# 幼儿园常规教育毕业论文范文(通用3篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2023-12-20

*毕业论文（graduation study），按一门课程计，是普通中等专业学校、高等专科学校、本科院校、高等教育自学考试本科及研究生学历专业教育学业的最后一个环节，为对本专业学生集中进行科学研究训练而要求学生在毕业前总结性独立作业、撰写的论...*

毕业论文（graduation study），按一门课程计，是普通中等专业学校、高等专科学校、本科院校、高等教育自学考试本科及研究生学历专业教育学业的最后一个环节，为对本专业学生集中进行科学研究训练而要求学生在毕业前总结性独立作业、撰写的论文。以下是小编为大家收集的幼儿园常规教育毕业论文范文(通用3篇)，仅供参考，欢迎大家阅读。

**幼儿园常规教育毕业论文篇1**

　　摘要：随着科技的发展，社会的进步，科学教育已成为当今世界上最热门的话题，而游戏又是科学教育中的重要组成部分，也是对幼儿进行全面教育的重要形式。所以游戏在幼儿园中的地位居上，它既是幼儿身心发展快乐、自主的实践活动，也是儿童所特有的一种学习方式，从游戏中可以感知到幼儿的身体机能、言语、情感、想象等的发展，在幼儿园的基本活动中有着不可替代的价值。而本文论述了游戏是幼儿园的基本教育活动，从追溯游戏的历史到现在游戏发展的形式对幼儿有这不可替代的作用。从幼儿的游戏特点看出游戏对教育的实质意义。提出了游戏在幼儿园中所存在的问题，通过以上的问题和提出总结出了游戏的指导和策略，以及概括出了游戏对幼儿园基本教育活动的重要内容。

　　关键词：幼儿；基本教育活动；游戏；重要形式

>　　一、前言

　　古往今来，幼儿的游戏流传至今。从古书上记载，我国《史记、孔子世家》中说：“孔子为儿嬉戏，常陈俎豆，没礼容。”描述了当代孔子在孩提时代做学习礼节的嬉戏。在2300多年前的西欧古希腊哲学家柏拉图在《理想国》中也曾描述了当时儿童的一种追逐游戏。

　　近几年来，各项公约、宣言已经把游戏与娱乐规定为儿童基本权利，而1990年召开的国际会议通过了《儿童生存、保护和发展世界宣言》明确提出了“游戏作为儿童的基本权利，不应当仅仅理解为娱乐与消遣的权利，应当把他看作为是幼儿的发展权。”

　　在21世纪的现在，对幼儿来说，游戏就是生活本身要具有的。游戏赋予心，赋予思想、情感和身体中，一个会玩游戏的孩子是富有创造力，自由和快乐的，在不同的游戏环境中，学习和发展，多年来科学家话费了大量时间和精力，研究了儿童的教育教学的活动关系，提出了各种游戏的发展方向和理论依据，而幼儿正视这种教育的开端，游戏就是幼儿生活和学习中沟通的语言，也是对幼儿进行全面教育的重要形式。

>　　二、幼儿游戏的特点与价值

　　幼儿游戏是指幼儿运用一定的知识和语言，借助各种物品，通过身体运动和心智活动，来反映并探索周围世界的一种活动形式，也是对人的社会活动的一种触及模拟。它是适合幼儿发展的独特活动形式，这可以从幼儿游戏的特点中体现出来。

　　（一）幼儿游戏的特点

　　1、幼儿游戏是自主的进式

　　游戏是幼儿自愿自主的活动，幼儿游戏是出于自己的兴趣和愿望，由于游戏形式、材料和过程符合幼儿身心发展的要求，因此幼儿对游戏感兴趣，主动进行游戏，游戏中没有强制性，可以随自己的意愿更换游戏、进行游戏等，从游戏中得到快乐并能充分发展。并能让幼儿在游戏的过程中不断去深化，改造和创造新的游戏形式，发挥自己的主动性，才是真正的游戏。

　　2、游戏带给幼儿趣味性

　　游戏中带有趣味性，它带给幼儿许多快乐，它不同于劳动，也不同于死板的学习，也不是达到物质目的的要求。它始终可以愉快地参与游戏并获得快乐，积极的游戏结果为目的，所以游戏是一种没有负担的活动，是人们享受精神快乐的过程。

　　3、游戏在进行时有假想性

　　游戏具有一定的假想性，它是以现实生活为一个侧面标准，用游戏的方式来表达出来，幼儿则把这种性质称为“玩”，幼儿在现实社会中不能充当的，例如：妈妈、医生、司机、售货员等人物。也可以充当各种小动物，把幼儿园和日常生活中玩的积木、玩具，泥沙、座椅等物品当作针、汽车、菜肴等，把幼儿需要表达的情感和狭小的空间变成广阔的天地。

