# 低质量论文范文大全84篇

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-01-17

*低质量论文范文大全 第一篇数学是一门很重要的学问，我们在生活中时时可以用到它：哪种优惠更省钱；运货需要运几次；哪条路最短……我觉得，要想学好数学，就要有找出题中的陷阱的本事。有一次，数学课上，老师让我们解一道题：一幢高59米的楼房，一楼的层...*

**低质量论文范文大全 第一篇**

数学是一门很重要的学问，我们在生活中时时可以用到它：哪种优惠更省钱；运货需要运几次；哪条路最短……我觉得，要想学好数学，就要有找出题中的陷阱的本事。

有一次，数学课上，老师让我们解一道题：一幢高59米的楼房，一楼的层高是米，其余每层的`层高都是米。这幢楼一共有多少层？

我想：这和线段图算端点是一样的。先用总高度59减去一层的高度，再用得数除以其余每层的层高，最后用得数17加上一层和一个1，得18米。于是，我举手把我的想法告诉了老师。

老师说：“错了，这和算端点不一样，‘有’18层，可实际可以住人的，只有17层。”

我恍然大悟：我中了陷阱！看来我还得好好磨练自己，让我能找出陷阱啊！！

**低质量论文范文大全 第二篇**

摘要:本文分析了当前临床医学专科毕业生的就业现状及原因，从专业建设的角度上，为改善毕业生就业提出了解决途径。

关键词:临床医学专业;专科毕业生;就业状况

0引言

《xxx办公厅关于加强普通高等学校毕业生就业工作的通知》和《教育部关于全面提高高等职业教育质量的若干意见》两个文件中明确要求，“以市场为导向，加快高等职业教育教学改革，提高人才培养质量，促进毕业生就业”。本文就黑龙江护理高等专科学校20\_届临床医学专业专科毕业生就业情况进行分析，把人才培养与就业紧密结合起来，根据岗位要求的变化，及时调整专业方向，通过更新、调整及增加必要的专业技术课程和实训实习项目，提高学生的就业能力和适应性。

1调查研究结果

以黑龙江护理高等专科学校20\_届临床医学专科毕业生为调查对象，就业情况如下:本校20\_届三年制临床医学专业毕业生共87名，统计时间截止到9月底为止，综合就业人数59，综合就业率，灵活就业率8%，实际就业率为。灵活就业主要为通过“专升本”升入本科院校就读。实际就业率中，面向三级医院比例为，乡镇、社区医院及以下比例为，未就业率。通过以上数据显示，暂缓就业毕业生较多。选择到县以上医院进修一年，等待助理执业医师考试，希望拿到助理执业医师资格证以后再到经济效益好的城市大医院就业的毕业生有近三分之一。还有近8%的学生选择继续深造。临床医学专业的毕业生因为其独特的专业特性，导致其就业渠道相对狭窄;其在校期间学习压力巨大，与社会的沟通和信息交流能力较低，对就业信息的获取或就业趋势的了解不足，进一步加重了其就业困境。

2应对策略

如何面对越来越沉重的毕业生就业压力，是摆在所有高校，尤其是高职高专学校面前的严峻挑战，如何应对压力走出困境，也是每一位高校教师都应思考的问题。

首先，加强就业工作的指导和服务力度，扭转毕业生的择业观念，打开面向基层就业的广阔空间和重要渠道。就全国医疗卫生人才需求情况分析，虽然以省会城市为代表的大中型城市对基础人才的需求基本饱和，但从整体水平上考虑医疗机构对基础人才的需求依然存在，广阔的新型乡镇、社区及边疆地区对临床医学专业毕业生的需求依然巨大。随着我国新型农村合作医疗的开展，基层医疗卫生机构急需大量的人才，它们拥有接纳和吸收临床医学专业专科毕业生的巨大潜力。黑龙江护理高等专科学校在促进毕业生面向基层就业方面做出了一些有益的尝试，并构建了以面向基层就业为导向的专业人才培养模式。作为一所高职高专医学院校，从每年新生入校的第一堂就业指导课开始就为学生树立面向基层就业的思想，强调服务基层、服务乡村的医疗理念。针对三年制临床医学专业毕业生在见习和实习阶段，打破原有班级结构，以地域和学生自主报名为基础，设置多个临床见习、实习基地，使学生的实习医院和自身拟就业的场景靠近，有利于毕业生就近了解拟就业的医疗机构服务特点。在临床医学专业班级的管理上，设置专业辅导员作为负责人，在学生入学到毕业的三年中一直负责学生的学习督促和就业指导，并将就业指导落实到系部每一位授课教师身上，在授课的过程中潜移默化地引导学生自我定位和确立正确的择业观。

其次，帮助毕业生参加并顺利通过执业助理医师资格考试，获得医师执业资格，合法上岗，提高用人单位使用医学专科毕业生的积极性。全面优化课程结构，提高培育精度，针对执业助理医师资格考试对学生进行专门培训，提高参加执业助理医师资格考试通过率。学校拟行在毕业生毕业后开设执业助理医师资格考试考前辅导课程，协助学生考取助理医师及医师资格，为学生的高质量择业再尽绵力。同时在课程体系建设中，以执业医师考试大纲为蓝本，确立三年制临床医学专业人才培养方案。以应对实践技能考试和综合笔试为目标，组织编写实用型校本教材。组织青年教师亲身参加执业医师资格考试，从综合复习和临场应对中总结经验，将第一手的应考经历融合在执业助理医师资格考试考前辅导教学中;再将辅导教学中总结提炼的历年考点和知识点融汇在常规教学中，注重实践能力和临床思维能力的培养，从而从根本上提高临床专业专科毕业生的综合能力，在就业和以后的临床工作中具有更好的适应性。

3结语

综上所述，引导毕业生转变就业指导思路，将三年制临床医学专业的培养目标与面向基层医疗机构就业的岗位设置相结合，建立以就业为导向的专业人才培养模式，通过用人单位和毕业生反馈，征求基层医疗一线专家意见，调整专业人才培养模式，进而增强毕业生的就业竞争力，为社会培养合格的、学有所长的专业型医疗卫生人才。

参考文献:

[1]李皓，肖爱平.关于临床医学专业专科毕业生就业现状的调查与思考[J].医学教育探索，20\_，8(6):741-743.

[2]牛春红，刘斌焰，李丽芬，等.医学毕业生就业现状的调查分析及对策的研究[J].中国高等医学教育，20\_，(11):16-18.

**低质量论文范文大全 第三篇**

为了鼓励广大小学科学教师和教研员积极开展小学科学教学研究，促进广大小学科学教师的专业成长，推动小学科学教学的改革与发展，经研究决定，举办20xx年小学科学教学论文和教学案例竞赛。

>一、教学论文类

1．针对科学课教材、教法撰写的经验总结性文章

2．成功的教研活动或教研工作的经验和体会．

3．小学科学教学实验设计与改进、自制教具和学具等。

>二、教学案例类

1．课堂教学实录与评析、教学片段分析。

2．教学设计（一个单元、一个课或一个课中的活动设计与分析）。

3．科学教育案例分析。

>三、评选办法

1．分教学论文类和教学案例类设奖，每类设一等奖(lO%)、二等奖(30%)、三等奖( 40%)。文章要求同绕自己的教学实践和教学研究，着力分析和解决课程改革中遇到的实际问题。对获奖的特别优秀的教学论文和教学案例，《科学课》杂志将择优发表。凡被证实抄袭的、教育观念严重错误的、空话套话连篇的文章不予评奖。

2．本次竞赛只接收电子稿件，欢迎各地教研室集中组织小学科学教师参赛，在初评的基础上推荐优秀作品参赛．每位科学教师限交1篇文章参赛，非小学科学教师或教研员的文章不能参赛。教学论文和教学案例竞赛投稿邮箱.

>四、活动安排

中国教育学会科学教育分会

**低质量论文范文大全 第四篇**

尊敬的各位老师、各位同学：

大家下午好!我叫刘瑶，是12游管理C2班的学生，我的论文题目是《高星级酒店服务质量的现状分析与提升对策》。论文是在范钟庆老师的指导下完成的，在此，我向范老师表示深厚的谢意，并向在座参与毕业答辩的各位老师表示衷心地感谢。下面我将本论文设计的目的及主要内容向各位老师作一汇报，恳请各位老师给予点评与指导。

首先，我想谈谈本论文的选题背景、设计目的及意义

背景：在服务经济时代，酒店业的发展如火如荼，各高星级酒店如雨后春笋一般涌现在全国各地。但是，其过快的扩张趋势也导致酒店“重硬件，轻软件”的现象愈演愈烈，这使得酒店人力和管理都跟不上发展的需要，最终导致很多高星级酒店达不到标准要求。根据20\_版《饭店星级评定与划分》的重点评定内容，全国旅游饭店协会星评员对全国星级酒店进行明查暗访，而根据近日协会公告，5月上旬京津等地6家五星级饭店已被“摘星”，另有3家五星级饭店被限期整改。因此，高星级酒店服务质量的提升问题成为行业发展的难点更是重点!对于高星级酒店服务质量的现状分析与提升对策的研究也因此成为业界热点话题。 就其目的及意义而言，主要有以下几点：

一、通过对高星级酒店服务质量的研究分析，以强化高星级酒店对服务质量的重视程度，并以服务质量为其发展重心;

二、以青海宾馆为案例，通过对其服务质量的现状进行分析，以全面了解高星级酒店的管理状况，并总结其现存问题;

三、通过对现存问题的总结，得出了相应的提升对策。从而为高星级酒店的改革与发展提供一定的参考依据。

其次，我想谈谈本论文的结构和主要内容(本论文分为5个部分：)

第一部分是：综述，主要是关于设计本论文题目的背景原因，提出问题及研究该问题的目的。

第二部分是：概念介绍与内容阐述，主要关于高星级酒店服务质量的概念、特征及内容的分析与说明。

第三部分是：调研现状分析，涉及调研问卷的设计，调研方法的说明，青海宾馆的简介及对青海宾馆服务质量的现状分析。具体而言，是以青海宾馆为例，采用文献分析、问卷调查、实地访谈及案例分析等方法，以青海宾馆硬件、软件及内外部服务质量为主要研究对象，对其现状进行了分析说明。

