-2-1-3 综合地理实验

3-2-2 按照实验方式分类的实验案例

3-2-2-1 计算机模拟实验

3-2-3-1 学生操作实验

3-2-3-2 学生制作实验

3-2-3-3 教师演示实验

3-2-4 按照课程标准不同要求的实验案例

3-2-4-1 课外兴趣研究实验

4 地理实验的过程性评价

4-1 设计实验

4-2 实验材料的准备

4-3 实验操作过程小组记录

4-4 实验操作完成后个人记录

4-5 自我评价及组内互评

4-5-1 实验探究活动评价量规

5- 地理实验教学效果的实证研究

5-1 实验目的

5-2 实验对象

5-3 实验变量

5-4 实验过程

5-5 实验结果

5-5-1 检测方式

5-5-2 统计方法

6 地理实验的作用和地理实验教学的实施策略

6-1 地理实验的作用

6-1-1 地理实验能够提高学生的学习兴趣和探究兴趣

6-1-2 地理实验培养学生多种能力

6-1-3 有利于教学目标的实现

6-2 地理实验教学的实施策略

6-2-1 实验要符合学生的知识水平和认知规律

6-2-2 地理实验要具有简易可操作性的特点

6-2-3 实验要密切联系生活与社会实际

6-2-4 加强教师的地理实验素养

参考文献

附录一

附录二

**初中地理类论文范文 第五篇**

“素质教育”是对学生个体的潜在能力和智慧进行积极的挖掘和发挥,并使其身心得到全面的、最大限度地发展的教学模式。

在地理教学中,要对学生进行创造性思维的培养和训练,开展以“转变学生传统的思维模式”,培养实事求是、独立思考、勇于创新的科学精神,是素质教育的核心,也是当前深化课堂改革,提高教育教学质量的主攻方向。

下面笔者对初中地理素质教育谈几点设想和体会。

一. 培养学习地理知识的兴趣

培养兴趣,促进学生主动的学习地理知识,改变“要我学”为“我要学”,是素质教育对课堂教学改革的基本要求,是学习活动最直接、最活跃的推动力。因此培养学生学习地理知识的兴趣,是提高地理课堂教学质量的前提条件。

1.讲究课堂的导语艺术。地理课堂的导语可采用以下几种方式:(1)开宗明义,直接引入;(2)承上启下,温故知新;(3)巧布疑阵,激发兴趣;(4)巧用诗歌,创造意境;(5)运用谚语等多种形式。这些导入方式,作为课堂教学的起点,起着酝酿情绪,激发兴趣,渗透主题,创造情景的作用。

2.进行学法指导。学习方法,是学生心理素质的一种表现,好的学习方法如同一把开琐的钥匙,对学生掌握知识,形成能力,都至关重要。地理课的学法指导,一要教给学生预习的方法;二是教给学生读图的方法和技巧;三是教给学生总结归纳和探究问题的方法。这里要遵循的原则是:(1)要循序渐进;(2)由特殊到一般和由一般到特殊;(3)遵循认知规律的原则。只要学生掌握了一定的学习方法,就能产生良好的学习动机和学习兴趣。

3巧设疑问,借疑生趣。在地理教学中,如果设疑恰当,能更好的激发学生学习的兴趣,变被动学习为主动学习。例如讲授七年级的“地球的运动”一节时,就把手电筒和地球仪带进课堂,让学生观察地球仪对着灯光,绕地轴自西向东旋转时,地球上会发生什麽现象 ?假使地球不转动,灯光照在地球仪表面上,会发生什麽现象?假如地球自东向西旋转,周期为24小时,又发生什麽现象?带着这些神密而有趣的问题,引导学生学习“地球的运动”有关知识,使学生兴趣盎然。

4.开展丰富多彩的地理课外活动培养兴趣。课外活动,最适合中学生身心特点和年龄特征,最适合他们的口味,特别有激发他们的兴趣的优势。有计划、有步骤地开展野外观察、气象观测、小论文写作、播放地理录象、地理图片展览、地理知识竞赛等地理课外活动,是有利于深化学生的地理知识,开阔视野,扩大知识领域,是培养学生观察力、想象力和创造性思维能力的有效途径之一。

二.培养学生参与意识,使学生自主学习

笔者认为,素质教育的要点之一是让学生主动地学习。只有使学生主动地参与学习,发挥其主体作用,才能使教学更好地促进学生的智力发展。教师引导学生积极地参与地理学习,可从以下几方面去做。

1.指导学生预习,通过练习达标。九义初中地理教材的大部分章节的地理知识学习,都可以采用练习的形式去让学生预习课文,从课文中找练习题 的答案,利用这种形式让学生主动地学习,改变过去一味教师讲解,学生被动接受的传统教学模式。这种方式有利于学生自主地学习,有利于发挥学生的主观能动性,培养学生自主学习的良好习惯。

2.激发学生参与,讨论达标。在地理教学中,也可以在教师的指导下,学生参与讨论,归纳总结而获取地理知识并形成能力。这种方式可按下面几个布骤进行:(1)预习课文,讨论学习目标;(2)交流讨论达标;(3)归纳总结;(4)进行测平补救。通过上面几个布骤,可以培养学生的发散思维、聚合思维能力,也可以培养学生的记忆力、理解力和创造性思维能力。

三.教师主导,抓好能力训练

初中地理学科的教学,要在教师的指导下,使学生学会阅读和运用常见的地图、地理图表的技能,培养对地理事物的观察、记忆、想象、思维等能力;学会运用所学知识分析地理问题的能力。具体应从如下几个方面抓好对学生的能力训练。

1.通过读图训练培养能力。在地理教学中,地图的种类很多,知识容量大,学生通过读图,可获得多方面的知识,同时又是对学生进行能力训练的主要途径。对学生进行读图训练,要注意以下三点:其一要注意读图技能的分层次培养,即:(1)看图例,识记地理事物的符号;(2)在图上观察、明辩地理事物的空间分布;(3)快速指图,强化记忆;(4)从看图寻求规律。其二是通过读图,使地理知识空间化、系统化,把读图与学习地理知识结合起来,形成地理知识体系。其三是通过读图,引导学生思考和联想,联系旧知识,迁移到新知识,并注意各知识点的相互联系,培养学生的聚合思维和发散思维。

2.加强学生智力因素的培养。知识与智力有相互依存、相互促进的密切关系。进行素质教育,就是要学生个体潜在的能力和智慧进行积极地挖掘和发挥。因而对学生智力因素的培养要做好以下几个方面:(1)指导学生学好地理基础知识,对所学知识进行迁移运用;(2)通过地理观察活动,培养学生浓厚的观察兴趣和科学的观察方法,从而提高学生的观察能力;(3)运用心理学原理,指导最佳的记忆方法,加强记忆力的培养;(4)加强直觉思维和发散思维能力的培养。