　　4、游戏具有社会性

　　游戏是人类社会活动生活的产物，是一种有目的、有意识的社会活动，它受社会生产方式、观念、习俗、道德一级自然环境的影响，表现在游戏的种类、内容、玩法的变化而变化。

　　游戏是对周围现实生活的一种特殊反映，游戏的各种形式上能体现出社会性。例如：游戏的内容和主题是幼儿的真实生活的再现；游戏的规则也是反应生活中的实际要求；游戏中运用的玩具或材料也随社会的变化而变化。

　　5、游戏具有实践性

　　游戏在教学活动和日常生活中是一种非常具体、特殊的实践活动。在游戏中有动作、语言、角色、有玩具材料。根据幼儿的年龄特点和心理发展特点，幼儿在游戏活动中要身体力行、实际的练习游戏才能发展自身的各种能力，在游戏中，不断地积累有关的社会生活的知识经验，使自己逐步的走向社会。

　　（二）游戏对幼儿成长的价值与教育意义

　　游戏能有效地促进幼儿身体、认知、社会性和情绪情感等方面的发展。有人指出，游戏对婴幼儿来说，它的重要性仅次于母乳喂养和母爱，足见游戏对幼儿发展的重要价值。

　　1、游戏是幼儿社会性发展的重要途径

　　游戏有利于幼儿社会性的发展。游戏是幼儿从事社会性交往的主要形式，也是其社会性发展的重要途径。游戏可以帮助幼儿学习和掌握社会性交往的技能，有助于幼儿从他人的角度去理解和思考问题，有利于幼儿学习社会规则和道德规范，这会为幼儿未来的社会适应能力的形成打下良好的基础。

　　2、游戏对促进幼儿身体发育至关重要

　　在幼儿时期，幼儿的身体还处于生长发育的阶段，是每个部位关键的成熟时期。此时，就是锻炼幼儿身体机能的重要阶段，对幼儿今后的发展也十分有利。教师平时的教学中，要充分发挥幼儿“好动好玩”的特性，而游戏就是活动身体的主要方式。在游戏中，能给幼儿带来愉快的心情。在游戏过程中，能让幼儿自主的进行游戏，自住的去探索，必须亲自动手，体验把游戏进行下去。让幼儿的身体各个部位来完成，这样游戏对幼儿的身体进行了锻炼。

　　3、游戏促进幼儿的心理发展的健康

　　研究表明，现代社会中的幼儿有许多心理障碍的产生，导致他们无法在社会中学习，社交贫乏，幼儿时期他们的心理还处于初萌状态，而更需要的是一种她们的方式来与外界的世界交流而之相对应的就是游戏，所以幼儿必须通过游戏互相交流才能更好的把顺利完成。在游戏中，幼儿的成功体验多于失败的体验，这有利于使幼儿产生成就感，增强幼儿的自信心。另外，通过对漂亮玩具的认识和摆弄，通过在美化了和人性化了的环境中的游戏，有助于培养幼儿对自然、对社会生活、对艺术的认识和感受能力，有助于培养幼儿的审美意识。角色游戏还可以培养幼儿的同情心和移情能力，一些需要大肌肉群参与其中的游戏还有利于使幼儿释放他们的焦虑、愤怒和紧张等消极情绪。让幼儿建立起良好的健康的情绪情感，才是幼儿心理健康的保证。在幼儿园中，以游戏的方式来进行各个科目的教学，让孩子以快乐、轻松的方式来学习从而减轻幼儿的负担。

>　　三、我国学前教育中游戏的缺失

　　著名的前苏联阿尔金称游戏为：“儿童的心里维生素”幼儿游戏具有许多的特性，而幼儿在幼儿园中不适宜单调的某种或某项教学，往往在幼儿园中，存在那种缺少活动性、趣味性的教学义务，幼儿对于那种需要长时间集中注意去听授讲课的方式不适应，所以在幼儿园中游戏在平常的教学存在以下问题。

　　（一）家长和教师对游戏的偏见

　　在日常生活和幼儿园教育活动中，家长和教师无非想让幼儿学习到更多的知识和技能，而他们认为知识技能都是在课本、读书、写字上。把这些东西死板的教授与幼儿，倾向于小学化和成人化的教学。然而幼儿正出于心里未成熟的阶段，他们在学习的时候需要一种欢快，愉悦的场所，而游戏就是幼儿表达心里想法和学习的重要形式。

　　（二）幼儿在缺乏自主游戏的经验

　　幼儿在日常教学过程中，基本上都是由成人强加的逼迫性的活动，而幼儿的心理和生理还没有成熟，幼儿在学习和游戏时，不知道自己需要什么，想要玩什么，则么样玩，和谁一起玩，所以在知道幼儿游戏时，我们需要用心去了解幼儿的想法，了解每个幼儿的兴趣，他们能够幼儿学会自主的探索去游戏，所以要在游戏中有决定权。要让幼儿以自己的方式解决游戏中出现的矛盾和纠纷。因此，要让幼儿能自主的游戏，让幼儿主动控制游戏，能在游戏中学到更多的自主游戏的方法和经验