第四部分是：问题总结及提升对策分析，在第三部分主要是对于其现状的说明。

在本部分则倾向于现状所表露的问题的总结，通过对其问题的总结从而得出相应的改进与提升策略。具体包括：强化个性化服务意识、维护与保养酒店设施设备、加强员工培训与人才培养及完善管理机制，实现全面质量管理这四个方面。

第五部分是：结束语，主要是概括性地总结了高星级酒店在今后的发展应该关注的重点，即以质量求效率，通过全面质量管理实现高星级酒店的优质服务。同时，补充说明了青海宾馆基于其现状及问题已经做出了系列具有改进意义的工作。

最后，我想谈谈本论文的不足之处

经过本次论文写作，我搜集到了许多有用的信息，学到了不少新的知识。当然，也更清楚地认识到自己在酒店管理这方面知识与经验的缺乏。尽管做了问卷调查与实地访谈，搜集了许多相关资料，也尽量地运用了所学知识，但由于自身能力不足、经验不够及对语言的组织与运用缺乏妥当性等因素，本论文还存在许多不足之处，许多问题也有待于进一步思考与探索。因此，借答辩机会，希望各位老师提出宝贵意见，给予批评与指正。我将虚心地接受，以便于更好地学习。

谢 谢!

**低质量论文范文大全 第五篇**

摘要：近几年，学校安全事故时有发生，从校车的安全到福建南平凶杀事件，每件安全事故都给我们敲响了警钟。作为教育者，不应该等到事故出现后，才去反省和改进；应该防微杜渐，从平时的日常管理工作中的小事做起，注重细节管理，从而避免安全事故的发生，为学生学习提供一个安全、和谐的校园环境。就如何注重细节管理，从而避免校园安全事故展开初步探讨和研究。

关键词：细节管理；安全；避免；事故

校园安全是学生学习的保障，也是学校发展的首要前提。现阶段，不可否认的在校园的安全管理上存在一定的纰漏，造成不必要的事故发生。《道德经》有这样一句话：天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。教育是国家的生存之本，但是近年来安全事故不断发生，校园安全问题被大家关注的同时，也给校方带来沉重的压力。

>一、细节管理的深层含义

学校安全要抓好细节管理，能够大幅度降低安全事故发生的几率。那么，细节管理应该如何理解呢？

1.细节管理可以理解为注重安全问题的完整性、系统性，避免有遗漏和疏忽的地方将安全问题管好，最重要的就是要有较强的安全意识、问题意识，对于事情的发展要有前景的预测分析能力。对于问题，要将大问题转变为小问题，然后有步骤、有目标地逐一完成。

2.对于细节管理上要有正确的认知，“安全无小事”的态度是作为教育者应该时刻持有的态度

学校的安全直接影响到每个学生以及所有的教育人员。例如在某所校园发生的教育器材盗窃事件，虽然没有带来人身伤害，但是给学生带来一定程度的恐慌，也不利于学生身心的健康发展。所以学校的安全管理要样样抓，特别是对于活动制度、教学硬件设备管理等，把这些细小的事情管理得当，也会大大减少安全事故的发生。

>二、如何抓好细节管理，避免校园安全事故的发生

1.作为管理者，要细致分析有可能造成安全事故的因素

学生大都有贪玩、好奇的心理，如果安全意识不强，很容易造成人身危险。管理者应该全方面考虑学校附近的情况，如电线设备周围是否有助于攀爬的梯子，雨季学校周边的水塘是否有孩子去玩，学校附近的山坡能否构成泥石流，位于公路边的学校学生上学、放学是否有家长接送，孩子一个人过马路是否安全，等等，这些都是与学生日常生活息息相关的。

以上是对自然因素的分析，近几年的校园安全事故还有些是由社会因素造成的，学校管理者更应该细致管理。学校是人流聚集的地方，特别是学生上学和放学的时间，学生、家长、教师以及一些小商贩都会聚集，这个时候是最为需要管理的阶段。针对学校上学、放学特殊的时间段，校方一定要做出细致、周全的管理方案，以保证学生的安全。

除了自然因素、社会因素，管理者更应该注重校内因素。校内因素主要针对的是学生与学生之间、学生与教师间的关系。教师对于学生的管理，有时会引起学生的不满和顶撞；学生之间也会有矛盾，还会出现动手的恶性现象。学校管理者要注意分析学生的群体以及个性化分析，加强学生的教育，正确引导学生的观念。校内因素还包括学生在校活动时接触的一切事物，包括学生来回走动的阶梯、操场上的健身器材等，管理者一定要定期检查学校的设施、设备，防止它们由于长时间的腐蚀和使用产生安全隐患，确保学生在校期间的安全。

2.安全管理中要严抓良好风气建设

校领导和教师是学校的建设者和组织者，良好的师德师风有助于学校安全管理工作的开展。所以校方应该加强教师队伍的政治学习，提高教师的认知，杜绝安全管理以口号的形式存在，增强教师队伍的整体素质。学校除了加强良好风气的建设，也可以采用定期问卷调查的形式来监督教师安全管理工作的开展。而且对于家长反馈的有关个别教师在教育中存在的问题应该及时采取措施以示惩戒，防止工作上存在漏洞，确保学生安全管理工作完善开展。

3.增加安全管理在师生心目中的地位

安全管理需要双方的配合，才能达到较好的效果。除了学校做好一系列的安全保护工作之外，学生还要自觉地配合学校的工作，为了达到双方共同努力的目的，学校应加大安全重要性的宣传。为了加强学生的安全意识，学校可以开展一系列有关安全教育的活动，比如开展消防逃生实际演习，校方和消防队合作，模拟真实火灾现场，指导学生如何迅速逃离安全自救。学校也可以开展“主题活动周”，例如安全教育周、卫生评比周等，以此加强学生对安全教育的重视。

作为教育者必须清晰认识到现阶段我们的安全管理工作存在一定的不足，只有大家提高安全意识，注重细节上的管理，才能有助于安全管理工作的进一步提高，避免安全事故的发生。安全无小事，工作中的细节更能决定安全，如果人人都能把安全牢记心中，那么安全问题就不再是问题。

>参考文献：

［1］周全文.中小学校安全管理常见问题与对策［Ｊ］.科技信息，20\_（30）.

［2］刘媚.论学校的安全注意义务［Ｊ］.教育学术月刊，20\_（05）.

**低质量论文范文大全 第六篇**

英语专业大学毕业论文

从功能语言学视角分析【1】

一、引言

流行语，既是一种词汇现象，又是一种社会文化现象。

作为流行文化，它体现了一个国家或地区在某段时间内关注的社会现象和问题。

流行语之所以流行，是因为它借助大众媒体，在一定范围内形成相对广泛的影响力，改变人们的交流内容和生活方式。

近年来，央视春节联欢晚会的语言类节目，如相声、小品等艺术形式越来越受到观众的关注。

这些艺术形式的主要特点在于语言的幽默性和表演的互动性，而语言类节目也逐渐成为流行语诞生的舞台。

学术界对春晚的流行语分析相对丰富，但以往的研究多从词汇学、语用学、社会语言学和模因论等视角进行的，例如：英瑛的《春晚流行语的语用观察》[1]，牟楠的《春晚流行语小议》[2]，邵茜的《从社会语言学角度分析春晚流行语》[3]，马珲彬的《模因论视域下的言语幽默——以20\_年央视春晚语言类节目为例》[4]等，而从系统功能语言学视角对流行语分析的研究则基本空白。

本文从一个新的视角，即系统功能语言学中概念功能视角分析央视微博评选出的20\_年央视春晚流行语及其幽默效果。

二、概念功能与及物性系统理论

系统功能学派认为，语言是人类社会活动的产物。

语言作为人类最重要的交际工具，承担着各种各样的功能。

韩礼德把语言纯理功能分为三种：概念功能、人际功能和语篇功能。

汤普森又将概念功能细化为经验功能和逻辑功能本文由论文联盟http://收集经验功能指的是语言对人们在现实世界(包括内心世界)中的各种经历的表达。

换言之，就是反映客观世界和主观世界中所发生的事、所牵扯的人和物及与之有关的时间、地点等环境因素。

逻辑功能指的是语言对两个或两个以上的意义单位之间逻辑关系的表达。

及物性(transitivity)是一个语义系统，其作用是把人们在现实世界中的所见所闻、所作所为分成若干种“过程”，即将经验通过语法进行范畴化，并指明与各种过程有关的“参与者”和“环境成分”。

韩礼德通过及物性系统把人类的经验分成六种不同的过程：

1.物质过程不仅可以反映具体的动作，而且可以表示抽象的行为。

**低质量论文范文大全 第七篇**

董永传说探微

董永遇仙传说是中国民间传说中的一颗珍珠。

它所宣扬的孝道精神，是中国传统文化的核心精髓。

遇仙故事更是在市井中流传千古。

20\_年董永传说被xxx列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

目前关于董永传说的研究很多，本文就目前学术界关于董永传说的一些观点发表自己的意见。

一、董永传说最早的可信文献

1.刘向《孝子传》或《孝子图》

《孝子传》或《孝子图》据传是西汉刘向所作。

原书已佚，目前可以看到资料的\'均是后人转引或者编佚而成的。

五代句道兴《xxx》和宋李昉《太平御览》转引董永传说，均称来自刘向的《孝子传》或《孝子图》。

但是，《孝子图》和《孝子传》文字出入很大，《孝子图》中写“其父亡殁，无物葬送，遂从主人家典田，贷钱十万文。”;

