# 202\_年幼儿园教师年度工作个人总结如何写

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-01-11

*20\_年幼儿园教师年度工作个人总结如何写一案例产生的背景：当前，我国幼教改革正在向纵深发展，时代要求幼儿教育的目的应由只对幼儿传授知识技巧转向提高幼儿素质，促进幼儿身心和谐发展上来。然而幼儿教育不仅仅是幼儿园教育，它是幼儿园、家庭、社会共同...*

**20\_年幼儿园教师年度工作个人总结如何写一**

案例产生的背景：

当前，我国幼教改革正在向纵深发展，时代要求幼儿教育的目的应由只对幼儿传授知识技巧转向提高幼儿素质，促进幼儿身心和谐发展上来。然而幼儿教育不仅仅是幼儿园教育，它是幼儿园、家庭、社会共同的责任。

我班幼儿大多数是独生子女，这些孩子在生活上得到了父母的关注，物质上得到了充分的满足，父母对孩子的期望值很高。如果教育得法;成才率会很高，否则适得其反。幼儿不仅要有一个充实的物质环境，更需要一个独特的精神世界。

《规程》中明确指出：幼儿园应主动与幼儿家庭配合，帮助家长创设良好的家庭环境，共同担负教育幼儿的任务。因此，我们在家长工作中，积极从情感入手，主动与家长联系，真心、真实的去帮助家长解决教育上的难题，共同关心孩子的进步与成长，达到同步教育。 案例实录：

我们班有个小朋友叫李佳妮，天真、活波、可爱。有一天，她神情忧郁，不爱吃饭，不想参加游戏。当我蹲下去，同情的问她的时候，她的大眼睛回避了我的目光。我说：“好朋友，看到你的这个样子，我的心里好难过。你有什么困难，请告诉我，我会帮助你的”。她“哇”一声扑进了我的怀里：“爸爸、妈妈吵架了，妈妈不要我了。”“不会的，老师来帮助你”。我安慰她。

晚上，我和她的母亲谈了很久，她泪流满面。我帮助他，分析它们之间的“战争”，只是一些琐事的积累和误会。我说：想想你们恋爱的情景，希望你冷静一下，重新开始。由于你们的争吵，给孩子幼小的心灵造成了多大的创伤，孩子会因为你们的不和睦而变得郁郁寡欢”。我又说：“只要佳妮在我班一天，我就要为孩子负责，因为我实在不忍心看孩子那张痛苦的小脸”。事后，我又劝孩子的父亲，要他学会体贴妻子，关心孩子，担负起做丈夫和父亲的责任。

在这之后的一段时间里，我用心观察佳妮父母的情况，随时做一些工作。为此我设计了两次联谊活动——“全家长”节目。通过这个节目，使佳妮父母深受感动，关系有了很的大好转。“五一”前我问佳妮：“老师一看见你那快乐的小脸，就知道爸爸妈妈和好了，是吗?”她说“爸爸外出打工了，不在家。爸爸打电话给妈妈，说妈妈过生日时，爸爸要送她一条漂亮的项链。”噢，多么真切的希望和灿烂的笑容呀!儿童节后，佳妮像一只快乐的小鸟飞到我的身边说：“爸爸、妈妈带我去儿童游乐场玩了。”那神情令我无限的欣慰和轻松。我为又一个家庭恢复了往日的温馨，为又一个小朋友绽开了笑脸而高兴。

之后，我又在班级举行了绘画比赛，题目是：我有一个幸福的家。孩子们用自己的小手和五颜六色的画笔绘出了一幅幅精彩的图画。他们都把自己的爸爸妈妈画得非常漂亮。然后，我把这些作品布置在活动室中，请家长和孩子们共同欣赏。这次活动同时也是一次亲子活动，加深了父母与孩子的感情，同时使家庭更加温馨和谐。

是孩子把老师和家长紧紧连接在了一起，又是老师和家长的共同教育，促进了孩子的身心健康发展。

案例分析及反思：

幼儿园教育是多层面，多元化的综合系统工程，是家庭、幼儿园、社会密切结合的综合整体，在实践中，我们的认识不断得到深化。幼儿良好的素质培养，单靠幼儿园老师教育而得不到家长的密切配合，将流于形式，成为空谈。家庭环境、家长素质、家庭成员的言谈举止、行为习惯，其渗透性之强，影响之大是不容忽视的。