　　（三）把游戏单纯的工具化和模式化

　　在幼儿园教学活动中，通常把教育的形式片面化。游戏在教学活动中纯粹的一种教学活动工具，教师为了能用这个方式来调动幼儿的兴趣，所以采用了游戏这个形式，让游戏成为了一种单独的工具在使用。此外，我国青少年在形态发育上的一个重要缺欠是，身高、体重增长较多较快，但耐力、柔韧性等素质指标明显较差，机能指标如肺活量也呈下降趋势。这和近些年幼儿“玩”的不够和“玩”的形式的不恰当不无关系。过去，幼儿们的游戏大多是在室外并且是和小伙伴们一起进行的，所以其游戏同时还有运动的功能。现在的游戏和玩具只偏重于智力的开发，只强调动手动脑，一个人在家就能玩上一天，所以就更没有时间进行体育锻炼了。有益智功能的大型玩具虽然色彩鲜艳、功能较多较好，对孩子很有吸引力，但却不能满足幼儿成长过程中对活动、运动及相互交往的需要。

>　　四、在实践中实现游戏的价值和教育作用

　　承认游戏是幼儿身心健康发展的基本需要并切实保证满足幼儿的这种需要，已经成为人类文明进步的标志和现代社会发展的趋势之一。改变目前我国学前教育中游戏缺失的状况，充分发挥游戏在幼儿发展中的作用，需要家长和幼儿教师的共同努力，需要家庭、幼儿园和社会的共同关注与全方位的配合。

　　（一）发挥游戏对于幼儿在幼儿园中教育起主导作用

　　游戏是辅助教师教学的方式，也是幼儿自己游戏，探索世界的良好学习方式、幼儿园中游戏的方式有许多种，比如创造性游戏中有：角色游戏、结构游戏、表演游戏。而规则性游戏中有：智力游戏、体育游戏、音乐游戏。这几种游戏是幼儿园中常规的游戏方式，幼儿在幼儿园中自主的选择合适自己的游戏，一般创造性游戏通常都是让幼儿自己发挥潜质，自己动手、探索发现事物的再造性，能在幼儿园里通过游戏的形式，把自己所想，所说，所要表演的都能表现出来。而规则性游戏往往都是通过教师和幼儿的互动来进行的，

　　（二）幼儿园游戏的多样化

　　它们对幼儿身心发展都有积极作用，各类游戏应恰当配合进行。游戏的组织也要多样化，可以是分散的、集体的、个人的或者是小组的。但是无论何种形式的游戏，都应使幼儿真正的快乐起来，这是幼儿在游戏中接受教育的前提条件。幼儿能在幼儿园里用游戏的形式发挥美的创造力以及学到社会经验的积累，幼儿从接受教育开始，接触外界的事物也多了起来，他们思想都还没有成熟化，游戏是幼儿的左右手，在他们生活中无时无刻都存在着，玩的性质满足了幼儿好学、好问、好奇、好模仿的心理需求。身为教师必须掌握幼儿园里教育幼儿的实际心理发展特点和水平，根据实际需求选择自己班上幼儿的游戏，游戏难度要适中，让幼儿在游戏中得到发展。

　　在幼儿园中针对幼儿年龄的不同特征采取不同的指导方式，在幼儿园不同年龄班的幼儿在教育教学过程中，也可采取游戏的方式进行学习指导，这样能更好的让幼儿在游戏的愉悦中等到知识的汲取。幼儿园中游戏对幼儿的影响是十分重要的。我认为，在幼儿园中教师可以采取多种教学方式以游戏的形式教授与幼儿，在教学中贯穿“玩”为主要形式，让幼儿在快乐中学到知识，能在日常生活中主动的去游戏，自己创造游戏。

　　（三）幼儿园游戏指导注重观察

　　维果斯基曾在《教育论著选用》中一再强调：儿童教育的特点是这一年龄段的儿童，按照他们的大纲进行学习的，教师要做到按大纲来组织活动，这就需要仔细观察儿童悉心研究幼儿，对于教师而言，要学会制定计划、有目的、有计划的直到有而开展游戏，教师指导应该依赖于幼儿对游戏的观察，让幼儿运用各种观察法，教师并在旁边给予指导，让幼儿较好的开展游戏。

　　幼儿的游戏收到许多的因素的影响。，在幼儿园进行游戏的时间安排、场地的选择和利用、游戏材料还有游戏的准备一级教师对各类游戏的直到水平等。游戏有利于心理和身体各方面的发展，为了能更好的发展幼儿多方面的能力，有效的培养幼儿在游戏上情感，充分发挥游戏在教育活动中的作用。因此，教师因针对幼儿游戏的各个环节进行认真的准备，并根据幼儿年龄的特点灵活的加以指导。游戏在幼儿园基本活动中，幼儿紫游戏中学会学习，获得经验，与人交往，所以，幼儿游戏中不能忽视教师的指导作用。