《孝子传》中没有典田这一说，且贷钱一万。

数目差别较大，如果是一人所作，应该不会出现这种情况。

**低质量论文范文大全 第八篇**

浅谈建筑工程质量管理

一、建筑工程质量管理

1.建筑工程质量管理的原则

建筑工程质量管理所采取的一切检测、监控的措施和手段，都是为了确保工程质量符合合同规定、符合政府规定的质量标准。因此，在质量管理中，应遵循以下几点原则：一是“质量第一”原则，构建和谐社会首先必须确保百姓有房可住，解决人民最基本的生活需求，“质量第一”是社会主义市场经济的原则之一，也是民生的基本要求;二是“以人为本”原则，充分调动人的积极性、创造性，增强人的责任感，树立“质量第一”的观念，通过提高人的素质来避免人的失误;三是“预防为主、防控结合”原则，“防”为“控”先，保证工程质量，预防为主，防患未然;四是坚持质量标准，严格检查，遵循数据的客观性和科学性，遵守国家的规范、建筑业内的规定，坚守科学、守法的职业道德。

2.建筑工程质量管理的责任主体

建筑工程建设中，参与工程建设的各方应根据国家颁布的《建筑工程质量管理条例》以及合同、协议和相关文件承担相应的责任。

建设单位是建筑工程的投资人，是工程建设过程的总负责人，拥有确定建设项目的规模、功能、外观、选用材料、按照国家法律法规选择承包单位的全力。

勘察单位是指对地质、地形及水文等要素进行测绘、勘探、测评及综合评定，并提供可行性评价与建筑工程所需勘查结果资料的单位。设计单位是指按照现行技术标准对建设工程想买进行综合性设计及经济技术分析，并提供建筑工程施工一句的设计文件和图纸的单位[1]。

施工单位是指经过建设行政主管部门的资质审查 ，从事建设工程施工承包的单位。

工程监理单位是指经过建设行政主管部门的资质审查，受建设单位委托，依据法律法规以及有关技术标准、设计文件和承包合同，在建设单位的委托范围内对建设工程进行监督管理的单位。

设备材料供应商是指提供构成建筑工程实体的设备和材料的企业，包括设备材料生产商、经销商。

建筑工程建设因其投资规模大、建设周期长、生产环节多、参与方多、影响因素多等特点，各责任主体之间的联系密切，需协调各方才能合力完成。

3.影响建筑工程质量的因素

主要有以下五个方面：

工程材料。工程材料选用是否合理、产品是否合格、材质是否经过检验等等，这些都将影响建筑工程的结构刚度和强度，影响工程的使用和安全。

机械设备。机械设备分为两种：一是指组成工程实体及配套的工艺设备和各类器具，它们构成了建筑设备安装工程或工业设计安装工程，形成完整的使用功能;二是指施工过程中使用的各类机具设备，简称施工机具设备。

工艺方法。在施工过程中，施工方案是否合理，施工工艺是否先进，施工操作是否正确，都将对工程质量产生重大的影响。

环境条件。环境条件是指对工程质量特性起重要作用的环境因素，它往往对工程质量产生特定的影响。

此外，建筑工程量的压缩、成本的降低、技术水平的滞后、企业组织机构的不健全、工人队伍的素质低下、建筑业市场的不良竞争等因素对建筑工程质量的影响也越来越明显。

二、提高建筑工程质量的方法和措施

1.规范建设单位的行为

建筑工程质量是一个广义的范畴，它包括施工质量、建设单位的组织管理质量、勘察设计单位的勘察设计质量、监理单位的监理质量。并且，我国《建筑工程质量管理条例》规定：“建设单位、勘察单位、设计单位、施工单位、工程监理单位依法对建设工程质量负责[2]。”即所有参与工程建设的单位都要对工程质量负责。

2.加强对设计单位和设计者的审查

设计是工程建设的重要阶段，设计合理与否直接影响着建设产品的最终质量。据人们对有关工程事故的调查分析，约有近4成的工程质量事故源于设计。

3.加快推行建设监理制的步伐，完善监理制的各项配套措施

监理制的推出能够保证从第三方的角度对工程质量进行客观公正的监督，能够加强对质量形成过程的监督和管理。政府在对工程领域实行宏观调控时，应加快推行监理制，提高建设工程监理地位。同时要完善监理制的各项配套措施，要以法制加强对监理的考核约束，实行质量追偿制度。

4.对施工单位市场行为的监管、约束

要加大承包与分包单位对质量、安全事故的经济赔偿和刑事责任，逐步推行承包履约保险制;严格资质审查，加强施工企业资质管理，全面落实动态管理，保证进入工程领域的企业具备从事建设工程生产经营活动的基本技术、管理素质和适应不同工程规模、技术管理等级要求的不同综合等级水平评判的重要依据[4]。

5.加强政府对建设工程质量的直接监管

随着国家基本建设体制改革的进一步深化，以及《建设工程质量管理条例》等一些法律、法规的颁布实施，工程质量监督领域实现了有法可依、依法执监[5]。特别是在目前建设工程普遍实行监理的情况下，应针对工程质量监督机构角色和职能的变化，积极探索新的思路和理念，深化工程质量监督机构改革，健全执法运行机制，建立工程质量管理与监督的新模式。

6.推进工程领域劳动力市场的建设

工程领域劳动力市场的建设应从以下几个方面入手：有限度地开发劳动力资源;整个工程产业的发展从注重量的扩张转向质的提高;要求工程领域风劳动力资源的开发和利用有“度”的限制;政府应建立必要的严格的市场准入制度，使农民工的进入有一定的难度，从而使工人的操作水平和专业技能得到提高;要依据法律、法规、条例确立并加强对材料、机械、现场的规范管理，使之制度常态化，加大技术投入，提高质量意识。

工程质量是工程建设的核心，是一切工程项目的生命线。工程质量的优劣，直接关系到人民群众的切身利益，关系到社会和谐稳定的发展大局。确保建筑工程质量，不仅是建设问题、经济问题，也是民生问题。要切实增强做好工程质量的责任感和紧迫感，全面提升建筑工程质量水平，努力把建筑工程质量水平提升到一个新高度，建立健全管理制度、责任制度，推动建筑工程质量不断提高。

**低质量论文范文大全 第九篇**

浅谈符号语言在电影中的运用

引言：

《天注定》给我们讲了四个故事(准确地说是六个故事)，四个城市像一组平行画卷，铺展出无解的现世，种种社会问题，与其说是电影，不如说更像经过艺术加工的年度重大新闻事件盘点总结。

不过导演只是如实记录了事件(加以浪漫的武侠化处理)，并没有给出解决之道。不得不说比起《小武》、《站台》这些早期作品，《天注定》已经非常容易被大众所接受和认同了，至少在看过《二十四城记》之后，我曾经认为以后再看贾樟柯的电影可能都需要准备好对待学术的耐心。

1、剧情概述

听说，有人的地方，就是江湖。不是你入不入，是没有出去的路。弱者的江湖路有两种选择，一种成为强者，惩奸除恶;一种选择死亡，一了百了。贾樟柯的《天注定》就讲了这两条路。

其实拔剑而起的依旧是弱者，因为你杀了十个人还会有十个人补上。董事长死了，董事长的妻子成为新的董事长，利益集团和贫民的两极分化并未改变，煤厂的烟囱也不会有一刻停止排污。

选择死亡的就更是弱者，这最后的逃避绝不会改变任何现状。你家等着寄钱的母亲只不过再也等不到钱了。中国有句古话，叫乱世出英雄，水浒里“好汉”逼上梁山，这一个“逼”字就强调了被迫。而“天注定”这三个字，也含着古人常说的造化弄人的无奈。

2、林冲夜奔

情节概述

开场第一个故事在山西，是关于煤矿的故事。大海(姜武)看起来像村中一霸，是个硬角色，但没有争取到煤矿经营权的他，依然只是弱势群体的一份子。大海多年奔走维权，四处状告无门，绝望中以被打为最后的导火索，背景音乐林冲夜奔的唱词响起，大海终于扛起猎枪出门打“牲口”，踏上不归路。

就像一直被主人鞭打的那匹马，大海要杀了榨取自己利益的“主人”。最初他迟疑着、动摇着，直到被刘会计说中自己的心底：到底是无能。终于开了第一枪，之后就是一发不可收拾。按照故事原型胡文海的供词：杀一个也是杀了，多杀几个算是赚了。

符号语言

xxx

开场时三轮车上载着圣母像向大海问路，在阴霾的背景下，只有圣母画像是一点亮色。然而运载圣母的三轮车自身尚在问路的迷途，包括结尾处看着马儿在路上奔跑的两个修女背影，她们没有正面，是虚焦，代表宗教不具备救赎的力量。

立在主干道路口的xxx像

大海几次心理转折都会从xxx像前经过，雪中石像的冷漠，阳光下石像的冷漠，而作为背景出现多次的石像，也都是虚化的。代表了层层上诉无果的政府部门，依靠正当渠道、纪委举报已经无望。

被鞭打的马

马被马主人虐待，为马主人卖力，被榨取价值。马主人被大海打死后，得到自由的马在阳光里欢然上路，但身上的桎梏并未去除，它奔跑仍然拉着车，未来将被下一个主人收服。

大海扛起枪在肩上，成为一个侠客。侠客所取得的正义却是短暂的，煤场主的鲜血溅在大海脸上，在车厢里的暖光下看起来温暖宁静，大海笑了。但车窗外工厂巨大的烟囱们仍然冒着滚滚浓烟，整个村镇笼罩在浓浓烟霾中，烟尘没有一刻停止，就像立刻接手的原矿主夫人。新闻报道里矿难死人的事件也依旧不绝。

英雄?不过快意一时恩仇。

3、天涯无归路

情节概述

三儿(王宝强)是个孤独的人。他与所有人的关系都要疏远，要淡漠。他杀人冷静，从不迟疑。

山城重庆青灰色的背景。氤氲水汽，渡江的船，三儿歪戴着一顶黑色毛线帽。普通的衣着内，有一种不普通的眼神，分外锐利。三儿走路总是回头看，他戒备、谨慎。在兄长和乡邻的眼中，他还是从前那个三儿。他的妻子想留住与他的一点联系，但他绝不会容许。