3.培养学生的创新思维。创新思维就是创造性思维,是摆脱陈旧的思路,采用非习惯的方法,并产生新思维产品的思维。集中思维训练,以及读图填图,以及图文转化训练,不仅可以激活学生的创新思维,也利于培养创新能力。根据地理学科的综合性特点,在地理教学中应遵循“分析——综合——再分析——再综合”的规律,培养学生的创新思维能力。例如,面向创新的问题,当正面难以突破时,如果引导学生反过来 思考,往往会获得新方法、新思路。又如进行发散思维的训练,应指导学生根据已有的知识结构、经验方式进行多方法、多层次、多角度的思维活动,探求创造性的解决某些问题。

4.也可以通过地理课外过动来培养学生的能力。前面提过,开展课外活动,可以培养学生的观察能力,训练他们的想象力,还可以扩大知识领域,培养他们的创造性思维能力。

四.加强学生的思想素质教育

初中地理教学,要对学生进行辨证唯物主义、爱国主义、国情国策的教育;要培养学生实事求是和不断追求新知识的精神;使学生初步树立正确的资源观、环境观、人口观,懂得协调人类发展与环境的关系;培养学生具有一定的审美能力和分辨是非的能力;树立胸怀祖国、放眼世界,把中国建设成为具有中国特色的社会主义现代化强国的雄心壮志。这就是初中地理教学的德育目标。

在讲授中国地理时,要指导学生认识我国优越的地理位置,丰富的物产及有利的自然条件等,激发学生的爱国情感,教育学生树立建设祖国、保卫祖国的献身精神。在讲授世界地理时,指导学生认识和熟悉人类生存的环境,认识维护生态环境的重要性。同时在世界地理教学中渗透热爱世界人民,维护世界和平,反对侵略和战争,增进世界人民友好往来的教育。

在初中地理教学中,要对学生渗透环保教育,教育学生保护森林资源,认识森林的生态作用及意义。教育学生珍惜矿产资源,懂得怎样合理利用等。

在初中地理教学中,还要进行国情国策教育。例如讲授世界地理“巴西”一节时,将巴西的国情与我国的国情对照、类比,同时又将巴西开发内地与我国的西部大开发的战略决策相联系,有机的结合教材内容进行国情和国策教育。

综上所述,是笔者对初中地理素质教育问题的认识和在教学实践中的体会,但要真正搞好初中地理的素质教育,还有待进一步的实践、研究。

**初中地理类论文范文 第六篇**

一、初中地理实验教学法对培养学生能力的作用

1.增加对基础知识的理解实验其实就是对课堂上老师讲的内容的回顾，我们在做实验的时候会自发的要求我们把课本理解透，再去操作实验，在试验工程中，我们通过实验现象分析实验结果能够在更深层次上理解课本的理论知识。比如在地球绕太阳公转的同时还要自传，这种情景光凭学生的想象能力很难理解清楚，如果通过地理实验模拟，学生就会一目了然，而且可以拓展到对日食和月食现象的理解，这比老师在课堂上重复的讲授要高效得多，而且更能引起学生的兴趣。

2.增强动手能力我把实验分成两类，一类是自己动手模拟运行，另一类是运用软件模拟运行。无论是那种试验方法，都要学生自己动手。学生在动手的过程中就无意间锻炼了学生的动手能力。例如在板块运动知识中，我们要运用软件的方法来模拟运行，那个把那块运动会带动那几个板块的运动，那些地带是地震的高发地带，都需要学生自己去一一验证。如果我们真实在实验中发现也没那么轻松，因为我们要学会去运用软件，在学去运用这些软件的过程中，我们要学会软件的各种操作，甚至是指令。这在培养学生自己操作能力上有重要作用，把学生培养成适合时的科技型人才。

3.培养学生想象力爱因斯坦认为：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括世界上的一切，推动着进步，而且是知识进化的源泉。”心理学研究证明，小学生的心理发展正处于想象力培养的黄金时期，如果在这个时候采用适当的手段进行经常性的训练，就会收到事半功倍的效果。因此，在教学实践中，教师应充分利用课堂主阵地，因势利导，努力挖掘教材中各种有利因素，培养学生的想象力想象力要在一定的基础上才能发挥想象，凭空想象没有多大实际作用。例如在大气运动的学习中，学生对气压与气流的运动，温度与气流的运动理解比较困难，我们可以通过地理实验模拟的方法给学生解释这一现象，知道气压升高大气将会下沉，温度升高大气将会上升，反之结果相反。那么学生记住这些模拟过程的时候对情景的在线将会简单的多，这样久而久之，学生的想象能力将会大大提高，实现复杂情景综合想象的效果。这样就慢慢地提高了学生的想象能力。

4.培养学生的团队精神与合作能力团队精神与合作能力是当代学生必不可缺少的能力，也是适应社会的一项重要能力。所谓团队精神，是建立在正确的世界观、人生观、价值观基础之上的一种协同工作精神，而思想政治类理论课是帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观的重要途径。在授课过程中，应着重加强对大学生集体主义思想的培养，引导学生在学习科学文化知识的同时，学做人，学做事。学生在做实验的过程中往往都需要一个或多个队友共同搭档完成一个实验，在实验过程中无疑需要他们的默契与沟通。例如，在模拟地球自传公转的实验中，一个要模拟地球的运动状态，一个同学要在旁边观察记录数据，这就需要学生之间的沟通能力和配合。

二、小结

达芬奇有句名言“实验是科学知识的来源，智慧是实验的女儿”。地理实验可培养学生的观察能力、思维能力、实际操作能力以及浓厚的科学兴趣、实事求是的科学态度、严谨细致的工作作风、坚忍不拔的意志等，这些无疑是素质教育要意之一。

**初中地理类论文范文 第七篇**

>摘 要：

生态式教学充分贯彻了新课改背景下的教育观念，符合高中地理的学科思维，对于培养学生的地理学科核心能力、弘扬人文科学精神具有很大的促进作用。本文主要对构建高中地理生态式课堂的策略进行了探讨。

>关键词： 高中地理 生态式课堂 构建策略

>一、高中地理课堂教学生态失衡问题

生态平衡是指在一定时间内，生态系统中的生物与环境之间、生物各种群之间，通过能量流动、物质循环和信息传递达到高度适应、协调和统一的状态，也就是生态系统在结构和功能上的相对稳定。生态失衡是指外来干扰超越了生态系统的自我调节能力，不能恢复到原有状态。高中地理生态课堂是由课堂环境、教师、学生和外部环境（包括政治、社会舆论、高考制度等）构成的。当前高中地理课堂教学的生态失衡主要表现在以下几个方面：一是现行的考核机制的偏向高考，导致学校系统的能量流、信息流失衡，导致高中地理教师生态群自我效能感偏低；二是由于当前社会中或多或少存在“重理工而轻文”的思想，地理学科夹在文理科之间，无法成为高中学科中的主角，地位在无形中降低，外部环境的变化势必引起地理课堂这个微观生态系统的健康稳定可持续发展。三是高中地理课堂的内部生态失衡，这主要表现在课堂上教师过多以教材为中心，教法不适当，忽视学生的主观能动性和个性差异。由于高中生即将面临高考，有的教师会片面追求教学效率，这样就压缩了学生成长的空间，由此带来的还有师生关系的异化。

