# 高中化学课堂提问教学

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2024-01-08

*1.目前教师提问现状存在以下几种误区 1.1问题形式过于单一。很多时候，教师在课堂中提问的形式过于单一，提问形式都是教师问，学生答，提问的内容就是检查学生的知识和对课本的理解。这种提问不能很好地发展学生的主动性、创造力、实践能力和科学素养...*

1.目前教师提问现状存在以下几种误区

1.1问题形式过于单一。很多时候，教师在课堂中提问的形式过于单一，提问形式都是教师问，学生答，提问的内容就是检查学生的知识和对课本的理解。这种提问不能很好地发展学生的主动性、创造力、实践能力和科学素养，不利于学生全面的发展。

1.2提问过少或过多。有些教师为了赶进度，减少课堂提问，更甚者一堂课下来，提问不超过三次，都以自己讲述为主，这种行为严重违背了新课程改革的意愿，剥夺了学生的主动性，不能使学生更好地展现自我。也有部分教师误认为新课程教学中，要形成师生互动、要充分调动学生，就要多问，因此他们采取了一问到底的策略，在课堂上过多地提问、分析，使学生周旋在一系列的提问中，满堂灌变成了满堂问或屏幕问，学生失去自主思考、体验的时间，这也将阻碍学生主动性的发挥和学习能力的培养。

1.3难度把握不当。一般教师普遍存在的问题就是把握不了问题的难度，提出的问题有可能过浅或过深，问题过浅学生可以不假思索地回答，就会觉得所提问题缺少思维价值，没有什么意思，这样不利于学生集中注意力，降低了教学效率。过深的问题则超越学生认知水平，这种提问的效果是不言自明的，一方面打击了学生学习化学的积极性，另一方面也达不到教师教学目标。

2.克服弊端，让高中化学课堂的提问更有效

2.1设计问题形式，花而不乱。不同的课堂提问形式，从不同角度和侧面启发学生的思维，培养其学习兴趣，课堂提问的形式通常有集体提问、个别提问、小组讨论。集体提问就是教师提出问题，学生集体回答。这种提问对于振奋学生精神，活跃课堂气氛，有一定的激活作用，但应避免那种是不是对不对懂不懂的提问方式，这类问题容易造成学生凭感觉、乱猜想式的回答，会学生会感到单调乏味，也不利于学生的思考，提问要言简意赅，符合学生的接受能力，学生一听就明确教师问的是什么，自己要回答什么。例如，在学习浓硫酸的性质时，如果直接问硫酸有什么性质，学生就不清楚自己要回答什么方面，所以要问清楚，因此我们可以提问以下几个问题：浓硫酸能使胆矾晶体有蓝色变成白色粉末说明具有什么性质？、浓硫酸使纸张变黑色说明具有什么性质？浓硫酸使铜溶解说明具有什么性质？这样学生很清楚分别提问的是浓硫酸的吸水性、脱水性、强氧化性和酸性。

个别式提问是课堂教学中使用最普遍、最广泛的一种提问形式，教师面对全体学生提出问题，启发全体学生思考，然后提问个别学生。但在这里不能只提问好学生，不提问差生，专提问一小部分学生，冷落了大多数学生，或对差生进行惩罚性提问，给学生难堪，因此也可以根据问题的难度分别提问不同的学生。例如在电解饱和氯化钠溶液也可以提出问题小组讨论：电解过程中两极分别产生什么气体，用什么方法检验，在氯水的性质中，我们就可以组织学生讨论：氯水中有那些分子或离子？在化学课堂中我们提问可以综合采用各种形式，但是不能为了提问而提问。如果都是低级提问，那么看似热闹，却对学生能力提升没有或很少帮助，这样的提问也是低效甚至无效的，根据内容选择形式，让我们的提问话不乱，更高效。

2.2设计问题的数量，贵在精。问题设计是课堂提问的基础，是课堂提问顺利进行的关键，问题设计的优劣直接影响学生的学习效果。问题太少，发挥不了学生的主动性，但是问题太多，往往使学生频于答题，也极可能出现学生活动或思维与自己预先设想的不同的情况，学生无法及时回答出教师所提出的问题，这样一来就不能及时完成一堂课的授课，而为了赶教学进度硬把学生拉到自己备好的教案里。在问答过程中，牢牢抓住是否与自己设计好的教学程序相吻合的答案，却忽视了最精彩、最能激活学生思维的部分，甚至有时候就干脆师代生答，这不可避免地带来了负面作用，既达不到自己预想的目的，也打击了学生的积极性。

2.3设计好问题梯度，由浅入深。要做到这点，教师就必须要深入研究教材的重点、难点以及教材的知识体系，围绕既定的教学目标，紧扣有关教学内容，设计一个由浅入深、阶梯性的问题系列，从而在教学过程中能够循循善诱、适时点拨，使学生的思维由表象到本质纵向发展。

在设计难度的同时也要考虑学生的知识结构，不同的问题所引起的学生的思维参与程度是不同的，因此在培养学生能力上的作用也不同。根据学生思考问题时的思维参与程度，我们把问题分为两种水平：高水平和低水平，低水平的问题侧重于学生对知识的记忆、再认和简单应用，高水平的问题则需要学生对知识进行一定程度的加工，低水平的问题是学生学习的基础，高水平的问题有利于摆脱学生死记硬背的学习方式，促进学生对知识的深入理解，培养学生的思维能力和创造力。

总之，教师的课堂提问既是一门学问，也是一门艺术，没有固定的模式，只要不断的实践，不断的摸索，能够科学地设计并进行课堂提问，就可能及时唤起学生的注意，促进学生知识迁移，创造积极的课堂心理气氛，优化课堂结构，提高教学效率。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！