他不是劫富济贫，他只是杀人越货，千里走单?T。

他的原型周克华，跨省连环xxx，一直没有让人明白杀人动机何在。他看起来就是那么不像一个为钱杀人的人。而这篇从头到尾，也没有任何答案。除了那一种独行侠般的放逐，带来的快感。

符号语言

新年孤独的田野里，在烟花声中，三儿对天放了一枪，他就是喜欢枪响。可能枪声才让他感觉到刺激和趣味。他不想和过年麻将桌上打群架的同乡一样，作为一车被绑缚的牛中的一只，庸庸碌碌，默默过完一生去屠宰场。

4、苏三起解

这是两个故事。

情节概述

前半段是小三与原配的故事。背景是《青蛇》。看多了渡边淳一的小说你就会知道，百分之九十的男人都会出轨，区别只是精神出轨或有具体行为;但是出轨的男人中百分之八十本心都无意离婚。打破现有的生活，对于男人来说并没有什么益处，也许会影响工作、形象、社交圈子、家庭、子女……

但是在婚姻之外找一个红颜知己，是男人们何乐而不为的选择。不管仅仅只是因为年轻、因为貌美、因为偷所带来的刺激与愉悦，还是真正遇到了惺惺相惜的人。他都不想把这个女人带回家，费尽百般波折，变成柴米油盐。

于是有了小玉做了七年小三的无法割舍。女人总是更容易将生活的重心放更多在爱情上。于是小玉背着包茫无目的地走在公路上，高高束起的马尾有几分唐传奇中的聂隐娘味道，如果她背的不是包，是剑，却依然不能斩断情丝。 符号语言

这个故事的符号是蛇，从冰冷游走柔软的蛇，到露出利齿的蛇。

小玉被原配找来的人群殴也是两个故事的转折，躲到灵蛇转世车子里的小玉与外界隔绝了，与前一半的故事隔绝了。青蛇的符号到此为止。

苏三起解

后半段是小玉刺杀官员的故事。铺垫小玉去机场工地探望母亲一段有点牵强，尤其是看到电视里演温州动车脱轨事故。实在想不出和整个故事有什么关联。毕竟这是一部电影，并不是中国年度新闻大事件盘点。虽然电影想反应当下各种社会问题，不过这段实在和前后衔接得脱节，显得多余。

在探望母亲归来的路上，小玉目睹了官员拦道的丑恶面，由此引出在娱乐场所再次与官员相遇，受到接连骚扰与侮辱之后，奋起以水果刀杀死官员。

拿钱抽脸的桥段演得似乎不够自然，拔刀刺杀时，那种种定格的姿势，分明是唐传奇中的女侠了。

小玉不是苏三，她不是甘心受辱被陷害，等待公子搭救。她是拿起手中的利刃，自己救自己。杀人之后，再次茫然走在公路上，她没有可以相商的人，她没有可以投奔的人，只有选择拨通报警电话。

5、问剑向谁

符号语言

仍然是两个故事，莲蓉的故事和小辉的故事。

情节概述

晚上莲蓉是夜总会里按照贵宾喜好穿起各种制服的漂亮小姐，羡慕着拥有LV包的贪官，向往着奢华世界。白天她从来不化妆，一脸清纯，穿着淡色的衣裙，在绿叶背景下，会让人错以为是青春爱情片。她和小辉坐在一起，就像是恋情懵懂的中学生。

但是真相是莲蓉有个三岁的孩子，她要挣钱供养她。现实世界吓走了沉浸在爱情梦想里的小辉。他不再说只要你跟我走，去哪都可以，他自己落荒而逃，任由鱼日渐干涸。

小辉的故事是千千万万在广东打工的工人的故事。青春和大城市，只是日复一日机器一样的生活，故乡催钱的电话，城市高昂的生活费，简陋的生活条件，无穷无尽的加班，永远不能逾越的两极，就像那句你是台湾人，我是湖南人。所有的无望，成为了绝望。

小辉的故事并不够饱满。从前工厂的工友来寻仇，他代表了过去的负债，无力偿还。新环境的压迫，母亲不断的催促，不得不把听筒拿离耳边的悲哀。没有人理解他、关心他、帮助他。他捡起别人扔下的铁棍，镜头回转，以小辉的视角看过去，只有一片天，他要举剑，却不知道挥剑向谁，只有选择自杀。

6、结语

一切都是天注定。

四个故事里，四个城市中无法改变的小人物的悲剧命运。是谁造就了悲剧，难道是天注定?如何无法解开悲剧，难道是天注定?

片尾小玉去了煤矿的工厂，出来走在城外，戴了一条明艳的纱巾，这个地方风沙依旧，污染依旧城门楼下野台班子唱《玉堂春》，戏里丑角的判官连问三声，你可知罪?你可知罪?你可知罪!

第一声小玉低下头，第二声她昂然抬起头，第三声她眼里闪着泪光。他们知罪吗?他们有罪吗?

片尾的镜头打向观众麻木茫然的脸。这些脸，男女老少各异的脸，看起来又像相同的脸，同鲁迅笔下的中国的面孔一样，麻木茫然。

小玉高高束起的辫子剪了，换成了别着黑卡子的齐耳短发。她不再是剑侠，她是教化之下的顺民。

逼上梁山的水浒英雄，后来的结局只有两种，被害死和招安。

从古戏文人物，到动物、雕塑、画像，电影《天注定》用丰富的符号语言讲述了故事背后的故事，营造出良好的艺术效果。

猜你喜欢：

**低质量论文范文大全 第十篇**

摘要：面对新课程改革，作为历史教育者应该怎样去做呢？这是每一位历史教师一直思考的问题。目前的教学工作总是提到要紧扣课程标准，围绕大纲展开教学工作，同时还要体现新课改的理念，这就无形中给教师增加了巨大的压力。主要论述了在新课改过程中如何培养学生的主动性和积极性，让学生学好历史、喜欢历史的一些方法和感悟。

关键词：历史教学；课堂提问；主观能动性

传统的历史教学中课堂通常是由教师口述说一下这段历史，有时候还会照本宣科。课下学生也只是把相应的历史作业完成，而不会更深一步地去挖掘历史、欣赏历史，使得课堂上学到的知识得不到应有的巩固，这就严重影响了历史知识的掌握。这就要求我们改变传统的教学方法，展望新课改，我想这将是一次教学方式和学习方式的革命，这将是一次全新的挑战。换汤不换药是不行的，教材更新了，教学方法和教学理念也要做相应的更新，使之适用于新教材。新课程的教育理念是变学生被动学习为主动学习，突出以学生为主体，注重学生的发展。所以，我认为教师在教学过程中必须树立以学生为本的观念，教育学生学会学习、学会正确看待历史、学会创造属于自己的历史。提倡学生自主的、合作的和探究式的学习。面对新教材，我们应该怎样让学生自主地学习呢？下面是我认为的比较实用一点的思路。

>一、让学生学会提问

历史学科如果生搬硬套会使学生感觉比较乏味，而传统观点的误区认为历史课就是背背而已，就是把书上的知识一成不变地转移到脑海中而已，这也使得学生对其难度认识不够，所以不能引起足够的重视。这就需要教师的创新了，我们应该引导学生提出质疑，不只是书上的知识，只要是相关的课外延伸都可以提出，从而使得课堂充满气氛。现代教育理论认为：“最精湛的教学艺术，遵循的最高原则就是让学生自己提问题。”例如，教学《辛亥革命》一课时，向学生提问：当时国内的主要矛盾有哪些？如何正确认识“历史”这个因素有一定的难度，学生讨论的效果不高，我会适时地向学生讲一下当时的情形，以讲故事的形式让以及生动形象的语言来描述，引导学生提问。在这种参与下，我相信学生会更好地参与课堂，更好地理解历史。整个教学的最终目标是培养学生正确提出问题和回答问题的能力，任何时候都应鼓励学生提问。在自主学习课堂中，我依据这一理论，大胆的鼓励学生提问题。

>二、让学生学会讨论

教师是课堂教学活动的组织者和指导者，灵活的组织方式会给教学带来意想不到的效果。当学生对一个问题认识模糊时，当阐明一个问题需多角度、多层次进行时，把问题交给学生，让他们自由讨论，各抒己见，共同交流，寻求解决问题的方法和结论。

例如，对于苏联的解体，可以提出这样一个问题：如果没有戈尔巴乔夫，苏联会解体吗？学生通过激烈讨论，畅所欲言，深入探讨，彼此交流，课堂气氛活跃，学习兴趣浓厚，锻炼了学生的口才，发挥了学生的主观能动性，突出了学生的主体性，也发展了学生的个性。

>三、让学生学会讲述历史

听一百遍不如自己说一遍。每天上课时，教师可以在讲课开始前抽出五分钟让学生讲历史。不是复述，而是根据自己的理解从某个角度以小故事的形式说给大家听。每个学生都有讲的机会。这样，既可以让学生在课上更活跃，也可以在课下更积极地去了解历史。课堂是学堂，学生要学会学知识，还要学会运用知识，教师应该信任学生、解放学生、调动学生、促进学生，让他们自主学习、自己探索、自己创新。

学生是学习的主人，课堂是学习展示的平台。我们必须给学生足够的自主学习、探究合作的机会，让学生在轻松、愉快的环境中主动参与，在学习知识的同时品尝成功的喜悦。

>四、让学生学会表演历史

表演往往能够深入人心，是因为它生动形象，更能感染人，尤其对于表演者，这种感觉就更强烈了。每当一个单元结束时，利用一节课的时间，让学生分成几个小组，让学生自行选择一个角度或者情节，然后表演出来，每组时间控制在十到十五分钟。这样下来，学生通过表演前的准备以及表演时的深入人心，可以将这个单元的历史知识牢牢掌握。

以上几种方法就是我在教学中的一些感悟和方法。当然，学法指导是一项长期而又细致的工作，有些步骤或做法在具体的操作中并无课前课后之分，只不过是各有侧重而已，学法指导的最终目的还是在于帮助学生提高学习的能力，使之能更好地自主学习，使之对知识的掌握更具广度，对知识的理解更具深度，对知识的应用更具创造性。我坚信，学法指导贵在坚持，重在方法，如果大家共同来重视这方面的探索，定能走出一条成功之路。

>参考文献：

朱煜.走进高中新课改:历史教师必读.20\_-04.