>二、高中地理生态课堂构建的原则

（一）可持续发展原则

可持续发展原则要求地理课堂成为促进师生生态主体身心和谐健康发展的生态系统，一要协调师生生态主体和课堂生态环境的关系，营造舒适的精神氛围；二要协调师生之间、生生之间的关系，促进师生之间民主、平等的对话交流，学生之间合作探究；三是提高教师的自我发展能力，倡导多样性的教学风格。

（二）整体性原则

高中地理课程改革的基本取向是坚持地理科学素养和人文性的统一，奠定学生终身学习的基础，促进学生全面和谐地整体发展。首先，地理课程的目标要坚持整体性原则，将知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三个维度的目标制定统一起来；在教学过程中，教师要将地理课堂中的诸生态因子协调、调动起来，使之相互融合、相互渗透。

（三）生成性原则

地理知识不是刻板呆滞的，而是动态的，地理课堂中教师要贯彻生成性原则，及时根据所学知识的特点与学生的周围事物相联系，动态地生成新的教学方案，还要加强教育学之间的交往、互动。比如在学习天气系统和地貌的时候，教师可以将当地的气候、地貌相结合，启发学生多发言，不断生成新的知识。

>三、构建高中地理生态课堂的策略

（一）注重地理教学的有机整体性

地理不是一个独立的学科，地理书本中个章节的内容也不是独立的，而是息息相关的。教师在地理教学中不仅要从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观三个维度出发制定教学目标，还要注重地理知识与其他学科和社会实践之间的联系，构建开放的知识和开放的课堂，促进学生创造性思维的竞相迸发。在教学方法上，教师要摒弃单一的讲授法，将小组讨论、社会调查等新型的教学方法和讲授法相结合。比如在教学“自然环境对人类活动的影响”这一节内容时，教师可以让学生谈谈自然环境对人类活动的影响，包括积极影响和不良影响，并让学生就自己的看法进行调查、收集资料，最后相互讨论。

（二）创造积极的课堂生态环境

积极的课堂生态环境包括精神环境和学习环境，构建良好的精神环境就需要教师在地理课堂中为学生提供广泛的地理资源信息流，让学生感受地理的趣味性和实用性，以此激发学生的学习动机，为学生开辟积极向上的课堂生态心理空间。良好的学习环境要求教师关注地理课堂情境的动态生成，避免僵化的教学模式，为学生创设适宜的问题情境、迁移情境，并引导学生积极思考、交流，构建生态式课堂。

（三）构建和谐的师生关系

和谐的师生关系是构建高中地理生态课堂的关键一环，学生是教学的主体，教师是教学的引导者，师生之间的良性互动是维持生态课堂的基础。教师要明确自己主导者的地位，凸显学生的主体性，最大限度地发挥学生的主观能动性，平等地与学生交流对话，充分利用教育机智加强师生之间、学生之间的动态交流。比如在学生“城市化问题”这一节内容的时候，教师可以先将这块内容分成“交通拥挤”、“环境污染”、“就业困难”等几块内容，然后让学生自发组成探究小组，就本组选择的内容收集资料、分析数据等，然后各小组之间相互讨论交流、相互评价，这样就能充分发挥生态群体的动力效应，促进生态课堂的构建。

>三、结语

地理生态式课堂的构建需要教师和学生的积极参与，充分调动、协调课堂上的诸多生态因素，不可顾此失彼，营造和谐舒适的课堂氛围，创造民主、平等的心理环境，发挥学生的积极主动性，激发学生的学习动机和学习兴趣，进而促进师生身心的共同、持续进步，营造教师乐教、学生乐学的学习气氛。

>参考文献：

[1]谭成权.高中地理课堂有效教学新探[J].新课程学习（下），20\_（3）.

[2]刘猛.对高中地理新课改教学的几点思考[J].读与写（教师教育），20\_（01）.

[3]吴作诚.谈高中地理课的预习――高效地理课堂的基石[J].中学教学参考，20\_（15）.

[4]秦风洲.浅析高中地理课堂“学案”教学的思考[J].中国教师，20\_（S2）.

[5]崔桂兰.新课标下高中地理课堂教学要“四注重”[J].教育实践与研究（中学版），20\_（10）.

[6]吴庆峰.浅谈高中地理课堂教学设疑[J].华章，20\_（9）.

**初中地理类论文范文 第八篇**

>1、改进教学方法、端正教学态度

课堂教学是学生获得知识的以及素质教育得以实现的主要途径。教师要转变传统的教学观念，端正自己的教学态度，明确自己在教学中的位置，要充当好指导者、参与者和组织者，在学习过程中，要强调学生的主体地位，尽量多地将时间留给学生，可以让学生通过合作学习、探究学习等方式自己学习，让学生养成良好的学习习惯，逐渐掌握正确的学习方法，形成自主学习能力。在教学过程中，教师要能够运用多样化的教学方法，如项目教学法、案例教学法以及最常用的情景教学法等，最常用到的是以探究式活动中心的问题情景，在教师前教师先给学生创设问题情景，以问题为主线贯穿于教学的始终，让学生在探究的过程中再次发现问题、提出问题，最终通过自己的努力找到问题的答案，从而掌握所学的知识点。

>2、建立平等的师生关系

在教学过程中，教师要尊重学生的个体差异，和学生建立平等的师生关系，让学生对教师充分的尊重和信任，有利于学生主动参与到课堂教学之中。教师要明确教学的关键不在于传授，而在于时常激励和鼓舞学生，唤起学生对学习的欲望、信心和积极性。在教学过程中，教师要经常给予学生鼓励或期待，当学生在学习中遇到困难或发生错误时，教师要注意维护学生的自尊心，要以鼓励为主，要给予正确的引导，让学生自己去寻找错误的原因，并将其改正，只有这样学生才不会对学习产生恐惧，才能使课堂教学成为有效的教学。教师在教学过程中要能够灵活运用地理教具来辅助教学，使自己的教学手段更丰富，也可以达到吸引学生注意力的效果。可以通过图片文案、影片、地形图等资源来辅助教学，还可以运用多媒体教学，使抽象的地理知识更生动、形象，使学生不仅能够在轻松的环境中学习，还能使复杂的、抽象的地理知识更容易理解和掌握，还能拓宽知识面，使学生的学习热情大大的提高，从而使地理课堂教学成为有效的课堂教学。