　　（四）幼儿园游戏发展的主动性

　　众所周知，幼儿期是幼儿的“游戏期”幼儿常常会在幼儿园中和日常生活中模仿教师和成人的动作、语言等。在游戏中要让幼儿出于自己的意愿、选择游戏伙伴和决定使用的游戏材料和活动方式，让自己知道和谁玩，怎么玩，教师应该积极的指导幼儿，帮助幼儿，扩展幼儿的知识经验和语言的发展。

　　（五）根据幼儿的不同年龄特征指导游戏

　　每个幼儿在幼儿发展期的心理发展和身心发展都是不一样的，所以应该根据幼儿的年龄发展状况指导幼儿在幼儿园游戏，教师要注重幼儿的个别差异性，教室在幼儿园中对如何针对不同年龄班的幼儿在活动游戏中的指导是一大困惑，为解决这一大困惑，要对各年龄班的幼儿的活动进行认真和深入的研究，继而归纳出不同年龄阶段幼儿对接受游戏和特点进行指导。

　　参考文献：

　　[1]黄人颂、学前教育学[M]、北京：人民教育出版社，20\_。

　　[2]孙元涛，等、虚拟体验：一种教育学思考[J]、当代教育论坛，20\_（3）。

　　[3]李季湄、幼儿教育学基础[M]、北京：北京师范大学出版社，1999。

　　[4]冯晓霞，朱细文、让教师成为教学的主人[J]、学前教育，1999（9）。

　　[5]濯理红、学前儿童游戏教程[M]、复旦大学出版社，20\_，8。

　　[6]刘炎、幼儿园游戏教学论[M]、中国社会出版社，20001、5。

　　[7]林茅、幼儿游戏论[M]、华东师范大学出版社，1998，12。

**幼儿园常规教育毕业论文篇2**

　　【摘要】幼儿教育是人类一个永恒的话题,教育内容不完整,教育方法不当,教育主题不明确,是当前我国幼儿教育中存在的普遍的问题,加强和改进幼儿教育发展,对培养幼儿良好的行为习惯和道德修养具有重大的意义。

　　关键词幼儿学前教育家庭教育情商教育

　　幼儿教育是人类一个永恒的话题,教育内容不完整,教育方法不当,教育主题不明确,是当前我国幼儿教育中存在的普遍的问题,加强和改进幼儿教育发展,对培养幼儿良好的行为习惯和道德修养具有重大的意义。幼儿学前教育是必不可少的，必须在社会.家庭.幼儿园等多方面的互相配合教育下才能达到的特殊工程。

>　　一、学前教育中家庭教育的必要性

　　家庭教育是幼儿的第一课程，每个儿童从出生到进入社会，约有百分之六十的时间是家庭度过的，家庭教育在儿童早期发展中影响极大，这是因为家庭教育对儿童的思想品质，文化素质和身体素质等方面的发展，具备着社会其他群体所不具备的优势.据专家分析，幼儿有如下方面的表现优势：①天然的早期化：②巨大的感染性：③强烈的针对：④间接的传递性.如果家庭教育的优势发挥很好，这对幼儿早期的成长发展是十分有利的.反之，就会阻碍儿童的发展和成长.由于幼儿在家里受到父母的第一教育，他们幼小，纯洁的心灵中就会形成一种良好的习性.例如：受过家庭礼貌教育的幼儿来到幼儿园后，他会向老师问好，离开幼儿园时会向老师说谢谢.在智力上，这类幼儿也明显比没受过教育的幼儿强，他们反应敏锐，动作轻快，能完成教师安排下的作业，其质量很好.老师要经常配合幼儿家庭进行教育，帮助纠正其不良的习惯.例如：特别幼儿爱吃零食，老师要结合家庭教育，使家长做到在幼儿上学前，让其能吃好早餐.此外，不要给孩子零花钱.培养其从小注重节俭的习惯。

>　　二、幼儿进行情商教育的必要性

　　幼儿到四、五岁时，脑会长至成人的2/3，其精密的演化是一生中最快的阶段，最重要的学习能力，尤其是情感学习能力，也在这个时期得到最大发展，6岁以后的情感经验对人的一生具有恒久的影响。一个儿童此时无法集中注意力，性格急燥，猜疑、易怒、悲观，具有破坏性，孤独、焦虑，有各种恐惧的幻想，对自己不满意等，以后面对人生的各种挑战将很难把握机会，发挥潜力，可以说他这时已经输在了起跑线上，所以，在幼儿阶段进行正规系统的情商教育十分必要，这是奠定人生成败的基础。