袁金华.课堂教学论.江苏教育出版社,1996.

**低质量论文范文大全 第十一篇**

写毕业论文主要目的是培养学生综合运用所学知识和技能，理论联系实际，独立分析，解决实际问题的能力，使学生得到从事本专业工作和进行相关的基本训练。

摘要：

中国是一个拥有56个民族的国家，不同民族都具有其独具特色的民歌，这极大地促进了我国民族声乐演唱艺术的发展。

民歌的传承和演唱代表着各个民族的音乐风格和对音乐的审美特征及审美取向。

因此，对我国民族声乐艺术的研究有助于提升我国人民的整体音乐艺术水平。

本文从民族声乐艺术的内涵入手，分析了民族声乐艺术的审美取向，探讨了民族声乐审美取向的发展趋势，希望通过本研究能够对中华民族声乐艺术的发展有所帮助。

关键词：

民族声乐艺术;审美取向;发展趋势

我国地域辽阔，各民族的生活和生产方式还有方言声调走向各有不同，所以不同民族民歌的体裁和色彩有很大的差异。

例如：陕北地区独特的地理环境造就了信天游的空旷凄美，西南地区的花灯调的婉转，云南汉族地区赶马调的高亢等。

在我国，戏曲、曲艺和民歌是人们最熟悉的三大民族声乐形式，其次还包括新民歌、新歌剧等。

在时代发展下，人们对民族声乐艺术的需求也发生了很大改变，现今的民族声乐艺术也在与时俱进，以此来跟上时代发展的脚步，满足人们日益增长得文化需求。

所以，通过研究我国民族声乐艺术的审美取向来提高民族声乐的发展水平具有很强的现实意义。

一、民族声乐艺术的内涵

民歌、戏曲、民族歌剧、曲艺等形式都是广义上的民族声乐范畴，而狭义上的民族声乐仅仅指的各大音乐院校中教授的民族唱法。

民族唱法是在民间的民歌演唱的基础上形成的，它是民间民歌演唱艺术的升华，并在传统民间演唱的基础上融合了由西洋引进的美声演唱方法，通过几代声乐家的努力，在传承中发展，在发展中进步，因此民族唱法更加科学系统，也更加具有中国色彩。

我国的民族唱法通过真假声的配合以及丰富的语言传递出情感。

二、民族声乐艺术的审美取向

(一)字正与腔圆的有效结合

在中国的民族声乐艺术审美取向中，字正与腔圆是首要的取向。

而且要先做到字正这一要求，在此基础上的腔圆才更有感染力。

随着我国民族声乐这门艺术的不断发展，字正腔圆的民族声乐艺术审美取向逐渐形成，是民族声乐艺术的最主要的审美取向，具有强烈的民族性。

在我国，民族声乐首先要求的是依字行腔，语言是一切美的基础条件，只有有了语言才有旋律走向，声音的存在才更有意义，我国的民族声乐才更有意义。

字正腔圆要做到字和声的完美融合，是审美的重要依据。

(二)词、曲、声三情的融合

声乐这门艺术要求声与乐之间的融合，需要词与音乐之间的有机结合，既能够通过词来表达情感，又能够通过曲调和声音来表达情感，因此，词情、曲情和声情的融合是我国民族声乐艺术的审美取向之一。

词情指的是通过歌词来传递情感。

**低质量论文范文大全 第十二篇**

【摘要】本文主要对“熄灭酒精灯时，发出“砰”的一声的原因”进行了猜测和研究。

经实验研究，得到结论：这种声音是由于挥发的酒精蒸汽遇到明火而燃烧产生的;而且，酒精达到一定的浓度才会有。

根据这个我们可以擦干灯帽中的酒精，来预防危险。

【关键词】酒精灯 熄灭 声音 原因

【正文 】

一、研究的原因

有一次我在做完实验后正在熄灭酒精灯时，在我把灯帽盖上去的一瞬间，我听见了砰的一声，同时又有火从灯帽里喷出来，灯帽也变得很烫，这种事情是怎么发生的，为什么我以前都没见过呢?

我等灯帽完全冷却之后，拿出来，用手摸了里面一下，里面有许多酒精，我把点燃的火柴伸进去，也出现了刚才的现象，这次我更换了一下方法，把一点酒精倒入灯帽，摇了一下，再把酒精倒了，我又把点燃的火柴伸进去，也出现了这种现象。

二、探究过程

(一)查找资料，我的猜测

我又查询了一些资料，都找不到这是一种什么现象，但很有可能是挥发的酒精蒸汽遇到明火而燃烧产生的。

在科学上，不是可以用实验来证明吗?

(二)实验过程

实验方法：做了一些实验：我取了三个50ml试管，分别加入1ml，2ml，3ml的酒精，塞上橡胶塞，摇晃后放在试管架上静置2分钟，再打开塞子，伸入点燃的火柴，三个试管都出现了这种现象，但是加2ml酒精的试管声音比较响，这说明与空气中的酒精蒸汽浓度也有关系。

表(一)不同酒精量的现象

三、研究的价值：

实验做好后，我得出了结论，这种现象偶尔发生是因为里面的酒精蒸汽浓度不一定会达到可以燃烧的浓度，而这种声音则是酒精蒸汽快速燃烧产生的，灯帽变很烫是因为酒精蒸汽与空气接触面积大，燃烧更加完全，放出的热量也就会更加大，酒精灯灯帽也就更加烫手了。

研究到这里，我的问题终于解开了。

这种现象喷出的火很容易烧到手，该怎么预防呢?只要没有酒精，就不会有酒精蒸汽产生.在打开灯帽后用纸巾擦干净，就不会发生。

**低质量论文范文大全 第十三篇**

近几年我国科技论文数连年大幅度增长，已跻身世界科技论文数10强之列，而“目前中国高校科研能力世界第五”更是让人刮目相看。然而，细细研读“以论文数计算”，笔者感到中国科研能力亟待由“数量扩张型”向“质量效益型”转轨，亟待改革目前的科研考核评价机制。 近年来，随着对科研评价的日益重视和量化评价方法的普遍运用，学术论文数量和质量问题得到了前所未有的关注。不可回避的事实是，转型后的中国社会弥漫着一种浮躁的氛围，这种习惯也侵袭着学术界的清净，影响着部分学者的良心和操行。在此情形下，许多人抛弃了严谨的学风，部分人的投机心态滋长，科研欺诈之风日盛，从而导致学术腐败。可以这么说，“学术造假”事件频出，与科研教育体制的一些弊端有关，官本位的体制导致学术评估权力掌握在行政人员手里，他们没有能力或没有精力对学术成果做具体的评估，他们会数论文的数量，却不看科研工作的质量，从而刺激了各种各样的浮夸、造假。

在论文写作中编造数据捏造事实，抄袭剽窃他人成果，请人捉刀等现象比比皆是。尤其是近年来身陷“抄袭门”者，多半顶着显赫的光环，或是教授、院士，或是校长，而且在剽窃案中，大多是他们的学生执笔操刀。由于论文数量和质量作为可以量化的评价指标，大都与科研人员的职级晋升、学位申请、荣誉地位、奖金待遇等挂钩，与相关的各种学术不端行为也较普遍地存在，致使以论文数量衡量学术绩效的评价制度也饱受诟病。甚至有舆论认为，在目前的学术评价体制下发表的论文大多是“学术泡沫”、“学术垃圾”。因此，为论文“减负”，让论文价值回归学术本位，就必须转变评判标准和考核机制，只有把论文考核由“量”转到“质”，才不失为维护学术风气的治本之策。 如果我们不是严肃地对待和处理这类学术不端与腐败的行为，甚至熟视无睹，不仅会使中国学界丧失信誉，使学术丧失尊严，而且也会阻碍中国学术传统和学术评价体系的建构，更会摧毁学术以及学术界本身存在所具有的意义。目前，备受诟病的是我国SCI论文数量国际上排名靠前，但平均被引频次却远远靠后。

对此，我们不否认，论文质量并非与数量成正比。笔者的思考是，多有两种情况，一是开辟新的研究领域，从事创新性研究，取得成果多；二是为而发表，低水平的跟踪模仿，也容易发表较多数量的论文。近年来，中国内地的基础科学研究水平有了很大的提高，但基础科研的产出率仍然很低，反映在每年发表的高质量、有影响力的研究论文数量很少。因此，不能仅以论文数量评价科学水平，应有更科学的评价标准体系。 现代大学的竞争实质上就是大学科研能力、创新水平的竞争，一所具有世界一流水平的大学必然是在科研上具有世界一流水平的大学。一定程度上可以这么说，大学的科研竞争力决定了大学在激烈的大学竞争中的地位，乃至于决定了这个国家的竞争力。只有大学的科研水平真正提高了，才能使大学在教学和服务社会上的能力有真正的提升，从而真正提高国家的竞争力。但这里有一个前提，论文质量的提高要靠整体科技实力的逐步增强，更要遏制以追求功利、物欲为目的的各种学术不端行为产生的“垃圾论文”。这一方面有赖于学术规范的加强和完善，另一方面则应注重学术评价的导向作用，摒弃单纯以论文数量来评定绩效的片面做法，更加注重论文质量和创新水平。附注：29日，教育部、xxx联合举办国庆60周年成果会。教育部副部长郝平介绍，以论文数计算，目前中国高校科研能力世界第五。