>3、让学生掌握地理学习的方法

教师教学的目的在于让学生掌握学习方法，逐渐形成自主学习能力，是从我要学习到我会学习的过程。所以初中地理有效教学的目标就在于让学生掌握地理学习的方法。首先要让学生养成课前预习的习惯，让学生通过预习提出问题，并能够通过课堂学习解决问题，这样还能保持学生的学习动力，使学生能够有针对性的学习。还要养成复习的习惯，可以通过课堂笔记和课本经常对已学过的知识点进行复习，还可以把作业看成是检验自己学习手段，通过教师布置的课堂作业以及课外习题来检验自己的学习情况，再通过反思和总结最终掌握所学的\'知识点；另外，地理学习的特点要求学生要具有一定的读图能力，无论是课堂教学还是考试中都离不开读图、看图、用图和描图，所以教师在教学过程中要注重培养学生的读图能力，通过学习让学生能够从地图中获得有效的信息。在教学过程中，教师还可以将一些基础性知识编排成歌诀、口诀或者用谐音代替法等方法来帮助学生去记忆，让学生能够更轻松地掌握和运用知识点；另外，教师还要注意引导学生将所学的地理知识与实际的问题相结合，让学生通过解决实际问题提高自己对知识的应用能力，让学生感受地理知识与生活是紧密联系在一起的，不仅能够让学生体验到成功的快乐还能激发学生的学习欲望。教师还可以运用讨论式课堂教学，让学生通过合作来完成学习，也是让学生掌握地理学习方法的途径之一。可以采用同桌讨论、小组讨论以及全班讨论等形式，使学生通过讨论取长补短、相互学习、共同进步，这样还可以培养学生的合作意识，使学生逐渐形成一定的交往能力。在合作学习中，教师也要发挥正确的引导作用，对学生的合作方法进行指导，既能够使学习能力强的学生发挥好的带头作用，又要照顾到组内的每一个学生，让他们都有交流的机会，鼓励他们说出自己的想法，积极思考，共同解决问题，让每一个学生都真正参与要课堂学习之中，让他们都有体验的机会，这样既活跃了课堂气氛又提高了学生的学习能力。

>4、师资队伍的建立

为了提高教师的教学水平，可以通过开展评课、听课活动作为教学研究的手段，通过听课明确教师的教学目标、教学方法和教学手段，通过评课让教师能够明确自己教学中的优点和不足，并有针对性地对其进行改进，使自己的教学水平得到有效的提高。学校还可以不定期地组织培训活动，仅提高教师的专业素质，还使教师在教育观念、工作态度等方面都得到一定的提高，从而提高地理教学的有效性。

**初中地理类论文范文 第九篇**

在初中地理学习过程中,不同学习程度的学生都有。有一部分学生地理基础差,在学习地理过程中,经常遇到困难,学习缺乏动力,信心不足,自卑心理严重,对地理课望而生威,影响地理课的学习,成绩的提高,有些同学甚至学业水平测试都不能通过,因此影响了学生学业的进步。如何提高地理学困生学习动力,在初中学习中非常重要。

一、首先学困生要掌握地理学科的特点

地理学是研究地理环境以及人类活动与地理环境相互关系的一门科学。地理学的研究对象,决定了它具有两个突出特点:第一,综合性。上至宇宙空间,下到地球内部,还有我们生活的人类社会,这些都是地理环境的重要组成部分,也都属于地理学的研究范畴。所以我们说,地理学是一门兼有自然科学与社会科学双重性质的综合性科学。第二,地域性。不同地区,地理环境是不同的。地理学研究的正是地理环境的差异、分布规律及其成因。除此之外,地理学还具有极强的实用性。地理与人们的生活密切相关,我们可以在生活中观察到许多有趣的地理现象,在生活中学到许多有用的地理知识;反过来,我们还可以运用所学的地理学理论指导我们的实践活动。掌握地理学科的特点,学习过程中就会有的放矢,目标明确,提高地理学习动力。

二、培养空间概念,学会正确的读图、用图方法

种类繁多、数量巨大的地图是地理课区别于其他学科课程的突出特点,于是有人说,xxx没有地图就没有地理学xxx。只要掌握了正确的读图方法,培养良好用图习惯,形成基本的地理技能,就掌握了学习地理课的最重要的工具。

首先,养成良好的读图、用图习惯。要知道地理知识不仅存在于课本的文字当中,也蕴含于地图之中。在地理学习中,我们要做到左图右书,注意随时运用地图,查阅地图,善于从地图中发现地理知识,寻找地理规律。长期坚持下去,就能够做到眼中有字,心中有图,文字和图像有机结合在一起,形成正确的空间想象。

其次,要掌握正确的读图方法。读图要注意先后顺序,先看图名、图例、比例尺和方向,知道该图表现的主要内容、范围等,再观察图的具体内容。观察要仔细全面,不要漏掉每一个信息。只要我们掌握了这些学习方法和技巧,我们就会学得既简单又有趣。

三、尊重地理学困生人格,善于发现他们的闪光点

首先要掌握他们脆弱的心理,在政策上多倾斜,生活中多帮助,感情上多交流。细心观察留意他们的闪光点,抓住其闪光点让其优点更优,给他们创造适合他们发展的小天地。经常与他们谈心沟通、问寒问暖,以解决他们心里思想上的包袱,解决生活中的困难,了却他们的后顾之忧,让他们全身心投入到学习中去。在教学中优先,多给予帮助和肯定,即使是一点滴进步,微不足道的一点儿,都应该给予肯定和表扬;在学校或在班级里设进步奖,给予鼓励。

四、要善于培养地理学困生的自信心

培养学困生自强、自立、自信,正确认识自己,在课堂上,提问时可以用一些简单的问题让其回答,同时在作业的布置上分层布置,给他们布置一些难度较小,容易完成的,对作业布置上要有计划,有步骤,一步一个台阶,一步一个脚印,按循序渐进规律,他们就会很快获得一种成就感,找回自信。作为教师应该肯定他们的进步,正如xxx好话一句寒冬暖xxx,多鼓励表扬少批评;有时甚至要对他们学习上开小灶多辅导,不断的耐心的帮助,使他们迎头赶上;有时通过座位安排上结对子,一帮一,让他们进步的更快;在全班同学面前对学困生采取友好态度,善意的帮助,使他们感到班级的温暖,克服消极情绪,不良习惯,找回自信,提高学习热情,培养积极向上,踏实进取的品质。良好的心理品质,是战胜困境而获取成功的关键,

五、培养学生学习兴趣

我顺应学生的心理,课堂上针对每一堂课的内容和特点组织对抗性、趣味性强的综合竞赛,竞争中学生一个个成为紧张、兴奋的参赛者,课堂成为赛纪律、赛学习、竞争角逐的游戏场。好胜不甘落后的心理、集体的荣誉、答题的成功、满意的分数、同伴的赞赏、老师的表扬,激励着每一个学生全力以赴、全神贯注地投入各项竞赛,参与教学的全过程,成为学习的主人。活动中严要求,善引导,多表扬,多鼓励,及时评价、强化,使每个学生都体验到竞赛过程和结果的乐趣,从而对地理课产生极大的兴趣。

要善于创设问题的情境,围绕教学的重点、难点提出一系列富有思考性、启发性的问题,刺激学生的求知欲,促进学生认识兴趣的发展水平不断提高。如教学《黄河》一课,在学生了解了黄河源流概况和上中下游特点后提问:历史上黄河成灾的祸根在哪里?祸害在什么地方?根治黄河的关键在哪里?假如你是水利工程师应该怎样综合治理?请各位xxx工程师xxx提出新的设想,拿出高见。课堂气氛顿时热烈起来,把学生的思维推向高潮。

地理课是一门综合性的学科,具有很强的实践性。针对教材的特点,不失时机地放手让学生到实践中去接触事物、主动认识事物,可以培养他们对地理课的直接兴趣。如讲地球的经纬线一课时,让学生用陀螺、乒乓球等器材自制模型,动手画出经纬线,分析经纬线分布的特点和规律,增强了对知识的理解与掌握,并把学生带到操场,利用竿子在日光阴影下测定出学校所在地的经线,这些实践性教学活动可以使学生的学习兴趣迅速产生和形成。