通过李佳妮小朋友的事情，是我深切感到一个完整温馨的家庭对于一个孩子的身心健康发展是有多么深的影响力。作为一名幼儿教师，有责任观察，注意每一位幼儿的情绪变化，发现问题，及时与孩子沟通，并与家长取得联系，想办法帮助解决问题，令孩子恢复天真、活波的精神状态。作为家长，要配合幼教老师的工作，共同为诱饵营造一个轻松愉快的生长环境。

家园手牵手目的就在于促进幼儿全面发展。家长和老师有共同的责任感，一起走进孩子的世界!让我们所做的一切都落实到“提高幼儿教育”的目标上。

**20\_年幼儿园教师年度工作个人总结如何写二**

环节一： 组织幼儿集体观察老师操作，看哪些东西可以沉，哪些东西可以浮，并在黑板上画出二维的记录表格，让幼儿学习如何记录观察结果。 具体过程是：首先，教师指着面前的水盆，问道：“这是什么呀?”(评：无效和无用的问题，真正的问题应该引起幼儿思考和探索，答案是多元的。教师的问题，按其作用，可以分为：引起幼儿探索兴趣的;激起幼儿认知矛盾的;引导幼儿探索方向的等)接着又指着面前各种沉浮材料问道：我把这些东西放进水里会怎么样?”这时，有幼儿说“沉下去”，有幼儿说“浮起来”(评：这时，老师对幼儿的回答没有什么反馈，因为幼儿的回答没有符合她期望的结果)接着又有一名幼儿回答道：“有的沉下去，有的浮起来。”(这时，老师脸上露出了灿烂的笑容，并且表扬了那位幼儿，要求所有的幼儿重复说“东西放进水里，有的浮起来，有的沉下去。”其次，教师边操作，边在黑板上画出二维记录表格， 让幼儿学习如何记录观察结果 (评：这一环节用了很长时间，幼儿显得有点烦躁，原因是二维记录表格太抽象， 不适合幼儿，而且，要求幼儿学习老师规定的记录方式， 剥夺了幼儿探索如何进行记录的机会。)

环节二：幼儿以组为单位，进行沉浮操作。在幼儿操作前，教师强调要边实验边将观察结果记录到老师发的记录表格中，并提出看谁做得又快又好!(评：这一要求影响了幼儿真正探索的发生! 因为迎合老师的期望是每个孩子都善于做的。我发现，几乎所有的孩子都忙于放进水中一样物体，赶快记录一下，根本没有用心探索，即使有个别孩子正在探索物体在水中的沉浮情况，老师走到他身边提醒他，要求他抓紧时间，赶快记录，这一行为把幼儿的探索兴趣驱逐得一无所有，结果是最没有用心探索的孩子得到了老师的表扬，因为他最快，最好地完成了老师的任务，但完成老师的任务就算达到教育目标了吗?)

环节三：组织幼儿说说自己的记录情况

环节四：教师将盐放进水中，让幼儿搅拌并再次探索同样物体的沉浮情况，并让幼儿记录。(评：教师统一放好盐，剥夺了幼儿探索盐量与物体沉浮的变化的机会，老师的目的在于让幼儿认识到淡水和盐水中物体沉浮的不同，但这一目标模式剥夺了幼儿的探索过程，其实这一认识目标的达成是长期的过程，不能因为达成认识目标，而失落了情感目标和方法目标的达成，科学教育的目标有三个方面：认知目标、情感目标、方法目标，三者要兼顾。)

一切为了比赛

某幼儿园组织大、中班幼儿排练团体操。为了能在比赛中得奖，园长要求每天在室外排练不得少于3个小时，且为了保证排练效果， 排练期间不允许幼儿上厕所。 一天，甲幼儿在排练过程中要小便，但他怕老师批评，始终忍住不敢去，结果尿了裤子，后又因体力不支，当场晕倒。 有时让幼儿参与班级的管理，也会赢得其他孩子们的接受和认同。例如：一次美术作业前，我邀请值日班长负责点名发彩笔。在分发的过程中，我却惊奇地发现：几乎每一个上前接笔的幼儿都说了一句“谢谢”，这让我很纳闷，怎么老师发笔的时候从没有“享受”过这般待遇。这到底是什么原因呢?我想最大的