>　　三、学前教育的方法

　　(一)善于掌握幼儿的心理特征

　　幼儿与成人是两个不同范畴的群体，两者在心理上差异是很大的，只有真正认识这些事实，才能对幼儿进行卓有成效的教育，达到预期目标.幼儿的心理特点有如下几个方面：①活泼好动：②好奇好问：③认识具体形象：④模仿性强：⑤无意性大：针对幼儿以上的心理特征，就不能长时间地让幼儿单纯而枯燥地进行活动.对他们提出的问题应该热情地.耐心地给予解答.在教育幼儿时，要注意将抽象的东西化为具体.生动的东西〔比如概念和道理〕.便于幼儿理解和接受.要让幼儿多模仿文明的语言和优良的行为.例如：我校幼儿园全部幼儿都出生在农村.所接受到的东西不如城里的幼儿多.农村中好多庸俗.无聊的话语容易被幼儿带入园内传诵，行成顺口溜，久而久之，就容易行成难改口语而流传下来.至于某些下流式的动作.有些幼儿也会模仿.甚至在老师面前也胆做作.因此.加强对幼儿文明语言和优良行为教育十分必要.要经常组织幼儿开展多种多样的活动.这些活动应尽量考虑幼儿兴趣，要有必要地对其进行教育，才能收到良好成效。

　　(二)智力开发要科学进行

　　智力是在外界环境中锻炼的结果.专家认为，它是由先天因素和后天因素共同决定的.对于平常人来讲，后天因素的作用更具有决定性意义.心理学家认为，人类的大脑发育与成长大部分是在幼儿阶段进行的，一般可以结合如下几个方面来开放幼儿的智力.①训练幼儿的动作发展：②促进幼儿观察力的提高：③丰富幼儿的语言观念：④提高幼儿记忆力：⑤培养幼儿思维能力：⑥鼓励幼儿的创造力.专家认为，要为幼儿提供广泛的生活经验和内容.让幼儿的智力在吸收了形式多样的生活经验后得到发展.例如：在语言传授中.可结合礼貌进行.可让幼儿学习“我爱祖国，又爱人民”.“我爱爸爸，有爱妈妈”这样既学会了语言，又培养了个性和思想感情.为了提高对幼儿的直观教学，可以配合用直观的教具进行.比如：用一个三层式的书架，上面放小玩具：中间放书本：下面文具盒等.让孩子先观察，接着让孩子们说，然后由老师来规范.只有运用形式多样的教法，才能提高其兴趣，激发起其情感，以达到既教书又教人的目的.

　　(三)艺术启蒙要有新颖性

　　上面已经提到，由于幼儿个性好动.好问.好玩等.因此不能让其长时间地进行“读写”训练，要让孩子们多接受些艺术启蒙教育，比如：唱歌.跳舞.画画等.音乐是声音的艺术，他通过美妙的声音，生动形象地反映社会现实生活，表达人们的思想感情，音乐的感染力是巨大而不可比拟的.马雅可夫斯基说过：“歌手的声音唤起勇气.”宛转动听的旋律可以使人兴奋，给人带来无比的喜悦，有可以使人黯然流泪.音乐能潜移默化地陶治幼儿的性情，使他们保持良好的情绪，促进幼儿的智力发展.因此，在教学中.应多些开辟音乐欣赏课，让孩子们多接触音乐，激发他们学习音乐的兴趣.老师在教学中要结合一些简单易懂的歌曲进行.比如：教唱《小猫你别吵》.《一分钱》.《蚂蚁搬豆》.《蝴蝶花》等，培养幼儿的原因素养.此外，让孩子们看看一些简单的画册，激发他们对画画的兴趣，让五彩缤纷的画画在孩子们的脑子中留下印象.要有目的地让孩子学会画一些简单事物.如：太阳.月亮.树木等，画成后，再让他们分别涂上颜色，加深对事物的理解和认识.在教示跳舞时，先让孩子们观看幼儿们表演的各种节目，主要的朗诵.跳舞等，让他们在脑子里形成概念.上面已经提到.孩子们的模仿性很强，老师只要认真.耐心地教.孩子们肯定学得快，演得很棒.专家认为，舞蹈是一门综合艺术，它结合音乐的感受，审美的眼光，感情的表达等，对幼儿来说，这不仅可以锻炼优美的体态.培养美好的情感和高尚的情趣，还能开发智力，增长知识，使幼儿变得更加聪明.自信.活泼和健康.