**初中地理类论文范文 第十篇**

我爱地理，不仅仅是因为它一门重要的学科，而且学习地理的人将受益匪浅，而且终生受用。地理不仅可以使我们开拓视野，增长见识，丰富学问，还可以尽情地领略世界各地的缤纷多彩的民族风情，感受壮丽的河山，品尝风味独特的地方小吃。

但学习地理不要一味地注重理论的东西，要将理论和实际有机地结合起来。俗话说“读万卷书，不如行万里路”，这一方面充分说明了学习地理的重要行，另一方面也有力地证明了理论和实际相结合的重要性。如果这学习认真地地理知识的同时，能够多走，多看，多去旅行，不仅能够取得事半功倍的学习效果，而能够增强我们的体质，提高我们的毅力，培养崇高的品格。

总之，地理是一门美妙而又美好的学科。它可以让我们插上知识的翅膀，在世界尽情的遨游，在感受祖国壮丽河山的同时，增强我们的民族自豪感，让我们更加热爱我们伟大的祖国，从而激发我们的斗志，把我们的祖国建设的更加美好。

所以，我爱地理，学习地理我从中享受了许多乐趣和快乐。

中国地理08-16

**初中地理类论文范文 第十一篇**

微课具有教学时间短，教学内容比较少，教学主题突出重点难点，资源容量小等特点，在当今信息传播不断发展的时代，已经被越来越多的教师运用在教学中。地理这一学科是一门集自然学科和社会学科于一体的综合性学科，需要学生们知识面宽，能够灵活运用。教师在课堂中使用微课的在线学习，远程学习，以自身的灵活性有效性，可以很好地激发学生们的学习兴趣，提高学生们的地理水平。

>一、初中地理课程运用微课，应该合理适当选题

微课教学内容主题突出，在讲解的过程中，通常是展现一个知识点。所以，这个知识点的选取是非常重要的。也就是说，初中地理教师在运用微课教学的过程中，应当合理适当地选题。在选择知识点的时候，应该突出主题，明确方向以小见大，并且这个知识点应该是用于视频的教学。这样针对某一地理知识点展开教学，更有利于把知识点讲解清楚，讲解透彻。地理课选题的时候，可以从以下几个方面来考虑：有新课的导入，原理的讲述，热点问题的追踪解析等。

比如：在学习人教版初中地理“世界气候分布”的时候，学生们对于掌握世界气候的分布会感到有一定的困难，因为世界气候的分布涉及到许多关于影响气候的因素以及分布规律。学生们在平时记忆的过程中，只有先理解了才能更好地记忆。教师在这时就可以选择这个难点来为学生们录制视频讲解。

位于赤道附近的地区，由于纬度比较低，日照时间长，热量高，所以都是热带气候。但是由于地形的差异，出现了热带雨林气候，以及热带沙漠气候，还有热带草原气候。教师在讲解的过程中，应当把每一个气候形成的原因在视频中说明。学生们在自学的过程中反复观看视频，就能够掌握一些气候分布的规律。同时能够巩固自己的地理基础知识，提高地理分析问题的能力，也可以提升自己的自学能力。在微课看完之后，学生们对着气候分布图要能够自己说出每一个气候是怎么形成的。同时能够闭眼回想，在每个地区是怎样的气候。这样就可以很好地把握这个知识点。

地理微课是教师为学生们自主学习提供的一个学习资源，最主要的是以满足学生们的学习需求为主。教师在平时设计微课的时候，选题应当针对学生们的薄弱点。根据这个班对于某一个知识点的薄弱程度，对于这个知识点进行重点讲解，并录制微课视频。对于学生们都已经掌握的知识点可以忽略。但是，最为靠谱的就是，地理教师将每一个知识点都为学生们录制成微课视频，能够让学生们在忘记知识点或者是想复习巩固知识点的时候能够有资源可用。

>二、初中地理课程运用微课，应该展现学习轨迹

设计微课，最重要的就是在讲解知识点的过程中，思路能够清晰。教师录制微课，最终的目的就是为了能够让学生们在自主学习的过程中有能够利用的资源。在设计的过程中，教师应当考虑到不同层次学生思考问题的差异性。在设计的时候，能够体现学生们学习轨迹的不同。

比如：以非洲气候空间分布这个知识点为内容做微课，主要让学生们学习影响气候的主要因素，同时对于这一知识点要有一定的基础，重在培养学生们的读图分析能力以及用地理思维考虑问题的能力。在设计微课的过程中，首先由视频或者是现象来导入微课内容，在讲解的`过程中，能够使图片与理论文字相结合，让学生不断完成教学目标和教学任务，引导学生们解答问题，这样才能充分展现学习轨迹，提高学生们的学习效率。

首先，教师在录制这个微课的时候，教师可以先在当中插入一段东非野生动物迁徙的视频。东非野生动物大迁徙，经常在中央卫视人与自然当中播出，学生们对此也比较熟悉。让学生们用自己熟悉的内容导入这段微课可以激发学生们的学习兴趣，让学生们对于地理知识有强烈的需求感。

从而可以为非洲气候空间分布的知识做下一个铺垫。当视频结束的时候，教师可以设置一个暂停思考，并提出问题，非洲的动物为什么在每年都会有迁徙的活动？不同的学生会有不同的思考时间，学生们在心中有了答案之后，可以继续往下听老师的讲解。

老师在微课讲解的过程中，应该是一环扣一环，每一个知识点中都应该有非常强的关联性。最后，根据学生们学习气候分布影响因素的基础知识来总结非洲气候分布规律以及原因。并最终解决非洲野生动物为什么每年都会有大迁徙这个问题。这样可以使得学生们在学习的过程中，有不同的思考时间，根据自己学习进度以及自己的学习程度来调节学习的快慢，从而使微课作为一个真正适合自己的学习资源，提高学习效率。

教师在录制微课的时候展现学生们的学习轨迹是非常重要的，由于学生学习程度的不同，思考问题的时间是有差异的，教师在微课过程中设置暂停，给学生们留出一些思考问题的时间，可以使学生们能够根据自己的实际情况调节学习速度的快慢，使得微课真正成为自己的学习资源，这样可以很好地激发学生们自主学习的能力。

>三、初中地理课程运用微课，应当细致认真无误

学生们在使用微课的时候，多数是课下自主学习的时间，这时没有老师的辅导以及再讲解，学生们全靠微课资源来学习知识，这就要求教师在设计微课的时候能够细致认真无误。

首先第一点要求就是教师在微课中讲解的语言要非常规范，并且一定要简练，由于微课的时间比较短，教师应该把每一句微课中讲解的内容都应该讲到点子上。但是要做到这一个基本的要求并不容易。这就需要教师在设计微课的时候能够将配音底稿上的每一字每一句都要仔细考虑，认真斟酌。底稿上的每一句衔接过渡都要精准无误。同时，底稿当中不能有教师自己的口头禅，教师只有认真备课，才能将微课做得精致。