原因可能在于由来自他们身边的小伙伴来负责管理和服务他们，会给他们带来一些新鲜感，他们也更乐于接受和认同吧。

同时在实施的过程中，我们也发现了幼儿之间存在着明显的能力差异问题。这显然不是短时间就能提高和解决的难题，我们希望能与家长达成共识，多为幼儿提供“当小主人”的机会，锻炼幼儿的责任意识，提高幼儿为自我和为他人服务的能力。另外，我们也会适当考虑为幼儿调整配对，让幼儿尝试与不同的小伙伴之间的合作。

由此可见，在实施“值日班长”制度时幼儿成为了管理生活常规活动的主角，但并不是教师就解脱了，就没有责任了。此时，教师更要担当起关注者、引导者的重任，以旁观者冷静的眼光，细细观察幼儿在其中的行为表现、引导幼儿做出正确的行为。

日常生活常规活动可以称得上是幼儿园最重要的工作之一。如何有秩有序、发挥孩子潜能、顺应当前幼教发展新趋势地开展幼儿园的生活常规活动?值得我们在实际生活中大胆尝试、勇于反思。我愿意与大家一起探讨、一起分享。

正在上计算课，突然一架飞机从教室上空飞过，声音震耳欲聋。“飞机，飞机!”一个小朋友尖叫起来。紧跟着，全班小朋友都转头东张西望，边看边嚷。有的还想离开座位到室外看看。这时，教师灵机一动：“好呀，飞机，也来听我们大班小朋友数数了。我现在找一位小朋友站起来数数，给飞机上的飞行员叔叔听听，好不好?”“好!”按照平时养成的习惯，孩子们纷纷举起了小手。

“老师，你讲错了!”

“老师，你讲错了!”当小朋友还沉浸在小动物团结起来、齐心协力将“大乌龟送回家”的喜悦中时，家桢小朋友一语惊人地发话了，教室里顿时安静下来，大家向他投去了诧异的目光。“哪里讲错了”?”我本能地问道，(心中纳闷，这个故事选自教材，不会错呀!)“乌龟四脚朝天会自己翻身的，用不着别人推的?”

孩子自信地说着!(有道理，“自己翻身”可是乌龟的本能。家桢居然能想到这一点，说明孩子平时观察得非常仔细，我为孩子的表现而叫好!)我暗自思忖着还来不及做出应答，“不信把乌龟捉出来„„”孩子见我没吱声就边说边向龟盆走去，捉出了盆中最大的一只乌龟，顺势将它四脚朝天放置在地板上，(原来孩子是想用实验来说明自己的观点，让事实说话，有道理。)该举动立即吸引了孩子们的视线，大家屏住呼吸、全神贯注地看着“大乌龟”的反应，停了一会儿，只见大乌龟慢慢地伸长脖子和四条腿，并用头和腿使劲儿仰面往地上一顶，“噗嗵”笨重的身体终于翻了过来，随后双眼四处观望了一下，慢悠悠地朝前爬了起来„„，“乌龟自己回家喽” 孩子们发出了欢呼声，家桢终于露出了得意的笑容。“事实”告诉大家，乌龟除了在水中会翻身，其实在陆地上也会自己翻身的„„

附故事： 送大乌龟回家

大乌龟爬山坡，一不小心，从山坡上骨碌骨碌地滚了下来，四脚朝天，爬不起来。

小蚱蜢看见了，大声喊：“快快救救乌龟大叔!”

小老鼠来了，使劲想把大乌龟翻过身来，但小老鼠力气小，也帮不了忙。 小刺猬来了，用力搬动大乌龟的身体，要把大乌龟翻过身来，但小刺猬力气小，也帮不了忙。

小白兔来了，对大家说：“来，来，来!我有办法，我们把大乌龟推到河边去。”大家用力把大乌龟推呀，推呀，一直推到小河边，“扑通”一声，让大乌龟跌下河去。大乌龟在河里翻过身来，划动四只脚，欢快地游开了。 大乌龟会过头来，对大家说：“谢谢你们!送我回家了!”