**低质量论文范文大全 第十四篇**

一、引言

国内外证券市场大量的造假案件证明，审计失败的一个关键因素在于审计主体丧失了独立性。为了提高审计独立性，许多国家都制定了一系列制度，包括审计轮换制。美国于20\_年通过了《萨班斯—奥克斯利法案》。该法案规定：负责某公司审计项目的合伙人或负责复核该审计项目的合伙人须以5年为限进行轮换。中国证监会、财政部于20\_年10月8号联合发布了《关于证券期货审计业务签字注册会计师定期轮换的规定》该规定的主要内容是：设定签字注册会计师和审计项目负责人为同一被审计客户连续提供审计服务的期限，一般情况下不得超过5年。

审计轮换制主要有两种类型:主审会计师轮换制和会计师事务所轮换制。从理论上讲，两种审计轮换制各有优劣。主审会计师轮换制可以减少审计学习和选择成本并在一定程度上能提高审计独立性，但其可以通过主审会计师之间的“合谋”而规避管制；而会计师事务所轮换制虽然可以实现更高的独立性，但会形成审计市场较大的动荡，增加审计成本和审计风险。在我国，一般采用主审会计师轮换制，也有学者提出应采用较严厉的会计师事务所轮换制，以根治地方保护主义和人情审计。所以在我国研究会计师事务所轮换制相关问题是有现实和长远意义的。

本文利用1999年至20\_年沪市原材料制造业上市公司的财务数据，采用扩展的Jones模型，从盈余管理的角度对我国较长审计任期下上市公司不同年度间的审计质量进行实证研究，以期为会计师事务所轮换制实施的必要性和我国现阶段审计轮换制的选择提供参考依据。

二、研究设计

1.研究假设

(1)假设一:公司盈余管理的高低能反映审计质量。审计服务是有质量区别的，但其质量是难于衡量的，只能为审计质量的衡量寻求替代指标。Schipper,Katherine认为管理当局为了获得私人利益，而有意地对对外财务报告进行控制的盈余管理行为是在财务信息方面增加代理成本的具体体现。由此可推知，审计就是审计人员发现并揭示虚假财务信息这一过程。较高审计质量更能发现和制约财务信息错误和违规，从而更有效地制约盈余管理行为。因此，审计限制盈余管理的作用是随审计质量的高低而变动的。

(2)假设二：会计师事务所审计任期第4年和第5年的审计质量各自不低于前一审计年度，但审计任期第6年的审计质量低于前一审计年度。

(3)假设三：审计任期的第5年为第0年，并以此为基点依次倒计或顺计前后的年份。

2.样本选择

本文以20\_年沪市原材料制造业上市公司为研究对象。选择原材料制造业上市公司主要是为了降低行业政策对公司盈余的影响（原材料制造业是我国传统产业，受国家政策影响不大），以增强盈余管理衡量审计质量的准确性；另一方面，选取同一行业的样本进行研究可以在一定程度上减少行业差异的影响。20\_年沪市共有164家原材料制造业的上市公司，除去终止上市1家、同时在B股或H股市场上市10家、未披露审计任期18家、披露的审计任期小于5年的56家后，按以下原则进行第二次筛选：a.审计任期适中（年度跨度大，影响样本的可比性）最长审计任期应为6年，考虑到扩大样本，可以增加到7年；b.审计任期小于等于上市年度（上市前后面临不同的监管力度和审计风险）；c.未受ST处理的上市公司（受到ST处理后的上市公司盈余管理显著）。最后共得到30家上市公司有效样本，审计任期为6、7年的上市公司分别为19家和11家。

3.研究方法

国外最常用的盈余管理计量方法是应计利润分离法，即将应计利润总额分为非操纵性应计利润（NondiscretionaryAccruals）和操纵性应计利润(DiscretionaryAccruals)两部分，并以操纵性应计利润作为验证盈余管理假设的依据。所谓应计利润是指那些不直接形成当期现金流入或流出，但按照权责发生制和配比性原则应计入当期损益的那些收入和费用所形成的利润，所以，应计利润总额可看作是净利润和经营现金流量之差。本文采用由陆建桥对修正的琼斯模型进行了再修正的扩展的琼斯模型。其模型如下：式（1）

式（2）

式中，NDAt是t年的非操纵性应计利润；DAt是t年的操纵性应计利润；TAt是t年的应计利润总额；At-1是t-1年的资产总额；ΔREVt是t年的主营业务收入与t-1年的主营业务收入之差；ΔRECt是t年的应收账款净额与t-1年的应收账款净额之差；PPEt是t年的固定资产原值；IAt是t年的无形资产和其他长期资产；t是年份；α1、α2、α3、α4是公司特征参数，这些特征参数的估计值根据以下模型回归取得：

式（3）

εt为剩余项，代表各公司应计利润中的操纵性应计利润部分。其他变量含义与式(1)、式(2)相同。

四、实证结果及分析

本文应用扩展的琼斯模型进行实证分析时其步骤是：首先，将n-1年的数据按模型（3）进行回归，得到回归系数；然后，将n年的数据和已得到的回归系数相结合，计算出该样本公司第n年度的操纵性应计利润；最后，用一定的方法来检验操纵性应计利润的显著性，来检验某年度操纵性应计利润差额的显著性，评价年度间盈余管理，从而达到评价n年与n-1年年度间的盈余管理和审计质量的目的。

根据扩展的琼斯模型计算的样本公司审计任期比较年度操纵性应计利润的描述性统计量及其统计检验结果见表1。在表中，我们利用T检验和Wilcoxon符号秩检验结果显示：样本公司在第4、5年审计任期上，其操纵性应计利润平均数和中位数在小于等于10%的水平下都不显著的大于零，表明审计任期4、5年的审计质量不低于前一审计年度，从而支持了假设1和2；样本公司在第6年审计任期上，其操纵性应计利润平均数和中位数在小于等于10%的水平下亦均不显著的大于零，表明审计任期6年的审计质量也不低于前一审计年度，假设3未获得支持。这表明以5年作为审计任期的轮换的关节点的政策缺乏一定的经验基础，也有可能是由于样本的行业局限、数量不足、模型尚待完善，以及操纵性应计利润的计算不当等原因，导致了实证结果对假设的支持力度不够。

我们注意到：如图（根据表中平均数和中位数显著性水平与年度绘制）所示，虽然历年操纵性应计利润平均数和中位数在一定的显著性水平下（≤10%）均不显著的大于零，但显著性水平逐年下降的趋势是明显的，说明较长的审计任期对审计质量存在一定的消极影响。

五、结论和建议

本文为会计师事务所较长审计任期下的审计质量的比较提供了经验数据。论文的实证研究结果表明：在较长的审计任期下审计质量并未出现明显的恶化。此外，本研究表明：随着审计任期的延长审计质量存在一定的消极变化，所以应当对更长的审计任期下审计质量予以一定关注。

鉴于我国采取的是主审会计师审计轮换制，年度会计报表附注中就应该强制披露诸如：主审会计师职务、主要审计项目、本项目审计任期等情况和轮换主审会计师的其他有关信息，以便于报表使用者分析、决策。

参考文献：

[1]陆建桥:中国亏损上市公司盈余管理实证研究.《会计研究》，1999，第2期

[2]夏立军:国外盈余管理计量方法述评.《外国经济与管理》，20\_，第10期

[3]曹伟桂友泉:上市公司审计轮换制研究.《中国注册会计师》，20\_，第7期

[4]余玉苗李琳:审计师任期与审计质量之间关系的理论分析.《经济评论》，20\_，第5期

[5]吴粒张璐:论我国经济转轨时期该采用何种审计轮换制.《价值工程》，20\_，第2期

[6]，，，ExploringtheTermoftheAuditor-ClientRelationshipandtheQualityofEarnings:AcaseforMandatoryAuditorRotation?，TheAccountingReview，20\_（July）：779-799

**低质量论文范文大全 第十五篇**

摘要：目前中职生数学学业不良学生的比例很大，如何转化数学学业不良学生便成为教师普遍关注的紧迫课题。

文章结合教学实践，提出了要转化数学学业不良现象必须做好的几个方面。

关键词：学困生；改革模式；辩证施教；学法指导

初中后期被遗忘的一群孩子基本上都进入了中职学习，他们基础差，特别是数学这门学科基础更差。

如何转化数学学业不良学生便成为我们教师普遍关注的紧迫课题。

这些学生由于缺乏良好的学习习惯，不能认真地、持续地听课，有意注意的时间相当短；缺乏正确的数学学习方法，仅仅是简单的模仿、识记；上课时，学习思维跟不上教师的思路，造成不再思维，不再学习的倾向；平时学习中对基础知识掌握欠佳，从而导致在解题时，缺乏条理和依据，造成解题思路的“乱”和“怪”；心理压力较大，不敢请教，怕被人认为“笨”。

要想打破这个局面，必须做好以下几个方面： 一、树立所有学生都能教好的观念 现代教学观告诉我们，每个人均有独特的天赋和培养价值，关键在于要按照他们所表现出来的天赋，适应其特点进行教育。

有材料表明，大多数学业不良学生的某些指标不仅在学生总体中具有中等水平，有的还具有较高水平，这为教师端正教学观，改革教育教学工作提供了实证性依据。

数学学业不良学生的困难是暂时的，必须承认通过教育的改革，他们能够在原有的基础上得到适当发展。

（一）耐心疏导增强主动性：

学习困难生在数学学习上既有困难又有潜能，因此教学的首要工作是转变观念，正确地对待学习困难的学生，认真分析学生学习困难的原因，有意识地“偏爱差生”，允许学生数学学习上的反复，从中来激发他们学习数学的自信心。