　　(四)培养幼儿良好行为习惯

　　英国作家萨克雷说过，“播种行为，收获习惯，播种习惯，收获性格，播种性格，收获命运。”道出了培养良好行为习惯的重要性。我国思想家陶行知曾说“凡人生所需之重要习惯性格态度多半可以在六岁以前培养成功”。揭示了培养良好行为习惯应及早抓起的必要性。幼儿期是培养幼儿良好行为习惯的关健时期，家庭教育和学前教育阶段是幼儿形成良好行为习惯的重要时期，幼儿良好的行为习惯养成比知识的获得更重要。

　　1、家园结合。幼儿良好行为习惯的形成，离不开教师的引导，同样离不开家庭的熏陶。现在的孩子，大多数都是独生子女，是家中的小太阳，对孩子的生活照顾的是无微不至，给孩子吃最好的、穿最好的，帮孩子做一切需要做的事情，最大限度的满足孩子的要求，从不在孩子面前说一声：不。结果，使孩子养成了自私自利、依赖性强的坏习惯。况且幼儿在生理、心理上都在不断发展变化，其行为习惯尚未真正形成。在幼儿园接受的行为模式，如果家长不配合，孩子回到家后，可能很快便弃之一旁。因此幼儿园的教育是离不开家庭的配合和补充的。

　　幼儿园和家庭之间用家园联系册、家长园地，幼儿成长手册，使家长了解科学育儿的知识，对家长提出一些具体要求，要求家长督促幼儿严格执行，积极鼓励有进步的幼儿，逐步养成良好的行为习惯。我们定期举行家长开放日活动，可以让家长亲眼目睹幼儿在园的表现，了解自己孩子与其他幼儿之间的差距，同时也增加了父母与孩子之间的亲情，寓教育于游戏之中，让家长和幼儿在愉快的环境中，受到教育。

　　家庭也要创设良好的教育环境。首先，父母要努力创设和保持一种和谐愉快、互相尊重的氛围。幼儿在这样的家庭中才会感到温暖愉快，情绪稳定，得到爱心的熏陶，萌发自信心、上进心;其次，要创设优美整洁的家庭环境，使幼儿从小萌发爱美爱整洁，爱护物品，生活有规律等良好行为习惯。最后，要将教师的教育模式延伸到家庭教育中来，幼儿园要求孩子怎么做的，在家里同样如此要求孩子。这样，才能巩固良好的行为习惯。

　　2、榜样激励。幼儿的辨别是非的能力较差，但他们对来自成人的表扬和鼓励是非常重视的，家长应该利用幼儿的这种上进心理需求，及时肯定幼儿的良好行为表现，特别是对能够自觉遵循常规的幼儿要及时表扬和鼓励，这样就可以使幼儿对正确的行为而获得的正面强化刺激而使其固化下来，而逐渐养成行为习惯。如：为培养幼儿自我服务能力，解决有些幼儿不愿洗手的坏毛病，老师对已经养成洗手习惯的幼儿讲讲自己对洗手的看法，同时在具体的教育活动中向幼儿出示两张图片，一张图为脏的小手，一张图为干净的小手，然后组织幼儿讨论：“你喜欢那只小手?为什么?”在老师的引导下，幼儿能说出脏手上有细菌，吃到肚子里会生病的道理。在这个基础上教师进一步引导幼儿学会洗手，当幼儿洗干净手后，教师及时在班级进行表扬，从而使孩子们逐渐养成饭前便后洗手的好习惯。

　　3、科学引导。幼儿教育中常有这样的现象，有些教师或者家长很想教育好孩子，养成孩子的良好行为习惯，但往往事与愿违，这与教育方法不当有关。例如，有一位父母很想教育孩子孝敬老人，但由于爱子心切，吃任孩子挑，钱任孩子花，结果导致孩子养成了以自我为中心，唯我独尊，自私任性的坏习惯，对老人却不够孝敬。因此，坚持科学的教育方法，对于培养良好行为习惯有着非常重要的作用。幼儿喜欢听有趣味的故事，而充分利用故事教育的载体，对幼儿进行行为习惯的培养可以产生较好的效果。为培养幼儿爱惜粮食，我们向幼儿讲述了《大公鸡和漏嘴巴》的故事，再组织幼儿讨论故事中的不同角色，启发幼儿爱惜粮食。在故事教育之后的进餐中，扔饭菜的行为明显减少了。

　　我曾今听过这样一个例子，一天一位妈妈带着自己的孩子出去散步，走到半路时，孩子看到地上有一根羽毛，孩子蹲在地上把玩，妈妈看到了就制止孩子“不要玩，太脏了”，孩子被妈妈拉着走时还不停的回头张望。同样的一件事发生在另外一对母子身上，那位母亲的做法是“你怎么发现这根羽毛的啊?你的眼睛真厉害，可是它太脏了，我们把它带回去洗个澡，让它变漂亮”孩子高高兴兴地带着羽毛回家了，并把它做成了一个小玩具，不仅家长尊重了孩子还让家长和孩子有了一次亲子活动的机会。一件同样的事情却有两种不同的结果，家长朋友们你们觉得哪一种教育机制比较好呢?