由一条毛毛虫想到的

今天下午户外活动回到教室以后，孩子们刚刚坐下来稳定了一下情绪，而我则在摆放上课要用的材料，突然，听见一个小朋友大叫起来，一瞬间，整个班级沸腾了，我走进一看，原来是一条毛毛虫爬在了一个孩子的衣服上，他害怕地将毛毛虫抖到地上，这时候，孩子们都看着这条躺在地上的毛毛虫，一时间不知道该怎么办，只听见他们的各种议论“这是坏的，吃庄稼的，我们要弄死它”“别弄死

它，把它扔到垃圾筒里算了”等等，我在旁边不动声色，看他们准备怎么办，最后，龚思龙用餐巾纸把毛毛虫包好，扔到了垃圾筒里，他们还是觉得不杀死它，因为毛毛虫也是有生命的。

事情过后，我和孩子们一起讨论了一下毛毛虫，他们只知道毛毛虫是坏的，吃农民伯伯种的粮食，别的就不太了解，于是我和他们说了一些有关毛毛虫的知识，如，有的毛毛虫是带刺的，有的吃庄稼，有的吃树叶，有的是青色的等等，也鼓励他们自己回家以后去发现更多毛毛虫的知识。

**20\_年幼儿园教师年度工作个人总结如何写三**

1、通过欣赏，探索金鱼多样的组合排列，体会画面安排和构图美。

2、尝试使用擦色的方法，表现色彩问的渐变接色。

关于金鱼的多媒体、炫彩棒、餐巾纸、铅画纸、3b铅笔、有水景的画面上有一条白轮廓的金鱼。

1、教师：听说最近美美班的小朋友都找到我们中国的宝贝——金鱼啦。能不能告诉我，你找到的是什么品种的金鱼?它美不美?哪个地方最美?

(幼儿说鱼鳞时)对呀，金鱼说：“就是我的鱼鳞像金子一样闪闪发光，所以人们给我取了一个好听的名字叫金鱼。”

(幼儿说尾鳍时)“你们也发现我的尾鳍了吗?这是我最美丽的地方，只要我不停地摆动，它就像一条美丽裙子舞动起来。为了扭动舞裙，我练了三天三夜呢，想不想再看看我拍的录像?”

2、定格欣赏画面

两条鱼：第一个出场的节目是我们的双人舞，看那轻轻摆动的长裙，像彩带一般飘起来。

三条鱼：这是我和两个好朋友一起表演的三人舞。

六条鱼：现在我们的群舞开始了。

一条鱼：最后出场的是我的独舞，这就是我练了三天三夜的舞蹈。

3、看了这么多的舞蹈，你们最喜欢的是几人舞呢?

独舞：是最高难度的动作，转圈的动作，多美呀!

双人舞：你看我，我看你，摆上一个漂亮的造型。

三人舞：也是难度很高的舞蹈，一不小心就变成三角形了。

群舞：很多人跳舞，既要动作整齐，又要造型美。

我想无论人数多少只要有优美的舞姿，一定会受到大家的欢迎。

1、呜……呜……是谁在哭呀?原来是金鱼妹妹的衣服不见了，没法参加舞蹈表演。

2、“金鱼妹妹，你的衣服是什么颜色的呢?”

3、金鱼妹妹说：“我的名字叫黑金鱼，我的衣服是黑色的。”

4、我们大家来帮黑金鱼妹妹到炫彩棒里找出她的衣服(幼儿选择颜色，教师演示方法)：

(1)黑色——我不是黑鱼，是黑金鱼，我的衣服会黑得发亮。

(2)找一找淡些的黑色是什么颜色——(加上灰色)有点亮了，，就是很像横条。

(3)用餐巾纸搓一搓——啊!这就是我发亮的黑衣服，谢谢!谢谢！

5、很多金鱼朋友都想请我们为它们找件新衣服：你们能让红金鱼的衣服红得更亮，能让黄金鱼的衣服闪金光吗?看来变色的办法真不少，就看本领大不大。

1、今天，新的节目表演就要开始了，小金鱼们快上场吧！

2、教师担当记者来采访：

(1)你的长裙怎么飘动得像仙女一样，请问你练习了多少时间?

(2)请问你穿的是什么颜色的金衣?

“记者”及时把好消息在第一时间向大家报告：“告诉大家一个好消息……”

请独舞、双人舞、三人舞、群舞“演员”上台谢幕。

适当增添水生植物和银色水珠作舞台布景，增添画面的丰富色彩。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！