**初中地理类论文范文 第十二篇**

Abstract

第一章 绪论

1-1 研究背景

1-2 选题依据

1-2-1 教育硕士的培养目标

1-2-2 学位论文的重要性

1-2-3 选题的重要性

1-3 研究综述

1-3-1 国外研究现状

1-3-2 国内研究现状

1-4 研究目的和意义

1-5 相关概念界定

1-5-1 教育硕士专业学位

1-5-2 全日制教育硕士专业学位

1-5-3 地理课程与教学论

第二章 研究设计

2-1 研究方法

2-2 技术路线

2-2-1 研究思路

2-2-2 样本获取

2-2-3 样本分类

2-2-4 分类说明

第三章 近十年地理教育硕士学位论文选题分析

3-1 研究数量变化

3-2 研究领域分析

3-2-1 研究领域以中学地理教育为主

3-2-2 研究方向重教学与课程,轻教师与学生

3-2-3 研究领域广泛

3-3 典型性选题分析

3-3-1 新课程理念

3-3-2 教学模式探究

3-3-3 教学目标

3-3-4 课程研究

3-4 五所学校选题特点

3-4-2 东北师大的论文选题注重非知识性目标

3-4-3 华中师大的论文选题教学理论研究比较突出

3-4-4 陕师大的论文选题注重在传统中寻求创新

3-4-5 北师大的论文选题注重案例研究

第四章 地理教育硕士学位论文选题主要问题

4-1 选题避重就轻,存在畏难心理

4-2 研究对象针对性不明确

4-3 部分选题缺乏创新性

4-4 论文题目相似,研究程式化

第五章 提升教育硕士学位论文选题质量的培养对策

5-1 加强基础理论学习

5-2 注重教学实践研究

5-3 完善导师组建设

5-4 抓好论文开题报告

5-5 做好问题调查反馈

5-6 促进合作交流学习

第六章 研究总结

6-1 研究结论

6-2 存在不足

6-3 研究展望

参考文献

攻读硕士学位期间科研成果

**初中地理类论文范文 第十三篇**

>摘要：初中教学作为高中知识的过渡阶段，随着课程教学不断深入，初中地理教学主要培养学生对方向、国内外地势地貌的了解，在新课程标准下的地理教学必须要拥有学科上的创新性和趣味挑战性。在教学改革深入的同时，教师要让初中地理突出自身特色及主体地位，在课堂教学当中激发学生积极学习兴趣和主动性。本文根据初中地理教学的目标及特点，以实例探析新课改下的地理教学方式。

>关键词：新课改;初中地理;教学方法

>1引言

新课改下的初中地理教学要求既教授学生相应的地理知识及地理技能，还要培养学生对国内外地域环境熟练了解，让学生能够具备地理综合能力。这一要求对教师的创新能力及教学经验提出更高要求，在地理教学过程中，由于初中地理所涉及到的知识点较多且杂，对相应图表上标记的内容也比较多，学生需要记忆的知识点多且抽象。因此，无法激发多数学生对地理学科的学习兴趣，教师需要采用更多有效方式激发学生学习兴趣，强调地理知识学习的趣味性，将地理教学理念传导到学生意识当中。

>2充分发挥学生在地理教学中的主导地位，深层挖掘教材资源

随着新课程改革的进一步深入，初中地理课堂教学主体不再是教师，在教学过程中要着重培养学生自主学习的能力。在初中地理教学当中，地图是学生更好学习地理的重要工具，在整个地理教学过程中具有十分重要的作用，尤其是在地理图形教学当中，充分运用地图为学生描绘出更多具体化的地理形态。比如在统计图、景观图甚至示意图的绘制当中，地图作为地理教学内容的重要组成部分，让抽象的地理教学内容上更加直观、生动。教师利用这类工具让学生在无形中掌握地理在空间上的分布规律，将所教学的内容与相应的真实地理形态结合一体，在后期的地理考察当中灵活运用，准确掌握相应的地理知识点。比如在人教版初中地理七年级上册《海陆变迁》的教学中，主要是将各大陆板块之间的形成变化运用唯物主义的科学观点说明海陆变迁，让学生了解到大陆漂移和板块运动，并且让学生了解到世界主要山系及火山、地震的分布。在教学当中，运用初中学生对万千变化的自然界充满好奇心，设置相应的探究性和悬念性较强的问题，以此开启学生对新知识的求知欲望，让学生根据以前学习或掌握到的地理技能进行学习，为学生创造出自主学习的氛围。

>3在初中地理教学当中多引用相应实例加深学生印象

在初中地理教学当中采用与学生息息相关的实例加以说明，能够让学生对抽象的地理知识点更加形象和具体，这样的方式也能培养学生对地理知识的灵活运用能力。比如在学习《海陆变迁》过程中，教师可以将欧美各个国家在美欧大陆上的分布形式加以分析，并且让学生对喜欢的国家进行了解。

让其掌握国家在大陆上的位置及相应的风俗民情，以此激发学生对地理学习的兴趣。比如有学生对造成日本多火山、多地震等现状进行全面分析，在深入挖掘的过程中，学生不仅了解到大陆漂移和板块运动学说的基本观点，对除了在日本火山外的世界著名山系及火山、地震分布及板块运动的变化产生浓厚兴趣。再通过对海陆板块迁移的拼图和示意图进行分析，以此培养学生地理读图能力、想象能力及推理能力的全面提升。在这些知识点的深度挖掘当中，逐渐转变了学生情感态度与价值观上的树立，学生通过大陆漂移及板块运动的发展变化，让学生以更为科学的眼光看待地理学习方式，逐渐形成地理思维。

再比如进行国内地势地貌变化教学当中，为了让学生将这些知识点更加形象化和具体化的了解，让学生充分认识到国内各区域地势地貌形成的特定条件及相应的风土民情，教师采用《西游记》中的各片段加以说明，比如采用“女儿国”中展现云南地势地貌；运用“火焰山”中的唐僧师徒四人艰苦越过的过程，充分调动学生对地理知识的学习兴趣，由于西游记是学生耳熟能详的经典，因此在课堂教学当中，学生很愿意积极发言。然后教师再顺着这股热潮，引导学生深度挖掘云南、新疆等地的地理情况和知识点，既能营造轻松愉悦的课堂氛围，还能有效提高课堂教学的效率。比如，在讲唐僧师徒四人为何越过“火焰山”的过程中，有学生对火焰山为何会形成高温的气候条件感兴趣，然后教师结合当地气温及地势地貌等特点以点破面进行知识的细致讲解，让地理知识更加贴近学生实际生活，便于学生对地理知识充分掌握和理解，同时还能培养学生对地理问题的发现和解决能力。不仅如此，在知识的探究过程中，不仅培养学生自主学习的意识，还让学生积极发挥自我思考，促使其独立获取地理知识，全方位培养学生对地理知识学习的综合能力。

>4将传统教学方式与现代化教学设备相结合

初中地理教学目标会根据新课程标准的要求及改革的深入不断变化，因此，传统的教学方式已无法满足当下的地理教学。在地理教学中，教师需要结合相应的教材内容，将现代化的教学设备与传统教学方式相结合，在激发学生对地理知识学习兴趣的同时还能活跃课堂教学气氛，大大地提高教学效率。

>5结语

由此可知，在新课改下的初中地理教学需要教师结合多种方式，选择更为有效的教学手段提高教学效率，激发学生学习兴趣，培养学生地理学习的综合能力。

参考文献：

[1]祖晓杰.新课改下初中地理教学方法的研究[J].才智,20\_,(1):239.