中职生在过去的数学学习中受到鼓励的相当少，因此要积极创造条件让他们获得学习成功的体验，充分地鼓励肯定他们，促使他们对数学产生兴趣，使他们感到自己能学好数学。

（二）成功教育树立自信心：

数学学业不良是一个相对长期的过程。学生由于在以前的学习中屡遭失败，使他们心灵上受到严重的“创伤”，存在着一种失败者的心态，学习自信心差。

教师只有充分相信学生发展的可能性，帮助学生不断成功，提高学生自尊自信的水平，逐步转变失败心态，才能形成积极的自我学习、自我教育的内部动力机制。

如实施成功教育，创设成功教育情境，为学业不良学生创造成功的机会。

事实上，每个学业不良学生都有自己的理想和抱负，只不过因各种原因冲淡而已。

因此，教师必须引导学业不良学生在教师的“成功圈套”中获得能够实现愿望的心理自我暗示效应，从而产生自信心，进而感到经过努力，自己完全可以实现自己的抱负，达到转化数学学业不良学生的目的。

（三）情感唤起学习热情：

数学学业不良学生的转化涉及到生理学、心理学、教育管理、教学论等多个方面。

教师不光是知识的传授者，还肩负着促进学生人格健康发展的重任。

学业不良学生有多方面的需要，其中最迫切的是爱的需要、信任的需要，他们能从教师的一个眼神、一个手势、一个语态中了解到教师对他们的期望。

因此，教师要偏爱他们，平时要利用一切机会主动地接近他们，与他们进行心理交流，和他们交朋友。

哪怕是对他们的微微一笑，一句口头表扬，一个热情鼓励的目光，一次表现机会的给予，都可能为其提供热爱数学，进而刻苦钻研数学的契机，都会给学生一种无形的力量。

二、实施“低、多、勤、快”的教学模式 ：

帮助学生树立起学习数学的信心，为他们学好数学准备了条件，但单靠有信心，还是不够的。

因此在学生树立起学习数学的自信心后，更重要的工作是创造条件使学习困难的学生真正地学习和掌握数学知识，让他们感到是自己学好了数学。

要做到这一点就必须立足于课堂教学的改革，实行“低起点、多归纳、勤练习、快反馈”的课堂教学方法，培养学生学习的能力。

（一）低起点——引导学生积极参与：多数中职学生对学过的数学知识需要复习与提高，才能顺利进入中职阶段的数学学习，因此教学的起点必须低。

教学中将教材原有的内容降低到学生的起点上，然后再进行正常的教学，教学中主要采用以下几种“低起点”引入法：

1、直接使用教材中易于接轨的知识作为起点。

如 “不等式的性质与证明”、“三角函数”等内容，按教材中引入法为起点。

2、以所授内容中最本质的东西作为教学的起点。

如在“不等式的解法”教学中，将“区间分析法”作为掌握的重点，并以“区间分析法”为主线进行教学。

首先从验证一元一次不等式开始，进而到一元二次不等式、高次不等式、分式不等式的解法。

这就是抓住本质降低起点。

3、以已学内容的运算法则，基本方法为教学起点。

由于数学知识的逐步复杂及深化，原先的数学概念其含意会变化发展，但运算法则不变。

例如因式分解的概念随着数域的变化而变化；关于一元二次方程的根的概念，随着数的概念的扩充而发生变化；幂的运算法则，其定义开始在正整数范围内，随着负整数、分数指数和根式的引入，幂指数便扩大到任意实数，其运算法则照常适用。

4、以基本原型作为教学的起点。

数学概念一般不同于其他概念，对于通过抽象思维活动总结出来的概念，应尽可能通过直观教学。

例如棱柱概念的掌握，先让学生观察实物，在具体直观认识的基础上，观察其主要特征，抽象概括出：“有两个面互相平行，其余各面都是四边形，并且每相邻两个四边形的公共边都互相平行。

这些面所围成的几何体叫做棱柱。

”这就是在具体性基础上抽象出来的概念。

把抽象的概念具体化，学生感到直观形象，记忆深刻，应用起来也比较方便。

5、以已学过的知识、例子作为起点，通过新旧知识的雷同点进行类比教学。

如“解不等式”可以与“解方程”进行类比；“解二元二次方程组”可以与“解二元一次方程组”；“分式”可以通过“分数”；“相似形”可通过“全等形”进行类比引入教学。

（二）多归纳——总结规律：从学生实际情况出发，教师要多归纳、多总结，使知识系统化、条理化，达到易记好用。

如求斜率的四种方法：

（1）已知两点求斜率；

（2）已知方向向量求斜率；

（3）已知倾斜角求斜率；

（4）已知直线的一般式求斜率。

又如直线的点向式、点法式、点斜式，有一个共同特点，方程中都含有。

再通过练习：已知直线经过点A（—3，1），B（1，4），分别用点向式、点法式，点斜式求直线方程。

（三）勤练习——及时巩固 ：学习困难生在课堂教学中有意注意时间较短，因此需要将每节课分成若干个阶段，每个阶段都让自学、讲解、提问、练习、学生小结、教师归纳等形式交替出现，这样可以调节学生的注意力，使学生大量参与课堂学习活动。

事实表明：课堂活动形式多了，学生思想开小差、做小动作、讲闲话等现象大大减少了。

（四）快反馈——及早纠错 ：学困生由于长期以来受各种消极因素的影响，数学知识往往需要多次反复才能掌握。

这里的“多次反复”就是“多次反馈”。

教师对于练习、作业、测验中的问题，应采用集体、个别面批相结合，或将问题渗透在以后的教学过程中等手段进行反馈、矫正和强化。

同时还要根据反馈得到的信息，随时调整教学要求、教学进度和教学手段。

由于及时反馈，避免了课后大面积补课，提高了课堂教学的效率。

“快反馈”既可把学生取得的进步变成有形的事实，使之受到激励，乐于接受下一次学习，又可以通过信息的反馈传递进一步校正或强化。

三、辩证施教，掌握学习方法：

不是努力就能学好数学，但不努力肯定学不好数学。

因此如何教以及如何学都得讲究方法。

（一）弃重就轻、引发兴趣 ：中职生从小学到初中再到中职，在数学的学习中，经历过太多的磨难，曾经的挫折为他们的数学学习留下了恐惧的阴影，很多同学有畏惧心理，提到数学就害怕，见到数学就头痛，甚至厌学数学。

这种情况下，教师首先要关心他们的生活和思想，以取得他们的信任。

而后了解思想上、学习上存在的问题，消除其紧张心理。

最后鼓励他们“敢问”、“会问”，激发其学习兴趣。

让他们轻松愉快地投入到数学学习中来；还可以结合历届学生成功的事例和现实生活中的实例，帮助他们树立学好数学的信心。

（二）开门造车、暴露思维：中职生，尤其是高一新生作业问题很多，书写格式五花八门、条理混乱、交作业拖拖拖拉拉、有难题不合作、否则就是抄作业。

他们互不交流、互不讨论、互不合作怎么能学好数学？因此教师要指导他们“开门造车”，暴露学习中的问题，有针对性地指导听课与作业，强化双基训练，对综合题要将问题转化为若干个基础问题，先做若干个基础题，然后做综合题。

课堂练习经常开展说题活动，以暴露学生的解题思维过程，逐步提高解题能力。

（三）笨鸟先飞、强化预习：提高课堂学习过程中的数学能力，课前的预习非常重要。

教学中，要有针对性地指导学生课前的预习，比如编制预习提纲，对抽象的概念、逻辑性较强的推理、空间想象能力及数形结合能力要求较高的内容，要求通过预习有一定的了解，便于听课时有的.放矢，易于突破难点。

认真预习，还可以改变心理状态，变被动学习为主动参与。

因此，要求学生强化课前预习，“笨鸟先飞”。

（四）固本培元、落实双基 ：

中职生数学知识“先天不足”，要提高数学教学质量，必须重视初高中数学教学的整体性，固本培元，优化数学知识结构。

数学能力差，主要表现在对基本知识、基本技能的理解、掌握和应用上。

因此，教师要加强总结，使新旧知识系统化，形成知识树。

基本技能训练要多周期反复进行，练习题难度易中低水平，训练的形式要多样化，使学生觉得新鲜有趣。

通过训练使他们具备学习新知识所必需的基本能力，从而对新知识的学习和掌握起到促进作用。

（五）改进方法、促使理解：

“上课能听懂，作业有困难”是中职学生共同的“心声”。

他们不会自主学习，学习基本上是被动的；在解题方法上只停留于模仿，没有真正理解知识；在数学思考方法上，限于记忆模仿型、思维定式型。

实际上模仿例题做习题是数学学习失败的第一大原因，其致命弱点是缺乏对解题方法的“理解”。

从学困生的实际出发，我们设计出学生预习例题的步骤：

（1）阅读例题；

（2）边看边做例题；

（3）默做例题，直至能够把例题规范做出来。

当教师讲解例题时就能正确理解解题方法。

因此，教学必须使学生向探究理解型的认识水平发展，否则不利于高中数学的教与学。

【参考文献】

[1]张思明、勤学、乐学才能善学[J]、中学数学教与学，，(2).