　　4、言传身教。幼儿的思想很单纯，对这个世界的认识，基本上还是一片空白。所以对于自己第一个启蒙老师——父母的言行举止，尤为上心，父母不雅的一句话，一个动作，都可能误导到幼儿。家长首先要严格要求自己，做孩子的表率，来影响孩子、教育孩子，平时能够很好地注意自己的言行举止，就往往能够起到潜移默化的作用。如：妈妈看到垃圾桶旁掉了很多餐巾纸，就对正在玩耍的女儿说：“你看，垃圾都掉在地上了，你是想让家干净还是不干净啊?”然后当着女儿的面把垃圾拣起来放进垃圾桶。此后有这种情况出现，女儿都很自觉地把垃圾扔到垃圾桶。

　　人们常说：孩子是父母的一面镜子，有什么样的父母，就会有什么样的孩子，父母的一言一行就在潜移默化地影响着孩子，随着年龄的增长，这种影响就逐渐发展成一种人生方式。孩子好模仿，思维具体形象，家长的良好行为习惯是孩子学习的直接范例，家长的行为无时无刻不在影响着孩子。如排队、让座、不随地吐痰等到细节都是如此，要求孩子做到的，父母首先做到，要求孩子不做的，父母一定首先不做。

　　5、强化巩固。一个人的良好行为习惯并不是一下子就形成的，需要有一个从陌生到熟练，再由熟练到自由化的过程，要完成这一过程必须反复训练，逐步强化。如有个别幼儿在玩完玩具后，没有把玩具放回玩具柜，我们就要有意识一组织幼儿进行收拾玩具的练习，并多次重复训练，使幼儿养成不用提醒玩完后就能自觉、及时地将玩具放回去的好习惯。行为巩固是指定期对幼儿的行为常规进行检查和评比，使其能够在生活常规的制约下自觉养成良好生活常规和巩固已经形成的良好行为习惯。在行为巩固教育时，还使用适当的激励手段来促进幼儿坚持良好行为。在检查中对行为习惯好的幼儿进行表扬，对较差的孩子个别帮助。检查中行为表现好的孩子在墙报上贴上星星，使其产生自豪感和荣誉感，以激励其他幼儿学习。还在值日生活动中开展了“小小检查员”的活动，每天安排1-2个幼儿担任班级的“检查员”，让他们检查和评价全班小朋友的生活常规表现，对幼儿的良好行为的养成作用很大，能够有力地促进幼儿良好行为习惯的养成。

　　综上所述，培养幼儿工作是繁重而光荣的，涉及到方面也很多，需要我们不断探索.研究和进取，才能达到预期目的。

**幼儿园常规教育毕业论文篇3**

　　摘要：常规是幼儿园一日生活的各种活动中应该遵守的基本行为规则，它对于班级正常的保教秩序及幼儿发展本身都有着极为重要的意义。本文就幼儿园常规教育方面作了反思，提出了自己的几点看法:(1)把握常规教育的实质性内涵;(2)幼儿的发展是常规教育的出发点和归宿;(3)常规教育要讲“主体参与”，变被动接受常规为规则的主动建构;(4)变外在的常规要求为幼儿内在的规则需要;(5)常规教育要“以研促教”;(6)家长是常规教育的重要资源

　　关键词：常规教育自主理性思考

　　关于幼儿园阶段在人的一生中的重要意义，有这么一段佳话：在一次为75位诺贝尔奖获得者的科学家举行的聚会上，一个老学者受到采访:“请您谈谈，您是在哪个大学，哪个著名的实验室学到了您以为最重要的东西?”，这位老学者略想了一下说：“在幼儿园，我学到了我重要的思想：东西要放整齐，不是自己的东西不要拿，做错了事要道歉，要仔细观察周围的大自然…从根本上说，我学到的东西就这些。”简单朴实的话语道出了幼儿时期养成良好行为习惯的重要性。在幼儿园的教育内容体系中，常规教育是其中的一个重要组成部分，也是幼儿园区别于中小学教育的一个特色内容，幼儿良好行为习惯主要通过常规教育渐渐培养起来的。还记得“非典”时期全民所接受的教育吗?我们一再被叮咛开窗通风，全面饮食不挑剔，尤其是洗手的科学方法。就是这种最简单的防卫方法，有效地帮助我们走进安全地带。然而，“非典”时期提醒人们这一切早已是幼儿园里的工作常规和教育内容。