[2]秦光勇.新课改下的初中地理教学之方法[J].教育教学论坛,20\_,(34):147-148.

[3]汤建民.浅谈新课改下的初中地理教学[J].学周刊,20\_,(3):42.

**初中地理类论文范文 第十四篇**

《中国国家地理》作为科学传播的一个标志性范本,在创刊60余年的媒介实践中,历经了从重“信息”、轻“互动”的教导公众式的“科普杂志”到强调互动模型、“知”和“质疑”并举的“科学传媒”的演变与递嬗,在传播上凸显“求真求实”的科学精神,在文化上着意于全方位自塑国家形象与打造国家名片,在效果上实现了视觉满足与深度阅读的对接,成为国民想象国家、民族、文化身份的重要载体,体现了“国家级大刊”深切的人文关怀.

基于当前学界对《中国国家地理》杂志的研究还停留在业务论、经验论、视觉论等单向维度的阶段,本文以《中国国家地理》杂志自1950年创刊以来到20\_年的全部期刊为研究对象,重点运用媒介地理学、经济学、传播学、视觉文化学等跨学科理论,以纵向到横向、宏观到微观、动态到静态的研究视角对638期第一手原始资料进行文本解读,对其办刊发展、模式转型、风格形塑、媒介呈现进行内容分析,深度解析《中国国家地理》杂志与其所处的时代背景、社会思潮的互动勾连,从而\*《中国国家地理》杂志在不同时期的办刊特点及其内在文化机理与传播样态.本文具体内容如下：

在办刊历史部分,通过剖析时代变迁与杂志兴衰的关系,本文提出,《中国国家地理》60余年办刊历程的起承转合可分为初创期、低迷期、复兴期、转型期,杂志兴衰无一不受制于主流意识形态,但也呈现出从较强的政治性到科学传播的自主性,从广博的时代性到社会转型期的特殊性,从单一向度的科学性到多元文化的人文性.正因如此,《中国国家地理》演进成为专业性、人文性、艺术性兼具、受众目标明确、定位精准的科学期刊.

在办刊实践部分,文章重点分析了《中国国家地理》在较长时间跨度的办刊历程中、在几经停刊与发行量低迷等若干重要关键节点上的实践与探索.该杂志立足于科学传播、植根自然地理、弘扬人文精神,本章在深入梳理了《中国国家地理》与时代思潮、办刊主体、媒介技术及受众的密切关系之后,指出《中国国家地理》在视觉性、典藏性、差异性上形成了稳定的杂志风格,从而获得广泛的公信力与社会影响力.

在传播样态层面,本文运用媒介地理学的观点深入分析了《中国国家地理》的媒介呈现.《中国国家地理》杂志从1998年以来走向成熟,实现了内容与载体的对接、历史与现实的对接、文本呈现和受众需求的对接、地理特征与地域文化的对接,其独具的集中呈现、深度解读、科学引领、对比拷问、创新视界等传播样态,是《中国国家地理》能让受众产生阅读惯性的最本质要素,这一要素也使其成为同类型期刊中的翘楚.本文认为,《中国国家地理》不仅仅是科学知识的传播,更是文化艺术的传播,其通过精神生产实践,对地理空间进行了再叙事、再想象、再隐喻、再塑造,赋予真实景观以新的意义,创造生成出符号化的文化表征空间,完成了地理空间的媒介再现.其本质是以形象化的手段来自我确证和传达人类情感的虚拟世界,为读者建构起来“虚拟的实体”和“想象的共同体”,并成为这种“想象”的\*与替代,以一种阅读的“仪式”共建过程,架构出一个“想象的地理”与“新地理感”.

最后,本文将《中国国家地理》与同类型期刊进行了比较研究,重点剖析该杂志与美国《国家地理》繁体中文版、《华夏地理》的差异化发展.同类项之间的比较能让我们更清醒地看到,我国在科技的发展、科学知识的传播、公民的科学素养等方面与西方相比还有极大的差距.期刊的设计排版和运作模式可以模仿借鉴,期刊的风格定位和叙述技巧可以不断摸索,唯有内容是需要强大的科技力量和人才团队作为支撑的.《中国国家地理》还需要在元内容的生产上、媒介技术上、美学风格上、视野格局上、媒介营销上进一步深化革新,树立起大传播理念与全息观照的视角,以肩负起作为科学传媒的重要职责.

本文通过剖析《中国国家地理》杂志特质与时代特质、文化特质、受众特质的深刻关系,试图对科学传播的应用基础做一些扎实的先期工作.所得出的一些结论希冀能够以小见大地映照我国期刊业的发展与创新,能对同类型媒体有所启发与借鉴意义.

**初中地理类论文范文 第十五篇**

>摘要：

教师在高中地理教学当中，通过作业能够对学生实际学习情况进行全面掌握。文章结合有效作业类型，即养成性、实践性和展示性三种，分析了有效高中地理作业设计的原则，并提出有效高中地理作业设计策略，认为有效作业能够将学生实际学习情况反映得更加全面和有效，能够全面提升高中地理教学质量。

>关键词：

高中地理；作业设计；有效作业

有效作业的类型主要包括养成性、实践性和展示性三种。教师在高中地理教学当中，合理有效地设计高中地理作业，不仅能够在有效作业中进一步巩固学生的地理学习成效，还能帮助教师全面了解学生的实际学习情况，及时发现学生学习当中存在的问题，并有针对性地解决问题，全面提升高中地理教学质量。

>一、有效作业类型

（一）养成性作业

（二）实践性作业

有效高中地理作业设计当中，并不是单纯地对教材当中的相关理论知识进行简单理解，还要帮助学生学会在实际生活当中运用相关知识，对实际问题进行有效解决。基于此，教师需要在地理作业设计当中，着重进行实践性作业设计，有目的地针对实际生活环境进行相关地理问题设计，引导学生从实际生活当中提取及分析问题，进而运用学习到的地理知识全面解决问题，从中获得快乐和成就感。例如，在学习过相关地震知识之后，教师可以引导学生对汶川地震及玉树地震等进行全面了解，结合当时的相关报道，进行作业设计：什么原因导致地震发生？发生了地震该如何保护自己及身边的人？这样和实际生活存在密切关系的作业，学生会更加主动积极地对作业当中的相关问题进行思考与分析，并在完成作业过程中增加社会和生活经验。

（三）展示性作业

展示性作业主要是引导学生在课下进行资料的收集或者动手制作等方式，获得与知识相关的材料，教师在课堂教学当中进行展示，并和学生共享展示性作业成果。通过展示性作业完成情况，能够全面提升学生竞争意识和学习信心，在学生共同评价的过程中，充分认识到自己的优点与不足，有效提高学习质量。学生完成展示性作业的时候，对相关知识掌握得更加全面且深刻。