**低质量论文范文大全 第十六篇**

人的行为都是受心理意识支配的。教师学习教育心理学，懂得学生如何才能做到高效率高质量地学习，教师知道如何高效率高质量地进行教育教学活动，将会对教育教学工作产生积极的促进作用，从而使教育真正成为涓涓细流，滋润着学生的心田。

孩子的世界单纯如白纸，但正是这简而又简的单纯甚至有时让我们无从入手，离那片可贵的心灵世界失之交臂。有的时候我们真的应该换种眼光看孩子，看待他们的喜好、看待他们的行为，甚至看待他们的缺点。

换种眼光看孩子的能力，会发现孩子的潜力令人叹服。

那天所任教的班级没有英语课，又因琐事干扰，我布置作业的时候已接近放学了，孩子们正收拾着书包，看到匆忙而至的我，大部分孩子都主动拿出本子记作业，只有小琛怪叫一声，小家伙本以为可以偷懒呢。我心里不禁有些暗笑，“大家根据第七课所学，自己设计一课圣诞树，并根据所画写出五个英语句子。小琛呢，需要写出十个句子。”小琛有些颓然。

其实作业布置五个句子，我是考虑到孩子们的实际能力的，小琛学习中等，十个句子对他来说是有一定难度的，但我的目的是要他改正自己不端正的学习态度，我也准备了第二天的说辞——结合他无法完成的作业，好好教育他一番。

第二天课代表将作业送来，却意外的在没完成作业的名单里没有发现小琛的名字，急忙找到小琛的作业，令我意外的字迹整齐，十个句子不但写完整了而且基本没有语法上的错误，我不禁感叹万分，不是孩子们没有能力，只是我们没有适时发现他们的潜力。

换种眼光看孩子的行为，会发现孩子的举动皆自心生。

小越是班上一个不苟言笑的女孩子，相处了半年之久，我几乎没见她笑过，偶尔也只是若有若无的一丝微笑。但我也没见过她的眼泪，即使面对我的训斥之时。我便认定她是一个喜怒不形于色的孩子。

可是就在这一周之内，我不但目睹了她的开怀大笑，也见到了她的泪如雨下。

本周伊始，为了调动孩子们各方面的积极性，班级出台了一项新的“制度”——按照新划分的小组进行竞争，每周结束后总结，分数位居第一的小组，可利用班费为他们照张小组合影。消息一出，教室里欢声如雷。更让我惊讶的是小越——眉开眼笑，手舞足蹈。那种兴奋，让我看到了一个孩童的无拘的天真，久违了的浪漫又出现在属于它的脸庞上，于我那是一种怎样的惊喜啊，于她那又是一种怎样的欢喜啊!原来和同学们合影留念，对他们竟有如此大的魔力。

一周很快就结束了，很遗憾，小越所在的小组名落孙山。在夺魁小组的欢呼声中，我又一次地关注了小越——伤心垂泣，泪如雨下。这还是那个我曾经认为“表情肌”不发达的孩子吗?

感受着一连串来自小越的意外，此刻的我也真的有些悲喜交加了。悲的是，半年来我一直没找到小越的切入点，禁锢了原本属于孩子的天真；喜的是，对于老师的关注，他们是如此的在意。这也无疑给了我强烈的信息，每个孩子都有他的关注点，关键在老师如何去挖掘、去引导。

小越那双含泪的眼睛一次次的在脑海中浮现，想想孩子们一周来的新变化：课堂守纪了，下课文明了，不乱丢垃圾了…..那么多积极上进的孩子，虽然于心不忍，但没有规矩不成方圆，每个人都应该遵守规则。

放学的铃声在耳畔响起，欢快的乐曲让我的心也轻松起来，迈向教室的步伐也变的轻盈。一会儿我还是会替小越遗憾，但我会告诉她，她今天成了我的老师，给我上了生动的一课，并不是孩子缺少喜怒，而是老师没有挖掘到孩子的心灵真正需要的东西。

孩子的世界与成人的想法真的是不同的，作为老师，我会在不同的问题上，多学一点教育心理学，换种眼光看孩子，也就是站在孩子的立场上多考虑他们的所思所想，为孩子的发展做好一名教师应尽的义务。

**低质量论文范文大全 第十七篇**

优秀：

该生能在规定时间内熟练、扼要地陈述论文的主要内容，回答问题时反映敏捷，思路清晰，表达准确。答辩小组经过充分讨论，根据该生论文质量和答辩中的表现，同意评定论文为优秀。

良好：

该生能在规定时间内比较流利、清晰地阐述论文的主要内容，能恰当回答与论文有关的问题。答辩小组经过充分讨论，根据该生论文质量和答辩中的表现，同意评定论文成绩为良好。

中等：

该生能在规定时间叙述论文的主要内容，对提出的问题一般能回答，无原则错误本科毕业论文答辩评语大全评语。答辩小组经过充分讨论，根据该生论文质量和答辩中的表现，同意评定论文成绩为中等。

及格：

该生能在规定时间内能陈述论文的主要内容，但条理不够明确，对某些主要问题的回答不够恰当，但经提示后能作补充说明。答辩小组经过充分讨论，根据该生论文质量和答辩中的表现，同意评定论文成绩为及格。

**低质量论文范文大全 第十八篇**

自动焊接的原理

焊接的工序为端口处的坡口、管口的组对、焊接等组成,在焊接的过程中是固定不动的,选择手工电弧焊、半自动焊以及全自动焊等技术措施,达到设计的焊接质量标准,实现离输送的衔接.利用自动焊接设备,实施连接的施工技术措施,就属于自动焊接工艺.实现固定不动的环焊缝的焊接状态,应用自控设备控制焊接小车,合理控制焊接参数,保证平稳施焊,达到设计的焊接质量.

自动焊接技术的应用

应用的全位置的药芯焊丝的自动技术措施,将多种形式的焊接工艺组合起来,达到自动焊接的技术要求.平摆焊炬,将根焊、自动填充焊、盖面焊结合起来,形成完整的焊缝,达到预期的焊接质量标准,提高了离输送系统的焊接质量.确定坡口的形式为 U 型坡口,并优化坡口的参数,保证焊接的效果.确定焊接参数的依据是保证焊接的顺利实施,而且以提高质量为基础,设计焊接的工序,优化各种参数,避免形成影响焊接质量的隐患问题,及时解决影响因素,提高自动化焊接施工的质量.依据试验选择最佳的焊丝,使其满足焊接施工的需要.对质量不合格的焊丝,进行返厂处理,不允许进入到焊接的现场.使用的焊接设备是小车、电源及送丝机,按照自动化焊接工艺的要求,完成焊接施序,形成稳定的焊缝.并通过对焊缝质量的检测,确认达到焊接的质量标准.离输送自动化焊接技术的应用,保持焊接过程的平稳,防止发生影响焊接质量的事故.保证焊接内部的连续性,并结合焊缝的完整性,提高焊缝的质量,并延长其使用寿命,延长离输送的服役年限,尽可能降低运营的成本.

**低质量论文范文大全 第十九篇**

摘要：提高国际经济与贸易专业本科毕业论文的质量，有助于培养能满足中国外贸转型升级需求的外贸人才。因此，分析国贸本科毕业论文常见的质量问题，探讨造成这些质量问题的主要原因，并提出提高本科毕业论文质量的四条建议。

关键词：本科毕业论文；国际贸易；质量问题；原因分析；对策

在国内商务成本上升和国际需求不旺的双重制约下，中国外贸正遭遇改革开放以来的最大挑战，亟待转型升级。外贸的新形势和新任务对国际贸易专业人才的培养提出了新的要求，提高国际贸易人才的培养质量迫在眉睫。而国际经济与贸易专业本科毕业论文的写作是国贸人才培养的重要环节之一，它对于培养学生的全球视野和独立思考品质，以及增强其理论联系实际的能力，都具有十分重要的意义。近年来，有关国际贸易专业本科毕业论文写作质量下滑乃至沦为“鸡肋”的论调甚嚣尘上，一些失望之极的教师甚至建议取消毕业论文。本文认为，取消本科毕业论文会导致本科生失去培养自身能力的宝贵机会，恐为不妥；我们应该着眼于改进本科毕业论文工作，以使其达到提升学生素质的预期目标。本文拟阐述国贸本科毕业论文常见的质量问题并分析造成这些质量问题的主要原因，最后提出提高论文质量的解决方案。

>一、常见的质量问题

1、选题不当。

选题是论文写作的第一步，也是最关键的一步。选题直接决定了论文的价值和写作效率。选题的本质是提出有价值的、有趣的研究问题。然而，不少学生因为忽视论文选题的重要性或者是因为缺乏“问题意识”而出现盲目确定题目的现象。论文选题存在的问题主要表现在以下四个方面。

第一，选题陈旧。全球经贸环境日新月异，国内政策导向也时有调整，这为国际贸易研究提供了许多鲜活的话题。但是，一些学生对经贸实践的最新变化知之甚少，以至于他们选题时高度依赖教科书，选择了一些老生常谈的话题，譬如绿色贸易壁垒、技术性贸易壁垒、反倾销等。我们认为，除非有新的切入点、新的研究方法或者他人未能提供的富有启示意义的经验证据，这类陈旧的课题都不应作为选题对象。这是因为陈旧的话题不仅无法引起教师甚至学生本人的兴趣，而且容易使得写作陷入低水平重复、缺乏研究价值的困境之中。

第二，选题过大。有些学生的选题过于宽泛，涵盖面过广。他们误认为选题越大，写作难度就越低，而且论文越有价值，殊不知实际情况恰恰相反。例如，有学生以“中国企业的跨国经营问题研究”为题。中国企业的跨国经营是一项系统工程，涉及宏观政策、进入模式和风险控制等多项课题，我们是绝对不可能在一篇本科毕业论文中把这个宏大的议题讲清楚的。

第三，选题过难。部分学生在选题时没有充分考虑到自身的理论功底和对研究方法掌握程度，一味地去选择吸引眼球但很难写的问题去研究。譬如，20\_年“汇改”以来，人民币出现了较长时间的单向升值，在这种情况下各界都非常关注人民币升值对中国出口的影响。于是，一些学生在毕业论文中就专门研究人民币升值对出口的影响。这个话题虽然有重大意义，但它显然超出了本科生的写作能力。第四，选题偏离专业领域。少数同学出于个人兴趣的考虑去研究与国际经济与贸易专业无直接关系的问题，从而脱离了专业培养目标。

2、证不充分。

第一，一些关键论点缺乏来自文献或数据或案例的有力支撑，表现为：论据与论点无关或相关性不强、堆砌资料、数据陈旧、论据本身不可靠。

第二，违反形式逻辑，表现为分类错误、层次不清、结构紊乱等问题。

3、不符合基本的学术规范。

本科毕业论文虽不要求公开发表，但它作为学术成果必须满足学术规范的要求。本科生毕业论文在学术规范方面的常见问题包括：

第一，论文写作东拼西凑，大段复制粘贴他人论文（王丽娟，20\_），导致重复率过高甚至涉抄袭。

第二，引用不规范，突出体现为照搬他人观点而不做必要的说明。

>二、导致质量问题的原因分析</s

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！