　　俗话说得好“千里之行，始于足下”，幼儿良好的常规也是要从幼儿身边的每件小事做起，即从细小处开始，从日常生活中的基本要求做起。这里提到的常规其实是很广泛的，幼儿常规是指对幼儿行为的标准化、具体化要求，可以理解为教师对一日活动的各个环节有序地制定一系列的行为规范，让幼儿经常固定的执行，从而形成良好的习惯。幼儿常规不只是日常规范，它涉及的范围可以将其归纳为三个方面：(1)关于幼儿在幼儿园一日生活各个环节安排的总体规定;(2)关于幼儿园中各环节中各种活动及每一种过程中某些具体的规定;(3)关于幼儿一般行为规范的规定。《幼儿园工作规程》规定;“幼儿园日常生活组织要从实际出发，建立必要的合理的常规，坚持一贯性、一致性和灵活性的原则，培养幼儿的良好的习惯和初步的生活自理能力。”常规是社会的客观实在，社会和组织中为大多数人所认可的常规的制约。因此，在个体化的过程中，尤其在个体化的初始阶段(幼儿期是个体个性形成的重要时期)起，逐步认识、理解和正确掌握这些常规非常必要。但在开展常规教育的过程中，幼儿园的管理者和教师把重心放在幼儿常规的补充和完善方面，很少涉足常规本身和教育过程、方法的研究，从而使幼儿园的常规教育无论是思想认识层面，还是在教育方法方面，都存在一些不容忽视的问题。《幼儿园教育指导纲要(试行)》在社会领域的内容与要求中明确提出：“在共同的生活活动中，以多种方式引导幼儿认识、体验并理解基本的社会行为规则，学习自律和尊重他人。”这充分说明体验和理解是幼儿遵守常规的基础。现就幼儿幼儿园常规教育中存在的问题及对策作一些探讨。

　　常规教育实施过程存在的问题

　　在一日生活中，幼儿常规的建立，是确保幼儿安全，发展幼儿的自我意识和自我管理能力的关键，但在教师具体实施过程中，教师通常采取的高控制的手段，不敢放手让幼儿自主地活动，以求得表面的井然有序，这样一来，常规教育陷入了难以走出的“怪圈”：高控制形成了幼儿对教师的依赖，这种依赖使幼儿的自主性和规则意识很难形成，导致幼儿缺乏对行为的自我管理意识和能力，而这又在一定程度上加剧了教师对幼儿的控制，这种捆绑式的常规教育将幼儿的主体性教育的内容抽空了，使得“培养幼儿的主体性”仅停留在口头上。

　　(一)在常规教育中过分强调指示性，缺乏平等和谐的师生关系

　　有些教育者认为小孩子幼稚无知，只会服从，出现了制定常规的“权威性”，教师成了常规的供应者，支配者、执法者，是集体中唯一的智者，是至高无上的，幼儿在常规制定中没有权利，只有服从的义务，只会让幼儿形成对权威盲目的信奉。因此，在幼儿园班级生活中，随时能听见教师说出的“不能乱丢玩具”、“不许大声说话”等限制性话语，这些包含着“不行”“不要”“不许”“不能”等指令性字眼的言语，说明了在教师心目中，“常规就是限制幼儿的不良行为，常规教育就是管。”将常规视为限制，从而使常规失去了对幼儿行为指引的作用，使幼儿的实践缺乏目标感而显得无所适从，甚至引起幼儿，尤其是大班幼儿的反感、挫败感。教育家洛克早就指出;驯良死板的儿童，既不会吵闹，也不会使成人受到任何干扰;但是，这种儿童终生终世对于自己和别人都是没有用处的，不可能有什么作为。而我们的有些教师却至今都没有认识到这种传统的常规教育的危害。教育的目的是解放心灵，而不是利用强势压迫使人服从。这种披着教育外衣的精神强制只能导致儿童心灵的压抑与封闭，甚至是心灵的麻木。

　　(二)把常规当作开展一切活动的前提

　　教师总要等到幼儿全部安静下来才开始活动，希望通过这种强化使幼儿形成自控并自觉安静地等待教师“上课”。不难看出，教师是在常规训练上而不是在如何激励幼儿发挥幼儿学习兴趣与动机方面下功夫，常规在这里不仅被当作工具，而且成了教育目的，其重要性往往被置于个体利益至上，使常规教育“过分强调环境的有序性，忽视幼儿的自主性，忽视强调遵守常规的个体差异。”这种将大量的时间和精力投放在幼儿的常规教育培养上，教师的工作重心开始倾斜。活动中常规的确存在必要，但幼儿真正的纪律性与自制力来自他对活动的投入而非外部的约束，一味地强调常规与纪律，把它当作教育活动的前提条件，无异于本末倒置。

　　(三)过于强调规则的利他性

　　遵守规则，意味着替别人着想，同时要限制自己不合规范的行为。在班级生活中，当个人的想法或需要与集体或他人的利益相冲突时，按要求得放弃个人的想法或需要以免集体或他人利益受到损害，如“洗手时不要把水洒在别人身上，”“看到别人有困难要给予帮助”等都是利他性的规则。教师强调规则的利他性，使幼儿认为规则总是有利于别人的，别人需要规则而自己不需要，于是他最终学会的总是用规则来要求别人，而没有遵守规则的自觉性。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！