>二、有效高中地理作业设计原则

教师在进行高中地理作业设计时，要求作业对教学整体目标地全面实现有所帮助，实现知识的全面迁移和联系。在设计当中，教师要巧妙地将不同地理知识实现有序连接，并将地理知识和其他相关学科知识进行有效联系，以此全面培养学生的发散性思维，并实现知识的增长，在实践生活当中能够对地理知识实现有效利用。同时，在高中地理作业设计当中，教师要明确作业目标，最大化地扩大作业效果，还要注意结合学生的心理需求进行作业设计，合理控制作业难易程度，有机地融入学生感兴趣的话题。有效高中地理作业设计还要重视教材和实践的全面结合，作业要注意从教材当中实现有效延伸，增强作业的深度。作业设计的量也要注意控制，避免给予学生过重的作业压力。

>三、有效高中地理作业设计策略

在设计有效的高中地理作业过程中，首先，教师要对习题进行精心编选，确保相关习题能够增进学生的理解，帮助学生建立系统化知识体系，并对相关知识实现有效运用。其次，要注意设计弹性作业，结合不同基础的学生进行分层作业设计，以此全面提升作业有效性。再次，有效高中地理作业要注意增强阶梯性和层次性，结合学生实际基础能力设计基础题、选做题及扩展题等，顾及每一个层次学生的学习目标，帮助相应学生得到一定提升与进步，全面增强所有学生的学习信心，实现全面成长。最后，在设计有效高中地理作业过程中，教师要增加高水平作业设计量，如实践性作业、分析性作业、应用性作业等。

总之，要对教学行为及教学成效进行合理判定，主要依据就是学生的人格成长及知识增长，这同样也是学生学习的重要目标，而能够帮助学生达到学习目标的相关作业才称之为有效作业。教师要结合有效作业类型，科学设计有效的高中地理作业，并依据有效作业设计原则，合理制定有效高中作业设计策略，全面发挥有效作业的积极作用。

**初中地理类论文范文 第十六篇**

>摘 要：初中的各门学科几乎均是按照“发现问题―分析问题―解决问题”的次序帮助学生强化学习的内容。笔者通过多次的课堂观察，发现很多时候教师的课堂提问存在问题：“低空扫描”形式主义的提问、自问自答不给学生思考空间的提问、惩罚性提问、随意发问等。这些不恰当的提问往往会严重挫伤学生对课堂参与的积极性，有的学生如临大敌大气不敢喘担心被老师提问，有的因知道教师不可能问到自己而漫不经心，课堂因此一片沉寂。教师还纳闷，自己的地理课堂怎么会如此低效？学生们怎么不积极参与？要知道，一个好的提问方式，能让学生容易接受，使教学事半功倍。

>一、提问应简明扼要，绝不拖泥带水

值得注意的是教师在课堂向学生发问时必须是精心设计的，绝不是想到什么就问什么。最好写出详细的课堂教学设计，将需要问的问题写清楚。在提问时可以先给出问题再由学生思考、小组讨论，也可以让学生在给定的图形、文字及表格等材料中思考后回答教师展示的问题。教师切忌提问过于烦琐、??嗦，一定要简洁，绝不拖泥带水。

如在学习人教版初中地理《地球的运动》时，笔者就日常生活中与地球运动相关的现象加以罗列，要求学生思考地理现象背后的原因：现在是白天，10个小时后是什么现象？为何产生该现象？阅读教材中关于天体运动的材料后你有什么感想？地球自转和公转的特点有哪些？地球公转和自转分别产生了哪些地理现象？以上一些问题简明扼要，直接和课堂教学三维目标对接，在给出学生时间、引导学生自主学习或小组合作探究后学生能够得到大部分答案，学生们在教师简洁的问题指引下顺利达到学习要求，既有了自主学习的方法养成，也可以得到一些成功的喜悦，增强了学生在初中地理课堂中的“获得感”。

>二、提问应由浅入深，体现分层教学

教师在课堂教学提问时需要尽量考虑问题的深浅难易程度，适当设置门槛，顺次发问，将学生的思考不断引向深入。若我们不注重提问的层次，把较难的问题先发出则很可能使学生一时难以找到思考的角度从而产生畏难情绪，课堂很可能因此卡壳。

如在学习人教版初中地理《地图知识》时，教师可以先要求学生阅读教材后回答关于地形的概念，在教师展示了多个关于地形实地照片后要求学生指出地形的不同类型，接下来转入等高线的知识，思考相对高度、不同地形部位的问题。教师可以要求学生参照教材画出不同地形的等高线（教师演示其中一种画法）。若条件允许还可以带领学生或要求学生利用节假日认识不同地形，对应所学等高线知识。

学生的认知规律是由简单到较难、一般到特殊的过程，若教师不遵循学生的认知规律很容易使学生的学习过程受阻，教学节奏很可能被打乱。

>三、提问应双方互动，改变传统提问

虽然新课改的热潮还没有退去，但是在很多学校里，教师的教学偏重于传授具体的知识技能而缺少在学生思维习惯、方法、体系、创新、深度、广度上的培养。因此，课堂上大多数是由教师设置问题、学生回答问题完成教学。虽然有的课堂里提倡学生质疑，但是质疑流于形式。通常是在下课前五分钟，教师才象征性地提问大家还有什么问题，学生没有更多的时间深度思考。譬如，人教版七年级下册中就《欧洲西部》的导入设计可以通过一组图片文案（国家分布图、旅游景观图、饮食图等）提问：“结合教材，针对刚才的一组图提出问题。”有的学生提出：“这儿为什么有那么多的旅游资源？”有学生问：“当地人正常的饮食习惯受到什么影响？”等。此时，教师的提问实际是为了学生的提问，这种互问能够调动学生进行积极思考，可以追问甚至深问。

>四、回答后合理点评，注重引导

教师对学生的回答需要做好点评，尽量寻找学生回答问题中的闪光点，注重思维方法和习惯的引导，促使学生形成良好的思维能力和表达能力。要避免一语带过，轻描淡写的点评，这种“廉价”的点评通常容易导致学生失去对回答问题的热情。

在日常教学时往往会依据不同学生和不同学习内容对学生的回答加以点评，若能有新的发现较为独到的回答此时教师可以适当给予肯定激励学生。学生能够对较为困难的问题发表自己的看法，即使未必完整或科学也是值得教师加以鼓励的，教师可以就部分问题思考角度和方法以案例的形式加以指引。相对内向的学生在教师鼓励下会逐渐变得开朗起来，自然会增强学习的兴趣与热情，不再是简单的应付学习而是主动去思考、发现。

众所周知，提问是课堂教学的重要环节。如何巧妙使其成为课堂教学效果优化的重要元素应当成为当前我们课堂教学的研究重点。在教学中，每一位教师应该不断反思，注重对问题设置的高效性，提问对象的探索，使得提问科学具体。学生也会在教师的提问激励下，积极思考并发现很多意外的惊喜，这样的初中地理课堂教学才是精彩纷呈的。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！